



CENTRO DE EDUCAÇÃO SÃO FILIPPO SMALDONE  
Secretária de Educação - DF



# CENTRO DE EDUCAÇÃO SÃO FILIPIO SMALDONE - CEFIS

Quadra 32, Conjunto F, Área Especial, Paranoá Brasília – DF CEP: 71.57903-206 Fone: (61) 3264-7922  
e-mail: [cefis.paranoa@gmail.com](mailto:cefis.paranoa@gmail.com)

## PROPOSTA PEDAGÓGICA

**EDUCAÇÃO INFANTIL**  
**Creche e Pré-Escola**

**2024**



<b>1 - Identificação.....</b>	<b>04</b>
<b>2 – Apresentação.....</b>	<b>05</b>
<b>3 - Histórico da Unidade Escolar.....</b>	<b>08</b>
<b>4 - Diagnóstico da Realidade da Unidade Escolar.....</b>	<b>13</b>
<b>5 - Função Social da Escola.....</b>	<b>16</b>
<b>6 - Missão da Unidade Escolar.....</b>	<b>18</b>
<b>7 - Princípios Orientadores da Prática Educativa.....</b>	<b>18</b>
<b>8 - Metas da Unidade Escolar.....</b>	<b>22</b>
<b>9 – Objetivos.....</b>	<b>23</b>
9.1 – Objetivo Geral.....	23
9.2 – Objetivos Específicos.....	23
<b>10 - Fundamentos Teóricos-metodológicos que fundamentam a Prática Educativa.....</b>	<b>24</b>
<b>11 - Organização Curricular da Unidade Escolar.....</b>	<b>27</b>
<b>12 - Organização do Trabalho Pedagógico da Unidade Escolar.....</b>	<b>29</b>
12.1 – Organização dos tempos e espaços.....	29
12.2 – Relação Escola – Comunidade.....	30
12.3 – Relação teoria e prática.....	30
12.4 – Metodologias de ensino.....	30
12.5 – Organização da escolaridade.....	32
<b>13 – Somente para Ensino Médio.....</b>	<b>32</b>
<b>14 - Apresentação dos programas e projetos desenvolvidos na unidade escolar .....</b>	<b>33</b>
<b>15 – Apresentação dos Projetos Específicos da Unidade Escolar.....</b>	<b>34</b>
<b>16 – Apresentação dos Programas e Projetos Desenvolvidos na Unidade Escolar em Parceria com outras Instituições, Órgãos do Governo e/ou com Organização da Sociedade Civil .....</b>	<b>36</b>
16.1 – Articulação com os objetivos e as metas do PPP.....	36
16.2 – Articulação com o Currículo em Movimento.....	36
16.3 – Articulação com o PDE e/ou com PPA e/ou com o PEI e/ou ODS .....	36
<b>17 – Desenvolvimento do Processo Avaliativo na Unidade Escolar .....</b>	<b>37</b>
17.1 – Avaliação para as aprendizagens .....	37
17.2 – Avaliação em larga escala .....	38
17.3 – Avaliação Institucional .....	38
17.4 – Estratégias que implementam a perspectiva formativa da avaliação para as aprendizagens .....	38
17.5 – Conselho de Classe .....	39
<b>18 - Papéis e Atuação.....</b>	<b>39</b>
18.1 – Serviço Especializado de Apoio à Aprendizagem (SEAA) .....	39
18.2 – Orientação Educacional (OE) .....	39
18.3 – Atendimento Educacional Especializado em sala de recursos (AEE/SR) .....	39
18.4 - Profissionais de Apoio Escolar: Monitor, Educador Social Voluntário, Jovem Candango, entre outros .....	40
18.5 Biblioteca Escolar .....	41

18.6 – Conselho Escolar .....	41
18.7 – Profissionais Readaptados .....	41
18.8 - Coordenação Pedagógica .....	41
18.8.1 – Papel e atuação do Coordenador Pedagógico .....	41
18.8.2 – Desenvolvimento da Coordenação Pedagógica .....	41
18.8.3 – Valorização e formação continuada dos profissionais da educação .....	41
<b>19 - Estratégias Específicas.....</b>	<b>42</b>
19.1 – Redução do Abandono, evação e reprovação .....	42
19.2 – Recomposição das Aprendizagens .....	42
19.3 - Desenvolvimento da cultura de paz.....	43
19.4 – Qualificação da transição escolar.....	43
19.5 – Para as unidades escolares de Gestão Compartilhada: desenvolvimento da Gestão Compartilhada, conforme portaria específica (Não se aplica) .....	43
<b>20 - Processo de Implementação do PPP.....</b>	<b>44</b>
20.1 Gestão pedagógica .....	44
20.2 Gestão de resultados educacionais.....	44
20.3 Gestão participativa .....	44
20.4 Gestão financeira .....	44
20.5 Gestão administrativa .....	45
<b>21 - Processo de Acompanhamento, Monitoramento e Avaliação da Implementação do PPP .....</b>	<b>45</b>
21.1 Avaliação coletiva .....	45
21.2 Periodicidade .....	46
21.3 Procedimentos/Instrumentos .....	46
21.4 Registros .....	46
<b>22 – Referências.....</b>	<b>47</b>
<b>23 - Apêndices.....</b>	<b>49</b>
<b>24 – Anexos .....</b>	<b>78</b>

## 1. IDENTIFICAÇÃO

1 – DADOS GERAIS DA UNIDADE DE ENSINO	
<b>Nome:</b> Centro de Educação São Filippo Smaldone – “ <b>CEFIS</b> ”	
<b>CNPJ:</b> 18.408.504/0001-00	
<b>Endereço:</b> Quadra 32 Conjunto “F” Área Especial 01	<b>CEP:</b> 71.573 - 206
<b>Ponto de referência:</b> Ao lado da Capela São José	
<b>Telefone:</b> (61) 3264-7922	<b>E-MAIL:</b> <a href="mailto:Cefis.paranoa@gmail.com">Cefis.paranoa@gmail.com</a> <b>INSTAGRAM:</b> filipposmadone@
<b>Cidade:</b> Paranoá – Brasília	<b>UF:</b> DF
2 – IDENTIFICAÇÃO DO PRESIDENTE	
<b>Nome:</b> Elizabeth Aparecida Dourado	<b>Nº do CPF:</b> 426.284.821-34
<b>Endereço:</b> Quadra 32 Conjunto “F” Área Especial 01	<b>CEP:</b> 71.573-206
<b>Telefones:</b> (61) 98201-8766	<b>E-mail:</b>
<b>Cidade em que reside:</b> Asa Norte – Brasília	<b>UF:</b> DF
3 – IDENTIFICAÇÃO DO DIRETOR	
<b>Nome:</b> Bruna da Silva de Oliveira	<b>Nº do CPF:</b> 037.582.411-11
<b>Endereço:</b> Quadra 32 Conjunto “F” Área Especial 01	<b>CEP:</b> 71.573 - 206
<b>Telefones:</b> (61) 98483-0897	<b>E-mail:</b> brunadasilvaoliveira@gmail.com
<b>Cidade em que reside:</b> Paranoá – Brasília	<b>UF:</b> DF



## 2. APRESENTAÇÃO

A partir da legislação educacional em vigor, e por visar o cumprimento da Resolução 2/2020 do Conselho de Educação do Distrito Federal-CEDF, o CENTRO DE EDUCAÇÃO SÃO FILIPPO SMALDONE- CEFIS instaura sua Proposta Pedagógica da Escola como documento norteador de suas práticas e valores, além de sua identidade. Tendo em vista, também, a realidade brasileira abordada pela Base Nacional Comum Curricular- BNCC que indica às medidas educacionais a função de mediar as diferenças sócias que são presentes no cenário escolar, a Proposta Pedagógica deve abordar o papel efetivo nas ações institucionais em acolher e fornecer possibilidades à comunidade escolar.

Guiada pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB, Lei nº 9.394/96, este documento garante e detalha os aspectos autônomos do Centro De Educação São Filippo Smaldone - CEFIS desde sua estrutura curricular até as condutas de caráter gestor.

Em conformidade com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica, esta instituição certifica sua Proposta Pedagógica em prol do desenvolvimento integral dos estudantes e complementação das ações familiares, ao descrever planos de compreensão dos aspectos de bem-estar adequados à programação integral do Ensino Infantil – compreendendo as modalidades Creche e Pré-Escola.

O Centro De Educação São Filippo Smaldone - CEFIS, fundado e supervisionado por membras do Instituto Religioso das Irmãs Salesianas dos Sagrados Corações, está localizado na cidade satélite Paranoá desde 05 de maio de 2013 e abrange em seu planejamento pedagógico a educação elaborada a partir de princípios, além de profissionais, comuns às atividades integradoras que buscam o respeito à individualidade, a liberdade e a autonomia das crianças e o bem-estar em suas diversas relações afetivas que fazem parte da construção de consciência e ideais competentes à formação integral do indivíduo.

A Proposta Pedagógica do Centro De Educação São Filippo Smaldone – CEFIS mantém-se e deve estar sempre em consonância com os documentos legais vigentes, tais quais Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB - 9394/96, Plano Nacional da Educação - PNE e a Base Nacional Comum Curricular - BNCC, Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA, Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica



– DCN, Resolução 02/2020 do Conselho de Educação do Distrito Federal- CEDF, entre outros, para que, de tal maneira, os objetivos de uma concepção saudável das aptidões necessárias aos processos de ensino e aprendizagem das crianças – e comunidade(s) – assistidas.

Para realização deste projeto, teve a participação de toda a comunidade escolar, assim como diretora, coordenadora, professora e pais. Através de reuniões, debates e análises dos projetos extracurriculares, tiveram a participação dos pais para escolha das atividades a serem desenvolvidas.



## CENTRO DE EDUCAÇÃO SÃO FILIPPO SMALDONE – CEFIS

### **EQUIPE DE DIREÇÃO**

**Diretora pedagógica:**

Bruna da Silva de Oliveira

**Coordenadora Pedagógica:**

Maria Zulmira Damasceno Cortez

**Nutricionista:**

Gilmara Ferreira Rocha

**Secretaria Escolar:**

Ana Aline da Costa Cavalcante

**Professores:**

Fernanda Gomes Santo

Nathalia Souza dos Santos

Samara Marques Duarte

Verônica de Jesus Gomes Batista

**Monitoras:**

Fabiana de Freitas Borges Rezende

Maria Ruth de Souza Irineu

Natalia Pareira de Oliveira

Rafaela Ramos dos Santos

Raynara Silva Rodrigues

**Cozinheira:**

Sanarraria do Nascimento Oliveira

**Ajudante de cozinha:**

Veronice de Jesus Gomes

**Porteiro:**

Marcelo Batista dos Santos

**Serviços Gerais:**

Hellen Carolina Cardoso de Sousa Barros

Jussara Moreira Carvalho Lima

### 3. HISTÓRICO DA UNIDADE ESCOLAR

O CENTRO DE EDUCAÇÃO SÃO FILLIPO SMALDONE, denominado CEFIS, possui personalidade jurídica própria de direito privado, o CNPJ 18.408.504/0001-00, situada na quadra 32 conjunto F, Área Especial, Paranoá – DF, CEP 71.573-206, Brasília, Distrito Federal, cujo registro foi realizado no Cartório do 3º ofício de Registro Civil, Títulos e documentos e Pessoas Jurídicas do Distrito Federal. Credenciado na PORTARIA N°249, de 6 de novembro de 2014. O Secretário de Estado de Educação do Distrito Federal, no uso das atribuições que lhe confere o artigo 172, inciso XXVII do Regimento Interno, aprovado pelo Decreto nº 31.195, de 21 de dezembro de 2009, e tendo em vista o disposto no Parecer nº195/2014-CEDF, de 18 de novembro de 2014, do Conselho de Educação do Distrito Federal, aprovado em Sessão Plenária de igual data, e, ainda, o que consta no Processo 084.000.550/2013.

Funciona desde 2015 em prol da criança e suas famílias. Pessoa jurídica de direito privado, sem fins lucrativos e sem fins econômicos, de natureza educacional, científico e cultural. Foi criado para prestar serviço de educação à comunidade do Paranoá, Brasília-DF, com bastante seriedade em observância à Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional 9.394 de dezembro de 1996 e demais legislações pertinentes.

#### a) Infraestrutura: Instalação Físicas, Equipamentos, Materiais, Equipe e Apoio Especializado

O CEFIS oferece uma infraestrutura muito boa, espaço físico amplo e arejado para atender plenamente aos interesses das crianças atendidas.

QUANTIDADE	FUNÇÃO	FORMAÇÃO
01	Diretora Pedagógico	Pedagogia/ Gestão Escolar
01	Coordenadora Pedagógica	Pedagogia
04	Professoras	Pedagogia
05	Monitoras	Ensino Médio/ cursando Pedagogia

## SERVIÇO DE APOIO, ADMINISTRATIVO E NUTRICIONAL

QUANTIDADE	FUNÇÃO	FORMAÇÃO
01	Secretaria Escolar	Ensino técnico/ cursando Pedagogia
01	Nutricionista	Nutrição
01	Cozinheira	Ensino Médio
02	Auxiliar de Cozinha	Ensino Médio incompleto
02	Serviço gerais	Ensino Médio
01	Porteira	Ensino Médio

### b) Relação de Mobiliário

#### 1. Secretaria escolar por ambiente:

01 Balcão em forma de L; 02 Cadeiras;  
01 Armário médio;

##### 1.1 Arquivo:

01 Mesa  
01 Armário grande com gavetas e portas.

##### 1.2 Direção:

01 Armário;  
01 Mesa;  
03 Cadeiras.

##### 1.3 Rol de entrada:

01 Balcão de atendimento 02 Cadeiras de 1 lugar  
01 Cadeira de 2 lugares  
02 Bancos  
01 Mesa de centro

##### 1.4 Pátio Interno:

01 Casinha de madeira 01 Cadeira

##### 1.5 Playground:

01 Escorregador;  
01 Gangorras;  
01 Balanço;  
01 Banco em formato de lápis.

### **1.6 Centro Odontológico:**

01 Cadeira odontológica;  
01 Cadeira para profissional da área; 01 Seladora Selemax;  
01 Ionômero de vidro Restaurador; 01 Frigo bar;  
01 Armário para Instrumental; 01 Autoclave vitale 2 IL;  
01 Raio "X".

### **1.7 Centro pediátrico e Fonoaudiológico:**

01 Mesa;  
02 Cadeiras;  
01 Maca;  
02 Armários.

### **1.8 Materiais que compõem a organização das salas de aulas:**

04 Mesas de professores;  
04 Cadeiras acolchoadas de professores; 114 Cadeiras pequenas para alunos;  
14 Mesas pequenas com seis lugares cada; 04 Mine biblioteca;  
30 Mesas individuais para alunos; 04 Armários;  
114 colchonete  
04 armários para os colchonetes

### **1.9 Coordenação pedagógica:**

01 Armário;  
01 Mesa com seis cadeiras; 01 Raque;  
01 Sofá.

### **1.10 Biblioteca:**

01 Estante em forma de "L" dividido com portas e prateleiras 01 Mesa grande  
02 Mesas  
06 Cadeiras  
01 Móvel para computador

### **1.11 Refeitório das crianças.**

06 Mesas com 08 lugares; 48 Cadeiras para crianças;  
01 Um bebedouro elétrico de garrafão;  
01 Dispensa com um armário de 03 portas e 01 armário com 02 portas.

### **1.12 Cozinha**

01 Mesa retangular;

01 Fogão industrial 06 bocas;

01 Micro-ondas;

01 Geladeira de 02 portas;

01 Armário com 04 portas de alumínio embutidos nas pias; 02 Armário Inox

01 Liquidificador Industrial

01 Forno elétrico

01 Freezer

- Panelas ( Diversos Tamanhos), Talheres, jarras, Picador de verduras, Bandejas, Facas, Pratos, Cambuca para sopa, Vasilhas diversas, Bacias, vasilha para sobrimessa, Formas, etc, ( Em quantidades para as Crianças atendidas)

### **Dispensa da Cozinha**

01 Armário com 06 portas;

01 Armário com 04 portas;

### **1.13 Áreas de serviço**

03 Máquinas de lavar

01 Mesa com 06 cadeiras

01 Bebedouro

### **1.14 Terraço**

01 Escorregador

02 Traves

01 Casinha

01 Pula Pula

01 Jump

## **2. EQUIPAMENTO:**

01 Caixas de som

02 04 Caixinha de som

03 Impressora

01 Computador

02 Notebook

01 Guilhotina

04 Fotocopiadora

05 Encadernadora

03 Quadros brancos

02 Quadro de vidro

02 TV tela Plana

02 Aparelho de DVD

01 Fotocopiadora

01 Data show

## **Recursos Didáticos-Pedagógico**

Livros Infantis

Revistas para recorte Tapetes Musicais

Quebra cabeça de várias tamanhos de acordo com a faixa etária Dominó Encaixes de várias formas e tamanhos Apostilas

Figuras CDs DVDs Filmes

Brinquedos de acordo com a faixa etária Cavalo –balanço; Kit Lego Explore Kit ferramentas;

Conjunto de animais Históricos e pré-históricos; Kit fazendinha

Jogo de escala musical; Bambolês;

Racing boat; Jogos de carta; Kit sobre transito; Livro ilustrado; Fantoches.

### **d) O espaço físico da Instituição é constituída de:**

03 Salas de aula 01 Biblioteca

01 Capelinha para formação religiosa;

01 Cozinha;

01 Refeitório infantil;

01 Parque Infantil.

01 Terraço

01 Sacada

01 Pátio Interno Jardim

#### 4. DIAGNÓSTICO DA REALIDADE DA UNIDADE ESCOLAR

A construção da cultura escolar se faz do histórico escolar somado as ações, percepções e interações da comunidade escolar, nesse sentido o processo educacional ocorrerá de forma mais eficaz e efetiva quando conhecemos essa comunidade e os estudantes se sintam pertencentes ao ambiente escolar em que estão inseridos. Ao se conceber o estudante como um sujeito ativo, pertencente a um meio social, histórico e cultural possibilita-se seu reconhecimento como possuidor de uma identidade singular.

Nessa perspectiva, as diversas formas de construção das identidades no interior da escola criam e recriam o papel de estudante. Partindo-se desse raciocínio, o sujeito-estudante precisa, em diferentes momentos de sua vida, criar, recriar e adaptar-se a uma construção de identidade, como forma de tornar-se estudante para si e para os demais que lhe reconhecem como estudante (professores e comunidade escolar).

A construção de identidade por parte dos estudantes é questão importante a ser considerada no CEFIS, uma vez que a clientela é formada por educandos que residem no Paranoá, Paranoá Parque, Itapoã e região próxima, região administrativa do Distrito Federal a 20 km de Brasília, capital do país, mas com uma realidade de periferias.

O CEFIS encontra-se na Região Administrativa do Paranoá – RA, oficialmente criada pela Lei nº 4.545, de 10 de dezembro de 1964. De acordo com a Pesquisa Distrital por Amostra de Domicílios – PDAD (2021) esta região administrativa ocupa uma área de 83.120,99 hectares, aponta ainda que, a caracterização da população urbana da RA Paranoá era de 69.858 pessoas, sendo 51,9% do sexo de nascimento feminino e conforme citado PDAD (2021, p. 16): “observou-se que o arranjo “monoparental (feminino)” foi o mais observado, em 25,5% dos domicílios”.

Ainda, de acordo com os dados PDAD (2021) pessoas entre 4 e 24 anos, 61,8% reportaram frequentar escola pública e na *Figura 3.5.4: Distribuição do turno de estudo de todos os estudantes, Paranoá, 2021*, o gráfico Creche /Educação Infantil demonstra uma amostra insuficiente ao serviço educacional integral, registrando apenas 54,3 % matutino e 33,9 % vespertino. Diante dessa realidade o CEFIS é diferencial no seu atendimento integral nessa região que realiza o atendimento gratuito e integral aos alunos.

Apesar de antiga a cidade do Paranoá, completa 65 anos no dia 25 de outubro de 2022, é habitada por grupo familiares vulneráveis e, conforme dados PDAD (2021, p.21), 63,7% informaram ter nascido no próprio DF e para os que não nasceram no DF, o estado mais reportado foi Bahia, segundo 20,2% dos entrevistados. A respeito do grau de escolaridade pessoas com 25 anos ou mais, 35,4% declararam ter o ensino médio completo. O que se faz observar o nível de escolaridade da população local onde se encontra o CEFIS.

Em visto a realidade ratifica-se a necessidade de políticas intersetoriais democráticas que garantem aos moradores nesta região com o atendimento a seus direitos, sendo o direito à educação pública de qualidade, o principal deles para mudar a realidade dessa comunidade.

Diante dessas evidências, percebe-se a importância de se construir estratégias pedagógicas que possibilitem aos educandos a construção de um pensamento crítico, sejam cidadãos transformadores de suas famílias e de sua comunidade, além de serem capazes de ao longo do tempo construir uma vida acadêmica que os possibilitem ter uma vida mais digna e melhor.

Espera-se, dessa forma, a reflexão dessa Proposta Pedagógica – PP em ações dialéticas, construídas segunda a teoria, mas sempre observando a prática para oferecer ao aluno educação de qualidade que aflore todas as suas potencialidades.

As famílias atendidas pela escola vivem em condições de alta vulnerabilidade, muitos responsáveis detêm de pouca escolaridade, encontram-se desempregados e em busca de oportunidade de trabalho.

O trabalho desenvolvido pelo CEFIS iniciou em parceria com a comunidade, a fim de que, a presença dos pais ou responsáveis na escola, pudessem auxiliar no bom desempenho da criança, na formação e aquisição de conhecimento, proporcionando o bem-estar da família.

Na atualidade, a abrangência da escola vai além da Região Administrativa do Paranoá – RA alcançando alunos das regiões do Itapoã, Paranoá Park, dentre outras regiões que também são reconhecidas como carentes.

SALAS	TURMAS	Nº DE ALUNOS
SALA 1	Maternal II "A" – 03 ANOS	24
SALA 2	1º Período "A" – 04 ANOS	30
SALA 3	1º Período "B" – 04 ANOS	30
SALA 4	2º Período "A" – 05 ANOS	30

Hoje o Centro de Educação São Filippa Smaldone - CEFIS atende 114 crianças de 03 anos a 05 anos no período Integral, são moradoras do Paranoá, Paranoá Parque, Itapoã no período de 7h30 as 17h30min. Os professores estão em sala a partir de 7hr e 30min, eles recepcionam as crianças e pais na entrada. São oferecidas a elas, 05 (cinco) refeições diárias balanceadas, todas acompanhadas pela nutricionista. São prestadas as 10 (dez) horas de serviços, conforme descrito no Termo de Parceria nº 01/2010 e no PT.

Durante a permanência dos alunos no ambiente escolar são desenvolvidas as rotinas como: escovação de dente, horário do soninho, banho, alimentação e atividades pedagógicas, de acordo com o Plano de Trabalho e as Orientações Pedagógicas.

As coordenações pedagógicas dos professores foram mantidas em conformidade com a previsão legal com duração 2h e meia duas vezes por semana, terças e quintas-feiras. Os monitores também tem o período de coordenação, sendo realizadas todas as segundas-feiras no período matutino com supervisão do coordenador pedagógico, sendo realizada de forma coletiva.

As atividades pedagógicas e os projetos pedagógicos são todos executados conforme programado, previsto no Calendário Escolar.

O Centro de Educação São Filippa Smaldone - **CEFIS** é uma das Instituições que oferecerem Educação Infantil, sendo que nas proximidades há outras como:

Escola Classe nº 01;

Escola Classe nº 02;

Escola Classe nº 06;

CEI I Paranoá,

CAIC;

Colégio Madre Carmem Salles, com atendimento Integral (Instituição Particular);

Centro de Educação Infantil Tia Nair.

Os atendimentos são:

<b>Realizados</b>	<b>Seg</b>	<b>Ter</b>	<b>Qua</b>	<b>Qui</b>	<b>Sex</b>	<b>Sáb</b>	<b>Dom</b>
	X	X	X	X	X		
Horário: 07:30 - 17:30 horas							

## 5. FUNÇÃO SOCIAL DA ESCOLA

O Centro de Educação São Filippo Smaldone – CEFIS, tem a função social garantir, primeiramente, a aprendizagem do aluno, possibilitando – o ser capaz de pensar, de criar hipótese acerca de um determinado conhecimento, de agir em grupo, bem como de se inserir em contextos com o mundo moderno, com seus pares, com objetos, com a linguagem e com os professores num ambiente de aprendizagem favorável a humanização, visando assim a formação de um aluno sujeito singular e complexo. Toda criança necessita de ações complementares e conjuntas que envolvem a família, a comunidade e a sociedade civil organizada.

Nesse contexto, à dissociabilidade das ações de educar, bem como o papel da brincadeira e das integrações é uma das principais formas de expressão da infância. A cultura da infância, a ser cultivada pela instituição educacional, coloca a brincadeira como meio de expressão, aprendizagem e desenvolvimento, garantindo a cidadania infantil; reconhece a necessidade de integrações entre os pares etários, os adultos e os objetos, permitindo a exploração do mundo; associa as possibilidades da criança de ser cuidada, criando um ambiente seguro, estimulante, acolhedor, instigante, protegido e alegre. Nessa perspectiva, a escola deve buscar novas formas de despertar o interesse e incentivar a criatividade dos alunos, contribuindo cada vez mais cedo com a formação de cidadão ético.

O Centro Educacional São Filippo Smaldone – CEFIS exerce a sua função social de garantir a comunidade escolar, condições necessárias para o exercício da cidadania. Professor e monitor são mediadores de novas conquistas, atentos e carinhosos, ampliam e sistematizam o conhecimento, sempre valorizando e respeitando as hipóteses, interesses, criatividade e formas de expressão das crianças. Professor e monitor priorizam a integração fundamental para que a criança adquira segurança em suas

capacidades motoras, afetivas, cognitivas, expressivas e sociais e acima de tudo para que aprenda a resolver seus problemas e conflitos através de diálogo e respeito.

## **MANTENEDORA**

Fundado em 05 de maio de 2013, pelo Instituto Religioso das Irmãs Salesianas dos Sagrados Corações. Desde o ano de 2007 as irmãs foram convidadas da comunidade local para iniciar uma obra de promoção humana para com crianças e adolescentes como também jovens e adultos da cidade. Do contato com o povo, nasceu a ideia de iniciar uma obra educacional para auxiliar as famílias que trabalham no Plano Piloto e não tinham com quem deixar os próprios filhos. Nasce assim a ideia de iniciar a construção do atual Centro de Educação São Filipo Smaldone – “CEFIS” no intuito e na certeza que a educação é um fator de desenvolvimento do ser humano e da sua cidadania que fundamenta e amplia a vivência de integração social, contribuindo para uma sociedade igualitária.

A construção foi sustentada pela Instituição mantenedora do Instituto Religioso das irmãs Salesianas dos Sagrados Corações com sede no SGAN Quadra 911 Mod C/D W5 Asa Norte- Brasília - DF.

Quanto à escolha do nome “CEFIS” (Centro de Educação São Filipo Smaldone), a instituição mantenedora das Irmãs Salesianas dos Sagrados Corações, tem como fundador um sacerdote que nasceu no 1848, na Itália, e dedicou a sua vida pela educação de crianças pobres e surdas. Ele acreditava que a educação era a porta de ingresso para uma vida digna e uma cidadania eficaz. Que a educação iniciava com a capacidade de acolher o outro nas suas necessidades básicas, sendo uma prática social não podia restringir-se apenas a teoria, sem compromisso com a realidade que nos cerca. O saber somente é eficiente quando se exerce na prática e provoca uma mudança no ambiente.

A filosofia do sistema educativo idealizado do seu fundador e mantido ao longo dos anos pelas Irmãs Salesianas, possui um estilo que se configura como “Pedagogia do Amor” baseado no “Método Preventivo” e é finalizado na educação integral; “ A pessoa, é o centro da atenção, estimada e amada na sua singularidade, é cuidada e atendida nas suas necessidades para que possa exprimir as suas potencialidades e realizar como um cidadão consciente dos seus deveres e direitos na sociedade”, “A educação é uma questão de coração, é uma manifestação da caridade, é um gesto de bondade sem limites.” (São Filipo Smaldone).

## 6. MISSÃO DA UNIDADE ESCOLAR

O CEFIS na sua missão de educar tem como finalidade oferecer atividades que despertam o interesse das crianças para as quatro relações fundamentais que lhe facilitam construir a felicidade para si e para os outros: relações construtivas consigo mesmo, com os outros, com o mundo, com Deus, de maneira que suas diferenças individuais possam ser vivenciadas com liberdade e independência pessoal dentro do processo educativo onde essas possam desenvolver sua criatividade, na conquista de sua autoconfiança.

## 7. PRINCÍPIOS ORIENTADORES DA PRÁTICA EDUCATIVA

De acordo com o disposto na legislação do ensino em vigor, o CEFIS, prevê sua prática educativa nos princípios da educação nacional, inspirado na liberdade e nos ideais de solidariedade humana, visando desenvolver o educando na sua totalidade, assegurando ao mesmo, a formação indispensável da cidadania crítica, criativa e responsável, fornecendo meios para acender-se em estudos posteriores.

### PRINCÍPIOS EPISTEMOLÓGICOS

Para isso o CEFIS tem como adoção dos princípios estético, social, políticos, éticos, pedagógicos e educação integral:

**Estética:** da sensibilidade, da criatividade, da ludicidade e da diversidade de manifestações artísticas e culturais: constituindo-se no aprender a fazer, reconhecendo a importância da identidade pessoal do estudante e da sua família, resgatando a sua parte sensível, assim como a do professor e dos demais profissionais, com vistas à criatividade e ao espírito inventivo que está sempre presente no aprender a conhecer e aprender a fazer, como dois momentos da mesma experiência humana, de maneira a inserir de forma concreta a praticidade na teoria.

**Social da equidade:** consagrando o estado de direito e da democracia, corporificada no aprender a conviver, na construção de uma sociedade solidária resultante da ação cooperativa e não individualista, objetivando o fim do preconceito, prevalecendo os direitos e deveres de cidadania e o exercício da responsabilidade social.

**Políticos:** dos direitos de cidadania, do exercício da criticidade e do respeito à ordem democrática. Consagrando o estado de direito e da democracia, corporificada no

aprender a conviver, na construção de uma sociedade solidária resultante da ação cooperativa e não individualista. Assim sendo, não permitir em hipótese alguma o preconceito, prevalecendo os direitos e deveres de cidadania e o exercício da criticidade.

**Ética da autonomia:** da responsabilidade, da solidariedade, do respeito e a dignidade humana, desenvolvidos de forma a assumir o diálogo e o consenso de interesses em vista do bem comum.

O CEFIS adota princípios de uma educação voltada para a constituição de identidades responsáveis e solidárias, compromissadas com a inserção em seu tempo, em seu espaço, pressupondo que o aprender a ser seja o objetivo máximo da ação que educa.

A prática educativa do CEFIS tem por finalidade desenvolver os pilares da educação, que vem a ser: aprender a aprender, aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a conviver e o aprender a ser garantindo o resultado do conhecimento, da aprendizagem e do domínio de saberes que se refletem como uma construção coletiva, dentro e fora da escola, denotando a formação de hábitos e atitudes.

O ensino é ministrado também com base em fundamentos pedagógicos, que visam proporcionar ao estudante:

- ✓ Garantir o padrão de qualidade;
- ✓ Valorizar experiências extraescolares;
- ✓ Criar e recriar, em contextos significativos para o estudante, relações quantitativas, medidas, formas e orientações espaço temporais;
- ✓ Promover o conhecimento de si e do mundo por meio da ampliação de experiências sensoriais, expressivas, corporais que possibilitem movimentação ampla, expressão da individualidade e respeito pelos ritmos e desejos.

## **PRINCÍPIOS PEDAGÓGICOS**

É observada a identidade de cada um, leva-se em conta a individualidade do estudante, trabalhado dentro da sala de aula o respeito, autonomia, as características da realidade da escola e do Projeto Pedagógico que é desenvolvido.

O professor, em sua prática pedagógica intencionalmente planejada, tem um papel fundamental como mediador e incentivador na construção das identidades das crianças pelos quais é responsável, devem considerar, a integralidade e indivisibilidade das

dimensões expressivo – motora, afetiva, cognitiva, linguística, ética, estética e sociocultural das crianças, deve assegurar, a elas, a manifestação de seus interesses, desejos e curiosidades ao participar das práticas educativas, valorizar suas produções, deve criar condições para que as crianças, construam o seu próprio conhecimento, desenvolvam suas relações interpessoais, garanta a formação de atitudes de respeito, de solidariedade e aprenda a identificar e a combater preconceitos, e ainda, oportunize às crianças possibilidades de aprendizado, de compreensão do mundo e de si próprio trazidas por diferentes tradições culturais, fortalecendo a autoestima e os vínculos afetivos da criança.

## PRINCÍPIOS DA EDUCAÇÃO INTEGRAL

Pensando na escola como responsável pela formação do SER único e inserido num social plural, fundamentam-se os princípios para a Educação Integral na proposta educacional do Centro de Educação São Filippo Smaldone

– CEFIS. Desde a sua fundação, atende crianças no horário integral, de 7h30 às 17h30. No contexto educativo os fundamentos norteadores pedagógicos e administrativos, realiza o ensino e favorece aprendizagens a partir da diversidade social, econômica e cultural de toda comunidade escolar.

A instituição educacional realiza análises sobre avanços que foram e são significativos, as inovações em nosso sistema educacional, que visam uma educação de qualidade para comunidade escolar, pautada nos princípios já mencionados.

As crianças têm muito que aprender. Suas aprendizagens devem se apoiar nos direitos de conviver, brincar, participar, explorar, expressar e se conhecer. Todos eles emergem dos princípios éticos, estéticos e políticos expressos nas DCNEI (BRASIL, 2010, p. 16) que devem pautar as propostas pedagógicas para a Educação Infantil:

**Conviver** democraticamente com outras crianças e adultos, relacionando-se e partilhando distintas situações, de modo a utilizar diferentes linguagens, ampliar o conhecimento de si e do outro, bem como o respeito em relação à natureza, à cultura e às diferenças entre as pessoas;

**Brincar** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando o acesso a produções culturais, seus conhecimentos, imaginação, criatividade, experiências

emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais;

**Participar** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da instituição que oferta Educação Infantil quanto das atividades da vida cotidiana; escolha das brincadeiras, materiais e ambientes, por meio do desenvolvimento das diferentes linguagens, elaboração de conhecimentos e do posicionamento próprio;

**Explorar** movimentos, gestos, sons, palavras, emoções transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na Instituição de Educação Infantil e fora dela, ampliando seus saberes, linguagens e conhecimentos;

**Expressar**, por meio de diferentes linguagens, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, registros de conhecimentos, elaborados a partir de diferentes experiências que envolva a produção de linguagens e a fruição das artes nas suas diversas manifestações.

**Conhecer-se e constituir sua identidade pessoal**, social e cultural, ao construir uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição de Educação Infantil.

Nas **práticas sociais**, as interações e a colaboração entre criança e adultos favorecem a conquista da autonomia, a constituição da identidade, a expressão corporal, o diálogo, entre outros elementos que compõem a prática educativa da Educação Infantil. Tais práticas fazem parte do atendimento educativo que é ofertado às crianças da Educação Infantil em tempo integral com maior ênfase, mas também podem ser vivenciadas em contextos de oferta em tempo parcial, em menor proporção. Ressaltada a contextualização, ou seja, a abertura e sensibilidade para identificar as relações que existem entre os conteúdos do ensino e das situações de aprendizagem com os contextos de vida social e pessoal, de modo a estabelecer uma relação ativa entre o estudante e o objeto do conhecimento, desenvolvendo assim, a capacidade de relacionar o aprendido com o observado.

## **EDUCAÇÃO INCLUSIVA**

De acordo com a Resolução Vigente, os estudantes com deficiência física, com transtornos globais do desenvolvimento, com altas habilidades e/ou superdotação e, com

transtornos funcionais específicos tem o direito da educação com qualidade, com a garantia de salvaguardar qualquer forma de violência, negligência e discriminação, assegurada pela família, sociedade e o Estado.

A Resolução vigente, a educação especial, na perspectiva da educação inclusiva, deve considerar as situações singulares, os perfis dos estudantes, as suas características biopsicossociais e faixas etárias, observados os princípios éticos, políticos e estéticos, de modo a assegurar:

- ✓ preservação de dignidade humana;
- ✓ busca de identidade, reconhecimento e valorização das diferenças e potencialidades;
- ✓ desenvolvimento da autonomia para o exercício da cidadania;
- ✓ inserção na vida social e no mundo do trabalho com igualdade de oportunidades.

## 8. METAS DA UNIDADE ESCOLAR

Como finalidade da meta escolar de 2024 e em concordância com o Currículo em Movimento da Educação Infantil e o projeto político Pedagógico será desenvolvido os seguintes projetos:

Valores norteando as ações como respeito ao outro, amor próprio, honestidade, autocontrole, empatia, altruísmo, colaborações, bondade, amizade.

Com isso, investir no futuro das crianças e na construção de uma sociedade mais justa e empática.

Conduzindo o desempenho da PLENARINHA “identidade e diversidade na educação infantil: sou assim e você, como é?”

Permaneceremos desenvolvendo a autoestima a imaginação e a importância do conhecimento as diversas formas de existir. Incluindo os eixos temáticos:

- ✓ Identidade e diversidade;
- ✓ Inclusão e respeito as diferenças;
- ✓ Cultura e povos originários;
- ✓ Pertencimento e coletividade.

Contudo definir quem a criança é, quais são os seus valores e as direções que deseja seguir pela vida.

## 9. OBJETIVOS

### 9.1 Objetivo Geral

As orientações pedagógicas visam contribuir com a implantação ou implementação de práticas educativas de qualidade, em observância ao desenvolvimento integral da criança para o exercício da cidadania nos termos da Resolução nº 1/2017, Nota Técnica nº 1/2019 e CEDF e o manual da Secretaria Escolar do Sistema de Ensino do Distrito Federal.

### 9.2 Objetivos Específicos

A filosofia do CEFIS baseia-se no princípio cristão e psicopedagógicos, convergindo dentro do espaço creche escola, onde a Educação tem como objetivo:

- ✓ Oportunizar condições a criança de uma existência com liberdade, sabedoria e amor;
- ✓ Atender às necessidades próprias da criança, favorecendo o desenvolvimento integral e harmonioso das suas potencialidades;
- ✓ Possibilitar a formação de hábitos, habilidades e atitudes que favoreçam um bom ajustamento sócio emocional;
- ✓ Respeitar as diferenças individuais e o ritmo próprio de cada criança.
- ✓ Despertar na criança o amor e o respeito pelo outro;
- ✓ Permitir o crescimento da criança e a conquista de sua adequada independência;
- ✓ Oferecer à criança um ambiente adequando onde ela possa agir e desenvolver-se gradativamente;
- ✓ Propiciar condições à criança para desenvolver habilidade motoras;
- ✓ Desenvolver a capacidade de aprendizagem do estudante com vistas à aquisição de conhecimentos e habilidades, e à formação de atitudes e valores que favoreçam o prosseguimento de estudos;
- ✓ Integrar escola-família-comunidade, favorecendo o desenvolvimento de aptidões intelectuais, físicas e sociais do estudante, por meio de um processo participativo, coerente e responsável;
- ✓ Colaborar no desenvolvimento de uma consciência ecológica de proteção ambiental e integração ativa do homem com o meioambiente.

O CEFIS busca desenvolver:

- ✓ A vitalidade que propicia renovação constante em busca da qualidade;

- ✓ A sensibilidade que percebe os mais delicados sentimentos;
- ✓ A ternura que acolhe amorosamente todas as pessoas;
- ✓ A sabedoria que revela o caminho da verdade;
- ✓ A firmeza que rejeita o que é contra a vida, para formar pessoas autônomas, protagonistas da história e da vida.

O CEFIS define seus objetivos para o ensino e metodologia na Educação Infantil, oferecendo oportunidades à criança visando:

- ✓ Desenvolver o seu potencial físico-motor, sua coordenação motora e psicomotora, o domínio e potencialização de seu corpo;
- ✓ Percepção de si como pessoa única, inserida num grupo social, capaz de relacionar-se com outras pessoas, tendo uma imagem positiva de si, sabendo expressar seus desejos e suas necessidades, tomando decisões, dentro de suas possibilidades, contribuindo assim para o desenvolvimento de sua autonomia;
- ✓ Ampliar suas experiências e vivências integradoras;
- ✓ Arquitetar meios para que a criança entenda o mundo em que vive, em seus aspectos culturais e sociais, de forma crítica e transformadora;
- ✓ Criar condições onde a criança possa vivenciar o desenvolvimento de habilidades de interação, participação, convivência;
- ✓ Desenvolver atividades potencializadas para a leitura e escrita.
- ✓ Conhecer e desenvolver os conceitos de números, espaço e forma, grandezas e medidas, com a finalidade de solucionar situações de cotidiano, por meio da resolução de problemas.

## 10. FUNDAMENTOS TEÓRICOS – METODOLÓGICOS QUE FUNDAMENTAM A PRÁTICA EDUCATIVA

**Teoria crítica e pós-crítica:** Seguindo a sugestão do currículo em movimento da secretaria de educação do DF e as ideias de currículo historicamente construída como conjunto de disciplinas/matérias, relação de atividades a serem desenvolvidas pela escola, desprovidos de significados onde as questões relacionadas à função social da escola são deixadas em plano, o Currículo da escola foi construído a partir de alguns conceitos da Teoria Crítica ao questionar o que pode parecer natural na sociedade, como: desigualdades sociais, hegemonia do conhecimento científico em relação a outras formas de conhecimento, neutralidade do currículo e dos conhecimentos, busca de uma racionalidade emancipatória para fugir da racionalidade instrumental, procura de um

compromisso ético que liga valores universais a processos de transformação social (PUCCI, 1995; SILVA, 2003). Esses conceitos são agregados a cultura da escola e os princípios da congregação das Irmãs Salesianas dos Sagrados Corações e do trabalho do padre Filippa na educação e inclusão dos surdos de sua época, assim a instituição valoriza a inclusão dos alunos com necessidades especiais na sociedade tornando a comunidade mais fraterna.

**Concepção de Educação Integral:** Com celebração do convenio com a Secretária de Educação a escola passou a trabalhar em tempo integral, incorporar ao seu projeto pedagógico os princípios norteadores de Anísio Teixeira, então diretor do INEP, e que em seu Plano Educacional de Brasília estimulava: a) Escolas mais próximas das áreas residenciais dos alunos; b) Promove a convivência com diversas classes sociais; c) Oferece escola para todas as crianças e d) amplia os tempos, espaços e oportunidades. Sempre estando atento para tentar ofertar os princípios destacados no currículo em movimento de integralidade, intersetorialização, transversalidade, Dialogo escola e comunidade, territorialidade, e trabalho em rede.

**Pedagogia Histórico-Crítica:** A democratização do acesso à escola para as classes populares requer que esta seja reinventada, tendo suas concepções e práticas refletidas e revisadas com vistas ao atendimento às necessidades formativas dos estudantes, grupo cada vez mais heterogêneo dentro da escola e do público atendido por esta instituição. Assim adotasse a Pedagogia Histórico-Crítica, proposta no Currículo em movimento da SEDF, que esclarece a importância dos sujeitos na construção da sua história. Consequentemente, “[...] o trabalho educativo é o ato de produzir, direta e intencionalmente, em cada indivíduo singular, a humanidade que é produzida histórica e coletivamente pelo conjunto dos homens” (SAVIANI, 2003, p. 07), exigindo que seja uma prática intencional e planejada. Essa compreensão de desenvolvimento humano situa a escola num contexto marcado por contradições e conflitos entre o desenvolvimento das forças produtivas e as relações sociais de produção. Na perspectiva da Pedagogia Histórico-Crítica, o estudo dos conteúdos curriculares tomará a prática social dos estudantes como elemento para a problematização diária na escola e sala de aula e se sustentará na mediação necessária entre os sujeitos, por meio da linguagem que revela os signos e sentidos culturais. A Prática social é compreendida como o conjunto de saberes, experiências e percepções construídas pelo estudante em sua trajetória pessoal e acadêmica e que é transposto para o estudo dos conhecimentos científicos.

Sendo função primeira da escola garantir a aprendizagem de todos os estudantes.

**Psicologia Histórico-Cultural:** A aprendizagem não ocorre solitariamente, mas na relação com o outro, favorecendo a crianças, jovens e adultos a interação e a resolução de problemas, questões e situações na “zona mais próxima do nível de seu desenvolvimento”. A possibilidade de o estudante aprender em colaboração pode contribuir para seu êxito, coincidindo com sua “zona de desenvolvimento imediato” (VIGOSTSKY, 2001, p. 329). Assim, aprendizagem deixa de ser vista como uma atividade isolada e inata, passando a ser compreendida como processo de interações de estudantes com o mundo, com seus pares, com objetos, com a linguagem e com os professores num ambiente favorável à humanização. O desenvolvimento dos estudantes é favorecido quando vivenciam situações que os colocam como protagonistas do processo ensino aprendizagem, tendo o professor como mediador do conhecimento historicamente acumulado, por meio de ações intencionais didaticamente organizadas para a formação de um sujeito histórico e social. A aprendizagem, sob a ótica da Psicologia Histórico-Cultural, só se torna viável quando considera as práticas e interesses sociais da comunidade. A identificação da prática social, e na educação infantil ter em vista que a criança é sujeito dotado de conhecimentos, interesses e potencialidades, a vivência do conteúdo pelo educando, é o ponto de partida do processo de ensino-aprendizagem e influi em todo o percurso metodológico a ser construído pelos professores. A partir dessa identificação, a problematização favorece o questionamento crítico dos conhecimentos prévios da prática social e desencadeia outro processo mediado pelo docente, o de instrumentalização teórica, em que o diálogo entre os diversos saberes possibilita a construção de novos conhecimentos (SAVIANI, 2003). Na organização do trabalho pedagógico, a prática social, seguida da problematização, instiga, questiona e desafia o educando, orienta o trabalho do professor com vistas ao alcance dos objetivos de aprendizagem que por sua vez, possibilitará outra expressão da prática social (catarse e síntese). Tal processo de construção do conhecimento percorrerá o caminho 1 – Prática Social da criança, 2 – problematização, 3 – Instrumentalização Teórica, 4 – Catarse e Síntese, 5 – Prática Social Final, onde o ciclo de aprendizado se reinicia.

## 11. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DA UNIDADE ESCOLAR

A partir da Legislação Educacional Vigente, a organização curricular a ser delineada pela instituição educacional deve assegurar o cumprimento dos direitos éticos, políticos e estéticos, traduzidos nas dez competências gerais a serem trabalhadas ao longo de toda a educação básica, conforme disposto na BNCC. Essas competências englobam as dimensões intelectual, física, afetiva, social, ética, moral e simbólica, devendo estar previstas em situações de aprendizagem que sejam significativas e relevantes para a formação integral do estudante e para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

É importante ressaltar que a proposta da BNCC não é transformar essas competências em componente curricular, mas as articular a outras competências relacionadas aos arranjos curriculares, trabalhadas transversalmente ao longo de toda a educação básica.

Na Educação Infantil, o currículo está estruturado em 5 (cinco) campos de experiências, no âmbito dos quais são definidos os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento, garantindo às crianças os direitos de conviver, brincar, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se. Devem-se prever ainda projetos pedagógicos que integrem essas experiências, de modo que o planejamento de materiais, espaços e tempos visem à promoção do papelativo da criança na construção de significados sobre si, sobre os outros e sobre o mundo social e natural.

A Base Nacional Comum Curricular da Educação Infantil está estruturada em campos de experiências, no âmbito dos quais são definidos os objetivos de aprendizagem e de desenvolvimento.

No campo de experiência:

- ✓ O eu, o outro e o nós;
- ✓ Corpo, gestos e movimentos;
- ✓ Traços, sons, cores e formas;
- ✓ Escuta, fala, pensamento e imaginação;
- ✓ Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

As práticas pedagógicas que compõem a proposta curricular da Educação Infantil devem ter como eixos norteadores as interações e a brincadeira, garantindo às crianças

os direitos de conviver, brincar, participar, explorar, expressar-se e reconhecer-se.

Todas as atividades são apresentadas de forma planejada e didática, na qual se prevê desenvolvimento de atividades em consonância com as etapas evolutivas da criança. É oferecido o conhecimento progressivo de si mesmo, de potencialidades e limites, nas dimensões físicas, psíquicas e espirituais.

Trabalha-se com a criança num sadio e construtivo relacionamento com Deus, com o meio ambiente e com os outros, ajudando-os a cultivar valores como o amor, a justiça e a solidariedade. Somente no equilíbrio destas dimensões humanas é possível proporcionar às crianças condições básicas que as tornem pessoas íntegras e conscientes de seus valores.

A organização do trabalho pedagógico na Educação Infantil no CEFIS, é orientada pelo princípio básico de procurar, proporcionar à criança, o desenvolvimento de sua autonomia, isto é, a capacidade de construir as suas próprias regras e meios de ação, que sejam flexíveis e possam ser negociadas com outras pessoas, sejam elas adultas ou crianças. Obviamente, esta construção não se esgota no período de 0 a 5 anos de idade, devido às próprias características do desenvolvimento infantil. Mas tal construção necessita ser iniciada na Educação Infantil.

As práticas pedagógicas que compõem a proposta curricular da educação infantil devem ter como eixos norteadores as interações e a brincadeira, garantindo experiências que levam a criança para concepção, interação e reconhecimento da sua formação pessoal e social a partir da consciência de sua identidade e autonomia. Para que possamos alcançar tais objetivos, é mister proporcionar-lhe situações em que ela possa vivenciar as mais diversas experiências, fazer escolhas, tomar decisões, socializar, fazer descobertas e conquistas.

Trata-se de uma organização do trabalho pedagógico em que o adulto/ educador e as crianças têm ambos papéis ativos.

O ambiente de sala de aula, o estar junto, favorece a sociabilidade, o domínio do conhecimento que a criança tem de si mesma e de sua relação com o outro.

Na matemática, com conceitos de qualidade, agrupamentos, separação e duplicação são trabalhados com material concreto que favoreça a construção do conhecimento.

Na língua escrita podemos diversificar a criatividade da criança levando-a a expressar-se adequadamente. A escrita é um produto cultural adquirido por meio da relação ensino aprendizagem.

Para o desenvolvimento da expressão oral, são aplicados recursos de comunicação que exploram as técnicas de dramatização, cenários de relação grupal, além do uso de materiais concretos que possibilitam à criança a verbalização de forma correta.

A música é adotada como estratégia para favorecer o processo ensino aprendizagem. Todas as atividades e principalmente atividades artísticas desenvolvidas na escola tem como objetivo fazer crescer a integração Escola- Família. De acordo com a VIII Plenarinha - Musicalidade nas infâncias (2020), a música enquanto arte deve ser compreendida sob o mesmo prisma da educação das emoções, levando em consideração a particularidade de cada criança ao sentir, expressar, imaginar e criar.

O Brincar é o elemento essencial para o desenvolvimento da criança. Despertar o interesse artístico e a criatividade; estimular o desenvolvimento físico, emocional e cognitivo; explora diferentes materiais para confecção de brinquedos; trabalhar a criatividade e o interesse pelo brincar; incentivar a socialização e fortalece os vínculos afetivos; respeita as diferenças, regras e limites; desenvolve a cooperação, a concentração e o autocontrole. (caderno O brincar como direito dos bebês e das crianças 2021).

## 12. ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO NA UNIDADE ESCOLAR

### 12.1- Organização dos tempos e espaços

O período letivo é organizado em regime de matrícula anual, cumprindo o mínimo de 200 dias letivos, e carga horária mínima de 800 (oitocentas) horas anuais.

São oferecidas as crianças, 05 (cinco) refeições diárias sendo todas balanceadas e acompanhadas pela nutricionista. A jornada escolar é de 10 (dez) horas diárias com atividades pedagógicas e socioeducativas no turno matutino e no turno vespertino.

<b>Café da Manhã</b>	7h40	7h55
<b>Lanche</b>	9h55	10h10
<b>Almoço</b>	12h10	12h40
<b>Lanche da tarde</b>	14h40	14h55
<b>Jantar</b>	16h55	17h30

As tarefas oferecidas às crianças da Creche e Pré-escola são de grande importância para o desenvolvimento cognitivo e emocional das crianças, principalmente as brincadeiras. Neste momento elas têm de aprender a brincar com outras, respeitar limites, controlar a agressividade, relacionar-se com adultos e aprender sobre si mesma e seus colegas, tarefas estas de natureza emocional.

O CEFIS objetiva proteger a criança, proporcionando-lhe cuidados integrais de higiene, educação e saúde em clima afetivo, estimulante e seguro, dando continuidade à educação familiar. Proporciona à criança condições para seu desenvolvimento global, equilibrado e harmônico nos aspectos biopsicossocial e cultural, respeitando seus interesses e necessidades

### **12.2- Relação escola – comunidade**

Promove um diálogo sempre aberto com acolhimento e escuta ativa.

- ✓ Conselho escolar com reuniões bimestrais;
- ✓ Reuniões de pais semestrais;
- ✓ Palestra para pais, com assuntos de interesse da comunidade escolar;
- ✓ Avaliação institucional semestrais,
- ✓ Agenda para comunicação diária.

### **12.3- Relação Teoria e Prática**

A Teoria fornece fundamentos, conceitos e princípios que orientam a prática pedagógica, e são norteadas pelo Currículo em Movimento, PDE e materias fornecidos pela SEDF e pesquisas dos professores. Visando entender o desenvolvimento infantil, as necessidades das crianças, a melhoria das práticas de ensino e os métodos de avaliação adequados.

### **12.4 Metodologia de ensino**

A metodologia de trabalho do CEFIS se transforma de acordo com as exigências sociais, sendo fundamentada em várias concepções de ensino-aprendizagem dentro de uma abordagem eclética, pois acreditamos que seguindo essa visão abrimos um leque de possibilidades metodológicas, que permitem um processo de construção do conhecimento significativo, favorecendo aos educadores e alunos uma flexibilidade em

atender a subjetividade do ensino e aprendizagem e em consequência formamos cidadãos críticos. O CEFIS adota a Pedagogia do Amor baseada no Método Preventivo.

A metodologia adotada favorece o desenvolvimento das atividades previstas no Planejamento de Ensino, o qual é ministrado de acordo com a faixa etária, e é sempre pautada pelo respeito à criança que é tratada como indivíduo livre, pensante, capaz, potente, criativo, crítico, descobridor de seu espaço, ousando sempre novas descobertas, construindo valores, interagindo com o meio ambiente e modificando-o. Assim nesta linha progressista, a criança alcança a liberdade e o respeito ao outro e se percebe um ser social, seguro e íntegro perante seu grupo.

Visando sempre os pilares da Educação Infantil, cuidar, educar e brincar, que são importantes e fundamentais para a construção de conhecimentos e desenvolvimento das potencialidades, são elaboradas atividades contextualizadas, interdisciplinares e significativas, a fim de possibilitar às crianças prazer em executá-las fortalecendo vínculos afetivos, de segurança e acolhimento. A construção do conhecimento se dar de maneira integral, respeitando a especificidade de cada criança.

**Abordagem Lúdica:** Brincar como o centro da aprendizagem, como forma privilegiada de explorar o mundo, desenvolvendo habilidades e construindo conhecimentos. Valorizando o uso de atividades lúdicas e prazerosas que estimulam a criatividade, a imaginação e a expressão das crianças.

**Aprendizagem Significativa:** As atividades propostas são significativas e contextualizadas, relacionadas com os interesses, experiências e vivências das crianças. A metodologia prioriza a construção do conhecimento a partir das experiências concretas e da interação com o ambiente e seus colegas.

**Abordagem Interdisciplinar:** As atividades e Projetos Pedagógicos são planejados de forma integrada abordando conteúdos de diferentes áreas do conhecimento de maneira interdisciplinar. Visando estimular uma compreensão ampla e contextualizada dos temas estudados, favorecendo o desenvolvimento de habilidades e competências diversas.

**Valorização da Autonomia:** A escola promove a autonomia e a independência das crianças, incentivando-as a fazer escolhas, tomar decisão e resolver problemas por conta própria. Os educadores atuam como mediadores nesse processo, oferecendo suporte e orientação conforme necessário.

**Respeitar à Individualidade:** Sendo cada criança única possuem ritmos e estilos de aprendizagens diferentes. Visando valorizar a diversidade e o respeito à individualidade

de cada criança, são adaptadas as atividades e estratégias pedagógicas para atender as necessidades específicas.

**Interação e Colaboração:** Sabendo que a aprendizagem é uma experiência social que ocorre por meio da interação e colaboração com os colegas e adultos. Nossa metodologia valoriza o trabalho em grupo, as trocas de experiências e o diálogo como ferramentas essenciais para o desenvolvimento das crianças.

Os princípios que norteiam a metodologia de ensino no CEFIS, visa contribuir para promoção de um ambiente educativo rico, estimulante e significativo para as crianças.

## 12.5 Organização da escolaridade

### a) Etapa Ofertada:

O CEFIS oferta Educação Básica na etapa da Educação Infantil – Creche e Pré-Escola observadas às idades legais para ingresso:

#### **Educação infantil:**

##### **Creche**

Maternal I- para crianças de 2 (dois) anos de idade

Maternal II: para crianças de 3 (três) anos de idade

##### **Pré-Escola:**

1º Período: para crianças de 4 (quatro) anos de idade

2º Período: para crianças de 5 (cinco) anos de idade

### b) Funcionamento: turno, jornada e período letivo

1. Horário de funcionamento da instituição: 7h às 19h

2. Período letivo, jornada e turno.

O período letivo é organizado em regime de matrícula anual, cumprindo o mínimo de 200 dias letivos, e carga horária mínima de 2000 (oitocentas) horas anuais.

O CEFIS oferta jornada integral de segunda-feira a sexta-feira, das 07h30 às 17h30.

## 13. SOMENTE PARA ENSINO MÉDIO

(Não contemplamos o Ensino médio)

## 14. APRESENTAÇÃO DOS PROGRAMAS E PROJETOS INSTITUCIONAIS DESENVOLVIDOS NA UNIDADE ESCOLAR

- ✓ **ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL: MAIS QUE CUIDAR, EDUCAR, BRINCAR E INTERAGIR:** Com o objetivo de abordar e dialogar sobre alimentação saudável, ampliando seus conhecimentos e promover o consumo de alguns alimentos saudáveis e a consciência de sua contribuição para a promoção da saúde de uma forma atraente, lúdica e educativa. Duração: Durante todo o ano letivo.
  
- ✓ **Plenarinha MUSICALIDADE NAS INFÂNCIAS: DE CÁ, DE LÁ, DE TODO LUGAR:** A música tem um papel importante na educação infantil, pois é considerada uma fonte fundamental para o desenvolvimento humano, sendo capaz de auxiliar no despertar das habilidades criativas, propiciando que a criança crie e inove sempre que for desafiada, favorecendo assim ampliação de diversas áreas do cérebro e da linguagem, aperfeiçoando a sensibilidade e a capacidade de concentração. Com o objetivo de favorecer as crianças por meio de atividades que englobem elementos musicais e movimentos corporais a prática da musicalização criativa. Duração: durante todo ano letivo.
  
- ✓ **O BRINCAR COMO DIREITO DOS BEBÊS E DAS CRIANÇAS:** Ao brincar, as crianças aprendem e conseguem se apropriar de situações da vida cotidiana, criando, recriando, reinventando e transformando a realidade. E o projeto tem como objetivo proporcionar as crianças um ambiente onde possam desenvolver criatividade, imaginação, afetose expressar a realidade e o meio das quais vivem. E ajudando a desenvolver o aprendizado dos conhecimentos escolares e valores sociais por meio das brincadeiras. Duração: durante todo ano letivo.
  
- ✓ **X PLENARINHA: CRIANÇA ARTEIRA: FAÇO ARTE, FAÇO PARTE:** Proporcionar descobertas com atividades lúdicas utilizando diversos materiais, estimulando exposições e performances para aflorar a criatividade e imaginação das crianças, através de vários tipos de artes, como pintura, teatro, danças e músicas. Duração: durante todo ano letivo.

## 15. APRESENTAÇÃO DOS PROJETOS ESPECÍFICOS DA UNIDADE ESCOLAR

O Centro de Educação São Filippa Smaldone, desenvolve durante o ano letivo projetos que estão articulados aos conteúdos curriculares, levando-se em conta a diversidade socio cultural da população escolar, que possibilitam autonomia, aprendizado e conhecimento para as crianças de acordo com a faixa etária. Os Projetos Pedagógicos ofertados integram experiências, de modo que promovam o papel ativo da criança na construção de significados sobre si, sobre os outros e sobre o mundo social e natural, são eles:

✓ **LITERATURA INFANTIL: IMERSOS NO MUNDO DA IMAGINAÇÃO:** Com o objetivo de aproximar as crianças do universo dos portadores de escrita, para que ao observar as imagens dos livros animados possam relacionar o texto e ilustração, manifestar experiências, ideias, sentimentos, opiniões e incentivar o hábito a leitura. Proporcionando o incentivo à leitura desde a infância para que a criança amplie a imaginação e a descoberta do universo da literatura infantil, confrontando realidade e fantasia. Possibilitando a criança a tornar-se um aduleitor. Duração: durante sete meses. O projeto tem como culminância a exposição do livro que as própria crianças confecciona.

✓ **TRANSIÇÃO ESCOLAR:** O objetivo é fazer uma conexão entre uma fase e outra, dando progressiva continuidade na aprendizagem. O principal é que os educadores tenham clareza sobre a concepção de criança e que essa criança do 1º ano do Fundamental é a mesma da Educação Infantil. Duração: durante todo ano letivo.

✓ **ADAPTAÇÃO COM AMOR:** Favorecer um ambiente rico em estímulos, para que as crianças possam conhecer novas experiências, socializar-se, a fim de expressar seus sentimentos, pensamentos e emoções. Duração: durante todo ano letivo.

✓ **FAMÍLIA FONTE DE AMOR:** Apreciar a beleza de se ter uma família, lugar onde deve brotar e jorrar o amor e a importância da mesma, levando-os a conhecer a própria estrutura familiar e a dos outros. Reconhecer o papel do pai e sua importância dentro do grupo familiar e valorizar os momentos em família, pois é um dos lugares que devemos encontrar apoio, compreensão e amor, desse modo visando o grande valor que tem é

que buscaremos interiorizar em cada criança tal importância, utilizando os campos de experiência. Realização festa da família, como culminância do projeto.

✓ **ARTE CULINÁRIA:** Realizar um trabalho onde as crianças, através da vivência de situações, movimentação e manipulação de objetos, possam aprender a internalizar conceitos e modificar comportamentos, além de adquirir, desde cedo, os conceitos de culinária e a utilização correta dos alimentos. E envolver conteúdo das diversas áreas do campo de experiência, numa perspectiva de integração, uma vez que a cozinha permite tal coisa. Duração: Durante todo o ano.

✓ **MÃOS AVENTUREIRAS:** Com o objetivo de ressaltar a importância da aceitação das diferenças tal como promover nas crianças ouvintes a aprendizagem de Libras, colaborando para a formação de cidadãos conscientes. Estimulando as habilidades cognitivas que o bilinguismo oferece ao cérebro, sobretudo, a possibilidade de poder se comunicar com seus pares diferentes valorizando a diversidade desde a Educação Infantil. Duração: durante todo ano.

✓ **ARTE: CRIANDO E REINVENTANDO:** Com o objetivo de desenvolver por meio das atividades artísticas sejam elas música, teatro, dança e pintura a criatividade, a expressar emoções, percepção dos sentidos, ampliar autoconhecimento, conhecer a si e os outros, Desenvolver o pensamento crítico em relação a realidade. Duração: durante todo ano letivo.

✓ **RELIGIÃO: CONSTRUINDO VALORES:** Estimular a valorização de boas atitudes, desenvolver valores éticos e morais contribuindo para formação das crianças. Duração: durante todo ano letivo.

✓ **JUDÔ:** Tem como objetivo desenvolver de forma lúdica os aspectos físicos, a mente e a alma, ajudando exercitar movimentos de coordenação motora e também a disciplina. Auxilia no aumento da imunidade, ganho de massa magra, força, agilidade, velocidade, resistência, equilíbrio, flexibilidade, noção espacial e expressão corporal. Além do desenvolvimento físico, o desenvolvimento intelectual, a paciência, o autocontrole, a sociabilidade, o respeito ao próximo, a redução da timidez, a responsabilidade e até mesmo os cuidados com o kimono. Serão desenvolvidos os

campos de experiências: Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; O eu, o outro e o nós; Escuta, fala, pensamento e imaginação. Duração: durante todo ano letivo.

✓ **BALLET:** Tem como objetivo desenvolver de forma lúdica atividades físicas com musicalidade, concentração, lateralidade, equilíbrio, coordenação motora, teatralização. Auxiliando na postura e ritmo. Serão desenvolvidos os campos de experiências: Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas. O eu, o outro e o nós; Escuta, fala, pensamento e imaginação. Duração: durante todo ano letivo.

✓ **IDENTIDADE - EU SOU ASSIM...** Possibilitar que a criança construa sua identidade autonomia por meio das brincadeiras, interações socioculturais, e das vivências de diferentes situações, familiarizando-se com a imagem do próprio corpo e compreender a finalidade dos sentidos, boa alimentação, e prática de exercícios e laser para uma saúde física e mental saudável. Para ajudá-las nesse processo utilizaremos histórias, músicas, parlendas, trava línguas, entre outras atividades que envolvam as turmas. Duração: durante todo ano letivo.

## **16. APRESENTAÇÃO DOS PROGRAMAS E PROJETOS DESENVOLVIDOS NA UNIDADE ESCOLAR EM PARCERIA COM OUTRAS INSTITUIÇÕES, ÓRGÃOS DO GOVERNO E/OU COM ORGANIZAÇÕES DA SOCIEDADE CIVIL**

- ✓ **MESA BRASIL E BANCO DE ALIMENTOS – CEASA:** A parceria com o programa Mesa Brasil (SESC) e com o Banco de Alimentos (CEASA) é uma iniciativa estratégica e de profundo impacto social que visa dar suporte ao Centro de Educação São Filippo Smaldone - CEFIS que enfrenta desafios socioeconômicos. Esta colaboração tem como objetivo principal garantir que alimentos nutritivos e de qualidade cheguem às crianças que são atendidas, promovendo a saúde e o bem-estar. Em contrapartida, alimentos que seriam desperdiçados em cadeias produtivas e comerciais podem ser redirecionados para o CEFIS. Esta parceria promove a sustentabilidade, minimizando o desperdício e maximizando o aproveitamento de recursos alimentares.
- ✓ **SABIN:** A comunidade atendida pelo CEFIS enfrenta barreiras significativas para acessar serviços de saúde de qualidade. A colaboração com o Instituto Sabin facilita o

acesso a esses serviços, oferecendo exames laboratoriais, consultas médicas e outros atendimentos essenciais de forma gratuita ou a baixo custo, através do programa “Cuidando da Comunidade”. A parceria com Instituto Sabin visa fortalecer o trabalho que desenvolvemos em contato direto com as crianças. Assim, essa colaboração amplia os recursos e as capacidades de atendimento, gerando um impacto ainda maior. Ao combinar recursos, expertise e um compromisso compartilhado com o bem-estar das comunidades, essa colaboração tem o potencial de transformar vidas e construir um futuro mais saudável e equitativo para todos. Juntos, podemos fazer uma diferença significativa, proporcionando saúde e esperança para aqueles que mais precisam.

## **17. DESENVOLVIMENTO DO PROCESSO AVALIATIVO NA UNIDADE ESCOLAR**

O CEFIS visa o desenvolvimento global e harmônico da criança de acordo com as suas necessidades físicas e psicológicas. Estimula sua criatividade e conquista de sua autonomia. A avaliação consiste em uma análise diária do desempenho da criança e de aspectos característicos de seu processo de aprendizagem em cada uma das áreas da programação adotada, respeitando o desenvolvimento de cada faixa etária.

### **17.1- Avaliação para as Aprendizagens**

Cotidianamente a criança é avaliada, através de observações e intervenções pontuais do professor.

Bimestralmente o professor juntamente com o coordenador pedagógico elabora um relatório de cada criança, que retrata sua evolução, onde contempla os vários aspectos do desenvolvimento humano, através dos mais variados instrumentos, (registros, fotografias, desenhos, etc.) e envolve os interessados no processo para tomada de consciência dos resultados das ações programadas, sendo assim vista como um elemento do processo ensino aprendizagem da maior importância se a opção é pela aferição das aprendizagens, das estratégias mentais do ato de aprender, da formação geral da criança e dos processos criativos, afim de que os dados, através dela recolhidos, possam retratar a situação da criança, do nosso próprio trabalho e da instituição e para que, com mais segurança, possamos tomar as decisões devidas em tempo hábil.

O registro do desempenho dos alunos é feito sob forma de relatórios, encaminhados às famílias ao final de cada semestre. Os relatos descrevem o desempenho de cada aluno, em todas as áreas do desenvolvimento, incluindo os aspectos atitudinais e formas de superação das dificuldades apontadas pela Escola.

O acompanhamento é feito de forma global e contínua, mediante observação do comportamento da criança em função de seu desenvolvimento biopsicossocial e cultural, sendo que o aluno é promovido, automaticamente, ao final do ano letivo.

### **17.2 – Avaliação em longa escala**

(Não se aplica)

### **17.3 - Institucional:**

O CEFIS promove, semestralmente, a avaliação institucional com os pais e professores por meio do instrumento didático: questionário de avaliação. São feitas avaliações pessoais e auto avaliações que detectam dificuldades inerentes ao exercício das funções exercidas pela equipe.

Quanto ao aperfeiçoamento das relações interpessoais como profissionais, são realizadas:

- ✓ Avaliações pessoais e auto avaliações que detectam dificuldades inerentes ao exercício das funções exercidas pela equipe;
- ✓ Palestras focadas na importância da relação interpessoal e profissional, juntando todo o grupo de funcionários do Colégio, momento em que, por meio de dinâmicas, são avaliadas as funções, a eficiência e a eficácia do trabalho realizado por toda a equipe;
- ✓ Encontros de confraternização, nos quais acontecem os entrosamentos entre todo o grupo de funcionários;
- ✓ Palestras inerentes à função exercida por grupo.

O retorno referente à avaliação é dado individualmente tanto para o corpo docente como para a equipe pedagógica e administrativa.

O resultado da avaliação das atividades realizadas pelo CEFIS é objeto de análise dos participantes do processo pedagógico, tendo em vista subsidiar a elaboração do planejamento e orientar a prática pedagógica para a busca constante de padrões de qualidade.

### **17.4 – Estratégias que implementam a perspectiva formativa da avaliação para as aprendizagens**

Visando um ambiente educativo que valorize o processo ensino aprendizagem de nossas crianças promovendo seu desenvolvimento integral e preparando-as para

enfrentar os desafios do mundo contemporâneo adotamos essas estratégias:

- ✓ Observação contínua;
- ✓ Feedback construtivos;
- ✓ Portfólios de aprendizagens;
- ✓ Diálogo e reflexão.

### **17.5 - Conselho de Classe**

O CEFIS tem como órgão colegiado o Conselho de Classe composto pela direção, coordenação, professores e quando houver necessidade, especialistas e responsáveis pelos estudantes, que se reúne bimestralmente com o objetivo de avaliar o processo administrativo e pedagógico como um todo registrado em ata própria.

O Centro de Educação São Filippa Smaldone com o objetivo de buscar melhores soluções para aumentar o prazer do estudante em fazer parte da sua comunidade escolar e de superar problemas, tem como estratégias juntamente com o Conselho Escolar:

- ✓ Atender com presteza às necessidades específicas de cada estudante;
- ✓ Analisar os motivos que levam os pais dos estudantes a solicitarem transferência para outras escolas como forma de promover melhorias;
- ✓ Acompanhar o desempenho dos estudantes.
- ✓ Controle de frequência dos estudantes;
- ✓ Articulação permanente entre escola, famílias e a comunidade local;
- ✓ Informação aos pais ou responsáveis sobre o rendimento escolar dos seus filhos;
- ✓ Notificação ao Conselho Tutelar dos estudantes que apresentem quantidade de faltas acima de cinquenta por cento do percentual permitido em lei;
- ✓ Reunião pedagógica com coordenadores e professores a fim de aperfeiçoar as práticas educativas;
- ✓ Aplicação de metodologias facilitadoras no processo ensino-aprendizagem;
- ✓ Atualização didático-pedagógica dos docentes.

## **18. PAPÉIS E ATUAÇÃO**

**18.1 – Serviço Especializado de Apoio à Aprendizagem (SEAA)** (Não se aplica)

**18.2 – Orientação Educacional (OE)** (Não se aplica)

**18.3 – Atendimento Educacional Especializado em Sala de Recursos (AEE/SR)**  
(Não se aplica)

#### **18.4 - Profissionais de Apoio escolar: Monitor e Jovem Aprendiz**

- ✓ Reconhecer e adotar a indissociabilidade do educar e cuidar e do brincar e interagir nas atividades desenvolvidas na instituição.
- ✓ Acolher as orientações e executar as atividades propostas pela direção, pela coordenação e pelo(a) professor(a).
- ✓ Conhecer e implementar o planejamento pedagógico, sob orientação do(a) professor(a).
- ✓ Participar dos momentos de planejamento, orientado pelo coordenador pedagógico.
- ✓ Participar de reuniões e cursos de formação propostos pela instituição, bem como os oferecidos pela SEEDF.
- ✓ Auxiliar o professor em todas as atividades propostas, assegurando atenção e cuidado às crianças.
- ✓ Acompanhar e supervisionar as crianças no parque, no pátio, em atividades de psicomotricidade, nos momentos das refeições e em eventuais passeios.
- ✓ Relatar ao professor informações baseadas em suas observações sobre o desempenho das crianças em atividades sob sua supervisão, a fim de subsidiar a elaboração de registros do processo educativo integral da criança.
- ✓ Observar as condições em que as crianças chegam e informar possíveis anormalidades ao professor ou à equipe gestora da Instituição.
- ✓ Organizar a bolsa das crianças, acondicionando as roupas usadas em sacos plásticos e, quando necessário, enxaguar as peças para retirada de fezes, vômito ou outros.
- ✓ Realizar os procedimentos necessários à higiene das crianças, tais como: uso do sanitário, escovação dos dentes, banho e troca de fraldas, vestir e calçar, asseio capilar, entre outros, de modo a oportunizar às crianças sua progressiva autonomia.
- ✓ Evitar adiar a troca de fraldas, que será realizada de acordo com a necessidade individual da criança, jamais em horários predeterminados.
- ✓ Acompanhar e zelar, na hora do sono, para que as crianças não fiquem desacompanhadas. É preciso presença, atenção e observação constante para detectar situações de engasgo inesperado, febre repentina e outros casos, que demandam ação rápida.
- ✓ Propiciar opções de atividades para as crianças que ficam despertas no horário de repouso, tais como: contar histórias, distribuir massinha de modelar ou brinquedos,

dentre outras.

- ✓ Atender à comunidade escolar com cordialidade, presteza e eficiência.
- ✓ Executar demais serviços correlatos à sua função.

**18.5 – Biblioteca Escolar** (Não se aplica)

**18.6 - Conselho Escolar** (Não se aplica)

**18.7 – Profissionais Readaptados** (Não se aplica)

**18.8 - Coordenação Pedagógica**

**18.3.1 Papel e Atuação do coordenador Pedagógico**

O Coordenador Pedagógico organiza e orienta o trabalho pedagógico de forma participativa e democrática. Dando suporte aos professores, acompanhando o desenvolvimento dos alunos e o trabalho pedagógico. Assim como orienta as professoras e monitoras no planejamento dos projetos e da sala de referência.

**18.3.2 – Desenvolvimento da Coordenação Pedagógica**

A Coordenação Pedagógica, acontece toda quinta-feira com duração de cinco horas, sendo duas horas dedicado a formação do docente. Na coordenação há estudos de temas relevantes, em que cada professora leva um determinado tema e apresenta para as demais.

**18.3.3 – Valorização e Formação Continuada dos Profissionais da Educação**

**a) Estratégias de Valorização**

O CEFIS proporciona um ambiente em que os profissionais se sintam confortáveis e valorizados, oferecendo palestras, minicursos, que possam desenvolver suas habilidades e competências favorecendo as relações intrapessoal e interpessoais, visando a autonomia e pró-atividade diante dos desafios que surgem através do processo de ensino-aprendizagem dos estudantes.

**b) Formação continuada**

A instituição disponibiliza formação continuada, tais como: palestras, cursos e oficinas visando, a qualificação dos profissionais de educação para um atendimento de qualidade aos estudantes.

São realizadas:

- ✓ Palestras – com o foco na importância da relação interpessoal e profissional.
- ✓ Encontros de confraternização, nos quais acontecem o entrosamento entre todo o grupo de funcionários e momentos de reflexão, através de debates, discussões e

reflexões

- ✓ Estudos coletivos de documentos da área pedagógica;
- ✓ Formações na área humana;
- ✓ Oficinas.

É oferecido formações não somente pedagógica, mas, relacionadas a área humana em que o profissional se reconhece como ser humano, afim, de forma-se e também formar as crianças na sua totalidade.

A mantenedora a cada dois anos oferece um Congresso a nível nacional e internacional para capacitação a desenvolvimento do trabalho na area da inclusão.

## **19. ESTRATÉGIAS ESPECÍFICAS**

### **19.1 – Redução do Abandono**

O Centro de Educação São Filippo Smaldone com o objetivo de buscar melhores soluções para aumentar o prazer do estudante em fazer parte da sua comunidade escolar e de superar problemas, tem como estratégias:

- ✓ atender com presteza às necessidades específicas de cada estudante;
- ✓ investir na modernização das tecnologias;
- ✓ analisar os motivos que levam os pais ou responsável legal dos estudantes a solicitarem transferência para outras escolas como forma de promover melhorias;
- ✓ realizar reunião pedagógica com coordenadores e professores a fim de aperfeiçoar as práticas educativas.

### **19.2 – Recomposição das Aprendizagens**

São adotadas as seguintes estratégias:

- ✓ propor rotina de estudos em casa com organização dos tempos e espaços;
- ✓ acompanhar diariamente por meio de atividades elaboradas, pensando no desenvolvimento como o todo: psicológico, social, emocional, autoconhecimento e controle das emoções;
- ✓ manter acesso à comunicação entre as famílias;
- ✓ acompanhar o desempenho dos estudantes;
- ✓ controlar a frequência dos estudantes;
- ✓ manter a articulação permanente entre escola, famílias e a comunidade local;
- ✓ informar aos pais ou responsável legal sobre o rendimento escolar dos seus filhos;

- ✓ aplicar metodologias facilitadoras no processo ensino-aprendizagem;
- ✓ manter a atualização didático-pedagógica dos docentes.

### **19.3 – Desenvolvimento da Cultura da Paz**

Visando promover a cultura de paz e mediações de conflitos na escola, em consonância com o Projeto Político Pedagógica e o Currículo em Movimento da Educação Infantil, surgiu como proposta as seguintes estratégias específicas:

- ✓ Criar sala de mediações;
- ✓ Palestras sobre a paz;
- ✓ Estabelecer espaços de diálogos e convivências;
- ✓ Projeto de políticas públicas;
- ✓ Encenações teatrais sobre o tema;
- ✓ Brincadeiras cooperativas;
- ✓ Passeatas da Paz;
- ✓ Jogos da Paz;
- ✓ Roda de conversas abordando mediações para a paz;
- ✓ Contações de Histórias.

### **19.4 – Qualificação da Transição Escolar**

O objetivo é fazer uma conexão entre uma fase e outra, dando progressiva continuidade na aprendizagem. O principal é que os educadores tenham clareza sobre a concepção de criança e que essa criança do 1º ano do Fundamental é a mesma da Educação Infantil.

O CEFIS no processo de Transição Escolar busca:

- ✓ Acolhimento da criança: dúvidas, medos, insegurança etc...
- ✓ Projeto de transição;
- ✓ Cartas para os novos coleguinhas;
- ✓ Passeio para conhecer uma escola de Ensino Fundamental I.
- ✓ Conversas para sanar dúvidas e incertezas.

### **19.5 – Para as unidades escolares de Gestão Compartilhada: desenvolvimento da Gestão Compartilhada, conforme portaria específica (Não se aplica)**

## **20 - PROCESSO DE IMPLEMENTAÇÃO DO PPP**

### **20.1 Gestão Pedagógica:**

- ✓ Estabelecimento de objetivos e diretrizes pedagógicas em consonância com os princípios e valores definidos no PPP.
- ✓ Elaboração de planos de ação pedagógica para a concretização dos objetivos propostos no PPP.
- ✓ Acompanhamento e avaliação contínua do processo de ensino-aprendizagem, garantindo a adequação das práticas pedagógicas aos princípios do PPP.
- ✓ Promoção de formações e capacitações para os educadores, concentram-se em alinhar suas práticas aos objetivos e valores do PPP.

### **20.2 Gestão de Resultados Educacionais:**

- ✓ Definição de indicadores de desempenho e metas educacionais alinhadas aos objetivos do PPP.
- ✓ Coleta e análise de dados educacionais para monitoramento do progresso em relação às metas condicionais.
- ✓ Implementação de ações corretivas e de melhoria com base nos resultados obtidos, visando o alcance dos objetivos do PPP.

### **20.3- Gestão Participativa**

(Não contempla na Instituição)

### **20.4 Gestão de Pessoas:**

- ✓ Seleção, contratação e formação de profissionais alinhados aos princípios e valores do PPP.
- ✓ Estabelecimento de um ambiente de trabalho colaborativo e participativo, que valorize a autonomia e o desenvolvimento profissional dos educadores.
- ✓ Promoção de espaços de diálogo e reflexão entre os profissionais, visando a construção coletiva do PPP e o alinhamento das práticas pedagógicas.

## **20.5- Gestão Financeira:**

- ✓ Alocação de recursos financeiros de forma estratégica e transparente, priorizando as ações e projetos previstos no PPP.
- ✓ Monitoramento e controle dos gastos, garantindo o uso eficiente e eficaz dos recursos disponíveis.
- ✓ Buscar parcerias e captação de recursos adicionais para viabilizar a implementação de iniciativas previstas no PPP.

## **20.6 - Gestão Administrativa:**

- ✓ Organização e estruturação dos processos administrativos de acordo com as necessidades e diretrizes estabelecidas no PPP.
- ✓ Garantia de uma infraestrutura adequada para o desenvolvimento das atividades educacionais, considerando as especificidades e demandas da comunidade escolar.
- ✓ Promoção de uma gestão participativa e transparente, que envolva a comunidade escolar na tomada de decisões e no acompanhamento das ações previstas no PPP.

Em resumo, a implementação do PPP requer uma abordagem holística e integrada, envolvendo todos os aspectos da gestão educacional. É fundamental que haja um alinhamento entre as diferentes áreas da gestão, visando garantir a efetividade e o sucesso das iniciativas educacionais propostas no PPP.

## **21. PROCESSO DE ACOMPANHAMENTO, MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DA IMPLEMENTAÇÃO DO PPP**

### **21.1 Avaliação coletiva**

A avaliação do PPP está em constante construção e mudança. Dessa forma, os docentes da escola têm como avaliação a ação e a reflexão, tendo pausas para avaliar no cotidiano como estão construindo este trabalho e analisar os resultados alcançados. No entanto, mediante os resultados que se possa obter, é feito os ajustes no PPP. Com a análise dos objetivos alcançados e aqueles ainda a serem conquistados são feitas mudanças necessárias, para rever ou acrescentar novas metas sempre que preciso.

As ações são avaliadas constantemente nas reuniões em que são constituídas pelos membros da equipe escolar. Decorre que a avaliação do PPP acontece partindo do

monitoramento particular por meio de reuniões da direção com a equipe da coordenação, dos membros docentes, funcionários, e com os pais, para alcançar o objetivo universal. Este processo é feito periodicamente, por meio de reflexões e realizando os ajustes pertinentes a mudanças significativas.

### **21.2 Periodicidade**

A avaliação do PPP ocorre de forma contínua e sistemática, visando monitorar e avaliar o processo educativo da instituição. Essa avaliação é realizada em diferentes periodicidades: cotidiana, bimestral e semestral.

### **21.3 Procedimentos / instrumentos**

- ✓ Avaliação Cotidiana: Realizada diariamente pelos educadores no contexto das atividades de ensino-aprendizagem. Consiste na observação constante do desenvolvimento dos alunos, suas interações, participação nas atividades e progresso em relação aos objetivos estabelecidos.
- ✓ Avaliação Bimestral: Realizada a cada dois meses, essa avaliação visa analisar o desempenho dos alunos em relação aos conteúdos programáticos abordados durante o período. São realizadas trabalhos e atividades que permitem verificar o domínio dos conhecimentos e habilidades esperados para o nível de ensino.
- ✓ Avaliação Semestral: Realizada a cada seis meses, essa avaliação abrange uma análise mais ampla do processo educativo, considerando não apenas o desempenho dos alunos, mas também a eficácia das estratégias pedagógicas adotadas, a adequação dos recursos didáticos e o cumprimento dos objetivos propostos no PPP. É um momento de reflexão e planejamento para o próximo período letivo.

Essas avaliações permitem identificar pontos fortes e áreas de melhoria no trabalho pedagógico, subsidiando ajustes e melhorias no PPP e no planejamento das atividades educativas. Além disso, proporcionam um acompanhamento mais efetivo do desenvolvimento dos alunos ao longo do ano letivo.

### **21.4 Registros**

Os registros são feitos através de atas, caderno de planejamento e livro ata.

## 22 - REFERÊNCIAS

\_\_\_\_\_. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.

\_\_\_\_\_. Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Diário Oficial da União, Brasília, DF, 20 dez. 1996.

BNCC BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Básica. Base nacional comum curricular. Brasília, DF, 2016. Disponível em: Acesso em: dez.2018.

DISTRITO FEDERAL. Currículo em movimento da Educação Básica: Educação Infantil. Brasília: SEEDF, 2018.

REGO, Teresa Cristina> Vygotsky : uma perspectiva histórico-cultural da educação. Ed. Vozes, Petrópolis, RJ, 1995

\_\_\_\_\_. Diretrizes Pedagógicas e Operacionais. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Brasília, 2019.

\_\_\_\_\_. Guia da VIII Plenarilha da Educação Infantil. Musicalidade das infâncias: de cá, de lá, de todo lugar. Brasília: SEEDF, 2020.

\_\_\_\_\_. Caderno do Brincar. O Brincar como direito dos bebês e das crianças. Brasília: SEEDF, 2021.

\_\_\_\_\_. Resolução nº 2/2020-CEDF Estabelece normas para a Educação Especial no Sistema de Ensino do Distrito Federal -Publicada no DODF nº 71, de 12 de abril de 2017, pag. 19

\_\_\_\_\_. Resolução 2/ 2020 - CEDF alterada pela Resolução nº 1/2021-Conselho de Educação do Distrito Federal -CEDF, \* Publicada no DODF Nº 241, de 20 de dezembro de 2018, p. 83. Republicada no DODF Nº 245, de 27 de dezembro de 2018, p. 79. o \*\*Retificada no DODF Edição Extra nº 62, de 6 de setembro de 2019, p. 1.

\_\_\_\_\_. Decreto nº 40.520, de 14 de março de 2020. Suspensão das aulas presenciais na rede de ensino pública do Distrito Federal. Disponível em: <[http://www.buriti.df.gov.br/ftp/diariooficial/2020/03\\_Mar](http://www.buriti.df.gov.br/ftp/diariooficial/2020/03_Mar)> Acesso em: 03 Jun. 2021.



\_. Diretrizes Pedagógicas e Operacionais para a Educação em tempo Integral. Secretaria de Educação. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Brasília: 2018.

\_\_\_\_\_. Guia de orientações de retorno às atividades presenciais nas Instituições Educacionais Parceiras – IEPs que ofertam a Educação Infantil. Brasília: SEEDF, 2021.

\_\_\_\_\_. Plano Distrital de Educação Interativo. Brasília, 2015 – 2014.

Pesquisa Distrital por Amostra de Domicílios – PDAD (2021). Disponível em:  
<<https://www.codeplan.df.gov.br/pdad-2021-3/>> Acesso em: 21 maio. 2024.

## 23- APÊNDICE

a) Matriz Curricular

### Apêndice - MATRIZ CURRICULAR DA EDUCAÇÃO INFANTIL

<p><b>Instituição Educacional: Centro de Educação São Filippo Smaldone</b>  <b>Etapa: Educação Infantil Turno: Diurno/Matutino Jornada: Integral</b>  <b>Módulo: 40 semanas - 200 dias letivos</b>  <b>Regime: Anual</b></p>					
Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento	Campos de Experiência	Creche		Pré-escola	
		Maternal I	Maternal II	I Período	II Período
<p>Conviver Brincar Participar Explorar Expressar Conhecer-se</p>	<p>O eu, o outro e o nós Corpo, gestos e movimentos Traços, sons, cores e formas Escuta, fala, pensamento e imaginação Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações</p>	X	X	X	X
<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL (horas)</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>
<b>CARGA HORÁRIA ANUAL (horas)</b>		<b>800</b>	<b>800</b>	<b>800</b>	<b>800</b>
<p><b>OBSERVAÇÕES:</b></p> <p>1. Horário de funcionamento: 7h30 às 17h30.</p>					



# ***PLANO DE AÇÃO***

## Papéis e Atuação

METAS	OBJETIVOS	AÇÕES	EIXO(S) TRANSVERSAL(IS) DO CURRÍCULO EM MOVIMENTO	META(S) E/OU ESTRATÉGIA(S) DO PDE E/OU META(S) DO PPA E/OU OBJETIVO(S) DO PEI E/OU DOS ODS
<p><b>Desenvolver a Compreensão dos Papéis Sociais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ajudar as crianças a entender os diferentes papéis que as pessoas desempenham na sociedade e a importância de cada um.</li> </ul> <p><b>Promover o Respeito e a Valorização das Diferenças:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ensinar as crianças a valorizar e respeitar as diferenças entre os indivíduos e suas contribuições para a comunidade.</li> </ul> <p><b>Estimular a Participação Ativa e a Responsabilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incentivar as crianças a participarem ativamente nas atividades escolares e a desenvolverem um senso de responsabilidade e cooperação.</li> </ul>	<p><b>Compreender Funções e Responsabilidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As crianças serão capazes de identificar e compreender as funções e responsabilidades de diferentes profissionais e membros da comunidade.</li> </ul> <p><b>Desenvolver Empatia e Respeito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As crianças aprenderão a demonstrar empatia e respeito pelos papéis desempenhados por diferentes pessoas em sua vida diária.</li> </ul> <p><b>Incentivar a Colaboração e a Ajuda Mútua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As crianças serão motivadas a colaborar e ajudar seus colegas, compreendendo a importância da cooperação para o bem-estar coletivo.</li> </ul> <p><b>Ações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades Lúdicas sobre Profissões.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar brincadeiras de faz de conta onde as crianças possam se vestir e representar diferentes profissões, como médicos, professores, bombeiros, etc.</li> <li>- Ler histórias e contos que abordam diferentes papéis sociais e a importância de cada um na comunidade.</li> <li>- Visitas e Palestras;</li> <li>- Organizar visitas de profissionais à escola ou levar as crianças para conhecer diferentes locais de trabalho, como hospitais, bombeiros, mercados, etc.</li> <li>- Projetos de Colaboração em Grupo;</li> <li>- Desenvolver projetos onde as crianças precisam trabalhar em grupo para alcançar um objetivo comum, como plantar um jardim ou construir uma maquete.</li> </ul>	<p><b>1. Identidade e Autonomia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover o desenvolvimento da identidade e autonomia das crianças, ajudando-as a se reconhecerem e se valorizarem.</li> </ul> <p><b>2. Corpo, Movimento e Saúde:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimular o desenvolvimento físico, motor e a consciência sobre a importância da saúde e do bem-estar.</li> </ul> <p><b>3. Relações Sociais e Diversidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incentivar o respeito e a valorização das diferenças, promovendo a convivência harmoniosa e a inclusão.</li> </ul> <p><b>4. Natureza e Sociedade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver a compreensão das crianças sobre o mundo natural e social, promovendo a sustentabilidade e a responsabilidade social.</li> </ul>	<p><b>Universalizar o Atendimento na Educação Infantil:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Garantir que todas as crianças tenham acesso à educação infantil de qualidade.</li> </ul> <p><b>Melhorar a Qualidade do Ensino:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elevar os padrões de qualidade do ensino na educação infantil, promovendo práticas pedagógicas inovadoras e eficazes.</li> </ul> <p><b>Formação Continuada de Professores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Investir na formação continuada dos profissionais da educação infantil para aprimorar suas competências pedagógicas.</li> </ul> <p><b>Integração Escola-Família:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortalecer a parceria entre a escola e a família, promovendo uma participação ativa dos pais no processo educativo.</li> </ul>
<b>RESPONSÁVEIS</b>	Equipe Pedagógica			
<b>CRONOGRAMA</b>	2024			



## Coordenação Pedagógica

METAS	OBJETIVOS	AÇÕES	EIXO(S) TRANSVERSAL(IS) DO CURRÍCULO EM MOVIMENTO	META(S) E/OU ESTRATÉGIA(S) DO PDE E/OU META(S) DO PPA E/OU OBJETIVO(S) DO PEI E/OU DOS ODS
<p><b>Desenvolver e Implementar Práticas Educativas de Qualidade:</b> -Garantir que todas as atividades pedagógicas atendam aos padrões de qualidade estabelecidos pelo Currículo em Movimento do Distrito Federal.</p> <p><b>Formação Continuada de Professores:</b> - Promover a capacitação contínua dos educadores para aprimorar suas práticas pedagógicas.</p> <p><b>Apoiar o Desenvolvimento Integral das Crianças:</b> -Assegurar que o ambiente escolar que favoreça o desenvolvimento cognitivo, social, emocional e físico das crianças.</p> <p><b>Fortalecer a Parceria Escola-Família:</b> -Fomentar a participação ativa das famílias no processo educativo.</p>	<p><b>Garantir a Qualidade do Ensino:</b> - Monitorar e avaliar continuamente as práticas pedagógicas para assegurar a excelência no ensino.</p> <p><b>Promover a Inovação Pedagógica:</b> - Implementar metodologias inovadoras que estimulem a aprendizagem ativa e significativa.</p> <p><b>Apoiar os Professores:</b> - Oferecer suporte técnico e emocional aos professores, promovendo um ambiente de trabalho colaborativo.</p> <p><b>Facilitar a Comunicação entre Escola e Família:</b> - Estabelecer canais eficazes de comunicação para fortalecer a relação entre a escola e as famílias.</p>	<p><b>Planejamento e Avaliação Coletiva:</b> - Realizar reuniões periódicas de planejamento e avaliação com os professores para discutir práticas pedagógicas e avaliar o progresso das turmas. - Promover workshops, palestras e cursos de formação continuada para os educadores. - Realizar observações em sala de aula e fornecer feedback construtivo aos professores. - Organizar eventos e projetos que envolvam as famílias no processo educativo, como oficinas, palestras e encontros.</p>	<p><b>1. Identidade e Autonomia:</b> - Fomentar o desenvolvimento da identidade pessoal e da autonomia das crianças, incentivando-as a reconhecerem e valorizarem suas características individuais e a dos outros.</p> <p><b>2. Corpo, Movimento e Saúde:</b> - Promover o desenvolvimento físico e motor, além de conscientizar sobre a importância da saúde e do bem-estar.</p> <p><b>3. Relações Sociais e Diversidade:</b> - Incentivar o respeito às diferenças e a convivência harmoniosa, promovendo a inclusão e a valorização da diversidade.</p> <p><b>4. Natureza e Sociedade:</b> - Desenvolver a compreensão das crianças sobre o mundo natural e social, incentivando a sustentabilidade e a responsabilidade social.</p>	<p><b>Universalização do Atendimento na Educação Infantil:</b> - Assegurar que todas as crianças tenham acesso à educação infantil de qualidade.</p> <p><b>Melhoria da Qualidade do Ensino:</b> - Elevar os padrões de qualidade da educação infantil por meio de práticas pedagógicas inovadoras e eficazes.</p> <p><b>Formação e Valorização dos Professores:</b> - Investir na formação contínua dos profissionais da educação infantil para aprimorar suas competências pedagógicas e valorizar a profissão.</p> <p><b>Fortalecimento da Parceria Escola-Família:</b> - Promover a participação ativa das famílias na educação, fortalecendo a relação entre escola e comunidade.</p>
<b>RESPONSÁVEIS</b>	Maria Zulmira Damasceno Cortes			
<b>CRONOGRAMA</b>	2024			

## Estratégias Específicas

METAS	OBJETIVOS	AÇÕES	EIXO(S) TRANSVERSAL(IS) DO CURRÍCULO EM MOVIMENTO	META(S) E/OU ESTRATÉGIA(S) DO PDE E/OU META(S) DO PPA E/OU OBJETIVO(S) DO PEI E/OU DOS ODS
<p>-Criar e implementar abordagens pedagógicas que atendam às necessidades individuais das crianças e promovam o desenvolvimento integral.</p> <p><b>Promover a Inclusão e a Diversidade:</b></p> <p>- Garantir que todas as crianças, independentemente de suas diferenças, tenham acesso a uma educação de qualidade que respeite e valorize a diversidade.</p> <p><b>Fortalecer a Interação Família-Escola:</b></p> <p>- Estabelecer uma parceria sólida com as famílias para apoiar o desenvolvimento das crianças e melhorar os resultados educacionais.</p>	<p><b>Implementar Práticas Pedagógicas Diferenciadas:</b></p> <p>- Utilizar metodologias de ensino que sejam adaptáveis às diversas necessidades e estilos de aprendizagem das crianças.</p> <p><b>Criar um Ambiente Educacional Inclusivo:</b></p> <p>- Desenvolver estratégias para integrar todas as crianças, incluindo aquelas com necessidades especiais, em atividades escolares.</p> <p><b>Envolver Ativamente as Famílias no Processo Educativo:</b></p> <p>- Promover a participação das famílias em atividades escolares e no planejamento educacional de seus filhos.</p>	<p><b>Formação Continuada para Educadores:</b></p> <p>- Oferecer cursos, workshops e treinamentos sobre práticas pedagógicas inovadoras e inclusivas.</p> <p>- Capacitando os educadores para implementar estratégias que atendam às necessidades de todas as crianças.</p> <p><b>Desenvolvimento de Material Didático Inclusivo:</b></p> <p>- Criar e distribuir materiais didáticos que sejam acessíveis e inclusivos.</p> <p>- Organizar eventos, reuniões e atividades que envolvam as famílias e a comunidade.</p> <p>- Desenvolver programas específicos para a inclusão de crianças com necessidades especiais.</p> <p>Assegurando que todas as crianças recebam o apoio necessário para seu desenvolvimento.</p>	<p><b>1. Identidade e Autonomia:</b></p> <p><b>Objetivo:</b> Promover o reconhecimento e a valorização das características individuais e a construção da autonomia.</p> <p><b>Ação:</b> Realizar atividades que incentivem a expressão pessoal e a tomada de decisões.</p> <p><b>2. Corpo, Movimento e Saúde:</b></p> <p><b>Objetivo:</b> Estimular o desenvolvimento motor e a consciência corporal, além de práticas de saúde e bem-estar.</p> <p><b>Ação:</b> Incorporar atividades físicas diárias e momentos de relaxamento.</p> <p><b>3. Relações Sociais e Diversidade:</b></p> <p><b>Objetivo:</b> Fomentar o respeito às diferenças e a convivência harmoniosa.</p> <p><b>Ação:</b> Promover projetos e atividades que abordem a diversidade cultural, étnica e social.</p> <p><b>4. Natureza e Sociedade:</b></p> <p><b>Objetivo:</b> Desenvolver a compreensão sobre o meio ambiente e a sociedade.</p> <p><b>Ação:</b> Realizar projetos sobre sustentabilidade e responsabilidade social.</p>	<p>- Garantir que todas as crianças tenham acesso à educação infantil de qualidade.</p> <p>- Ampliar a oferta de vagas e assegurar a inclusão de todas as crianças.</p> <p><b>Melhorar a Qualidade do Ensino:</b></p> <p>- Elevar os padrões de qualidade na educação infantil.</p> <p>- Implementar práticas pedagógicas baseadas em evidências e formação contínua dos professores.</p> <p><b>Formação e Valorização dos Educadores:</b></p> <p>- Investir na formação continuada dos professores e na valorização profissional.</p> <p>- Promover a participação ativa das famílias no processo educativo.</p>
<p><b>RESPONSÁVEIS</b></p> <p><b>CRONOGRAMA</b></p>	<p>Bruna da Silva de Oliveira</p> <p>2024</p>			

## Implementação do PPP

METAS	OBJETIVOS	AÇÕES	EIXO(S) TRANSVERSAL(IS) DO CURRÍCULO EM MOVIMENTO	META(S) E/OU ESTRATÉGIA(S) DO PDE E/OU META(S) DO PPA E/OU OBJETIVO(S) DO PEI E/OU DOS ODS
<p><b>Elaborar um PPP Alinhado ao Currículo em Movimento do DF:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Garantir que o PPP esteja em conformidade com as diretrizes do Currículo em Movimento da Educação Infantil do Distrito Federal.</li> </ul> <p><b>Promover a Participação de Toda a Comunidade Escolar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Envolver professores, pais, alunos e equipe gestora na elaboração e implementação do PPP.</li> </ul> <p><b>Fomentar a Melhoria Contínua da Prática Pedagógica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assegurar que o PPP seja um documento vivo, revisado e atualizado periodicamente para atender às necessidades da comunidade escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer princípios e práticas pedagógicas que orientem o trabalho educacional na instituição.</li> </ul> <p><b>Promover a Coesão e a Identidade Institucional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortalecer a identidade da escola através de uma visão compartilhada entre todos os membros da comunidade escolar.</li> </ul> <p><b>Garantir a Qualidade do Ensino:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementar práticas pedagógicas que promovam a qualidade do ensino e o desenvolvimento integral das crianças.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formação de Comissões de Trabalho</li> <li>- Criar comissões com representantes de diferentes segmentos da comunidade escolar (professores, pais, gestores) para a elaboração e revisão do PPP.</li> <li>- Realizar diagnósticos para identificar as potencialidades e desafios da instituição.</li> <li>- Oferecer formação continuada para os educadores sobre a elaboração e implementação do PPP.</li> <li>- Redigir o PPP em conjunto com a comunidade escolar e submetê-lo à validação em assembleias ou reuniões gerais.</li> </ul> <p><b>Implementação e Monitoramento:</b></p> <p>Implementar as ações previstas no PPP e estabelecer mecanismos de monitoramento e avaliação contínua.</p>	<p><b>1. Identidade e Autonomia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover o desenvolvimento da identidade pessoal e da autonomia das crianças.</li> <li>- Realizar atividades que incentivem o reconhecimento e valorização das características individuais e a tomada de decisões.</li> </ul> <p><b>2. Corpo, Movimento e Saúde:</b></p> <p>Desenvolver a consciência corporal, habilidades motoras e práticas de saúde e bem-estar.</p> <p>Incorporar atividades físicas e lúdicas que estimulem o desenvolvimento motor e a consciência sobre hábitos saudáveis.</p> <p><b>3. Relações Sociais e Diversidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar o respeito às diferenças e a convivência harmoniosa.</li> <li>- Promover projetos e atividades que valorizem a diversidade cultural, étnica e social.</li> </ul> <p><b>4. Natureza e Sociedade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver a compreensão sobre o meio ambiente e a sociedade.</li> <li>- Realizar projetos que incentivem a sustentabilidade e a responsabilidade social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Garantir que todas as crianças tenham acesso à educação infantil de qualidade.</li> <li>- Ampliando a oferta de vagas e assegurando a inclusão de todas as crianças.</li> </ul> <p><b>Melhorar a Qualidade do Ensino:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elevar os padrões de qualidade na educação infantil.</li> <li>- Implementar práticas pedagógicas baseadas em evidências e formação contínua dos professores.</li> </ul> <p><b>Formação e Valorização dos Educadores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Investir na formação continuada dos professores e na valorização profissional.</li> <li>- Oferecer programas de capacitação e reconhecimento profissional.</li> </ul> <p><b>Fortalecer a Parceria com as Famílias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover a participação ativa das famílias no processo educativo.</li> <li>- Desenvolver atividades que envolvam os pais e responsáveis, fortalecendo o vínculo escola-família.</li> </ul>
<b>RESPONSÁVEIS</b>	Bruna da Silva de Oliveira			
<b>CRONOGRAMA</b>	2024			



# Projetos

## Plenarinha: Musicalidade da Infância de cá, de lá, de todo lugar

METAS	OBJETIVOS	AÇÕES	EIXO(S) TRANSVERSAL(IS) DO CURRÍCULO EM MOVIMENTO	META(S) E/OU ESTRATÉGIA(S) DO PDE E/OU META(S) DO PPA E/OU OBJETIVO(S) DO PEI E/OU DOS ODS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover o desenvolvimento integral das crianças por meio da musicalidade.</li> <li>- Estimular a criatividade, expressão emocional e habilidades sociais através da música.</li> <li>- Integrar a música como ferramenta pedagógica no cotidiano escolar.</li> <li>- Envolver a comunidade escolar (pais, professores e funcionários) na valorização da musicalidade na infância.</li> </ul>	<p><b>Objetivo Geral:</b> Desenvolver habilidades musicais e sensibilidade artística nas crianças da Educação Infantil, integrando a musicalidade ao processo educativo.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incentivar a expressão corporal e vocal das crianças através de atividades musicais.</li> <li>- Promover o conhecimento de diferentes estilos e gêneros musicais.</li> <li>- Facilitar a socialização e o trabalho em grupo por meio de atividades musicais colaborativas.</li> <li>- Utilizar a música como recurso para o desenvolvimento cognitivo e emocional das crianças.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementar aulas regulares de música no currículo da Educação Infantil.</li> <li>- Utilizar instrumentos musicais e materiais sonoros para enriquecer as experiências musicais.</li> <li>- Desenvolver projetos temáticos que integrem a música a outras áreas do conhecimento.</li> </ul> <p><b>Atividades Lúdicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar brincadeiras, jogos e atividades rítmicas que estimulem a musicalidade.</li> <li>- Promover a criação e interpretação de músicas pelas próprias crianças.</li> <li>- Realizar apresentações musicais que envolvam a participação ativa das crianças.</li> </ul> <p><b>Parcerias e Comunidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer parcerias com músicos e grupos culturais para oficinas e apresentações.</li> <li>- Envolver as famílias nas atividades musicais, promovendo eventos e apresentações que valorizem a participação comunitária.</li> <li>- Criar espaços e momentos para a apreciação musical, incentivando a escuta ativa e crítica.</li> </ul>	<p><b>Arte e Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar vivências musicais que valorizem a diversidade cultural.</li> <li>- Integrar a música às demais linguagens artísticas no cotidiano escolar.</li> </ul> <p><b>Linguagem Oral e Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver habilidades linguísticas e de comunicação através de canções, rimas e histórias musicais.</li> <li>- Utilizar a música como ferramenta para a alfabetização e letramento.</li> </ul> <p><b>Movimento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimular a coordenação motora e a percepção rítmica através de danças, jogos e brincadeiras musicais.</li> <li>- Promover a consciência corporal e o desenvolvimento físico das crianças por meio da musicalidade.</li> </ul> <p><b>Identidade e Autonomia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorecer a expressão individual e a autoestima das crianças através da participação em atividades musicais.</li> <li>- Incentivar a autonomia e a iniciativa das crianças em contextos musicais diversos.</li> <li>- Integrar a música a outras formas de expressão artística, promovendo uma abordagem interdisciplinar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expandir e qualificar a oferta de atividades musicais nas escolas de Educação Infantil.</li> <li>- Formar e capacitar os professores para o uso da música como ferramenta pedagógica.</li> <li>- Promover parcerias com instituições e profissionais da área musical para enriquecer o projeto.</li> <li>- Monitorar e avaliar o impacto das atividades musicais no desenvolvimento integral das crianças.</li> </ul>



CENTRO DE EDUCAÇÃO SÃO FILIPPO SMALDONE  
Secretária de Educação - DF



			<ul style="list-style-type: none"><li>- Valorizar e integrar a diversidade cultural através da música, promovendo o respeito e a apreciação das diferentes tradições musicais.</li><li>- Utilizar a música como meio de promoção dos direitos das crianças, incentivando a expressão livre e o desenvolvimento integral.</li></ul>	
<b>RESPONSÁVEIS</b>	Equipe Pedagógica			
<b>CRONOGRAMA</b>	2024			

## Plenarinha: O Brincar como Direito dos Bebês e das Crianças

METAS	OBJETIVOS	AÇÕES	EIXO(S) TRANSVERSAL(IS) DO CURRÍCULO EM MOVIMENTO	META(S) E/OU ESTRATÉGIA(S) DO PDE E/OU META(S) DO PPA E/OU OBJETIVO(S) DO PEI E/OU DOS ODS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Garantir o direito ao brincar livre e estruturado para todos as crianças.</li> <li>- Promover o desenvolvimento integral das crianças através de atividades lúdicas.</li> <li>- Envolver a comunidade escolar na valorização do brincar como parte essencial do desenvolvimento infantil.</li> <li>- Criar um ambiente seguro e estimulante que favoreça o brincar e a interação social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assegurar que todos as crianças tenham oportunidades de brincar diariamente, reconhecendo o brincar como um direito fundamental e essencial para o desenvolvimento.</li> <li>- Facilitar a criação de espaços lúdicos adequados e diversificados que estimulem a imaginação, a criatividade e a interação social.</li> <li>- Capacitar os professores para planejar e conduzir atividades lúdicas que promovam o desenvolvimento cognitivo, físico, emocional e social.</li> <li>- Envolver as famílias no reconhecimento e valorização do brincar como um direito e uma necessidade das crianças.</li> <li>- Promover a inclusão de todas as crianças, garantindo que todos possam participar das atividades lúdicas independentemente de suas habilidades ou necessidades especiais.</li> </ul>	<p><b>Ambientes Lúdicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Criar e manter espaços de brincar dentro e fora da sala de aula, equipados com materiais variados e adequados à faixa etária.</li> <li>- Organizar cantos temáticos e áreas de brincadeira que incentivem a exploração, a criatividade e a interação social.</li> </ul> <p><b>Formação de Professores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oferecer capacitação contínua para os professores sobre a importância do brincar e como utilizá-lo como ferramenta pedagógica.</li> <li>- Promover oficinas práticas e troca de experiências sobre atividades lúdicas e suas aplicações no desenvolvimento infantil.</li> </ul> <p><b>Envolvimento da Comunidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar eventos e atividades que envolvam as famílias, como oficinas de brinquedos, dias de brincadeira e palestras sobre o direito ao brincar.</li> <li>- Estabelecer canais de comunicação com as famílias para compartilhar informações e orientações sobre a importância do brincar.</li> </ul> <p><b>Inclusão e Acessibilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Garantir que todos os espaços e atividades de</li> </ul>	<p><b>Brincadeiras e Interações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizar e promover as brincadeiras como estratégias pedagógicas essenciais para o desenvolvimento infantil.</li> <li>- Estimular interações significativas entre as crianças através de atividades lúdicas diversas.</li> </ul> <p><b>Expressão e Comunicação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar o brincar como meio para o desenvolvimento da linguagem, da comunicação e da expressão emocional das crianças.</li> <li>- Incentivar a criatividade e a expressão individual através de atividades artísticas e lúdicas.</li> </ul> <p><b>Corpo, Movimento e Saúde:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover o desenvolvimento motor e a saúde física através de brincadeiras que incentivem a movimentação e a exploração do espaço.</li> <li>- Criar condições para que as crianças experimentem diferentes formas de movimento e descubram suas capacidades físicas.</li> </ul> <p><b>Convivência:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar o desenvolvimento de habilidades sociais e emocionais através do brincar em grupo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assegurar que todas as instituições de Educação Infantil ofereçam ambientes e materiais adequados para o brincar.</li> <li>- Promover a formação continuada de professores sobre a importância do brincar e como incorporá-lo efetivamente na prática pedagógica.</li> <li>- Estabelecer parcerias com organizações e especialistas em desenvolvimento infantil para enriquecer as práticas lúdicas nas escolas.</li> <li>- Monitorar e avaliar regularmente a implementação e os impactos das práticas lúdicas no desenvolvimento das crianças.</li> </ul>

		<p>brincadeira sejam acessíveis a todas as crianças, incluindo aquelas com necessidades especiais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptar materiais e estratégias lúdicas para atender às diversas necessidades e habilidades das crianças.</li> </ul> <p><b>Monitoramento e Avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementar um sistema de acompanhamento e avaliação das práticas lúdicas nas escolas.</li> </ul>	<p>promovendo a cooperação, o respeito e a empatia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar o brincar como forma de resolver conflitos e promover a convivência harmoniosa.</li> </ul> <p><b>Direitos Humanos e Cidadania:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover o direito ao brincar como um direito humano fundamental das crianças.</li> <li>- Incentivar a participação ativa e o protagonismo infantil nas atividades lúdicas.</li> </ul> <p><b>Diversidade e Inclusão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizar e respeitar a diversidade cultural, étnica e individual nas brincadeiras e atividades lúdicas.</li> <li>- Promover a inclusão de todas as crianças nas atividades de brincadeira, garantindo igualdade de oportunidades.</li> </ul> <p><b>Sustentabilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incentivar o uso de materiais recicláveis e sustentáveis nas atividades de brincadeira.</li> <li>- Promover a consciência ambiental através de brincadeiras que abordem temas relacionados à natureza e ao meio ambiente.</li> </ul>	
<b>RESPONSÁVEIS</b>	Equipe Pedagógica			
<b>CRONOGRAMA</b>	2024			

## Plenarilha: Criança Arteira: Faço Arte, Faço Parte

METAS	OBJETIVOS	AÇÕES	EIXO(S) TRANSVERSAL(IS) DO CURRÍCULO EM MOVIMENTO	META(S) E/OU ESTRATÉGIA(S) DO PDE E/OU META(S) DO PPA E/OU OBJETIVO(S) DO PEI E/OU DOS ODS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover a participação ativa das crianças em atividades culturais e artísticas.</li> <li>- Desenvolver a expressão criativa e a sensibilidade artística das crianças.</li> <li>- Envolver a comunidade escolar na valorização das artes como parte integral do processo educativo.</li> <li>- Fomentar o respeito e a valorização da diversidade cultural através das artes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar atividades artísticas e culturais ao cotidiano escolar, promovendo o desenvolvimento integral das crianças e sua participação ativa na comunidade escolar.</li> <li>- Estimular a criatividade e a expressão individual das crianças através de diferentes formas de arte.</li> <li>- Desenvolver habilidades motoras, cognitivas e emocionais por meio de atividades artísticas.</li> <li>- Promover o conhecimento e a apreciação de diversas manifestações culturais e artísticas.</li> <li>- Incentivar a colaboração e o trabalho em grupo através de projetos artísticos coletivos.</li> <li>- Envolver as famílias e a comunidade na valorização e promoção das artes na educação infantil.</li> </ul>	<p><b>Educação Artística:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementar aulas regulares de arte no currículo da Educação Infantil.</li> <li>- Utilizar materiais variados e técnicas diversas para enriquecer as experiências artísticas das crianças.</li> <li>- Desenvolver projetos temáticos que integrem a arte a outras áreas do conhecimento.</li> </ul> <p><b>Atividades Lúdicas e Artísticas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar oficinas de artes plásticas, música, dança e teatro para estimular a criatividade e a expressão artística.</li> <li>- Promover a criação e interpretação de obras de arte pelas próprias crianças.</li> <li>- Realizar exposições e apresentações artísticas que envolvam a participação ativa das crianças.</li> </ul> <p><b>Parcerias e Comunidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer parcerias com artistas, músicos e grupos culturais para oficinas e apresentações.</li> <li>- Envolver as famílias nas atividades artísticas, promovendo eventos e apresentações que valorizem a participação comunitária.</li> <li>- Criar espaços e momentos para a apreciação e a produção</li> </ul>	<p><b>Arte e Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizar as diversas manifestações artísticas e culturais como componentes essenciais do desenvolvimento infantil.</li> <li>- Integrar a arte a outras áreas do conhecimento, promovendo uma abordagem interdisciplinar.</li> </ul> <p><b>Linguagem Oral e Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver habilidades linguísticas através da narração de histórias, dramatizações e outras formas de expressão artística.</li> <li>- Utilizar a arte como meio para o desenvolvimento da comunicação e da expressão oral e escrita.</li> </ul> <p><b>Movimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimular a coordenação motora e a consciência corporal através de atividades como dança, teatro e expressão corporal.</li> </ul> <p>- Promover a saúde física e o bem-estar das crianças através do movimento e da atividade artística.</p> <p><b>Identidade e Autonomia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incentivar a expressão individual e a autoestima das crianças através da participação em atividades artísticas.</li> <li>- Promover a autonomia e a iniciativa das crianças</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expandir e qualificar a oferta de atividades artísticas nas escolas de Educação Infantil.</li> <li>- Formar e capacitar os professores para o uso das artes como ferramenta pedagógica.</li> <li>- Promover parcerias com instituições culturais e artistas locais para enriquecer o projeto.</li> <li>- Monitorar e avaliar o impacto das atividades artísticas no desenvolvimento integral das crianças.</li> </ul>

		<p>artística, incentivando a escuta ativa e crítica.</p> <p><b>Monitoramento e Avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementar um sistema de acompanhamento do desenvolvimento artístico das crianças.</li> <li>- Avaliar periodicamente o impacto das atividades artísticas e ajustar estratégias conforme necessário.</li> </ul>	<p>em projetos artísticos, permitindo-lhes explorar e expressar suas ideias e sentimentos.</p> <p><b>Arte e Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover a integração das artes às demais áreas do conhecimento, valorizando a expressão artística como componente fundamental do desenvolvimento infantil.</li> </ul> <p><b>Diversidade e Inclusão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizar e respeitar a diversidade cultural através de atividades artísticas que promovam o conhecimento e a apreciação das diferentes tradições culturais.</li> <li>- Promover a inclusão de todas as crianças nas atividades artísticas, garantindo igualdade de oportunidades.</li> </ul> <p><b>Educação e Direitos Humanos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar a arte como meio de promoção dos direitos das crianças, incentivando a expressão livre e o desenvolvimento integral.</li> <li>- Promover a participação ativa das crianças na vida escolar e comunitária através de atividades artísticas.</li> </ul>	
<b>RESPONSÁVEIS</b>	Equipe Pedagógica			
<b>CRONOGRAMA</b>	2024			

## Plenarilha: Alimentação Saudável: Mais que Cuidar, Educar, Brincar e Interagir

METAS	OBJETIVOS	AÇÕES	EIXO(S) TRANSVERSAL(IS) DO CURRÍCULO EM MOVIMENTO	META(S) E/OU ESTRATÉGIA(S) DO PDE E/OU META(S) DO PPA E/OU OBJETIVO(S) DO PEI E/OU DOS ODS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover hábitos alimentares saudáveis entre as crianças da Educação Infantil.</li> <li>- Incentivar o consumo de frutas, verduras e alimentos nutritivos.</li> <li>- Reduzir o consumo de alimentos processados e ricos em açúcar.</li> <li>- Envolver a comunidade escolar (pais, professores e funcionários) na promoção de uma alimentação saudável.</li> </ul>	<p><b>Objetivo Geral:</b> Desenvolver uma consciência alimentar saudável nas crianças da Educação Infantil, integrando conhecimentos sobre nutrição ao cotidiano escolar.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ensinar as crianças sobre os benefícios de uma alimentação equilibrada.</li> <li>- Integrar atividades lúdicas que abordem a importância dos alimentos nutritivos.</li> <li>- Incentivar a participação das famílias no processo de promoção da alimentação saudável.</li> <li>- Implementar práticas alimentares saudáveis nas refeições escolares.</li> </ul>	<p><b>Educação Nutricional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar oficinas de culinária saudável com as crianças.</li> <li>- Organizar palestras e workshops para pais e professores sobre nutrição infantil.</li> <li>- Desenvolver materiais educativos (livros, folhetos, vídeos) sobre alimentação saudável.</li> </ul> <p><b>Atividades Lúdicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Criar jogos e brincadeiras que ensinem sobre os diferentes grupos alimentares.</li> <li>- Realizar atividades artísticas como desenhos, colagens e pinturas sobre alimentos saudáveis.</li> <li>- Promover feiras de alimentos, onde as crianças possam explorar e aprender sobre diferentes frutas e vegetais.</li> </ul> <p><b>Parcerias e Comunidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer parcerias com nutricionistas e profissionais de saúde para apoio e orientação.</li> <li>- Envolver a comunidade local em projetos de hortas escolares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar conhecimentos sobre alimentação saudável no currículo diário da Educação Infantil.</li> <li>- Desenvolver atividades interdisciplinares que unam nutrição, ciências e habilidades sociais.</li> <li>- Promover projetos e campanhas educativas sobre a importância da alimentação saudável.</li> <li>- Criar espaços de diálogo e reflexão sobre alimentação saudável entre a comunidade escolar.</li> </ul> <p><b>Saúde:</b> Promover a educação em saúde, destacando a importância de uma alimentação equilibrada para o desenvolvimento infantil.</p> <p><b>Cidadania:</b> Envolver as crianças em projetos que promovam a sustentabilidade e a responsabilidade social, como a criação de hortas comunitárias.</p> <p><b>Cultura:</b> Respeitar e integrar as diferentes culturas alimentares presentes na comunidade escolar, promovendo a</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reduzir os índices de sobrepeso e obesidade infantil na escola.</li> <li>- Aumentar a conscientização sobre a importância da alimentação saudável entre as crianças e suas famílias.</li> <li>- Implementar programas de educação nutricional nas escolas de forma contínua.</li> <li>- Avaliar e monitorar regularmente os hábitos alimentares das crianças, ajustando as estratégias conforme necessário.</li> </ul>



CENTRO DE EDUCAÇÃO SÃO FILIPPO SMALDONE  
Secretária de Educação - DF



		<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizar campanhas de conscientização sobre a importância da alimentação saudável na comunidade escolar.</li><li>- Monitoramento e Avaliação:</li><li>- Implementar um sistema de acompanhamento dos hábitos alimentares das crianças.</li><li>- Avaliar periodicamente o impacto das ações e ajustar estratégias conforme necessário.</li><li>- Realizar reuniões regulares com a equipe pedagógica para discutir avanços e desafios do projeto.</li></ul>	diversidade e o respeito às tradições alimentares.	
<b>RESPONSÁVEIS</b>	Equipe Pedagógica			
<b>CRONOGRAMA</b>	2024			

## Projeto Transição Escolar

METAS	OBJETIVOS	AÇÕES	EIXO(S) TRANSVERSAL(IS) DO CURRÍCULO EM MOVIMENTO	META(S) E/OU ESTRATÉGIA(S) DO PDE E/OU META(S) DO PPA E/OU OBJETIVO(S) DO PEI E/OU DOS ODS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilitar a transição das crianças da Educação Infantil para o Ensino Fundamental.</li> <li>- Garantir que as crianças desenvolvam as habilidades e competências necessárias para enfrentar novos desafios acadêmicos e sociais.</li> <li>- Envolver as famílias no processo de transição escolar, promovendo uma adaptação tranquila e segura.</li> <li>- Promover a continuidade do desenvolvimento integral das crianças durante a transição escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparar as crianças para a transição do ambiente da Educação Infantil para o Ensino Fundamental, garantindo uma adaptação positiva e a continuidade do desenvolvimento educacional.</li> <li>- Desenvolver competências socioemocionais para enfrentar novos desafios e ambientes.</li> <li>- Promover a familiarização das crianças com a rotina, os espaços e as expectativas do Ensino Fundamental.</li> <li>- Envolver as famílias no processo de transição, fornecendo orientações e suporte necessários.</li> <li>- Estimular a autonomia, a responsabilidade e a cooperação entre as crianças.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar visitas à escola de Ensino Fundamental para que as crianças conheçam o novo ambiente, professores e colegas.</li> <li>- Realizar atividades conjuntas entre a Educação Infantil e o Ensino Fundamental para promover a familiarização e a integração.</li> <li>- <b>Capacitação de Professores:</b></li> <li>- Oferecer formação continuada para professores sobre técnicas e estratégias para facilitar a transição escolar.</li> <li>- Promover o intercâmbio de experiências e práticas pedagógicas entre os professores da Educação Infantil e do Ensino Fundamental.</li> <li>- <b>Envolvimento das Famílias:</b></li> <li>- Realizar reuniões e oficinas com os pais para orientá-los sobre o processo de transição e como podem apoiar seus filhos.</li> <li>- Fornecer materiais informativos sobre a transição escolar e o que esperar do Ensino Fundamental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Identidade e Autonomia:</b></li> <li>- Incentivar o desenvolvimento da autonomia e da autoestima das crianças através de atividades que promovam a independência e a confiança.</li> <li>- Promover o reconhecimento e a valorização das conquistas e progressos individuais das crianças.</li> <li><b>Linguagem Oral e Escrita:</b></li> <li>- Desenvolver habilidades de comunicação eficazes que permitam às crianças expressar suas necessidades, desejos e sentimentos durante a transição.</li> <li>- Estimular o interesse e o gosto pela leitura e escrita, facilitando a adaptação ao currículo do Ensino Fundamental.</li> <li><b>Movimento:</b></li> <li>- Promover atividades físicas que desenvolvam a coordenação motora e a consciência corporal, preparando as crianças para as demandas físicas do Ensino Fundamental.</li> <li>- Integrar atividades lúdicas que promovam a socialização e a cooperação entre as crianças.</li> <li><b>Natureza e Sociedade:</b></li> <li>- Introduzir conceitos básicos de ciências sociais e naturais que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Garantir que todas as crianças completem a Educação Infantil com as habilidades necessárias para uma transição bem-sucedida para o Ensino Fundamental.</li> <li>- Prover formação continuada para os professores sobre práticas pedagógicas que facilitem a transição escolar.</li> <li>- Estabelecer uma comunicação eficaz entre as etapas de Educação Infantil e Ensino Fundamental.</li> <li>- Monitorar e avaliar o processo de transição escolar para identificar e corrigir possíveis dificuldades.</li> </ul>

			<p>serão aprofundados no Ensino Fundamental.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover a conscientização sobre o ambiente escolar e a comunidade, facilitando a adaptação ao novo contexto escolar.</li> </ul> <p><b>Diversidade e Inclusão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Garantir que todas as crianças, independentemente de suas necessidades específicas, tenham suporte adequado durante a transição escolar.</li> <li>- Valorizar e respeitar a diversidade cultural e individual durante o processo de transição.</li> </ul> <p><b>Educação e Direitos Humanos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover a compreensão dos direitos das crianças, incentivando um ambiente escolar inclusivo e respeitoso.</li> <li>- Assegurar que todas as crianças tenham as mesmas oportunidades de sucesso durante a transição escolar.</li> </ul> <p><b>Sustentabilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incorporar práticas sustentáveis e de conscientização ambiental durante as atividades de transição.</li> <li>- Envolver as crianças em projetos que promovam a sustentabilidade e o cuidado com o meio ambiente.</li> </ul>	
<b>RESPONSÁVEIS</b>	Equipe Pedagógica			
<b>CRONOGRAMA</b>	2024			

## Projeto: Literatura Infantil – Imerso no mundo da Imaginação

METAS	OBJETIVOS	AÇÕES	EIXO(S) TRANSVERSAL(IS) DO CURRÍCULO EM MOVIMENTO	META(S) E/OU ESTRATÉGIA(S) DO PDE E/OU META(S) DO PPA E/OU OBJETIVO(S) DO PEI E/OU DOS ODS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incentivar o hábito da leitura desde a primeira infância.</li> <li>- Desenvolver a imaginação, a criatividade e a capacidade crítica das crianças através da literatura.</li> <li>- Envolver as famílias e a comunidade escolar na valorização da leitura como prática cotidiana.</li> <li>- Promover o desenvolvimento integral das crianças por meio de atividades literárias lúdicas e significativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar o amor pela leitura e pela literatura, proporcionando experiências significativas que contribuam para o desenvolvimento cognitivo, emocional e social das crianças.</li> <li>- Ampliar o repertório literário das crianças através do contato com diferentes gêneros e autores.</li> <li>- Estimular a oralidade, a escuta e a interpretação de textos literários.</li> <li>- Promover atividades que integrem a literatura a outras áreas do conhecimento.</li> <li>- Incentivar a criação e a recontação de histórias pelas próprias crianças.</li> <li>- Envolver as famílias no processo de incentivo à leitura, promovendo a continuidade da prática literária em casa.</li> </ul>	<p><b>Biblioteca Escolar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar e manter uma biblioteca escolar acessível e atrativa, com um acervo diversificado de livros infantis.</li> <li>- Realizar visitas regulares à biblioteca, incentivando o empréstimo de livros para leitura em casa.</li> </ul> <p><b>Hora da História:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementar momentos diários de leitura e contação de histórias em sala de aula.</li> <li>- Utilizar técnicas de narração, dramatização e ilustração para tornar as histórias mais envolventes.</li> </ul> <p><b>Projetos Literários:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver projetos temáticos que integrem a literatura a outras áreas do conhecimento.</li> <li>- Promover a criação de livros pelas próprias crianças, incentivando a escrita e a ilustração de histórias.</li> </ul> <p><b>Parcerias e Comunidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer parcerias com bibliotecas públicas, livrarias e autores locais para eventos e atividades literárias.</li> <li>- Envolver as famílias na leitura e na contação de histórias, promovendo eventos como a "Hora do Conto em Família".</li> </ul>	<p><b>Linguagem Oral e Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver habilidades de comunicação e expressão através da leitura e contação de histórias.</li> <li>- Estimular o interesse pela escrita e pela produção de textos literários.</li> </ul> <p><b>Arte e Cultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizar a literatura como expressão cultural e artística.</li> <li>- Integrar a literatura a outras manifestações artísticas, como teatro, música e artes plásticas.</li> </ul> <p><b>Identidade e Autonomia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover a formação da identidade das crianças através do contato com personagens e narrativas diversas.</li> <li>- Estimular a autonomia e a iniciativa das crianças na escolha e na leitura de livros.</li> </ul> <p><b>Movimento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar atividades de dramatização e expressão corporal às histórias lidas, promovendo o desenvolvimento motor e a criatividade.</li> </ul> <p><b>Diversidade e Inclusão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover a inclusão de todas as crianças nas atividades literárias, garantindo igualdade de oportunidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliar o acesso das crianças à literatura de qualidade.</li> <li>- Formar e capacitar professores para o uso da literatura como ferramenta pedagógica.</li> <li>- Estabelecer parcerias com bibliotecas, autores e contadores de histórias para enriquecer o projeto. Monitorar e avaliar o impacto das atividades literárias no desenvolvimento integral das crianças.</li> </ul>



CENTRO DE EDUCAÇÃO SÃO FILIPPO SMALDONE  
Secretária de Educação - DF



			<ul style="list-style-type: none"><li>- Valorizar a diversidade cultural e étnica através da seleção de obras literárias representativas.</li></ul> <p><b>-Educação e Direitos Humanos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar a literatura como meio de promoção dos direitos das crianças, incentivando a expressão livre e o desenvolvimento integral.</li><li>- Promover a participação ativa das crianças na vida escolar e comunitária através da leitura e da contação de histórias.</li></ul> <p><b>Sustentabilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Promover a conscientização sobre a importância da preservação ambiental através de histórias e livros que abordem temas ecológicos.</li></ul>	
<b>RESPONSÁVEIS</b>	Equipe Pedagógica			
<b>CRONOGRAMA</b>	2024			

*XI/XII Plenarínha: Identidade e Diversidade na Educação Infantil:  
“Sou assim e você, como é?”*

**Introdução:** A educação infantil desempenha um papel fundamental no desenvolvimento das crianças, não apenas no aspecto acadêmico, mas também na formação de valores, atitudes e compreensão sobre o mundo ao seu redor. Nesse contexto, é crucial abordar a diversidade e a identidade de maneira sensível e inclusiva, permitindo que as crianças compreendam e respeitem a diferença desde cedo. Este projeto visa criar um ambiente educacional que celebre a diversidade e promova uma compreensão positiva da identidade, confiante para a formação de cidadãos empáticos e conscientes.

**Desenvolvimento:**

**1. Sensibilização e Formação:**

Realização de pesquisas, abordando a importância da diversidade e identidade na educação infantil.

Buscar recursos e materiais de apoio, incluindo livros, vídeos e jogos educativos que abordam diferentes culturas, origens étnicas, entre outros aspectos da diversidade.

**2. Criação de um Ambiente Inclusivo:**

Decoração das salas de aula com elementos que representam diversas culturas e identidades.

Desenvolvimento de atividades que estimulam a expressão individual e coletiva das crianças, permitindo que elas compartilhem suas histórias, tradições e experiências.

**3. Histórias e Narrativas:**

Introdução de histórias infantis que apresentam personagens diversos, com diferentes origens, características físicas, culturas e experiências de vida.

Criação de atividades de leitura e discussão que incentivem as crianças a refletirem sobre as mensagens e lições dessas histórias.

**4. Experiências Culturais:**

Organização de eventos temáticos para celebrar dados importantes de diferentes culturas e grupos étnicos, como festivais, comemorações religiosas e dados históricos.

Participação de pais e membros da comunidade para compartilhar suas tradições e experiências.

#### 5. Desenvolvimento de Identidade:

Atividades que ajudem as crianças a explorar e compreender sua própria identidade, incluindo discussões sobre nomes, família, gostos pessoais e características únicas.

Promoção de um ambiente em que todas as identidades sejam valorizadas e respeitadas.

#### Avaliação:

##### 1. Observação e Feedback:

Monitoramento contínuo das crianças durante atividades relacionadas à diversidade e identidade.

##### 2. Mudanças de Atitude e Comportamento:

Avaliação das atitudes das crianças em relação à diversidade e identidade, observando se demonstram maior compreensão, empatia e respeito.

Acompanhamento de possíveis mudanças positivas no comportamento das crianças em relação a colegas de origens diferentes.

##### 3. Participação da Comunidade:

Avaliação do envolvimento dos pais e membros da comunidade nas atividades desenvolvidas.

Análise do impacto das experiências culturais na apresentação do entendimento das crianças sobre diferentes identidades.

**Conclusão:** Este projeto visa criar um ambiente educacional enriquecedor e inclusivo, onde as crianças possam aprender, crescer e se desenvolver enquanto celebram a diversidade e exploram suas próprias identidades. Ao promover uma compreensão positiva das diferenças desde a infância, estamos confiantes para a formação de cidadãos mais empáticos, tolerantes e conscientes do mundo diversificado em que vivemos

## *Projeto: Chefinhos da Nutri*

### **Tempo de duração**

Uma vez por mês, com duração de 30 a 40min durante todo o ano letivo.

### **Justificava**

Atualmente, a criança já possui autonomia para obter suas escolhas, já “sabem” o que querem e o que não gostam, principalmente no momento da refeição. Visto que, a relação da criança X comida sempre causa dúvidas e transtornos para os pais, as aulas de educação nutricional são de suma importância para que haja uma transformação saudável no hábito alimentar dos pequenos. Toda a atividade culinária tem a missão de melhorar a relação da criança com os alimentos proporcionando aproximação com os alimentos contidos da lista de ingredientes.

Os benefícios dessa prática para as crianças são inúmeros, pois além da questão nutricional através da variação do cardápio e conceitos gerados na cozinha, as aulas são importantíssimas para a formação de indivíduos como ser integrante da sociedade atual, promovendo valores além da “cozinha”.

### **Objetivo geral**

Quando a criança participa do preparo da comida, ela pode estar mais aberta a experimentar novos sabores;

Conhecer o aroma e o gosto de cada ingrediente torna-se parte da brincadeira, na medida em que desperta a curiosidade natural das crianças;

Despertar o gosto pela culinária, pois assim estimula uma alimentação mais saudável, ensina responsabilidade, higiene, cuidado, autonomia e respeito ao próximo, e, de quebra, compartilha deliciosos e divertidos momentos;

Dessa maneira a criança irá crescer com um paladar mais eclético e terá mais chances de manter uma alimentação saudável no futuro.

### **Objetivo específico**

- ✓ Redefinir os padrões alimentares
- ✓ Noções de desperdício
- ✓ Reaproveitamento dos alimentos

- ✓ Atuar em equipe
- ✓ Criatividade
- ✓ Organização
- ✓ Paciência
- ✓ Atenção
- ✓ Melhoria nos rendimentos de noções de matemática (quantidade/ tempo).
- ✓ Estimular a criança a olhar o alimento não só a fim de nutrir-se, mas também como forma de expressão e arte.
- ✓ Além de ser uma boa maneira de fixar e aprender as receitas, a criança trabalha em equipe e faz novas amizades. Afinal cozinhar é muito divertido e delicioso.

### Metodologia

O projeto tem como metodologia o desenvolvimento de elaborações de pratos nutritivos e pratos saudáveis ligadas ao nosso cotidiano, conciliados com atividades sensoriais. A experiência inclui o aprendizado de regras da cozinha, vocabulário e o desenvolver da receita. Os alunos se tornam mini chef e aprendem receitas únicas a cada dia, tornando a cozinha um espaço agradável e muito alegre no decorrer do ano.

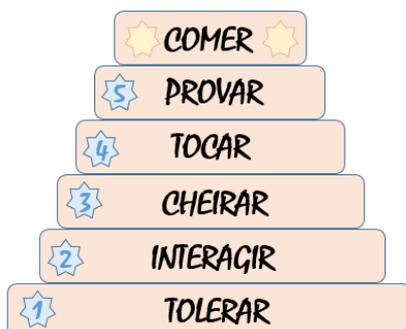
### Culminância

A melhor parte de cozinhar é comer, todos irão provar as receitas elaboradas e dizer o quanto gostou. Finalizando com histórias relacionadas ao ingrediente principal.

Ao final, será elaborado um livro de receitas com todas as preparações elaboradas no decorrer do ano letivo.

### Avaliação

Será trabalhado a escada do comer:



## *Adaptando com Amor*

### **Objetivo Geral:**

Proporcionar um início de ano que promova a construção de vínculos afetivos entre as crianças, os professores, corpo docente e o ambiente escolar, visando uma adaptação tranquila e estimulante.

### **Objetivos Específicos:**

- ✓ Estabelecer um ambiente acolhedor e familiar para as crianças.
- ✓ Fomentar a interação entre os colegas e a equipe pedagógica.
- ✓ Proporcionar atividades que estimulem o desenvolvimento emocional e cognitivo.
- ✓ Iniciar o processo de adaptação de forma gradual, respeitando o tempo de cada criança.

### **Metodologia:**

#### Semana 1 - "Caminhando Juntos"

1. Boas-Vindas e Apresentações:
  - ✓ Recebimento caloroso com músicas e atividades que estimulem a interação.
  - ✓ Apresentações breves dos professores e das crianças, destacando interesses e preferências.
2. Exploração do Ambiente:
  - ✓ Passeios pela escola, apresentando os diferentes espaços e recursos.
  - ✓ Atividades de integração nas salas de aula e áreas de recreação.
3. Roda de Histórias e Contação de Sonhos:
  - ✓ Contação de histórias envolventes que abordem a amizade, a aceitação e a diversidade.
  - ✓ Momentos de expressão oral, onde as crianças compartilham suas próprias histórias e sonhos.

#### Semana 2 - "Sorrisos que Conectam"

1. Atividades Artísticas Coletivas:
  - ✓ Oficinas criativas que envolvam as crianças em projetos conjuntos.
  - ✓ Produção de murais colaborativos e objetos decorativos para as salas de aula.
2. Brincadeiras Dirigidas e Livres:
  - ✓ Jogos que promovam a cooperação e a socialização.

- ✓ Espaços dedicados a brincadeiras livres para estimular a autonomia.
3. Círculo de Canções e Danças:
- ✓ Atividades musicais que envolvam movimento e expressão corporal.
  - ✓ Momentos de descontração e alegria através de músicas animadas.

### **Avaliação:**

A avaliação será realizada de forma contínua, observando a participação, a expressão emocional e a interação das crianças. Feedbacks informais dos professores e diálogo constante com os responsáveis para acompanhar o processo de adaptação.

### **Recursos Necessários:**

- ✓ Materiais para atividades artísticas.
- ✓ Livros infantis e recursos visuais.

## *Horta Sustentável: Cultivando Conexões E Nutrição*

### **Objetivos:**

Promover a conscientização ambiental: Introduzir conceitos básicos de sustentabilidade, como a importância das plantas, a conservação do meio ambiente e o ciclo de vida das plantas.

- ✓ Estimular hábitos alimentares saudáveis: Envolver as crianças no processo de cultivo de alimentos, aumentando o interesse por frutas e vegetais frescos.
- ✓ Desenvolver habilidades motoras: Permitir que as crianças participem de atividades práticas, como plantar, regar e colher, para aprimorar suas habilidades motoras.
- ✓ Fomentar o trabalho em equipe: Realizar atividades em grupo para cultivar um senso de cooperação e compartilhamento.
- ✓ Integrar a horta às refeições escolares: Utilizar os produtos cultivados na horta para enriquecer as refeições escolares, incentivando o consumo de alimentos saudáveis.

**Duração do Projeto:** 3 a 6 meses, dependendo do ciclo de crescimento das plantas selecionadas.

### **Etapas do Projeto:**

#### 1. Planejamento e Sensibilização Inicial:

Conversar com as crianças sobre a importância das plantas e como elas contribuem para nossa vida.

- ✓ Apresentar conceitos básicos de sustentabilidade, como a importância da água, do sol e do solo para o crescimento das plantas.

#### 2. Escolha do Local e Preparação:

- ✓ Identificar um espaço adequado na escola para criar a horta, seja em vasos, canteiros elevados ou no solo.
- ✓ Preparar o local, garantindo a qualidade do solo e a disponibilidade de luz solar.

### 3. Escolha das Plantas:

- ✓ Selecionar plantas adequadas ao clima local e de fácil cultivo, como ervas aromáticas, alface, tomate cereja, cenoura, entre outras.
- ✓ Envolver as crianças na escolha das plantas, explicando os benefícios de cada uma.

### 4. Plantio e Cuidados:

- ✓ Realizar atividades práticas de plantio, ensinando às crianças como manejar o solo, plantar sementes ou mudas e regar as plantas.
- ✓ Ensinar sobre a importância da água e da atenção regular às plantas para seu crescimento saudável.

### 5. Acompanhamento do Crescimento:

- ✓ Realizar visitas regulares à horta com as crianças para observar o crescimento das plantas, medir sua altura, observar as folhas, flores e frutos.
- ✓ Fomentar a curiosidade das crianças e responder a perguntas sobre o processo de crescimento das plantas.

### 6. Atividades Complementares:

- ✓ Promover atividades relacionadas à horta, como pintura de vasos, criação de marcadores de plantas e confecção de cartazes educativos.

### 7. Colheita e Uso na Alimentação:

- ✓ Quando as plantas estiverem prontas para colheita, envolver as crianças na colheita dos produtos.
- ✓ Incorporar os alimentos colhidos às refeições escolares, preparando pratos simples e saudáveis que possam ser compartilhados com as crianças.

### 8. Celebração e Reflexão:

- ✓ Realizar uma celebração de encerramento do projeto, onde as crianças possam compartilhar o que aprenderam e celebrar os resultados alcançados.



### **Avaliação:**

Avaliar o impacto do projeto por meio da observação das mudanças nos hábitos alimentares das crianças, sua compreensão sobre sustentabilidade e a conexão estabelecida com a natureza.

Lembre-se de adaptar as atividades de acordo com a faixa etária das crianças e considerar questões de segurança durante todo o projeto. O principal é criar um ambiente de aprendizado divertido e significativo, promovendo o amor pela natureza e a alimentação saudável desde cedo.

## *Mãos Aventureiras*

### **Justificativa:**

Buscando colaborar com a inclusão de surdos na sociedade e levando em consideração que nossa Instituição também desenvolve sua prática educativa voltada a Educação de surdos, surge a iniciativa de ensinar para crianças ouvintes a Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS, estimulando assim, o respeito às diferenças, e a promoção dos aspectos referentes a cultura surda.

### **Objetivo Geral:**

Ressaltar a importância da aceitação das diferenças tal como promover nas crianças ouvintes a aprendizagem de Libras, colaborando para a formação de cidadãos conscientes.

### **Objetivos específicos:**

- ✓ Apresentar às crianças ouvintes a especificidade da pessoa surda;
- ✓ Colaborar para construção de caráter e consciência referente a comunidade surda;
- ✓ Incentivar o respeito às diferenças;
- ✓ Conhecer a Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS);

### **Metodologia:**

O presente projeto será desenvolvido com toda a comunidade escolar da Creche São Filippo Smaldone, contemplando atividades variadas no decorrer do ano letivo de 2020 com o intuito de desenvolver atividades que proporcionem a todos os envolvidos o conhecimento sobre os aspectos essenciais do surdo, bem como incentivar o respeito às diferenças.

### **Desenvolvimento:**

- ✓ Apresentação do projeto para a comunidade escolar;
- ✓ Oficina de LIBRAS para crianças ouvintes;
- ✓ Divulgação do alfabeto em LIBRAS;
- ✓ Apresentação de Músicas em libras;

### **Avaliação:**

Através da participação, interesse e frequência no decorrer do projeto.

### **Culminância:**

- Exposição de trabalhos produzidos;
- Apresentação musical;

### **24. ANEXOS** (sem anexos)