



Secretaria de Estado de Educação  
Subsecretaria de Educação Básica  
Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego - PRONATEC

**PLANO DE CURSO DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL DE  
MAQUIADOR  
(Programa Mulheres Mil)  
Eixo Tecnológico – Ambiente e Saúde**

## SUMÁRIO

<b>I. QUADRO DE IDENTIFICAÇÃO DO CURSO.....</b>	<b>2</b>
<b>II. JUSTIFICATIVA E OBJETIVOS PARA OFERTA.....</b>	<b>2</b>
<b>III. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR.....</b>	<b>3</b>
a) OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM.....	3
b) METODOLOGIA.....	4
c) CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO.....	5
1. DA APRENDIZAGEM.....	5
2) DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS PROFISSIONAIS.....	6
3) DO APROVEITAMENTO DE ESTUDOS, DE CONHECIMENTOS E DE EXPERIÊNCIAS ANTERIORES.....	7
d) PERFIL DA EGRESSA.....	7
e) CERTIFICAÇÃO DE ESTUDOS.....	8
<b>IV. INFRAESTRUTURA FÍSICA E TECNOLÓGICA.....</b>	<b>8</b>
<b>V. PERFIL DE QUALIFICAÇÃO DOS PROFISSIONAIS.....</b>	<b>9</b>
<b>VI. REFERÊNCIAS.....</b>	<b>10</b>
<b>VII. APÊNDICE.....</b>	<b>11</b>
a) MATRIZ CURRICULAR.....	11
b) EMENTÁRIO.....	12

## I. QUADRO DE IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

<b>a) Denominação</b>	Qualificação Profissional em Maquiador
<b>b) Eixo Tecnológico</b>	Ambiente e Saúde
<b>c) Oferta</b>	1- Presencial 2- Concomitante/Subsequente
<b>d) Requisitos e forma de Acesso</b>	Mulheres em situação de Vulnerabilidade Social com Ensino Fundamental II (6º a 9º) Completo. A idade mínima exigida para matrícula neste curso é 18 (dezoito) anos de idade. O ingresso e a matrícula das estudantes neste curso serão efetivadas por meio de normas estabelecidas pelo Ministério da Educação (MEC)".
<b>e) Certificação Profissional</b>	Qualificação Profissional em Maquiador
<b>f) Carga horária total (160h)</b>	1 - Atividades presenciais 160h 2 - Atividades a distância: até 20% da Carga horária total
<b>g) Tempo de integralização mínimo e máximo</b>	160h

## II. JUSTIFICATIVA E OBJETIVOS PARA OFERTA

O Curso de Qualificação Profissional de Maquiador tem como principal propósito oferecer uma formação de excelência direcionada a mulheres em situação de vulnerabilidade. O objetivo central é capacitar os participantes não apenas para as atividades cotidianas, mas também para promover seu crescimento tanto profissional quanto pessoal. Dessa forma, busca-se contribuir ativamente para a construção de um futuro mais promissor e independente, enfatizando o desenvolvimento integral das participantes.

Busca-se oferecer uma oportunidade significativa para o crescimento profissional dessas mulheres, promovendo sua reintegração no mercado de trabalho.

Além da preparação técnica para as responsabilidades inerentes à profissão de maquiador, o curso também direciona seu foco para habilidades complementares essenciais. Isso inclui o desenvolvimento de competências no atendimento ao cliente e na administração de um negócio, garantindo uma abordagem abrangente e prática para a inserção no mercado.

O diferencial do curso vai além das habilidades técnicas, envolvendo também o desenvolvimento pessoal de cada participante. Valores fundamentais como ética, respeito, autonomia e promoção da autoestima são trabalhados de maneira a restaurar a confiança muitas vezes abalada pelas situações adversas em que essas mulheres vivem.

O Curso de Qualificação Profissional de Maquiador está em conformidade com o Guia Pronatec de Cursos de Qualificação Profissional, no Eixo Tecnológico Ambiente e Saúde.

As aprendizagens do curso são direcionadas para o desenvolvimento das habilidades permitidas para exercer funções de maquiador e gestor do seu negócio.

### **III. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR**

O currículo foi organizado tendo em vista uma melhor capacitação para o mundo do trabalho, especialmente no que diz respeito a sua atuação profissional e seguindo orientações do MAPE - Guia da Metodologia do Acesso, Permanência e Êxito do Programa Mulheres MIL. Desta forma, as atividades práticas e teóricas serão desenvolvidas considerando as vivências profissionais, respeitando a diversidade das estudantes. O Curso terá duração de 160 horas e será dividido em unidades curriculares e seus respectivos conteúdos, possibilitando às estudantes o conhecimento do todo através das partes.

#### **a) OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM**

##### **GERAL**

Capacitar as estudantes nas técnicas de aplicação para a criação de diversos estilos de maquiagem, proporcionando uma jornada que abrange desde a rica história da beleza e da maquiagem até o desenvolvimento dos variados tipos de técnicas existentes. O curso visa fornecer uma compreensão abrangente do universo da maquiagem, capacitando as participantes a explorar e aprimorar suas habilidades em sintonia com as influências culturais e artísticas que moldaram a evolução dessa arte ao longo do tempo. O propósito final é capacitar as estudantes a expressarem sua criatividade de maneira única, oferecendo uma base sólida para se destacarem no vasto panorama da beleza e da estética.

## **ESPECÍFICO**

- Avaliar os diversos tipos de pele;
- Aplicar técnicas de maquiagem de acordo com cada cliente;
- Capacitar o aluno a corrigir imperfeições e destacar o que tem de mais bonito através de técnicas de maquiagem;
- Identificar as exigências dos clientes e treinar a postura do profissional para atendê-los;
- Promover a ética profissional, estimulando a análise da dinâmica das relações humanas no ambiente de trabalho;
- Fornecer conhecimento básico e avançado das técnicas de maquiagem profissional;
- Suprir o mercado de trabalho com profissionais qualificados;
- Colocar à disposição da sociedade um profissional apto ao exercício de suas funções e consciente de suas responsabilidades;
- Enfatizar as relações interpessoais com a integração de pessoal;
- Trabalhar o desenvolvimento pessoal;
- Desenvolver o trabalho em equipe;
- Desenvolver o comportamento e o potencial empreendedor;
- Entender o que é Missão, Visão e Valores organizacionais;
- Elaborar um Plano de Negócios Simplificado;
- Criar condições técnicas pedagógicas que facilitem o desenvolvimento da observação fundamentada e atenta aos procedimentos operacionais e à legislação específica vigente da área profissional.

### **b) METODOLOGIA**

A metodologia é um conjunto de procedimentos empregados para atingir os objetivos propostos, respeitando-se a autonomia dos docentes na transposição didática dos conhecimentos selecionados nos componentes curriculares, as metodologias de ensino pressupõem procedimentos didático-pedagógicos que auxiliem as estudantes nas suas construções intelectuais, procedimentais e atitudinais. Uma proposta direcionada para a formação humana que englobar três perspectivas: a individual, por valorizar os saberes e trajetórias de vida de cada mulher; o mundo do trabalho, por ser instrumento de certificação

de experiências e por ter caráter formativo e humanizador e a educacional, visto agregar valores ao processo de aprendizagem em um itinerário formativo planejado.

Outra ferramenta metodológica utilizada será o Portfólio, compreendido aqui como “documento que congrega informações, descreve os conhecimentos, habilidades, competências (aprendizado), incluindo a documentação informal e os documentos referentes aos processos avaliativos”. (BRASIL, 2013, p. 3). O Portfólio será construído coletivamente entre os professores e coordenadores do curso e visa o atendimento, o acompanhamento e a avaliação dos conhecimentos e habilidades percebidos no decorrer do projeto. O curso é composto por aulas teóricas e práticas, visando atender as especificidades do público atendido, tendo em vista os saberes e experiências que já possuem.

As aulas expositivas serão dialogadas, abordando os diversos segmentos do curso, obedecendo a níveis de aprofundamento, observando sempre o desenvolvimento coletivo, fazendo com que a turma siga um fluxo contínuo e constante de aprendizagem. Poderão ser utilizados equipamentos de apoio áudio visual, trabalhos em grupos, laboratórios de práticas entre outras atividades.

## **c) CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

### **1. DA APRENDIZAGEM**

De acordo com a LDB – Lei no 9394/96, a avaliação do processo de aprendizagem dos estudantes deve ser contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos. Da mesma forma, no Regimento Escolar da SEEDF, a formação profissional compreende processos de avaliação contínua da aprendizagem, com o objetivo de diagnosticar os saberes do estudante pelo domínio das competências e habilidades requeridas no Planejamento Curricular e são definidas as normas para operacionalização da Educação Profissional. Os princípios descritos no documento orientam para o processo contínuo, possibilitando desde o diagnóstico de conhecimentos prévios até a recuperação preventiva e final.

As Diretrizes de Avaliação da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal preconizam que a avaliação formativa deve ser priorizada, considerando que o ato avaliativo deve ser “para as aprendizagens” e não apenas “das aprendizagens”. Desse modo, os procedimentos e os instrumentos constituem apenas uma parte do ato educativo, propiciando

Endereço: Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego - PRONATEC  
SCN, Shopping ID, Conjunto A Edifício Venâncio 3.000, 5º andar  
Brasília-DF, CEP: 70.716-900. Fone: 3318-2917/3318-2918  
E-mail: pronatecconvocacao.subeb@se.df.gov.br

informações que devem ser analisadas para permitir intervenções constantes, de modo que avaliação e aprendizagem ocorram simultaneamente.

Nesse sentido, tendo em vista a Educação Profissional e Tecnológica, podem ser propostos como instrumentos de avaliação, estudos de caso, pesquisas, visitas de campo, demonstrações, exposições, simulações, entre outras, além daquelas compreendidas como práticas laborais, visitas/excursões técnicas, experimentos, atividades específicas em ambientes especiais, projetos de exercício profissional efetivo, intervenções sociais, entre outros.

Na verificação do aproveitamento escolar, além dos dispositivos legais, deve-se observar a utilização de, no mínimo, dois (02) instrumentos avaliativos por Unidade Curricular, possibilitando uma avaliação do estudante de forma contínua e processual, bem como o domínio de determinadas habilidades e conhecimentos que se constituem em condições indispensáveis para as aprendizagens subsequentes.

Ao final da Unidade Curricular, após análise do processo de aprendizagem, cada estudante receberá menções conceituadas em: APTO (AP) se tiver alcançado todos os objetivos de aprendizagem necessários para o exercício da profissão, além da frequência mínima de 75% da carga horária. Caso contrário, quando o rendimento for considerado insatisfatório, a estudante receberá o conceito NÃO APTO (NA), devendo cursar novamente aquela Unidade Curricular, conforme definido no quadro abaixo (DISTRITO FEDERAL, 2015).

Menção	Conceito	Definição Operacional
A	Apto	O estudante desenvolveu as competências requeridas, com o desempenho desejado conforme Plano de Curso.
NA	Não apto	O estudante não desenvolveu as competências requeridas.

Fonte: Regimento Escolar da Rede Pública de Ensino do DF (2015)

## 2) DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS PROFISSIONAIS

O curso de Qualificação Profissional em Maquiador é um curso teórico/prático com atividades práticas desenvolvidas ao longo de todo curso de acordo com a teoria aplicada. Não há exigência de Prática Pedagógica Profissional para a conclusão do curso.

### **3) DO APROVEITAMENTO DE ESTUDOS, DE CONHECIMENTOS E DE EXPERIÊNCIAS ANTERIORES**

Para obter o reconhecimento de estudos prévios, o estudante deve fornecer à Secretaria Escolar tanto o certificado original quanto uma cópia do documento de conclusão de curso. Esse curso deve incluir a Unidade Curricular com uma carga horária igual ou superior à da Unidade Curricular solicitada, e os conhecimentos examinados devem ser compatíveis com os oferecidos no curso atual.

Os requerimentos para o reconhecimento de estudos serão avaliados conforme estipulado na Lei 9394/06 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional), Artigo 41. Todo estudante, devidamente matriculado em um Curso de Qualificação Profissional, tem o direito de solicitar o aproveitamento dos estudos previamente realizados com sucesso em cursos concluídos em instituições de ensino devidamente autorizadas e reconhecidas pelo sistema público de ensino.

Na verificação de conhecimentos e experiências anteriores, a estudante deve seguir o mesmo processo de solicitação junto a Secretaria Escolar. Além dos dispositivos legais, deve-se observar:

I - bimestralmente, a utilização de, no mínimo, 2 (dois) momentos de avaliação mediante diferentes instrumentos e estratégias que possibilitem uma avaliação do estudante de forma contínua e cumulativa; II - o domínio, pelo estudante, de determinadas habilidades e conhecimentos que se constituem em condições indispensáveis para as aprendizagens subsequentes.

#### **d) PERFIL DA EGRESSA**

Utiliza cosméticos e tonalidades. Realiza maquiagens adequadas ao tipo e cor da pele. Identifica as preferências e características físicas. Adequa a maquiagem ao cliente e ao tipo de evento. Ensina técnicas de automaquiagem e de cuidado diário com a pele, trabalha em equipe, tem iniciativa e responsabilidade.

#### **e) CERTIFICAÇÃO DE ESTUDOS**

Concluindo satisfatoriamente todas as Unidades Curriculares, o estudantes fará jus ao Certificado de Qualificação Profissional em Maquiador pertencente ao Eixo Tecnológico Ambiente e Saúde emitido pela instituição provedora do curso.

#### **IV. INFRAESTRUTURA FÍSICA E TECNOLÓGICA**

Para o funcionamento do curso, a Unidade de Ensino Ofertante deverá disponibilizar a seguinte infraestrutura:

- Salas de aula equipadas com carteiras e recursos audiovisuais;
- Banheiros acessíveis e bem conservados;
- Sala de coordenação/professores para reuniões e planejamento pedagógico;
- Sala de apoio administrativo para trâmites burocráticos e atendimento às alunas.

## V. PERFIL DE QUALIFICAÇÃO DOS PROFISSIONAIS

<b>Unidades Curriculares</b>	<b>Habilitações</b>
Cidadania, Gênero e Direitos da Mulher, Ética e Relações Humanas	Filosofia, Sociologia, Pedagogia
Coordenador Pedagógico	Enfermeiro, Técnico em Enfermagem, Técnico em Segurança no Trabalho
Formação profissional e Tecnológica (Maquiador)	Profissional de nível médio com formação ou notório saber no componente curricular, com experiência profissional comprovada.
Inclusão digital voltada para o Exercício da Cidadania	Ciências da Computação, Técnico em Informática
Leitura e Produção de Texto aplicados ao curso	Língua Portuguesa
Matemática Aplicada e Noções de Educação Financeira	Matemática
Noções de Biossegurança, Saúde da Mulher, Qualidade de Vida, Segurança Alimentar e Nutricional	Enfermeiro, Técnico em Enfermagem
Noções de Empreendedorismo, cooperativismo e Economia Solidária/ Direitos e Deveres da Trabalhadora	Administração, Economia, Contabilidade
Oratória, Expressão Corporal e Verbal	Língua Portuguesa
<b>Equipe multidisciplinar</b>	
Psicólogo	Profissional com formação em Psicologia
Assistente Social	Profissional com formação em Assistência Social

## VI. REFERÊNCIAS

BRASIL, Governo Federal - **Lei nº 6.514**, de 22 de dezembro de 1977, que altera o Capítulo V do Título II da Consolidação das Leis do Trabalho, relativo a segurança e medicina do trabalho e dá outras providências.

BRASIL, Governo Federal - **Lei nº 12.513**, de 26 de outubro de 2011 - Institui o Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (Pronatec).

BRASIL, Ministério do Trabalho. **Normas Regulamentadoras de Saúde e Segurança no Trabalho**. Portaria/MEC nº 817, de 13 de agosto de 2015.

SETEC/Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica. Guia metodológico do sistema de acesso, permanência e êxito. Programa Mulheres Mil: educação, cidadania e desenvolvimento Sustentável. 2013.

BRASIL, Governo Federal - **Lei nº 9.394/1996** (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional);

Decreto Federal nº 5.154/2004 (regulamentação da Educação Profissional e Tecnológica);

Resolução nº 4/2010 (Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica);

Resolução CNE/CP nº 1/2021 (Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional e Tecnológica);

Portaria MEC nº 12/2016 (aprovação do Guia Pronatec de Cursos FIC - 4ª edição);

Resolução nº 2/2020 – CEDF (normas e diretrizes para a Educação Básica no Sistema de Ensino do Distrito Federal);

Portaria nº 359/2022 - SEEDF (regulamentação, orientações pedagógicas e procedimentos normativos para a estruturação e oferta de cursos de FIC);

Lei Complementar nº 128/2008.

## VII. APÊNDICE

### a) MATRIZ CURRICULAR

<b>Instituição Educacional:</b> Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal <b>Modalidade:</b> Formação Profissional e Tecnológica - Presencial <b>Curso de Qualificação Profissional em :</b> Maquiador <b>Eixo Tecnológico:</b> Ambiente e Saúde <b>Carga Horária:</b> 160 horas		
<b>UNIDADES CURRICULARES</b>	<b>Carga Horária Semanal</b>	<b>Carga horária total</b>
Cidadania, Gênero e Direitos da Mulher, Ética e Relações Humanas	1	12
Direitos e Deveres da Trabalhadora	1	06
Formação Profissional e Tecnológica Maquiador	3	40
Inclusão Digital voltada para o Exercício da Cidadania	1	12
Noções de Biossegurança, Saúde da Mulher, Qualidade de Vida, Segurança Alimentar e Nutricional	1	15
Noções de Empreendedorismo, cooperativismo e Economia Solidária/	2	24
Oficina de Construção e Aplicação do Mapa da Vida	3	3
Oratória, Expressão Corporal e Verbal	1	12
Recomposição de Conteúdos Básicos: -Leitura e Produção de Texto aplicados ao curso	1	12
Recomposição de Conteúdos Básicos: -Matemática Aplicada e Noções de Educação Financeira	2	24
<b>Carga Horária total do curso</b>		<b>160</b>
<b>Observação:</b> <b>Turno e horário das aulas: matutino 8 às 11h/ vespertino 14 às 17h/ noturno 19:30 às 22:30h</b> <b>3. Duração da hora-aula (h/a): 60 (sessenta) minutos.</b>		

## b) EMENTÁRIO

**Unidade Curricular:** Cidadania, Gênero e Direitos da Mulher, Ética e Relações Humanas.

**Carga Horária:** 12h

**Objetivos:** Apresentar para as estudantes os direitos relativos às mulheres, cidadania e gênero. Discutir sobre Ética e Relações Humanas.

**Conteúdo:**

- Cidadania, direitos e deveres.
- O que é Igualdade de gênero.
- Fundamentos de filosofia prática: ética e justiça
- Fundamentos conceituais e históricos dos direitos humanos
- Relações entre liberdade, propriedade e Estado
- Conquistas do feminismo no Brasil
- Os direitos fundamentais das mulheres no mundo
- Convenção sobre a Eliminação de Todas as Formas de Discriminação contra a Mulher (CEDAW)

**Bibliografia:**

PIOVESAN, Flávia. **A Proteção Internacional dos Direitos Humanos das Mulheres.**

R.EMERJ, Rio de Janeiro

COSTA, Renata et al. **Os Direitos Humanos das Mulheres:** lutas e protagonismos. In:

SOUSA JÚNIOR, José et al. **Introdução crítica ao direito das mulheres.** Brasília:

CEAD, FUB, 2012

**Unidade Curricular:** Direitos e Deveres da Trabalhadora

**Carga Horária:** 6h

**Objetivo:** Conhecer seus deveres e direitos como trabalhadora.

**Conteúdo:**

**Os principais direitos da trabalhadora**

- Carteira de trabalho assinada;
- Salário;
- Décimo terceiro salário;
- Férias;
- Aviso prévio;
- Os principais deveres da trabalhadora estão contidos no artigo 128º do código do trabalhador.

**Deveres**

- Agir com probidade;
- Ter um bom comportamento (aquele compatível com as normas exigidas pelo senso comum do homem médio);
- Ter continência de conduta (compatível com a moral sexual e desde que relacionada com o emprego);
- Evitar a desídia (caracterizada como a falta de diligência do empregado em relação ao emprego, nas formas de negligência, imprudência e imperícia
- Não apresentar-se no trabalho embriagada (embora alguns autores sustentam que a embriaguez habitual deve ser afastada da lei como justa causa);
- Guardar segredo profissional (quanto às informações de que dispõe sobre dados técnicos da empresa e administrativos);
- Não praticar ato de indisciplina (descumprimento de ordens diretas e pessoais);
- Não praticar ato lesivo à honra e boa fama do empregador ou terceiros, confundindo-se com injúria, calúnia e difamação.

**Bibliografia:**

BRANDÃO, Cláudio. Acidente do Trabalho e A Responsabilidade Civil do Empregador. 4ª Edição. LTR, 2015.

SILVA, Homero Batista Mateus da. Curso de Direito do Trabalho Aplicado Vol. 3 - Saúde e Segurança do Trabalho. 2ª Edição. Revista dos Tribunais, 2015.

**Unidade Curricular:** Formação Profissional e Tecnológica (Maquiador)

**Carga Horária:** 80h

**Objetivo :** Transmitir às estudantes as técnicas de utilização na criação dos vários tipos de maquiagem, apresentando desde a história da beleza e da maquiagem até o desenvolvimento dos vários tipos de maquiagem

**Ementa:**

- A história da maquiagem ao longo dos tempos;
- História da beleza;
- Tipos de pele e preparação passo a passo;
- Estruturas que compõem a pele, desde a epiderme até seus anexos. Estudo das funções de cada elemento componente da pele.
- Conceitos em higiene e profilaxia que permitam a melhor compreensão do processo saúde-doença, da prática de saúde e da responsabilidade do profissional de Formação Inicial e Continuada em Maquiador na prevenção e controle das infecções.
- Cuidados básicos diários para uma pele jovem e bonita. A pele nas várias idades.
- Higienização e preparação da pele, definindo e utilizando produtos conforme o tipo de pele do cliente;
- Correção de Pele;
- Produtos para maquiagem ( da preparação de pele a maquiagem finalizada: Hidratantes, primer, corretivos, bases, pigmentadores, blush, sombras,etc.)
- Equipamentos para maquiagem (kit básico para maquiagem. Jogos de pincéis. Extras essenciais esponjas e espumas, algodão, cotonete, lenços de limpeza facial, apontador, curvex, cílios postiços, pinça, demaquilante, cola para cílios);
- A construção da aparência bem tratada e da naturalidade da pele;
- Sobrancelha: regras básicas para uma sobrancelha perfeita;
- Como valorizar ou corrigir falhas nas sobrancelhas;
- Os olhos e seus formatos;
- Técnicas de correção dos Olhos;
- Estilo de maquiagem para olhos – conceito e passo a passo.
- Lábios: conceito; tonalidades de batons x pele; dúvidas frequentes; efeitos especiais e correção labial.
- Rosto: Maças / blush: conceito, benefícios, formato do rosto, como aplicar tonalidade da pele X cor do blush.
- Contorno da face – correção. Considerações sobre cada tipo de pele.
- Maquiagens para cada tipo de pele – passo a passo.
- Looks para o dia e a noite – passo a passo.
- Maquiagem Social
- Maquiagem artística
- Maquiagem para desfiles e editoriais
- Automaquiagem

**Bibliografia Básica:**

O BOTICÁRIO. MAQUIAGEM – BY FERNANDO TORQUATTO. TORQUATTO, Fernando. Editora: Posigraf. Categoria: Artes/Moda.

SPENCER, KIT Editora: Marco Zero Categoria: Artes/Moda DE BEM COM O ESPELHO – AUTOMAQUIAGEM.

SALAZAR, ALICE Editora: Belas 19 Letras Categoria: Artes/Moda. MAQUIAGEM – 11<sup>a</sup> ED. MOLINOS, DUDA Editora: Senac São Paulo Categoria: Artes /Moda

GUYTON, Arthur C. Fisiologia Humana. 6<sup>a</sup> Ed. Guanabara Koogan: Rio de Janeiro (RJ), 1996.

**Unidade Curricular:** Inclusão digital voltada para o Exercício da Cidadania

**Carga Horária:** 12h

**Objetivos:** Orientar as estudantes sobre a importância e as formas seguras de utilizar plataformas digitais para lidar com as demandas diárias:

**Conteúdo:**

- Conceito de Inclusão Digital
- Importância da Inclusão Digital para a Sociedade
- Benefícios da Inclusão Digital
- Como acessar plataformas virtuais/ utilidade pública (SISTEC-MEC)
- Como fazer pesquisas na internet
- Como Identificar possíveis fraudes

**Bibliografia:**

MOREIRA, I. DE C. **A inclusão social e a popularização da ciência e tecnologia no Brasil.** Revista Inclusão Social. Brasília: IBICT, v. 1, n. 2, 2006.

ALTHUSSER, L. **Ideologia e aparelhos ideológicos de Estado.** 3 ed. Lisboa: Editorial Presença/Martins Fontes, 1980.

**Unidade Curricular:** Noções de Biossegurança, Saúde da Mulher, Qualidade de Vida, Segurança Alimentar e Nutricional.

**Carga Horária:** 15h

**Objetivos:** Apresentar noções de biossegurança e saúde da mulher. Apresentar os princípios básicos da segurança alimentar e nutricional e os cuidados básicos para a promoção da qualidade de vida

**Conteúdo:**

- Boas práticas de biossegurança, as precauções de riscos para os profissionais que trabalham com materiais biológicos e químicos, no contexto dos serviços de Saúde, considerando as diretrizes de biossegurança.
- Saúde ginecológica, Saúde reprodutiva, Gravidez, pré-natal e neonatal, Cânceres, Saúde mental, Períodos pré e pós-menopausa e idade avançada.
- Cuidados essenciais para ter qualidade de vida.
- Educação alimentar e nutricional  
Promoção do acesso universal à alimentação adequada e saudável.

**Bibliografia:**

CÂMARA INTERMINISTERIAL DE SEGURANÇA ALIMENTAR E NUTRICIONAL. As mulheres na Política Nacional de Segurança Alimentar e Nutricional – principais estratégias e desafios para a consolidação desta agenda.

Disponível em:

[https://www.mds.gov.br/webarquivos/arquivo/seguranca\\_alimentar/caisan/5\\_conferencia/5\\_conferencia/encontro](https://www.mds.gov.br/webarquivos/arquivo/seguranca_alimentar/caisan/5_conferencia/5_conferencia/encontro). Acesso em: 25 nov. 2023.

L, Magalhães R, organizadores. **Segurança Alimentar e Nutricional: perspectivas, aprendizados e desafios para as políticas públicas**. Rio de Janeiro: Ed. Fiocruz; 2013.

<b>Unidade Curricular:</b> Noções de Empreendedorismo, cooperativismo e Economia Solidária
<b>Carga Horária:</b> 24h
<b>Objetivo:</b> Construir o seu próprio Plano de Negócios, desenvolvendo características inerentes ao perfil empreendedor, estimulando a criatividade e a aprendizagem pró-ativa, contribuindo para o crescimento econômico, por meio da geração de emprego e renda.
<p><b>Conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Princípios de empreendedorismo;</li> <li>• Empreendedor: definições, características e exemplos;</li> <li>• Empreendedorismo: definições;</li> <li>• Empreendedorismo e gestão;</li> <li>• A gestão e sua importância: conceito de gestão;</li> <li>• Funções gerenciais: planejamento, organização, direção e controle;</li> <li>• Modelo de negócio;</li> <li>• Conceito de modelo de negócio: importância, elaboração de modelo de negócio;</li> <li>• Modelo Canvas: elementos do modelo</li> <li>• O que é cooperativismo, cooperação, cooperativa e cooperante;</li> <li>• Valores e princípios do cooperativismo;</li> <li>• Economia solidária na prática;</li> <li>• Princípios da economia solidária;</li> <li>• Economia solidária e cooperativismo.</li> </ul> <p><b>Bibliografia:</b></p> <p>LELIS, Michelle Gomes. Educação financeira e empreendedorismo. Centro de Produções Técnicas, 2006.</p> <p>DORNELAS, J. C. A. Empreendedorismo corporativo. 2ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.</p>

Oficina de Construção e Aplicação do Mapa da Vida
<b>Carga Horária:</b> 03h
Instrumento de ação pedagógica, desenvolvida pelo coordenador, equipe multidisciplinar ou psicólogo, que possibilita desenvolver a memória individual e coletiva dos participantes.

<b>Unidade Curricular:</b> Oratória, Expressão Corporal e Verbal
<b>Carga Horária:</b> 12h
<b>Objetivos:</b> Desenvolver habilidades de comunicação através da oratória, da expressão corporal e verbal.
<p><b>Conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceito de oratória, Expressão Corporal e Verbal</li> <li>• Importância da oratória.</li> <li>• Principais pilares da oratória:</li> <li>• Conteúdo relevante e estruturado. ...</li> <li>• Expressão verbal e não verbal. ...</li> <li>• Técnicas de voz e dicção. ...</li> <li>• Conexão emocional com o público. ...</li> <li>• Preparação e prática.</li> <li>• Princípios da oratória</li> <li>• A validade do argumento.</li> <li>• Conceito de Expressão Corporal e Verbal</li> <li>• Tipos de Expressão corporal e verbal</li> </ul> <p><b>Bibliografia:</b></p> <p>BERNARD, Wiertelwski, &amp; Ystad, 2022; Othman et. al. <b>Expressões faciais, linguagem ou expressão corporal, gestos, toque, contato visual.</b> 2021.</p>

<b>Unidade Curricular:</b> <b>Recomposição de conteúdos Básicos</b> Leitura e Produção de Texto aplicados ao curso.
<b>Carga Horária:</b> 12h
<b>Objetivos:</b> Incentivar o hábito da leitura para através dela desenvolver habilidade para a produção de texto
<p><b>Conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O que é a leitura e a produção de textos;</li> <li>• Importância da leitura e da produção de textos;</li> <li>• Tipos de textos: (narrativo, descritivo, dissertativo, expositivo e injuntivo);</li> <li>• Como produzir relatórios relativos à profissão de Maquisador.</li> </ul> <p><b>Bibliografia:</b></p> <p>SILVA, Elivelto Cardoso e. "<b>Tipos textuais</b>"; <i>Brasil Escola</i>. Disponível em: <a href="https://brasilecola.uol.com.br/redacao/tipos-textuais.htm">https://brasilecola.uol.com.br/redacao/tipos-textuais.htm</a>. Acesso em 14 de agosto de 2023.</p>

<p><b>Unidade Curricular: Recomposição de Conteúdos Básicos</b></p> <p>Matemática Aplicada e Noções de Educação Financeira</p>
<p><b>Carga Horária: 24h</b></p>
<p><b>Objetivo:</b></p> <p>Transmitir uma visão básica de matemática financeira a fim de desenvolver habilidades que possibilitem a resolução de problemas e cálculos relacionados às operações financeiras, permitindo que o educando tenha a compreensão no contexto do mundo dos negócios, por meio da sua utilização como ferramenta operacional, de apoio e de decisão.</p>
<p><b>Conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O que é e para que serve a matemática financeira;</li> <li>• Qual a importância da matemática financeira no mundo corporativo;</li> <li>• Conceitos básicos da matemática financeira;</li> <li>• Principais fórmulas de matemática financeira;</li> <li>• Juros Simples e Juros Compostos ;</li> <li>• Porcentagem;</li> <li>• Regras de três simples e compostas;</li> </ul> <p><b>Bibliografia básica</b></p> <p>LELIS, Michelle Gomes. <b>Educação financeira e empreendedorismo</b>. Centro de Produções Técnicas, 2006.</p> <p>Caderno de Educação Financeira Gestão de Finanças Pessoais (Conteúdo Básico). 2013. Disponível em: <a href="https://www.bcb.gov.br/pre/pef/port/caderno_cidadania_financeira.pdf">https://www.bcb.gov.br/pre/pef/port/caderno_cidadania_financeira.pdf</a></p>