

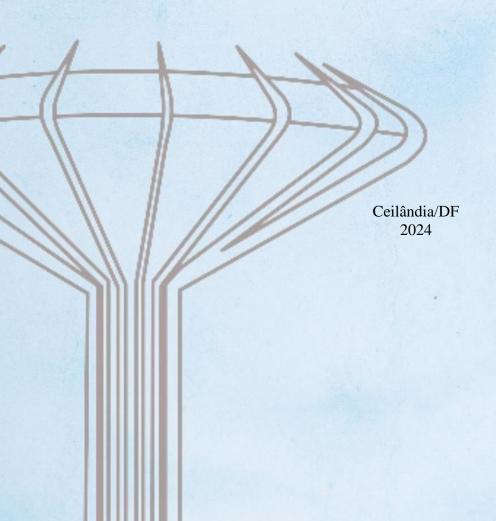
#### GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL

Secretaria de Estado de Educação Coordenação Regional de Ensino de Ceilândia



# PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO

# CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL 01 DE CEILÂNDIA (2024-2028)



EQUIPE GESTORA	
Diretor	Elisângela Alvarenga Lima
Vice-diretor	Hérica Werbênia de Souza Alves
Secretário	Gabriel Filipe Teles de Carvalho
Supervisor Pedagógico	Jotaly Jacob de Oliveira Teodoro
Supervisor Administrativo	Marília Ribeiro Nunes Souza

EQUIPE DE COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA		
Coordenadora	Luana Gomes Teixeira Lira	
Coordenadora	Sandra Paula Mendonça Souza	

CONSELHO ESCOLAR	
Presidente	Luana Gomes Teixeira Lira
Vice-presidente	William da Silva
Secretário	Hélica Myrna Santos Neves Kozlowsky
Relator	Jotaly Jacob de Oliveira Teodoro (suplente)
Segmento carreira magistério	Luana Gomes Teixeira Lira
Segmento carreira magistério	Jotaly Jacob de Oliveira Teodoro (suplente)
Segmento pais	Hélica Myrna Santos Neves Kozlowsky
Segmento carreira assistência	William da Silva
Segmento carreira assistência	Neudiane Veras Borges

<b>EQUIPE ORGANIZADORA</b>	
Diretor	Elisângela Alvarenga Lima
Vice-diretor	HéricaWerbênia de Souza Alves
Supervisor Pedagógico	Jotaly Jacob de Oliveira Teodoro
Coordenador local	Luana Gomes Teixeira Lira
Coordenador local	Sandra Paula Mendonça Souza
Secretário	Gabriel Filipe Teles de Carvalho
Orientador educacional	Lorena Sant'Ana Santiago
Pedagoga	
Apoio Pedagógico	Antônia Vanda da Silva
Apoio Pedagógico	Alexssandro Muniz
Professora	Rosimeire Bandeira da Costa Lima
Professora	Késia Braga Andrade
Professora	Steffany Rodrigues Neves



# SUMÁRIO

1	IDE	ENTIFICAÇÃO	7
	1.1	Dados da mantenedora	7
	1.2	Dados da Instituição	7
2	AP	RESENTAÇÃO	8
3	HIS	STÓRICO DA UNIDADE ESCOLAR	10
	3.1	Constituição Históricae Atos de Regulação da Instituição Educacional	10
	3.2	Caracterização Física	10
4	DIA	AGNÓSTICO DA REALIDADE	12
	4.1	Contextualização	12
	4.2	Dados de matrícula	14
	4.3	Taxas de rendimento dos últimos 5 anos	14
	4.4	Síntese Analítica da Realidade Escolar	14
5	MIS	SSÃO, VISÃO E VALORES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO	15
6	FU	NÇÃO SOCIAL E MISSÃO DA UNIDADE ESCOLAR	16
7	PR	INCÍPIOS ORIENTADORES DAS PRÁTICAS EDUCATIVAS	18
8	OB	JETIVOS E METAS DA UNIDADE ESCOLAR	21
	8.1	Objetivos Gerais e Específicos	21
	8.2	Metas	24
9 Pl		NDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS NORTEADORES E CA EDUCATIVA	
10	OR	GANIZAÇÃO CURRICULAR DA UNIDADE ESCOLAR	28
11	OR	GANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO NA UNIDADE ESCO	L <b>AR.4</b> 8
	11.1 segme	Organização escolar: ciclos, séries, semestres, modalidade(s), ento(s), anos e/ou séries ofertados	
		Organização dos tempos e espaços	
	11.3	Relação escola-comunidade	50
	11.4	Relação teoria e prática	50
	11.5	Metodologias de ensino	
	11.6	Organização da escolaridade:	52
12	2 PR	OGRAMAS E PROJETOS INSTITUCIONAIS	53
	12.1	Programas e Projetos institucionais desenvolvidos na Unidade Escolar .	
	12.2	Projetos Específicos da Unidade Escolar	
13	B PR	OCESSO AVALIATIVO	99
	13.1	Prática avaliativa: avaliação para as aprendizagens:	99
	13.2	Avaliação institucional:	

13.3	Estratégias que implementam a perspectiva formativa da avaliação pa dizagens	
13.4	Conselho de Classe	
	DE DE APOIO: PAPÉIS E ATUAÇÃO	
14.1	Serviço Especializado de Apoio a Aprendizagem (SEAA)	
14.2	Orientação Educacional (OE)	
14.3	Atendimento Educacional Especializado em Sala de Recursos (AEE/SR)	
14.4	Profissionais de apoio escolar: monitor, educador social voluntário	
14.4	•	
14.4	2 Monitor Escolar	110
14.5	Sala de Leitura	111
14.6	Conselho escolar	111
14.7	Profissionais Readaptados	112
15 CO	ORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	113
15.1	Papel e atuação do Coordenador Pedagógico	113
15.2	Desenvolvimento da Coordenação Pedagógica	114
15.3	Valorização e formação continuada dos profissionais da educação	115
	OMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO PROJETO POLÍTICO ÓGICO	116
16.1	Avaliação Coletiva	
16.2	Periodicidade	
16.3	Procedimentos / Instrumentos e formas de registro	
REFERÍ	ÊNCIAS	
	ICES	
APENDI	ICE A - PROCESSO DE IMPLEMENTAÇÃO- PLANO DE AÇÃO	121
Dimen	ısão: Gestão Pedagógica	121
Dimen	são: Gestão de Resultados Educacionais	123
Dimen	ısão: Gestão Participativa	125
Dimen	ısão: Gestão de Pessoas	127
Dimen	são: Gestão Financeira	128
Dimen	nsão: Gestão Administrativa	129
APENDI	ICE B-PLANOS DE AÇÃO	132
Plano	de ação anual - Coordenação Pedagógica 2024	132
Plano	de ação anual – Sala de recursos 2024	136
Plano	de ação anual – EEAA 2024	140
Plano	de ação anual – SOE 2024	145
	ICE C – AVALIAÇÃO DIAGNOSTICA DO 1º SEMESTRE	
APENDI	ICE D – AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL	197

<b>ANEXO</b>	9 (S)201
--------------	----------

# 1 IDENTIFICAÇÃO

#### 1.1 Dados da mantenedora

**Mantenedora:** SEE-DF

**CGC** 00.394.679/0001-07

Endereço: SCN Q 6 Shopping ID - Setor Comercial Norte, Edifício Venâncio 3000 -

Brasília - DF, 70297-400

**Telefone/Fax/e-mail:** (61) 3901-3185

Data de Fundação 1ª escola: EC JK Candangolândia em 12/09/57

Fusão FEDF/SEE:13/07/2000

Secretária de Educação em 2024: Hélvia Miridan Paranaguá Fraga

#### 1.2 Dados da Instituição

# Nome da Instituição Escolar

Código da IE	53016416
Endereço completo	Qnp 14 Área Especial – Setor P Sul – Ceilândia Sul
СЕР	72231-400
Telefone	(61) 3410-9394
E-mail	cei01@creceilandia.com
Data de criação da IE	8 de outubro de 2014
Turno de funcionamento	Matutino/Vespertino
Nível de ensino ofertado	Educação Básica
Etapas e modalidades	Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais

# 2 APRESENTAÇÃO

Pensar coletivamente a construção do Projeto Político Pedagógico da escola pressupõe a superação das relações de poder instauradas na organização do trabalho escolar e a construção de práticas democráticas que contribuem para uma educação de caráter transformador. Denota repensar, refletir e incorporar novas ideias e formas democráticas à prática educativa numa perspectiva emancipatória e transformadora da educação, exigindo compromisso político pedagógico dos profissionais que atuam no ambiente escolar.

Esse processo dialético de organização do trabalho pedagógico exige uma significativa análise teórica da prática escolar, a fim de compreender as contradições, limites e possibilidades que a constituem. Assim, a construção de uma proposta transformadora deve empreender ações, no sentido de criar e ampliar os espaços de participação na definição das políticas públicas de educação e na gestão democrática.

A participação e a construção coletiva transformam o projeto político pedagógico num instrumento de democratização das relações e de socialização do saber, pois esse projeto é a própria organização do trabalho escolar como um todo em suas especificidades, níveis e modalidades.

Na perspectiva de uma concepção de educação transformadora, o CEI 01 constrói coletivamente o Projeto Político Pedagógico, que enfatiza que é um grande desafio para a educação, transformar a sociedade.

A escola é o espaço que pode assegurar essas mudanças, difícil de serem realizadas, porém, quando intencionalmente a escola abre o espaço para que ocorra a ação educativa por meio de uma prática que traga para todos as condições necessárias ao exercício da cidadania, a valorização do professor e de todos os profissionais da educação; o trabalho coletivo a prática de uma gestão democrática que envolva toda a comunidade escolar, inclusive as famílias (pais/ e ou responsáveis); o atendimento às diferenças e a diversidade cultural, dessa forma, podemos proporcionar uma educação formadora e transformadora de sujeitos históricos e da realidade.

O Projeto Político Pedagógico do CEI 01 é resultado de estudos pedagógicos, discussões, reflexões, participação dos sujeitos na semana pedagógica, na avaliação institucional, nos conselhos de classe, nas pesquisas e consultas junto à toda comunidade escolar, que ocorre durante todo ano letivo.

A sistematização desse projeto pretende constituir a referência para a organização do trabalho pedagógico escolar, expressando a intencionalidade político-pedagógica de um projeto

de educação e de sociedade articulado aos interesses e necessidades da população buscando sempre a efetivação do processo ensino aprendizagem com qualidade social de modo a oportunizar a aprendizagem do cidadão em suas múltiplas dimensões e na perspectiva da sustentabilidade humana, da cidadania, dos direitos humanos e do respeito à diversidade para todos aqueles que fazem uso da escola pública.

Pensar coletivamente a construção do Projeto Político Pedagógico da Escola pressupõe superar relações de poder instauradas na organização do trabalho escolar criando e construindo práticas democráticas que contribuam para uma educação de caráter transformador. Denota repensar, refletir e incorporar novas ideias e formas democráticas à prática educativa numa perspectiva emancipatória e transformadora da educação, exigindo compromisso político pedagógico dos profissionais que atuam no ambiente escolar. Esse processo dialético de organização do trabalho pedagógico exige uma rigorosa análise teórica da prática escolar.

## 3 HISTÓRICO DA UNIDADE ESCOLAR

O Centro de Educação Infantil 01 de Ceilândia foi criado a partir da extinção da Escola Classe 57 de Ceilândia, que foi demolida para a criação do primeiro e, até a presente data, único centro de Educação Infantil da Ceilândia, que iniciou efetivamente seu primeiro ano letivo no ano de 2015.

Neste ano letivo de 2024 a escola atenderá aproximadamente 368 alunos, oferecendo o 1º ciclo de aprendizagem da Educação Infantil, compreendendo a pré-escola de 04 e 05 anos. Com dezesseis turmas, sendo 08 turmas de 1º Períodos, sendo que 2 dessas de 1º Períodos são reduzidas (Integração Inversa), que atendem crianças de 04 anos e 08 turmas de 2º Períodos sendo que 7 dessas de 2º Períodos são reduzidas (Integração Inversa) e que atendem crianças de 05 anos.

#### 3.1 Constituição Histórica e Atos de Regulação da Instituição Educacional

O Centro de Educação Infantil 01, foi autorizado a ser criado, pela PORTARIA Nº 217 de 8 de outubro de 2014, no DODF Nº 211, seção I, pág. 6 de 9 de outubro de 2014 e teve seu funcionamento efetivamente iniciado em 2015, a partir da proposta do Governo do Distrito Federal, visando o atendimento exclusivo a crianças na faixa etária de 04 e 05 anos.

Atendendo ao que determina a LDB, a Escola cumpre um calendário oficial de 200 dias letivos, com uma jornada de 5 horas de efetivo trabalho escolar, totalizando 800 horas. As turmas estão distribuídas no turno diurno, pela manhã no período das 7h 30min às 12h 30min e à tarde das 13h00min às 18h00mim.

#### 3.2 Caracterização Física

O Centro de Educação Infantil 01 de Ceilândia possui 08 salas de aula, com carteiras e cadeiras (mobília adequada para crianças da Educação Infantil) e um quadro branco para cada sala de aula. A cada 2 (duas) salas de aula tem—se um banheiro para atender ambas as salas, os banheiros dentro das salas de aula são compostos por 3 vasos um chuveiro e bancada tripla baixa com pias e torneiras. Há também outras salas destinadas à: direção com ante - sala de apoio a direção, sala de serviço de orientação educacional, sala de recursos, salas dos professores, sala de coordenação, sala de mecanografia, secretaria com sala de arquivo, guarita

para os vigilantes com banheiro interno, pátio coberto com bebedouros e banheiro adaptado para cadeirante, banheiro adulto masculino e feminino (para professores/as e funcionários/as), parquinho infantil com areia e c asa de bonecas, banheiros masculinos e femininos (infantil) e bebedouros próximos à área do parquinho, refeitório para as crianças, onde realizam suas refeições em boas condições de alimentação, higiene e segurança, cozinha/cantina com fogão industrial com forno embutido), freezer da CREC), geladeira, liquidificador e outros utensílios possui ainda um deposito interno para guardar e armazenar gêneros alimentícios, sala dos auxiliares com banheiro interno, depósito de material pedagógico e de material de limpeza, também possui gás encanado (4 botijões P-40) e caixa d água que ficam na sala de máquinas localizada no fundo da escola. O CEI 01 também possui um estacionamento interno privativo.

## 4 DIAGNÓSTICO DA REALIDADE

#### 4.1 Contextualização

A comunidade a qual a escola está inserida revela-se heterogênea, se de um lado temos crianças advindas de pais atuando no serviço público: professor, policial militar, enfermeiro, bombeiro e dono do comércio local, dentre outras profissões; do outro lado temos crianças advindas de pais atuando como pedreiro, diarista, balconista vendedor, carroceiro, autônomo, desempregado, dentre outras profissões cabendo ressaltar aqui que todas as profissões supracitadas foram relacionadas aqui simplesmente para caracterizar as condições sociais e financeiras da comunidade escolar local e que todas as profissões elencadas aqui têm seu valor e sua importância reconhecidos pela escola apesar de não ter um valor financeiro reconhecido igualitariamente pela sociedade na qual está inserida a escola. A maioria das crianças reside no próprio setor.

Algumas crianças apresentam problemas comportamentais oriundos de alguma desestruturação familiar e / ou social, o que pode refletir negativamente no desenvolvimento global da criança. Outro fator social que pode agravar a situação de algumas crianças é a dependência química de álcool e drogas de familiares, muito comum nos lares levando às crianças e os jovens a delinquência e ao tráfico de drogas.

Percebe-se que, em sua maioria, as crianças não têm muitas atividades culturais, nunca frequentaram, ou frequentam pouco, cinemas, shows musicais e outros. As atividades de cultura e lazer mais praticadas pelas crianças são ouvir música, ver TV ou brincar na rua, próximo a mediações de suas casas.

Esses fatos geram a necessidade de desenvolver ações alternativas que viabilizem a melhoria da qualidade de vida em toda comunidade e, em especial, na escola.

Assim, a escola tem como objetivo desenvolver estratégias que não permitam a evasão escolar buscando maior envolvimento e responsabilidade da comunidade escolar, buscando estratégias de parcerias escola- famílias, ressignificando as ações pedagógicas. A equipe gestora, coordenação, e docentes da escola lutam em uma tarefa diária para oferecer melhores condições possíveis de cultura e educação através dos projetos e outras ações.

O que temos? Temos uma escola que necessita de transformações e crescimento. Temos uma sociedade injusta na distribuição de renda, que discrimina quanto ao gênero, raça, credo, que apresenta desigualdade social, o que resulta em uma desestrutura familiar, base da educação. Temos uma escola que muitas vezes é assistencialista assoberbada de atribuições que, devido às condições socioeconômicas atuais se obriga a acumular diferentes funções,

sobrecarregando seus profissionais. Temos professores comprometidos com a educação na sua grande maioria, com formação que desejam avançar, acompanhar as mudanças desse mundo globalizado, muitas vezes impossibilitados até mesmo de sonhar, devido à precarização da educação. Temos funcionários com boa vontade, com grande desejo de participar e fazer parte da história da educação, responsáveis e competentes, que lutam pela dignidade da profissão que nem sempre lhe é grata. Que escola buscamos? Buscamos aprimorar a cada dia, criar, renovar! Não perder a alegria, à vontade e a disposição de sermos pedagogos-gestores, atuando e deliberando com conhecimento de causa e utilizando intervenções dialógicas.

Lutamos para que nossas crianças sejam inseridas num contexto de múltiplas e constantes mudanças, inclusive nossas crianças com necessidades educacionais especiais, que clamam, de uma vez por todas, por uma inclusão de qualidade. Que eles sejam agentes construtores do conhecimento em perfeita harmonia com seus semelhantes; que sejam livres e autônomos para criar e recriar os projetos de vida que realmente contemplem suas expectativas; que sejam participantes ativos de um processo de aprendizagem com valores emancipatórios e que sejam conscientes dos princípios e relações norteadores da formação de performances definidas por habilidades e competências adequadas ao mundo globalizado.

Esse desejo não é simples de ser realizado. Ele exige ações como: repensar as metodologias; atualizar os conteúdos a serem trabalhados; observar e analisar a rede de relacionamentos entre os diversos grupos da escola; incentivar e permitir que o novo aconteça; estimular a cooperação entre os atores; possibilitar meios para que não haja exclusão, para que as relações massificadas sejam substituídas pela participação; motivar; criar condições para o bem-estar no ambiente escolar; participar e encorajar a luta pela dignidade do trabalho.

Realizar ações que transcendam à relação ensino-aprendizagem. Ações que valorizem o ser humano. Qualquer relação seja de ensino, afetiva, profissional, ou de qualquer outra natureza, deve ser transparente. Deve ser verdadeira. Verdadeira no sentido mais restrito da palavra. O educador deve expressar suas intenções, deixar claro aquilo que pretende oferecer: conhecimento, educação, afeto, trabalho, e aquilo que pretende aceitar em troca. Há que se firmar um contrato, tácito ou explícito entre educador e educando. Ser ético. Valorizar o relacionamento humano. "Ensinar exige a corporificação das palavras pelo exemplo." (FREIRE apud PAIVA, 1990, p. 83). Sua força é inquestionável. Mostrar princípios por meio do exemplo. Por fim, queremos a escola como um polo irradiador de cultura baseada em princípios de construção de uma cidadania. Desencadeadora de valores que operacionaliza através de projetos socializantes, promovendo desafios para efetiva participação e engajamento de todos

envolvidos com o processo de aprendizagem para seu fim único, a valorização e crescimento pessoal.

#### 4.2 Dados de matrícula

	2020	2021	2022	2023	2024
1º Período (4anos)	156	174	142	208	186
2º Período (5 anos)	162	142	158	138	182
TOTAL	318	316	300	346	368

#### 4.3 Taxas de rendimento dos últimos 5 anos

Taxas de abandono (%)

	2020	2021	2022	2023	2024
1º Período (4anos)	0	0	0	0	0
2º Período (5 anos)	0	0	0	0	0
TOTAL	0	0	0	0	0

#### 4.4 Síntese Analítica da Realidade Escolar

Nos últimos cinco anos, O Centro de Educação Infantil 01 de Ceilândia tem atendido uma média de 360 crianças por ano, com um público mínimo de 300 crianças em 2022 e um máximo de 368 crianças em 2024. Essa variação mostra uma demanda constante e crescente por vagas para crianças de 4 e 5 anos. É importante salientar que o CEI 01 é o único centro de Educação Infantil em Ceilândia e todos os anos existe alta procura por novas vagas, mesmo quando todas as disponíveis já tenham sido preenchidas.

Apesar da alta demanda por vagas e, levando em consideração a proximidade regional com o Centro de Ensino Especial 01 de Ceilândia, a escola vem recebendo de maneira crescente crianças advindas do programa Educação Precoce. Essas crianças, muitas vezes, têm direito a turmas reduzidas devido às suas necessidades específicas. Este fato evidencia a imprescindibilidade de novas Escolas que atendam a primeira infância na cidade satélite de Ceilândia. A criação de novos centros não apenas aliviaria a sobrecarga existente, mas também

garantiria que todas as crianças recebam a atenção e os cuidados adequados às suas necessidades.

Além disso, uma solução complementar seria a criação de novas turmas de Educação Infantil dentro das Escolas Classes já existentes. Isso permitiria uma distribuição mais equitativa das vagas e asseguraria que a Secretaria de Educação do DF possa atender de forma eficaz tanto a demanda por turmas regulares quanto a necessidade de turmas reduzidas para as crianças que delas necessitam. A expansão das ofertas de vagas e a criação de novos centros são passos essenciais para garantir que todas as crianças de Ceilândia tenham acesso à educação infantil de qualidade.

# 5 MISSÃO, VISÃO E VALORES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Missão	Promover educação pública de excelência, gratuita, inclusiva, universal e			
	inovadora, de modo a preparar o estudante para o exercício da cidadania e			
	qualificá-lo para a reflexão crítica e para o mundo do trabalho, e a contribuir			
	para o desenvolvimento integral da sociedade.			
Visão	Ser protagonista na transformação social por meio da oferta educacional de			
	excelência.			
Valores	Democratização: acesso igualitário e justo à educação para todos.			
	• Equidade: suporte para desenvolver potencial e promover inclusão.			
	• Excelência: ensino de alta qualidade com padrões elevados.			
	<ul> <li>Inovação: novas abordagens para melhorar o ensino.</li> </ul>			
	<ul> <li>Integridade: transparência e ética nas ações.</li> </ul>			
	• Sustentabilidade: educação que respeita o meio ambiente e o futuro.			
	• Valorização do servidor: reconhecimento e apoio aos profissionais da			
	educação.			

Fonte: <a href="https://www.educacao.df.gov.br/sobre-a-secretaria-estrutura/">https://www.educacao.df.gov.br/sobre-a-secretaria-estrutura/</a>

# 6 FUNÇÃO SOCIAL E MISSÃO DA UNIDADE ESCOLAR

Valorizar a educação como um instrumento de interação social e de humanização, proporcionando uma educação de qualidade através de um trabalho de parceria entre os pais, alunos e profissionais da educação, num processo cooperativo de formação de indivíduos plenos e aptos a construir a sua própria autonomia e cidadania, reconhecendo se, como ser único, mas também coletivo elevando assim, a qualidade do ensino público, para que as crianças desenvolvam integralmente suas capacidades cognitivas num ambiente prazeroso e agradável que permita a criança sentir prazer em sua permanência, assegurando, assim, o acesso da criança de 04 e 05 anos na escola.

A educação segundo Freire (1996) "é sempre uma forma de intervenção no mundo, para mudá-lo ou para mantê-lo como está". Nesta direção, o nosso projeto político-pedagógico foi construído numa perspectiva emancipatória, a educação desenvolvida vem contribuir para recuperar a voz perdida, negada, silenciada do negro, do índio e da classe excluída. Queremos recuperar sua história, questionar o porquê de seu silêncio, da submissão e opressão vivenciadas. Queremos uma educação que vise à transformação, por isso é necessário questionar estas relações, não as aceitar como naturais, como insuperáveis, como se nada tivessem a ver conosco. Se os educandos e a própria comunidade não tiverem a sua história contada, valorizada e suas práticas culturais compreendidas, eles possuirão mais dificuldades para compreender o mundo e valorizar o seu saber, a sua cultura.

Nesta perspectiva, a educação para Freire (1996), passa necessariamente pela intervenção democrática do educador, pela construção de uma relação dialógica e de respeito ao educando, aos seus saberes, que demanda o conhecimento das condições concretas em que vive, as quais condicionam seu pensar, sua cultura sua história. Conhecer a realidade em que os educandos vivem é fundamental para ter acesso à maneira como pensam e perceber o que sabem e como sabem. Para melhor realizar nosso trabalho pretendemos desenvolver durante todo o ano os princípios epistemológicos que se fundamentam em três dimensões a partir de Boff (1999) e Schulze (2006): visão de homem, concepção de educação, contexto sóciohistórico e cultural.

Entende-se como visão de homem um ser capaz de transformar-se e transformar o contexto em que vive, fundamentado em uma dimensão ética e estética, buscando uma perspectiva cristã de relação harmoniosa com o outro e com o mundo natural. Compreende-se como concepção de educação o desenvolvimento integral do ser humano, ser no mundo em

contato com o outro, transcendendo fronteiras em benefício de uma coletividade. Define-se como contexto sócio-histórico e cultural num espaço de interação e de confluência das estruturas sócio político-econômicas e culturais nos níveis global e local em que os sujeitos, de forma crítica, possam integrar-se em contextos mutantes.

Assim a função social do CEI 01 busca a formação integral na construção de conhecimentos, que sejam baseados na integração e reflexão de sujeitos que aprendem e ensinam. Uma escola em movimento constante sendo um instrumento valioso para assegurar não só o sucesso das aprendizagens, mas também orientando o trabalho pedagógico e as ações administrativas e financeiras, por meio de diversas formas de planejamentos, todas integradas no diálogo e na busca de soluções dos problemas, com base na ação coletiva e social.

A educação é uma prática social, que une os homens entre si em torno do direito de aprender e da conquista da cidadania. A escola, instituição formal de educação, muitas vezes o equipamento público mais próximo da comunidade, é chamada a desempenhar intensivamente um conjunto de funções. Essa instituição se vê como educadora, mas também como "protetora" e isso tem provocado debates acerca não só de sua especificidade, mas também dos novos atores sociais que buscam apoiá-la no exercício dessas novas funções e dos movimentos e organizações que igualmente buscam a companhia dessa instituição escolar para constituí-la e, talvez, ressignificá-la. (Currículo em Movimento, Caderno 1, SEEDF, 2014a, p. 10)

#### 7 PRINCÍPIOS ORIENTADORES DAS PRÁTICAS EDUCATIVAS

"Portanto, são muitas as singularidades que constituem um território e que não cabem nessas poucas páginas, mas que já são capazes de provocar uma reflexão acerca do que constitui esse lugar, seus povos, seu ambiente natural e cultural e sobre como esses elementos precisam ser pensados na vivência de uma prática educativa que possui uma perspectiva de educação integral." (SEEDF, Currículo em Movimento da Educação Infantil. 2018. p. 13).

Nesse sentido, para que possamos proporcionar uma educação de qualidade tendo por base o desenvolvimento humano de forma global e harmônica respeitando as individualidades é necessário engajamento de todos na mobilização de ações em favor da transformação positiva da realidade social. Portanto, é indispensável a participação e o envolvimento de toda a comunidade escolar para que a mudança realmente ocorra e possamos resgatar os bons costumes e valores. Dessa maneira, "destaca-se que a intencionalidade do trabalho educativo com crianças das mais diversas culturas deve estabelecer vínculos com seus valores culturais, sociais, históricos e econômicos de suas comunidades" (Currículo em Movimento da Educação Infantil/SEEDF. 2018. P. 15). Por tanto os valores suscitados foram fundamentados nos eixos da cidadania, diversidade e sustentabilidade humana, assim os princípios orientadores das práticas pedagógicas elencados coletivamente foram definidos pela comunidade escolares, depois de discutidos, compreendidos e deliberado coletivamente:

- 1. Compromisso com o desenvolvimento da escola como um todo, atuando com agentes transformadores da comunidade escolar;
- 2. Promoção e formação de crianças críticas, autônomas e atuantes conscientes de seu papel na sociedade;
- 3. Defender a criatividade por ser ela o pilar necessário à inovação e renovação. Resgatando a herança sociocultural, tornando o ambiente escolar em um espaço de conhecimento e construção;
- 4. Respeito e a tolerância ao próximo, como base imprescindível ao desenvolvimento da coletividade em um universo tão diverso como o nosso;
- 5. Enfoque nas questões sociais emergentes, contextualizados em nossa comunidade;
- 6. Interatividade, compartilhamento e cooperação a partir das relações entre os múltiplos agentes educacionais;
- 7. Enfoque o desenvolvimento do profissional da educação em sua totalidade, considerando aspectos como inclusão, diversidade, multiculturalismo, dentre outros;

- 8. Construção e adequação de um currículo a partir dos saberes da experiência sócio histórica e cultural, do aprendiz e da comunidade estabelecendo, na rotina pedagógica escolar um horário diário ou semanal roda da conversa para dialogar com as crianças sobre as situações vividas na escola, seus problemas e dificuldades de vida/relacionamentos focando na escuta sensível das problemáticas narradas visando posteriormente as intervenções necessárias que contribuam na formação crítica e ampliação da visão do mundo destas crianças;
- 9. Ações pedagógicas que permitam a superação da dicotomia teoria / prática desde o início do ano letivo;
- 10. Cultura de autoavaliação da aprendizagem, do aprendiz, do educador e da Comunidade escolar;
- 11. Formação teórica prática com base histórica, filosófica e psicológica permitindo a compreensão concreta dos problemas da educação na comunidade em que estamos inseridos;
- 12. Ênfase na capacidade de atualização e construção dos novos conhecimentos, mediante pesquisa e apropriação de novas tecnologias;
  - 13. Priorização do ensino dinâmico e criativo;
  - 14. Considerações de valores éticos e políticos no desenvolvimento do ensino;
  - 15. Abordagem de temas sociais no desenvolvimento dos conteúdos;
  - 16. Valorização das iniciativas das crianças;
  - 17. Desenvolvimento de atividades diversificadas e inovadoras;
  - 18. Desenvolvimento de práticas de participação solidária;
  - 19. Incentivo aos trabalhos criativos;
  - 20. Interação escola/comunidade;
- 21. Valorização e estimulação da atitude investigadora na construção do conhecimento.
- 22. Intermediar o conhecimento da criança, construindo o conhecimento, atitudes, comportamentos e habilidades;
- 23. Ser flexível, receptivo e crítico, inovando e pesquisando conhecimentos e novos caminhos que favoreçam a aprendizagem;
- 24. Estabelecer com clareza os objetivos a atingir, identificando as partes mais importantes;
  - 25. Trabalhar em equipe junto à comunidade educativa, na formação da criança;
  - 26. Ter sensibilidade para autoavaliar tendo como base o desempenho das crianças;
  - 27. Ser referencial de comportamentos ético e cívico;

- 28. Acolhimento dos alunos da Educação Infantil com atividades especiais de adaptação ao novo espaço;
- 29. Consolidação das relações interpessoais entre os diferentes profissionais que trabalham na escola e suas funções;
- 30. Estabelecimento de regimento escolar interno constituído das regras de funcionamento administrativo e pedagógico da escola.

# 8 OBJETIVOS E METAS DA UNIDADE ESCOLAR

# 8.1 Objetivos Gerais e Específicos

Dimensão 1- Gestão Pedagógica			
Objetivo Geral	<ul> <li>Garantir a qualidade do processo educativo na instituição de ensino da Educação Infantil.</li> </ul>		
Objetivos Específicos	<ul> <li>Encaminhar os trabalhos pedagógicos baseados nos eixos temáticos e temas transversais levando em consideração o Currículo em Movimento da Educação Infantil;</li> <li>Valorizar a atividade de Coordenação Pedagógica, como espaço privilegiado para o desencadeamento de um trabalho coletivo e interdisciplinar;</li> <li>Oportunizar a toda comunidade escolar momentos de sensibilização e convivência, para garantir o acesso e a permanência dos alunos com necessidades educacionais especiais;</li> <li>Realizar reuniões pedagógicas e conselho de classe conforme previsão do calendário escolar ou sempre que se fizerem necessárias para implementar e rever a ação pedagógica, com o sentido de acompanhar o processo ensino-aprendizagem e de avaliação, analisando e debatendo todos os componentes da aprendizagem dos alunos e propondo alternativas para a superação das dificuldades surgidas.</li> </ul>		

Dimensão 2- Gestão o	las Aprendizagens e dos Resultados Educacionais
Objetivo Geral	<ul> <li>Assegurar que todos os estudantes tenham a oportunidade de aprender e desenvolver suas competências de forma eficaz e equitativa.</li> </ul>
Objetivos Específicos	<ul> <li>Criar condições para que todos as crianças desenvolvam suas capacidades e aprendam o necessário para a vida em sociedade permitindo exercitar sua cidadania, partindo da</li> </ul>

compreensão da realidade, para que possa contribuir em sua transformação;

- Definir metas de aprendizagem próprias para Educação Infantil, de acordo com o previsto na LDB 9.394/96,
   Parâmetros Curriculares Nacionais e Currículo em Movimento: Educação Infantil SEE / DF;
- Repensar e planejar coletivamente ações pedagógicas visando a integração e a inserção de eixos transversais redirecionando tanto as práticas pedagógicas em sala de aula, como também incluindo e garantindo a participação efetiva da comunidade escolar visando redimensionar assim as ações pedagógicas para o fim necessário desde que sejam deliberadas coletivamente e que estejam previstas no PPP.

Dimensão 3- Gestão	Participativa Pa
Objetivo Geral	<ul> <li>Envolver todos os membros da comunidade escolar, incluindo professores, alunos, pais, funcionários e a comunidade local, no processo de tomada de decisões e na implementação de ações voltadas para a melhoria do ambiente educacional.</li> </ul>
Objetivos	<ul> <li>Oportunizar aos professores, pais e profissionais da educação,</li> </ul>
Específicos	<ul> <li>a participação na construção do Projeto Político Pedagógico promovendo a integração escola-comunidade;</li> <li>Refletir sobre o fazer pedagógico da Escola, com base no Projeto Político Pedagógico, no sentido de planejar ações conjuntas a serem efetivadas durante o período da Gestão;</li> <li>Elevar o índice de satisfação/ aprovação da comunidade escolar em relação ao perfil e desempenho profissional da escola; Lei de Gestão democrática Lei Nº 4751 / 2012.</li> </ul>

#### Dimensão 4- Gestão de Pessoas

Objetivo Geral	<ul> <li>Garantir que todos os membros da equipe escolar estejam bem preparados, motivados e apoiados para desempenharem suas funções de maneira eficaz e eficiente.</li> </ul>
Objetivos	<ul> <li>Oportunizar momentos de efetiva participação dos auxiliares</li> </ul>
Específicos	em educação da escola em reuniões administrativo-
	pedagógicas e nas avaliações institucionais, já previstas no
	calendário da rede;
	• Propiciar aos professores (as) o desenvolvimento de
	conhecimentos e habilidades relativos aos métodos e técnicas
	para a melhoria das práticas pedagógicas da escola, nos
	momentos de estudos nas coordenações pedagógicas
	coletivas;
	• Garantir reuniões mensais com os conselhos escolares
	visando garantir suas ações no ambiente escolar.

Dimensão 5- Gestão A	dministrativa
Objetivo Geral	<ul> <li>Garantir a organização, eficiência e transparência dos processos administrativos, financeiros e operacionais, de modo a proporcionar um ambiente adequado para o ensino e a aprendizagem.</li> </ul>
Objetivos	Assegurar o funcionamento adequado da escola, cuidar da
Específicos	conservação do edifício; registrar e controlar bens patrimoniais; coordenar e controlar o funcionamento da cantina escolar;  • Gerir os meios administrativos como documentação, escrituração escolar e de pessoal; organização e atualização de arquivos; expedição, registro e controle de expediente;  • Assegurar a execução das normas e orientações superiores.

Dimensão 6- Gestão Financeira					
Objetivo Geral	• Prover o uso eficiente, eficaz e transparente dos recursos				
	financeiros disponíveis, garantindo que esses recursos sejam				

	direcionados de forma a apoiar e melhorar a qualidade do ensino e as condições de aprendizagem.
Objetivos	• Suprir as necessidades básicas das escolas, de forma a
Específicos	assegurar-lhes condições mínimas de funcionamento e a
	manutenção de suas atividades;
	• Estimular a participação da comunidade, do conselho escolar
	e do conselho fiscal, junto às necessidades financeiras da
	escola;
	• Contribuir para a autonomia administrativa e financeira;

## 8.2 Metas

Dimensão	METAS	2024	2025	2026	2027
1 4 11 12 13 18	A promoção de ações pedagógicas diferenciadas juntamente com a família e com o Conselho Tutelar (caso necessário) visando garantir a matrícula, a frequência e permanência escolar.	X			
3 4	A inclusão de crianças com necessidades educacionais especiais assegurando-lhes a interação com as demais crianças e com toda comunidade escolar.	X			
1 2 5 6 7 8	A implementação de um processo pedagógico efetivo considerando as crianças em sua totalidade observando suas especificidades, com também suas diferenças e suas formas de conhecer o mundo por meio do brincar	X			
14 15 17	A promoção e a garantia de recursos financeiros para a manutenção e o	X			

	desenvolvimento de uma Educação			
	Infantil pública e de qualidade.			
8				
10	O fortalecimento das relações entre			
11	a escola e as famílias e/ou responsáveis	X		
12	pelas crianças.			
13				
9 15 18 19	A realização de ações pedagógicas diagnósticas e pesquisas para intervenções com políticas públicas no âmbito escolar priorizando melhorias nas dimensões administrativas e financeiras.  A criação de espaços físicos equipamentos e brinquedos e espaços adequados considerando as necessidades especiais e a diversidade cultural.	X		
8 9 11 12 13	A participação da comunidade escolar e dos professores no processo da elaboração implementação e avaliação das ações pedagógicas na educação infantil.	X		

# 9 FUNDAMENTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS NORTEADORES DA PRÁTICA EDUCATIVA

Considerando o homem um ser social, ele atua e interfere na sociedade, se encontra com o outro nas relações familiares, comunitárias, produtivas e também na organização política, garantindo assim sua participação ativa e criativa nas diversas esferas da sociedade. O homem, como sujeito de sua história, segundo Santoro "... é aquele que na sua convivência coletiva compreende suas condições existenciais, transcende-se e reorganiza-as, superando a condição de objeto, caminhando na direção de sua emancipação participante da história coletiva".

Partindo do pressuposto que o homem se constitui um ser histórico, faz-se necessário compreendê-lo em suas relações inerentes a natureza humana. O homem é, antes de tudo, um ser de vontade, um ser que se pronuncia sobre a realidade, em um processo pela dimensão histórica por representar a própria história individual do ser humano e da sociedade em sua evolução. É um fato existencial porque o homem se faz ser homem – processo constitutivo do ser humano.

É um fato social pelas relações de interesses e valores que movem a sociedade num movimento contraditório de reprodução do presente e da expectativa de transformação futura.

É intencional ao pretender formar um homem com um conceito prévio de homem. Segundo Boff (2000, p.77) se faz necessário desenvolver uma educação que nos abra para uma democracia integral, capaz de produzir um tipo de desenvolvimento socialmente justo e ecologicamente sustentado. Vista como processo de desenvolvimento da natureza humana, a educação tem suas finalidades voltadas para o aperfeiçoamento do homem que dela necessita para constituir-se e transformar a realidade.

Já o conhecimento é uma atividade humana que busca explicar as relações entre o homem e a natureza. Dessa forma, o conhecimento é produzido nas relações sociais mediadas pelo trabalho.

O conhecimento humano adquire diferentes formas: senso comum, científico, teológico e estético, pressupondo diferentes concepções, muitas vezes antagônicas que o homem tem sobre si, sobre o mundo e sobre o conhecimento. O conhecimento pressupõe as concepções de homem, de mundo e das condições sociais que o geram configurando as dinâmicas históricas que representa m as necessidades do homem a cada momento, implicando necessariamente nova forma de ver a realidade, novo modo de atuação para obtenção do conhecimento, mudando, portanto, a forma de interferir na realidade.

Conforme Veiga (1995, p.27): "O conhecimento escolar é dinâmico e não uma mera simplificação do conhecimento científico, que se adequaria à faixa etária e aos interesses dos alunos". Dessa forma, o conhecimento escolar é resultado de fatos, conceitos e generalizações, sendo, portanto, o objeto de trabalho do professor.

O conhecimento não ocorre individualmente. Ele acontece no social, gerando mudança interna e externa no cidadão e nas relações sociais, tendo sempre uma intencionalidade.

A escola é condicionada pelos aspectos sociais, políticos e culturais, mas contraditoriamente existe nela um espaço que aponta a possibilidade de transformação social.

A educação possibilita a compreensão da realidade histórica - social e explicita o papel do sujeito construtor / transformador dessa mesma realidade. A escola deve ser valorizada como

espaço social responsável pela apropriação crítica e histórica do conhecimento enquanto instrumento de compreensão da realidade social e atuação crítica e democrática para a transformação desta realidade.

A escola precisa tornar-se um espaço de criação e de crítica cultural. É preciso que a criança possa participar de festas, peças de teatro, jogos, danças, redação de contos, poesias etc.

Desta maneira as concepções teóricas, aqui permeiam pela base teórico-metodológica do currículo da SEEDF está sustentada na Psicologia Histórico-Cultural e na Pedagogia - Histórico - Crítica, onde o homem é compreendido como um ser que aprende e se constrói em interação com o meio social e natural que o cerca.

Metodologia de ensino adotada pelo CEI 01 CREC, está em conformidade com os pressupostos teóricos do Currículo em Movimento da Educação Infantil, reconhecendo a criança em sua individualidade, respeitando suas diferenças, preferências singularidades, entendendo-as como membros ativos e participantes da construção do seu aprendizado. As atividades, experiências, as interações e os relacionamentos que a criança vivencia em seu processo de aprendizagem e desenvolvimento são o foco de atenção e prática da unidade escolar e seus profissionais. Em um trabalho articulado, em parceria com a comunidade e responsáveis das crianças, estabelecendo ações complementares de educação e cuidado.

# 10 ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DA UNIDADE ESCOLAR

A Organização Curricular do Centro de Educação Infantil 01 de Ceilândia foi construída coletivamente junto com os professores regentes, coordenação pedagógica, equipe pedagógica e equipe gestora copilando o Currículo em Movimento de Educação Infantil com ênfase nos campos de experiências, juntamente com os Direitos de Aprendizagens DCNEI (Brasil, 2010<sup>a</sup>, p. 16) e levando em consideração a avaliação diagnóstica realizada no 1° bimestre de cada ano letivo.

EIXOS TRANSVERSAIS: EDUCAÇÃO PARA A DIVERSIDADE / CIDADANIA E EDUCAÇÃO EM E PARA OS DIREITOS HUMANOS / EDUCAÇÃO PARA A SUSTENTABILIDADE				
EIXOS INTEGRADORES – CUIDAR E EDUCAR / BRINCAR E INTERAGIR CAMPO DE EXPERIÊNCIA – O EU, O OUTRO E O NÓS - 1º CICLO				
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - CRIANÇAS PEQUENAS (4 anos a 5 anos e 11 meses)	4 Anos – 1º período	5 Anos – 2º período		
Reconhecer sua história de vida, individual e coletiva, por meio de construção de linha do tempo com fotografias e árvore genealógica, identificando e respeitando diferentes configurações familiares.	Identidade	Identidade		
Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas	Movimento (corpo	Movimento (corpo		
conquistas e limitações.	humano).	humano).		
Compreender que as regras são passíveis de questionamento, discussão e reformulação entre os	Regras de	Regras de		
elementos do grupo.	convivência.	convivência.		
Reconhecer que bons hábitos alimentares, de higiene e prática de lazer contribuem para a	Transformação dos	Transformação dos		
promoção da saúde e bem-estar físico e mental.	alimentos.	alimentos.		

Vivenciar rotinas: organização dos tempos, espaços e materiais, de modo a constituir,	Calendário/ordenação	Calendário/ordenação
gradualmente, sua autorregulação e autonomia.	temporal.	temporal.
Desenvolver o senso de resiliência (saber perder, saber ganhar, aceitar a opinião das outras	Sentimentos e	Sentimentos e
pessoas, reconsiderar seu ponto de vista)	emoções.	emoções.
Demonstrar valorização das características de seu corpo (cor dos olhos, cabelos, pele) e	Identidade (como eu	Identidade (como eu
respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.	me vejo).	me vejo).
Reconhecer as mudanças ocorridas nas suas características desde o nascimento, a fim de	Temporalidade (antes	Temporalidade (antes
perceber as transformações.	durante e depois).	durante e depois).
Reconhecer as diferenças culturais, estabelecendo relações de aprendizagem mútua, respeito e	Diversidade cultural.	Diversidade cultural.
igualdade social.		
Passear, observar e discutir acerca das características das imediações da instituição de	Saída à campo	Saída à campo
Educação Infantil.		

EIXOS TRANSVERSAIS: EDUCAÇÃO PARA A DIVERSIDADE / CIDADANIA E EDUCAÇÃO EM E PARA OS DIREITOS HUMANOS / EDUCAÇÃO PARA A SUSTENTABILIDADE EIXOS INTEGRADORES – CUIDAR E EDUCAR / BRINCAR E INTERAGIR				
CAMPO DE EXPERIÊNCIA – CORPO, GESTO E MOVIMENTOS - 1º CICLO				
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - CRIANÇAS PEQUENAS (4 anos a 5 anos e 11 de Anos – 1° período meses)  5 Anos – 2° período meses)				
Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música, entre outros.	Dramatização	Dramatização		

Reconhecer, participar e valorizar as manifestações culturais como um patrimônio imaterial	Apresentações	Apresentações
(quadrilhas, brincadeiras de roda, brincadeiras cantadas etc.).	artísticas	artísticas
Participar, em diferentes espaços, de situações com obstáculos, por baixo e por cima de	Saída à campo	Saída à campo
diferentes objetos, em caminhos marcados no chão, escalando, equilibrando com um ou os dois		
pés.		
Reconhecer sua atuação de forma individual e coletiva em brincadeiras livres e dirigidas, entre	Brincadeiras livres e	Brincadeiras livres e
outras atividades;reconhecer e valorizar as brincadeiras da cultura infantil, de acordo com as	dirigidas	dirigidas
regras estabelecidas (brincar de pique-esconde, entre outras brincadeiras).		
Cuidar de sua higiene, alimentação, conforto e aparência.	Higiene e	Sentidos do corpo
	autocuidado	humano/higiene
Reconhecer e valorizar as brincadeiras da cultura infantil, de acordo com as regras estabelecidas	Cantigas de roda	Cantigas de roda
(brincar de pique-esconde, entre outras brincadeiras).		
Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades	Motricidade fina	Motricidade fina
em situações diversas;		
Identificar e nomear situações que envolvam sensações táteis e percepção das partes do próprio		
corpo e do corpo de outras crianças;		
Participar de celebrações das datas comemorativas numa perspectiva cultural e suprarreligiosa,	Diversidade cultural	Diversidade cultural
cultivando e fortalecendo valores como solidariedade e respeito.		
Experimentar diferentes situações que ampliem a consciência de suas potencialidades e limites	Motricidade ampla	Motricidade ampla
do corpo (força, velocidade, resistência, agilidade, equilíbrio e flexibilidade		
Praticar atividades de relaxamento pelo controle da respiração e escuta de variados sons.	Musicalidade	Musicalidade

Reconhecer e expressar as características dos diferentes papéis sociais nas brincadeiras de faz	Jogos simbólicos	Jogos simbólicos
de conta.		
Demonstrar as habilidades de caminhar, correr, saltar, saltitar, pular, escorregar, rolar etc.,	Ordenação corporal	Ordenação corporal
visando à orientação espacial e à lateralidade, por meio de brincadeiras, jogos, ginásticas,		
danças etc.		
Participar de brincadeiras por meio de ações corporais, em que se utilizem os conceitos de:	Ordenação temporal	Ordenação temporal
antes/depois, curto/longo, cedo/tarde, lento/rápido, forte/fraco.		
Passear, observar e discutir acerca das características das imediações da instituição de Educação	Visita ao espaço	Visita ao espaço
Infantil.	escolar	escolar
Ampliar as diferentes estratégias motoras para separar objetos altos de baixos, curtos de	Classificação/seriação	Classificação/seriação
compridos, finos de grossos, largos de estreitos, cheios de vazios etc.		
Criar e compartilhar situações que envolvam movimentos, com outras crianças e com adultos.	Produções coletivas	Produções coletivas

EIXOS TRANSVERSAIS: EDUCAÇÃO PARA A DIVERSIDADE / CIDADANIA E EDUCAÇÃO EM E PARA OS DIREI PARA A SUSTENTABILIDADE	TOS HUMANOS /	EDUCAÇÃO
EIXOS INTEGRADORES – CUIDAR E EDUCAR / BRINCAR E INTERAGIR CAMPO DE EXPERIÊNCIA –TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS - 1º CICLO		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - CRIANÇAS PEQUENAS (4 anos a 5 anos e 11 meses)	4 Anos – 1° período	5 Anos – 2° período
Vivenciar e protagonizar brincadeiras dançadas como as cirandas, rodas e outras possibilidades da cultura	Cantigas de	Cantigas e
popular.	roda	rimas

		~ <b>~</b>
Ampliar o repertório e a criação de produções artísticas individuais e coletivas, nas diversas linguagens artísticas,	Desenho livre	Desenho livre
desenvolvendo a dimensão estética da arte.		
Manusear e experimentar materiais diversos (jornais, papel, papelão, embalagens, objetos, dentre outros) em	Rasgar papel	Rasgar papel
diferentes planos, texturas e espaços, criando objetos artísticos.		
Manusear e experimentar materiais diversos (jornais, papel, papelão, embalagens, objetos, dentre outros) em	Amassar	Amassar
diferentes planos, texturas e espaços, criando objetos artísticos.	Papel	papel
Confeccionar brinquedos com materiais alternativos.	Alinhavar	Alinhavar
Desenhar observando modelo real de pessoas, animais e objetos para perceber forma, volume e luz, exercitando a	Desenho	Desenho
percepção visual, raciocínio, atenção, interpretação e imaginação.	dirigido	dirigido
Reconhecer as cores primárias e secundárias.	Cores	Cores
	(vermelho)	primárias
Expressar-se livremente, por meio de desenhos e pinturas, verbalizando o significado de sua produção.	Pintura a	Pintura a
	dedo/mão	dedo/mão
Desenhar com interferência gráfica de imagens –personagens de tirinhas, fotografias, imagens de revistas e	Simetria	Simetria
formas geométricas –, usando papéis de formatos e tamanhos diferentes, vazados ou não, que servirão de suporte		
para o desenho.		
Confeccionar instrumentos e objetos sonoros com materiais reaproveitáveis, utilizando-os para acompanhar	Confecção de	Confecção de
músicas cantadas e pequenas composições autorais individuais ou coletivas (chocalhos com vasilhames, grãos e	Instrumentos	Instrumentos
miçangas, clavas com pedaços de cabo de vassoura, tambores com potes e caixas diversos, dentre outros)	musicais	musicais
Cantar intercalando som e silêncio, utilizando instrumentos e objetos sonoros para acompanhamento.	Musicalidade	Musicalidade
	I	

Pesquisar e colecionar (com a família/responsáveis) imagens narrativas e experimentos científicos para	Experimentos	Experimentos
confecção de álbuns temáticos.	científicos	científicos
Experimentar intencionalmente a expressividade (triste, alegre, bravo), por meio de jogos e brincadeiras teatrais,	Emoções	Emoções
utilizando bonecos e máscaras		
Explorar e manipular materiais tridimensionais com diversas superfícies, planos, formas, volumes e objetos (areia	Modelar	Recriar obras
molhada, argila, massa de modelar, dentre outros), modelando suas formas e texturas para criar obra artística		com
		modelagem
Reconhecer as cores primárias e secundárias.	Cores	Cores
	(amarelo)	primárias
Participar de atividades com músicas usadas como fundo para a formação de repertório de memória e realização	Ritmos	Ritmos com
de trabalho corporal livre e direcionado.	musicais	o corpo
Identificar sons e suas diversas fontes sonoras, por meio de jogos de escuta atenta/cabra-cega, caixa surpresa, o	Ritmos com	Cores
que é o que é, dentre outros.	o corpo	secundárias
Reconhecer as cores primárias e secundárias.	Cores (azul)	Desenho de
		observação
Desenhar observando modelo real de pessoas, animais e objetos para perceber forma, volume e luz, exercitando	Desenho de	Criação de
a percepção visual, raciocínio, atenção, interpretação e imaginação.	observação	tintas
		alternativas
Produzir tintas alternativas a partir de materiais naturais (pó de café, urucum, cenoura, beterraba, folhas verdes,	Criação de	Produção
terras, dentre outros), utilizando-as em estado original ou acrescentando cola na formulação	tintas	musical com
	alternativas	tecnologia

Gravar em celular e ouvir suas produções musicais individuais e coletivas, identificando elementos tais como:	Produção	Saída
objetos e instrumentos utilizados, quem está cantando em tal ou qual período da música, qual som se apresenta	musical com	pedagógica
mais forte e mais fraco na música.	tecnologia	para museu
Observar e reconhecer diversas imagens/cenas/obras por meio de fotografias, pinturas, objetos, esculturas, cenas	Saída	Grafismo de
cotidianas, gravuras e obras de artistas.	pedagógica	história
	para museu	
Desenhar e criar narrativas de histórias, lugares e acontecimentos.	Grafismo de	Desenho com
	história	interferência
		gráfica
Criar livremente utilizando diversos materiais (lápis; giz de cera; canetas grandes; papeis de tamanhos, cores	Contornar	Desenho de
texturas e formatos variados; colas liquidas e em bastão; tintas variadas, de pintura a dedo, com pinceis grandes,		observação
grosso e finos; entre outros), expressando sua arte por meio de desenho, pintura, colagem, escultura,		
modelagens.		
Reconhecer as cores primárias e secundárias.	Mistura de	Pintura com
	cores (cores	pincel
	secundárias)	
Expressar-se livremente, por meio de desenhos e pinturas, verbalizando o significado de sua produção.	Pintura com	Branco e
	pincel	preto (cores)
Reconhecer as cores primárias e secundárias.	Branco e	Recorte
	preto (Cores)	

Manusear e experimentar materiais diversos (jornais, papel, papelão, embalagens, objetos, dentre outros) em	Recorte	Colagem
diferentes planos, texturas e espaços, criando objetos artísticos.		
Criar livremente figuras humanas, de animais, de objetos e de cenas por meio de desenhos, pinturas, colagens e	Colagem	Brincadeiras
modelagens, contextualizando-as intencionalmente.		de faz de
		conta
Reconhecer as características dos diferentes papéis sociais e realizar brincadeiras de faz de conta.	Faz de conta	Consciência
		negra
Explorar, vivenciar e organizar movimentos corporais por meio de vários tipos de sons e músicas de diversos	Consciência	Produções
estilos e culturas.	negra	coletivas
Criar livremente figuras humanas, de animais, de objetos e de cenas por meio de desenhos, pinturas, colagens e	Produções	Produções
modelagens, contextualizando-as intencionalmente.	coletivas	artísticas
Valorizar e criar produções artísticas individuais e coletivas em suas respectivas linguagens.	Produções	Confecção de
	artísticas	fantoches
Participar e criar jogos teatrais com sombras, pantomima, fantoches, bonecos, máscaras, entre outras	Dedoche	Jogosteatrais
possibilidades.		
Ampliar a noção de plateia e artista por meio de vivências em jogos teatrais e faz de conta.	Jogos teatrais	Desenho em
		texturas
Perceber a pulsação rítmica – tempo forte da música e da palavra, utilizando sons corporais e objetos do	Rimas	Rimas
cotidiano para a marcação do tempo forte ao escutar e cantar cantigas e músicas diversas, ao participar de jogos		
musicais corporais e de brincadeiras cantadas.		

Ampliar progressivamente as possibilidades de apreciação de dramatizações, criação de histórias, apresentações	Conto	Reconto de
e jogos teatrais, observando suas temáticas.	Infantil	histórias
Conhecer e utilizar gradativamente os elementos visuais e sonoros da representação teatral: personagens, texto,	Dramatização	Dramatização
caracterização, cenário e sonoplastia.		

EIXOS TRANSVERSAIS: EDUCAÇÃO PARA A DIVERSIDADE / CIDADANIA E EDUCAÇÃO EM E PARA OS DIREITOS HUMANOS / EDUCAÇÃO PARA A SUSTENTABILIDADE		
EIXOS INTEGRADORES – CUIDAR E EDUCAR / BRINCAR E INTERAGIR CAMPO DE EXPERIÊNCIA – ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO - 1º CICLO		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - CRIANÇAS PEQUENAS (4 anos a 5 anos e 11 meses)	4 Anos – 1º período	5 Anos – 2° período
Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de letras por meio de escrita	Letras no dia a	Escrita do
espontânea.	dia.	nome
Escrever o próprio nome e reconhecer a sua importância e sua utilidade como elemento de identificação	Letra inicial do	Alfabeto.
pessoa	nome.	
Escolher e folhear livros, procurando se orientar por temas e ilustrações, acompanhando a narrativa.	Apreciação de	Quadrinha.
	texto escrito.	
Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita	Sentimentos e	Rima.
espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	emoções.	
Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de encenações, definindo os contextos e os	Dramatização.	Sentimentos e
personagens, a estrutura da história.		emoções.
Expressar-se usando imagens e gestos, representando ideias e fazendo relações.	Mímica.	Cantigas.

Demonstrar a capacidade de lembrar e executar ações em passos sequenciais, seguindo instruções verbais.	Imitação.	Adivinhas.
Narrar fatos em sequência temporal e causal.	História em	Trava línguas.
	sequência.	
Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social	Produção	Traçado de
significativa.	coletiva.	linhas.
Explorar diferentes sons produzidos com o corpo e reconhecê-los como forma de comunicação (assoviar,	Ritmo Musical.	Reconto
estalar os dedos, bater palmas, bater o pé etc.),		coletivo.
Reconhecer e valorizar a oralidade como forma de expressar desejos, experiências, necessidades e opiniões.	Roda de	Texto
	Conversa.	institucional.
Transmitir avisos, recados e outros procedimentos correlatos.	Transmissão de	Produção
	recados.	coletiva.
Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social	Produção	Identidade.
significativa.	coletiva.	
Selecionar textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de	Reconto de	Histórias
seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).	história.	acumulativas.
Recitar parlendas, adivinhas, canções, poemas e trava-línguas.	Músicas.	Histórias em
		sequência.
Recitar parlendas, adivinhas, canções, poemas e trava-línguas.	Cantigas.	Ordenação
		temporal.
Escrever o próprio nome e reconhecer a sua importância e sua utilidade como elemento de identificação	Identidade	Músicas
pessoal.		

Participar da criação de diversos jogos que relacionam a fala com a escrita, por meio da dança, do teatro, da	Histórias	Roda de
música, da matemática.	acumulativas	conversa
Identificar e registrar as letras que compõem o próprio nome em diferentes situações.	Letra no palito.	Poema.
Perceber a importância da utilização das letras do alfabeto para a escrita de palavras	Alfabeto móvel	Conto
		Infantil.
Reconhecer e identificar, de diversas formas, o próprio nome e o nome dos colegas.	Reconhecimento	Fábulas.
	da letra inicial.	
Registrar, de forma paulatina, o alfabeto, principalmente quando associado a um nome familiar	Prenome.	Palavras
		significativas.
Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.	Poema e rima.	Receita.
Recitar parlendas, adivinhas, canções, poemas e trava-línguas.	Parlendas.	Cartaz.
Recitar parlendas, adivinhas, canções, poemas e trava-línguas.	Trava – língua.	Estrutura do
		livro.
Recitar parlendas, adivinhas, canções, poemas e trava-línguas.	Fábulas	Dramatização.
Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores diversos, recorrendo a estratégias de	Contos.	Imitação e
observação e leitura.		mímica.
Estabelecer a relação entre grafema/fonema do próprio nome e de palavras de uso cotidiano.	Palavras	Ritmo.
	significativas	
Reconhecer e valorizar a leitura/escrita como uma prática para mudança de ação (placas de sinalização,	Símbolos do	Desenho
avisos, instruções, cartazes de rua etc.).	cotidiano.	livre.

Selecionar textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de	Receita.	Desenho de
seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).		observação.
Realizar leituras por meio de gravuras, imagens etc.	Cartaz.	Desenho
		dirigido.
Perceber a importância da utilização das letras do alfabeto para a escrita de palavra.	Vogais.	Desenho de
		memória.
Reconhecer e diferenciar letras, números, desenhos e outros sinais gráficos.	Diferenciação	Desenho de
	de letras e	interferência
	números.	gráfica
Reconhecer os suportes convencionais e incidentais dos gêneros textuais (revista, jornal, outdoor, quadro de	Apreciação de	Apreciação de
avisos, rádio, TV, computador, faixas, muros, paredes, janelas de veículos, ambiente virtual – computador,	texto (gêneros	texto (gêneros
tablet, celular etc.).	variados).	variados).
Compartilhar informações de que livros e outros impressos têm autor, ilustrador e capa.	Estrutura do	Símbolos.
	livro literário.	
Compreender que as regras sociais de diferentes povos fazem parte de sua identidade e história e que	Diversidade	Leitura de
precisam ser respeitadas.	Cultural.	imagens.
Participar da criação de diversos jogos que relacionam a fala com a escrita, por meio da dança, do teatro, da	Resgate de	Identidade
música, da matemática.	brincadeiras.	(como me
		vejo).
Recriar, de forma gráfica (desenho ou escrita espontânea), as histórias ouvidas.	Desenho	Rotina.
	dirigido.	

Desenvolver, de forma gradativa, a ideia de representação por meio da produção de rabiscos e garatujas	na	Traçados		Traçados	
realização de tentativas de escritas não convencionais.		diversos		diversos	
Expressar ideias e sentimentos por meio do desenho, comunicando experiências de lugares, pessoas e ol	jetos.	Desenho	de	Desenho	de
		memória/de		memória/c	le
		observação		observação	O
Reconhecer as diferentes possibilidades de escolha de materiais para a realização de pinturas (papel,	pisos,	Desenho	com	Desenho	com
paredes, guache, gizão de cera, giz, pincel etc.).		interferência	•	interferênc	cia
		gráfica		gráfica	
EIXOS TRANSVERSAIS: EDUCAÇÃO PARA A DIVERSIDADE / CIDADANIA E EDUCAÇÃO EM E PARA PARA A SUSTENTABILIDADE	OS DIR	EITOS HUMA	NOS /	EDUCAÇÃO	)
EIXOS INTEGRADORES – CUIDAR E EDUCAR / BRINCAR E INTERA CAMPO DE EXPERIÊNCIA – ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANS		AÇÕES- 1º CIC	CLO		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - CRIANÇAS PEQUENAS (4 anos a 5 anos e 11 meses)	4 And	os – 1º período	5 A	Anos – 2º perío	odo
Acompanhar o registro de números em situações do cotidiano: a quantidade de crianças (presentes e	Símbo	olos do	Sím	ibolos.	
ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas etc.).	cotidi	ano.			
Relatar fatos a partir da utilização de conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois,	Antes	durante e	Ord	lenação	
ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).	depoi	s.	tem	poral (manl	ıã
			tard	le e noite).	
Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Cheio	e vazio.	Mai	is e menos e	•
			mes	sma quantid	ade.

Desenvolver, de maneira lúdica, noções matemáticas de mais/menos, começo/meio/fim,	A frente e atrás.	Mais alto e mais
antes/agora/depois, cedo/tarde, ontem/hoje/amanhã, direita/esquerda, primeiro/entre/último, para		baixo.
frente/para trás/para o lado, para a direita/para a esquerda, para cima/para baixo.		
Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Raciocínio lógico.	Número de 1 a 5.
Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Igual e diferente.	Mais e menos e
		mesma quantidade.
Participar de atividades de preparação de alimentos, aprendendo sobre higiene, escolha e consumo de	Alimentação	Alimentação
alimentos saudáveis.	saudável.	saudável.
Relatar fatos a partir da utilização de conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois,	Dia e noite.	Dia e noite.
ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar)		
Desenvolver, de maneira lúdica, noções matemáticas de mais/menos, começo/meio/fim,	Primeiro e último.	Primeiro e último.
antes/agora/depois, cedo/tarde, ontem/hoje/amanhã, direita/esquerda, primeiro/entre/último, para		
frente/para trás/para o lado, para a direita/para a esquerda, para cima/para baixo.		
Conhecer os diversos mecanismos que os seres humanos empregaram para marcar o tempo: relógio de	Rotina	Números do
sol, de areia, de água, de bolso, de pêndulo, atômico, analógico e digital.	(cronologia)	cotidiano.
Realizar experimentos para produzir novas cores, misturando materiais diversos: tinta, massinha de	Feira de ciências.	Feira de ciências.
modelar, anilina, dentre outros, e relacionar cores nos objetos e nos elementos da natureza.		
Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em	Semana da água.	Semana da água.
experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.		
Utilizar desenhos, imagens e mapas simples para localizar objetos e pessoas.	Caça aos ovos	Caça aos ovos
	(páscoa).	(páscoa).

Comparar medidas (peso, altura etc.), elaborando gráficos básicos.	Medidas e	Medidas e
	comparações	comparações
	(pessoas).	(objetos).
Identificar formas geométricas em apreciação de obras de arte, desenhos, pinturas, colagens etc.	Formas	Formas
	geométricas	geométricas
	(espaços da	(espaços da
	escola).	escola).
Realizar sua higiene pessoal com autonomia.	Semana da água.	Semana da água.
Realizar medições e comparações de diversos objetos, espaços e pessoas, utilizando instrumentos	Medidas e	Medidas e
diversificados: palmos, palitos, folhas de papel, metro.	comparações.	comparações.
Identificar componentes que formam determinadas paisagens do meio ambiente (rios, vegetações,	Semana da água.	Semana da água.
construções, campos, mar, montanhas, seres vivos), distinguindo entre paisagens naturais e		
modificadas (pela ação humana ou pela ação da natureza), de modo a desenvolver atitudes de respeito		
e cuidado.		
Realizar ações relacionadas ao consumo sustentável (economia de matéria prima, água, energia) e	Reciclagem/meio	Reciclagem/meio
atitudes como reduzir, reciclar e reutilizar, desenvolvendo práticas de cuidado com o meio ambiente.	ambiente.	ambiente.
Participar de feiras, exposições e mostras de trabalhos científicos, em interface com outras linguagens.	Feira de ciências.	Feira de ciências.
Compreender e incentivar entre seus pares a conservação, o uso racional e o reaproveitamento de	Higiene pessoal.	Higiene pessoal.
objetos utilizados individual e coletivamente.		
Identificar componentes que formam determinadas paisagens do meio ambiente (rios, vegetações,	Meio ambiente.	Meio ambiente.
construções, campos, mar, montanhas, seres vivos), distinguindo entre paisagens naturais e		

modificadas (pela ação humana ou pela ação da natureza), de modo a desenvolver atitudes de respeito		
e cuidado		
Desenvolver atitudes de manutenção dos espaços públicos, privados, coletivos e do meio ambiente	Meio ambiente.	Meio ambiente.
Realizar ações relacionadas ao consumo sustentável (economia de matéria prima, água, energia) e	Meio ambiente.	Meio ambiente.
atitudes como reduzir, reciclar e reutilizar, desenvolvendo práticas de cuidado com o meio ambiente.		
Conhecer princípios da "Carta da Terra para Crianças".	Carta da Terra	Carta da Terra
Participar de pesquisa sobre a ação da luz, do calor, do som, da força e do movimento, a exemplo do	Feira de ciências.	Feira de ciências.
cozimento dos alimentos e a relação entre um impulso e o ganho de velocidade de um carrinho.		
Compartilhar narrativas após leitura de histórias sobre Brasília e sobre o Cerrado.	Data	Data
	comemorativa (21	comemorativa (21
	de abril).	de abril).
Discutir questões de sustentabilidade que envolvem Brasília e o Cerrado.	Data	Data
	comemorativa (21	comemorativa (21
	de abril).	de abril).
Identificar as partes das plantas: raiz, caule, folha, flor, fruto e semente, conhecendo a função de cada	Meio ambiente.	Meio ambiente.
uma.		
Identificar alguns elementos poluidores e os efeitos para o meio ambiente	Meio ambiente.	Meio
		ambiente.
Realizar medições e comparações de diversos objetos, espaços e pessoas, utilizando instrumentos	Pareamento e	Pareamento e
diversificados: palmos, palitos, folhas de papel, metro.	classificação.	classificação.
	l .	

Desenvolver, de maneira lúdica, noções matemáticas de mais/menos, começo/meio/fim,	Em cima e	Em cima e
antes/agora/depois, cedo/tarde, ontem/hoje/amanhã, direita/esquerda, primeiro/entre/último, para	embaixo.	embaixo.
frente/para trás/para o lado, para a direita/para a esquerda, para cima/para baixo.		
Identificar, nomear e registrar números em atividades lúdicas.	Números 1 a 2.	Números 6 a 8.
Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antecessor e sucessor.	Associação de	Associação de
	quantidade de 1 a	quantidade de 1
	2.	ao5.
Identificar, nomear e registrar números em atividades lúdicas.	Números 3	Números 9
	e 4.	e 10.
Compreender que a quantidade não depende da arrumação, forma ou posição dos objetos.	Associação de	Associação
	quantidade de 3 a	de quantidade de 6
	4.	ao 10.
Comparar quantidades, utilizando recursos pessoais, como desenho e correspondência (biunívoca)	Correspondência	Correspondência
	biunívoca.	biunívoca.
Identificar formas geométricas em apreciação de obras de arte, desenhos, pinturas, colagens etc.	Desenho e pintura	Desenho e pintura
	(formas	(formas
	geométricas).	geométricas).
Conhecer a história do dinheiro, como evoluiu do escambo, passando pelas moedas de metal, notas de	Mercado / feira	Mercado / feira
papel, cartões de polietileno (plástico), chegando às moedas atuais.	(dinheiro).	(dinheiro).
	I	î .

Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antecessor e sucessor.	Sequência	Sequência
	numérica 3 e 4.	numérica de 6 ao
		10.
Utilizar e compartilhar linguagem oral e pictórica para comunicar ideias matemáticas.	Representação dos	Representação dos
	números 3 e 4	números do 6 ao
	com linguagem	10 com linguagem
	pictórica.	pictórica.
Representar com desenhos estratégias utilizadas para a resolução de situações-problema e desenvolver	Resolução de	Resolução de
noções de operações matemáticas em situações concretas.	problemas com	problemas com
	linguagem	linguagem
	pictórica.	pictórica.
Participar de atividades de preparação de alimentos, aprendendo sobre higiene, escolha e consumo de	Alimentação	Alimentação
alimentos saudáveis	saudável	saudável
Desenvolver, de maneira lúdica, noções matemáticas de mais/menos, começo/meio/fim,	De frente e de	De frente e de
antes/agora/depois, cedo/tarde, ontem/hoje/amanhã, direita/esquerda, primeiro/entre/último, para	costa.	costa.
frente/para trás/para o lado, para a direita/para a esquerda, para cima/para baixo.		
Analisar, de maneira oral, listas, tabelas e gráficos (pictóricos e corporais), com o registro do	Gráficos e tabelas.	Gráficos e tabelas.
professor em variados suportes.		
Desenvolver, de maneira lúdica, noções matemáticas de mais/menos, começo/meio/fim,	Mais fino e mais	Mais fino e mais
antes/agora/depois, cedo/tarde, ontem/hoje/amanhã, direita/esquerda, primeiro/entre/último, para	grosso.	grosso.
frente/para trás/para o lado, para a direita/para a esquerda, para cima/para baixo.		
1 1 7, F		

Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antecessor e sucessor.	Números de 7 ao	Números de 11 ao
	8 (quantidade).	15 (quantidade).
Desenvolver, de maneira lúdica, noções matemáticas de mais/menos, começo/meio/fim,	Mais e menos.	Mais e menos.
antes/agora/depois, cedo/tarde, ontem/hoje/amanhã, direita/esquerda, primeiro/entre/último, para		
frente/para trás/para o lado, para a direita/para a esquerda, para cima/para baixo.		
Identificar, nomear e registrar números em atividades lúdicas.	Número 0.	Número 0.
Conhecer os diversos mecanismos que os seres humanos empregaram para marcar o tempo: relógio de	Relógio.	Relógio.
sol, de areia, de água, de bolso, de pêndulo, atômico, analógico e digital.		
Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antecessor e sucessor.	Conceito de vazio.	Conceito de vazio.
Desenvolver, de maneira lúdica, noções matemáticas de mais/menos, começo/meio/fim,	Perto e longe.	Perto e longe.
antes/agora/depois, cedo/tarde, ontem/hoje/amanhã, direita/esquerda, primeiro/entre/último, para		
frente/para trás/para o lado, para a direita/para a esquerda, para cima/para baixo.		
Analisar, de maneira oral, listas, tabelas e gráficos (pictóricos e corporais), com o registro do	Sequência lógica.	Sequência lógica.
professor em variados suportes.		
Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antecessor e sucessor.	Sequência	Sequência
	numérica.	numérica.
Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antecessor e sucessor.	Números de 9 ao	Números de 15 ao
	10 (quantidades)	20 (quantidades)
Comparar quantidades, utilizando recursos pessoais, como desenho e correspondência (biunívoca).	Pareamento de	Dobro.
	quantidade de 1ao	
	5.	

Comparar quantidades, utilizando recursos pessoais, como desenho e correspondência (biunívoca).	Pareamento de	Metade.
	quantidade de 6 ao	
	10.	
Utilizar e compartilhar linguagem oral e pictórica para comunicar ideias matemáticas.	Sequência	Sequência
	numérica.	numérica.
Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antecessor e sucessor.	Números de 9 ao	Sequência
	10 (quantidades)	numérica.
Comparar quantidades, utilizando recursos pessoais, como desenho e correspondência (biunívoca).	Pareamento de	Comparar
	quantidade de 1ao	quantidades,
	5.	utilizando recursos
		pessoais, como
		desenho e
		correspondência
		(biunívoca).

# 11 ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO NA UNIDADE ESCOLAR

Prestar atendimento educativo, integral e planejado, às crianças na perspectiva da dissociabilidade do educar e cuidar, brincar e interagir, envolvendo ações de higiene, segurança, alimentação, jogos e brincadeiras.

Conforme as Orientações Pedagógicas da SEE / DF os espaços das salas de aula são organizados de forma a oferecer condições para diferentes momentos (rodinha, atividades de grupo e/ou individuais), em salas amplas e específicas para cada turma; No CEI 01 ofertamos ainda espaços pedagógicos diferenciados como: sala de leitura, brinquedoteca (ainda não equipada completamente) e sala de vídeo, que fazem parte da rotina semanal de todas as turmas. Também é utilizado como espaço pedagógico o parquinho que também faz parte da rotina semanal para o desenvolvimento do brincar, assim como o pátio coberto, onde na maioria das vezes também é utilizado pelo educador físico, no projeto Educação com Movimento SEE / DF.

O Currículo em Movimento da Educação Infantil do Distrito Federal embasa toda prática pedagógica do CEI 01 vindo a atender a necessidade de se pensar uma nova concepção de currículo com maior integração e articulação entre as etapas da Educação, possibilitando uma inserção com melhor adequação pedagógica.

Embasamos nossas práticas também no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) – Lei N°. 8.069, de 13 de julho de 1990. Temos em vista atingir os resultados da ação educacional previstos na legislação em vigor especificamente na Lei de Diretrizes e Bases (LDB) - 9394/96.

Desenvolvemos o trabalho com a Educação Infantil baseado em seus princípios. São eles: princípios éticos, políticos e estéticos, destacados pelas DCNEIs, (Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil), eles orientam as aprendizagens a serem promovidas com as crianças.

Assim sendo, a SEDF adota como eixo integrador da Educação Infantil: Educar e cuidar, brincar e interagir. Este eixo norteia as experiências de aprendizagens em nossa Instituição. O eixo integrador educar e cuidar, brincar e interagir é coligado com eixos gerais do Currículo da Educação Básica: diversidade, sustentabilidade humana, cidadania e aprendizagens. O trabalho com a Educação Infantil implica respeitar, acolher e valorizar a diversidade, a sustentabilidade humana, a cidadania e as aprendizagens. Por isso as ações pedagógicas estão sempre interligadas a questões, como: diversidade cultural e biodiversidade, diversidade em relação à orientação sexual e configurações familiares, diversidade étnico racial, inclusão das crianças

que possuem deficiência, atendimento à heterogeneidade e à singularidade, direito às aprendizagens.

Ao organizar os ciclos de aprendizagens nas unidades escolares são apontados os seguintes princípios que fundamentam o fazer didático e pedagógico no cotidiano da escola: formação continuada, avaliação formativa, diagnóstica e processual concomitantes com a autoavaliação por todos os atores do ambiente educativo. As áreas de conhecimento são articuladas entre si, em uma perspectiva de unidade e progressividade, com vínculo direto com sua função social.

A Equipe pedagógica do CEI 01, com apoio da gestão, promove ações que respeitam os tempos e espaços destinados à coordenação pedagógica, conforme estabelecido na legislação vigente. O coordenador Pedagógico e professores reúnem-se periodicamente para planejamento, discussão e avaliação da prática pedagógica. Promover, orientar, dinamizar o fazer pedagógico coletivo dos professores e concretização do PPP da escola.

# 11.1 Organização escolar: ciclos, séries, semestres, modalidade(s), etapa(s), segmento(s), anos e/ou séries ofertados

Segundo a LDB (Brasil, 1996), a organização escolar da Educação Infantil é estruturada para atender às necessidades das crianças de 0 a 5 anos e 11 meses, e é dividida em duas etapas principais: Creche e Pré-escola. Essa organização não segue a divisão por séries ou anos, como ocorre no ensino fundamental e médio. Dessa forma, no Centro de Educação Infantil 01 de Ceilândia são atendidas as crianças da pré-escola, organizadas em 1º período, onde são acolhidas as crianças de 4 anos e 2º períodos para acolhimento de crianças de 5 anos, até 5 anos e 11 meses.

É importante salientar que, o foco desta etapa da educação é no desenvolvimento integral da criança, respeitando seu ritmo e suas características individuais, assim não há retenção e a progressão da criança se dá de forma automática, já que a estruturada organização desta etapa escolar busca atender às necessidades específicas de cada faixa etária, levando sempre em consideração as possíveis atipicidades que surjam.

# 11.2 Organização dos tempos e espaços

No CEI 01 de Ceilândia, tanto as turmas de 1º períodos, quanto 2º períodos, são atendidos durante 5 horas diárias, de segunda à sexta, em dois turnos: matutino, que se inicia

às 7h e 30min, finalizando-se às 12h e 30min e no turno vespertino, que se inicia às 13h e finaliza às 18h. Dentro desta jornada, as turmas participam de atividades em salas ambientes distribuídas por meio de escala para melhor organização de atendimento, sendo elas: sala de atividades multimídias, sala de leitura e brinquedoteca.

## 11.3 Relação escola-comunidade

Iniciamos o ano letivo, com período de adaptação para as crianças da Educação Infantil respeitando as orientações do MEC / SEEDF / CREC, com a participação efetiva dos pais e/ ou responsáveis dentro da escola para o conhecimento do espaço físico, dos funcionários da escola e da rotina pedagógica que será adotada durante todo ano letivo.

Também são ações (anuías) que envolvem escola – comunidade: Reunião de Abertura do Ano Letivo; Semana de Conscientização do Uso da Sustentável da Água nas Unidades Escolares / SEEDF (Lei N° 5.243 de 15/12/2013) Semana de Educação para Vida (Lei N° 11.988, de 27/7/2009); Feira de Ciências (anual); Dias Letivos Temáticos, Momentos da Avaliação Institucional; Festividades Culturais, Serestas Temáticas; OLIMPCEI (anual); Semana da Educação Infantil / Dia Distrital da Educação Infantil (Lei N° 4.681 / 2011); Chá Literário; Dia da Roda (Trânsito); Semana da Inclusão / Dia Nacional da Luta das Pessoas com Deficiência (Lei N° 11.133 / 2005); Semana da Diversidade / Dia da Consciência Negra (Lei N° 10.639 / 2003); Reunião Semestral; Assembleias com Conselho Escolar; Cantata, Formatura do 2° Período, Avaliação Institucional e Reunião de Encerramento do Ano Letivo. É relevante esclarecer que as ações pedagógicas de envolvimento da escola – comunidades supracitadas estão descritas sob a forma de projetos integradores no apêndice (organização curricular) do PPP.

# 11.4 Relação teoria e prática

A teoria socioconstrutivista, desenvolvida por Lev Vygotsky, enfatiza a importância das interações sociais e da participação ativa dos indivíduos na construção do conhecimento. Nesse sentido, na educação infantil, a prática socioconstrutivista busca criar ambientes e situações que favoreçam a aprendizagem por meio da interação com o outro e com o meio.

Na prática pedagógica do Centro de EducaçãoInfantil 01, a abordagem socioconstrutivista valoriza a participação ativa das crianças, permitindo que elas sejam

protagonistas do seu próprio aprendizado, favorecendo aos educadores que façam a mediação, proporcionando oportunidades de exploração, descoberta e interação entre as crianças, estimulando o desenvolvimento cognitivo, emocional, social e motor.

Faz parte da prática da escola, possibilitar que educadores, juntamente com as equipes de apoio e demais atores do âmbito educacional, reconheçam a importância do contexto social e cultural na formação das crianças, usando por meio de atividades lúdicas, jogos, brincadeiras e projetos colaborativos para que as crianças construam conhecimentos a partir de suas experiências e das interações com os outros. As crianças são incentivadas a expressar suas ideias, questionar, resolver problemas e construir hipóteses, desenvolvendo habilidades como a autonomia, a criatividade, a cooperação e a empatia.

Dessa forma, buscamos unir os pressupostos teóricos com uma prática que contribua para o desenvolvimento integral das crianças, promovendo aprendizagens significativas, o respeito à diversidade e a formação de cidadãos críticos e participativos na sociedade.

### 11.5 Metodologias de ensino

Buscando promover a aprendizagem por meio da interação social e da colaboração entre as crianças, são estimuladas abordagens que valorizam o papel ativo das crianças na construção do conhecimento e no desenvolvimento de habilidades socioemocionais. Nesta perspectiva, utilizamos de alguns elementos e estratégias para possibilitar que sejam alcançados os objetivos propostos na pratica pedagógica diária:

- 1. Aprendizagem colaborativa: Em momentos presentes dentro da rotina da Educação Infantil como a "Roda de conversa" aprendizagem é estimulada por meio da interação entre as crianças. Elas são incentivadas a discutir, trocar ideias, trabalhar em grupo e construir conhecimento de forma coletiva. O professor desempenha um papel de mediador, promovendo o diálogo e estimulando a participação de todos.
- 2. Aprendizagem por meio de projetos: Os projetos são utilizados como estratégia para promover a aprendizagem significativa, onde as crianças são envolvidas em situações-problema, nas quais elas precisam investigar, pesquisar, planejar e encontrar soluções. No contexto do CEI 01, são propostos anualmente sete projetos com participação direta das crianças em termos de criação, desenvolvimento e apresentação dos resultados, escolhidos de

acordo com os interesses e necessidades das crianças, tornando a aprendizagem mais contextualizada e relevante.

- 3. Uso de materiais concretos: Oportunizando o uso de materiais concretos, permitimos que as crianças explorem e experimentem de forma prática os conceitos e conteúdos. Esses materiais auxiliam na construção do conhecimento, estimulando a observação, a experimentação e a reflexão. Por isso, nos momentos de coordenação coletiva, são priorizadas as atividades lúdicas e a variedade de materiais disponíveis, tanto em sala quanto em ambientes externos, como folhas, areia, pedras e etc.
- 5. Valorização da oralidade: É por meio da linguagem que as crianças expressam suas ideias, dialogam com os outros e constroem significados. O professor incentiva a comunicação verbal e não verbal, em momentos previstos na rotina, ou não, promovendo momentos de diálogo, rodas de conversa e atividades que estimulem a expressão das crianças.
- 6. Avaliação formativa: Sendo um processo contínuo e formativo, o professor observa e registra o progresso das crianças utilizando instrumentos propostos (como cadernos de bordo, caderno/portifólio, circuitos, relatórios, etc.), levando em consideração seus conhecimentos prévios, suas interações sociais e suas produções tendo como objetivo identificar as necessidades de cada criança e orientar o planejamento das atividades.

Esses são alguns dos elementos e estratégias utilizados na educação infantil e promovidos no CEI 01. Essa abordagem busca possibilitar uma aprendizagem ativa, participativa e contextualizada, valorizando o desenvolvimento socioemocional e o protagonismo das crianças.

#### 11.6 Organização da escolaridade:

Conforme citado no item 11.1 deste documento, o Centro de Educação Infantil 01 de Ceilândia, como escola da primeira infância, atende crianças de 4 anos à 5 anos e 11 meses, em turmas de 1° e 2° períodos nos turnos matutino e vespertino.

#### 12 PROGRAMAS E PROJETOS INSTITUCIONAIS

### 12.1 Programas e Projetos institucionais desenvolvidos na Unidade Escolar

Programa	Plenarinha
Público-alvo	Crianças da Educação Infantil e do 1º ano do Ensino Fundamental
Temática 2023/24	IDENTIDADE E DIVERSIDADE NA EDUCAÇÃO INFANTIL: "SOU ASSIM E VOCÊ, COMO É?"
Caderno Guia da Educação Infantil	https://www.educacao.df.gov.br/wp-conteudo/uploads/2023/08/XI-plenarinha-2023-5fev24.pdf

O Projeto Plenarinha é uma iniciativa da Câmara Legislativa do Distrito Federal voltada para a educação infantil. Ele tem como objetivo principal proporcionar uma experiência de cidadania e participação política para as crianças, por meio de atividades lúdicas e pedagógicas.

No CEI 01 de Ceilândia entende-se que durante as atividades deste projeto, as crianças são incentivadas a se expressarem, a ouvirem diferentes opiniões e a respeitarem as ideias dos outros. Isso promove o desenvolvimento de habilidades socioemocionais, como a empatia, a colaboração, a comunicação e a resolução de conflitos, fundamentais para uma convivência saudável e democrática.

Programa	Educação com Movimento
Público-alvo	Programa de inserção do professor de educação física na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental
Total de Turmas	
Atendidas	
Diretrizes do Programa	https://www.educacao.df.gov.br/wp-conteudo/uploads/2018/01/educacao_com_movimento_31.0_3.2020.pdf

Visando o desenvolvimento integral da criança da Educação Infantil, o programa Educação com Movimento tem como objetivo principal promover a prática regular de atividade física e esportiva nas escolas, contribuindo para o desenvolvimento motor das crianças, estimulando a coordenação motora, o equilíbrio, a agilidade e a força muscular. Além disso, a

prática regular de exercícios físicos também está relacionada ao desenvolvimento cognitivo, melhorando a concentração, a memória e a capacidade de aprendizado. A prática do projeto possibilita ainda o desenvolvimento de habilidades sociais, como o trabalho em equipe, o respeito às regras, a cooperação e a liderança e auxiliando o desenvolvimento emocional, visto que, durante as atividades propostas as crianças podem liberar energia, reduzir o estresse e a ansiedade, além de desenvolver habilidades como a autoconfiança, a superação de desafios e a resiliência.

### 12.2 Projetos Específicos da Unidade Escolar

Título do Projeto	XI/XII Plenarinha Da Educação Infantil - "Identidade E
	Diversidade na Educação Infantil:"Sou Assim e Você, Como
	é?"
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos
Periodicidade	Durante todo o ano letivo de 2024

#### Justificativa:

Trabalhar a diversidade e identidade na educação infantil é fundamental para promover o respeito, a empatia e a compreensão entre as crianças. Ao abordar questões de diversidade cultural, étnica, de gênero desde cedo, as crianças aprendem a valorizar as diferenças, a se colocar no lugar do outro e a se reconhecer como indivíduos únicos. Isso contribui para a formação de cidadãos mais tolerantes e preparados para viver em uma sociedade plural. Além disso, o ambiente escolar diversificado reflete a realidade do mundo em que vivemos, preparando as crianças para um convívio harmonioso e enriquecedor.

A Plenarinha 2023/2024 com tema: "Identidade e Diversidade: Eu sou assim, e você como é? foi baseado no interesse das crianças por sua identidade. O CEI 01 traz a cultura em todas as suas extensões: regional, nacional e mundial em consonância com o tema gerador do ano de 2024: "Brinquedos e Brncadeiras". A manifestação artística é uma linguagem universal e uma manifestação cultural importante e salientando que a criança é um sujeito participativo e protagonista de sua própria história na construção de sua identidade, assegurando o conhecimento e vivência a cidadania a toda criança, atendendo a diversidade étnico-racial e visando o combate á violência á criança.

Um professor realizando uma atividade com seus alunos e que envolve a construção criativa, propicia a eles, de acordo com a forma de aplicação, o estímulo de movimentos específicosque auxiliam na organização do pensamento, além de favorecer a cooperação e comunicação das atividades que são realizadas em grupo. É essencial que o professor, além das atividades trabalhadas no dia-a-dia em sala de aula, trabalhe de forma paralela conteúdos relacionados com as obras e construções artísticas valorizando e respeitando a diversidade.

Partindo dessa compreensão de criança, cabe observar suas infâncias e seus percursos como produtoras de cultura, pois há inegável diversidade cultural brasileira que se reflete na composição do Distrito Federal, dadas suas peculiaridades que comportam tanto os modos de viver das crianças do campo, indígenas, quilombolas e migrantes do território nacional. O trabalho educativo nas instituições que ofertam Educação Infantil pressupõe a ampliação do olhar voltado às infâncias constituídas historicamente no território distrital, pois:

Crianças e infâncias são marcadas por conceitos constituídos social e culturalmente. O modo como são percebidas e compreendidas interfere, direta e indiretamente, na organização do trabalho pedagógico a ser realizado nas instituições educativas para a primeira infância (DISTRITO FEDERAL, Currículo em Movimento do Distrito Federal. 2018a, p. 21).

# **Objetivos**

- Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo afeto, atenção, limites e atitudes de participação e cooperação. . (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 65);
- Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 65);
- Reconhecer sua história de vida, individual e coletiva, por meio de construção de linha do tempo com fotografias e árvore genealógica, identificando e respeitando diferentes configurações familiares. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 66);
- Identificar-se como membro de diversos grupos sociais (família, instituição de Educação Infantil) e distinguir seu papel dentro de cada um.. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 66);

- Desenvolver, gradativamente, atitudes antirracistas, antissexistas, antihomofóbicas e anti-bullying. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 67);
- Identificar e compartilhar situações que exercitem os músculos da face por meio de brincadeiras, jogos e ginásticas (fazer caretas diversas; assoprar apitos, línguas de sogra, penas, chama de vela, balão de ar; mastigação; imitar os sons produzidos pelos animais; fazer bolhas de sabão; jogar beijos etc.). (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 71);
- Expressar-se livremente, por meio de desenhos e pinturas, verbalizando o significado de sua produção. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 79);
- Desenhar observando modelo real de pessoas, animais e objetos para perceber forma, volume e luz, exercitando a percepção visual, raciocínio, atenção, interpretação e imaginação. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 83);
- Reconhecer e identificar, de diversas formas, o próprio nome e o nome dos colegas. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 90);
- Expressar ideias e sentimentos por meio do desenho, comunicando experiências de lugares, pessoas e objeto. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 92);
- Escrever o próprio nome e reconhecer a sua importância e sua utilidade como elemento de identificação pessoa. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 92);
- Realizar medições e comparações de diversos objetos, espaços e pessoas, utilizando instrumentos diversificados: palmos, palitos, folhas de papel, metro. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 98).

Apresentar histórias e livros infantis que abordem temas de diversidade e identidade, refletindo sobre as mensagens transmitidas pelas histórias;

Roda de conversa com direcionamentos a partir de textos, perguntas e ou músicas sobre o tema (diariamente);

Caixa musical (diariamente);

Encenar, dançar cantigas populares e Histórias musicadas, como por exemplo, "O meu nome eu vou falar", "Cara de quê", "Maria vai com as outras", "Tudo bem ser diferente", todas disponíveis na internet e no acervo literário da escola;

Gesticular músicas que estimulem comandos motores, ritmos, batidas e etc.;

Realizar atividades que promovam a observação de si e do outro através de espelhos e fotografias;

Desenhar e pintar autorretratos, retratos de familiares e atividades de vida cotidiana;

Apreciar imagens e obras artísticas que representem a vida cotidiana de outros países e culturas;

Pesquisar com auxílio de familiares sobre aspectos relacionados aos costumes e preferencias da família e da criança;

Identificar e conversar sobre características físicas e gostos pessoais em roda de conversa notando diferenças e similaridades entre a turma;

Realizar atividades de registro sobre características físicas e gostos pessoais por meio de desenhos e colagens;

Apreciar as próprias obras e de seus colegas em exposições internas como murais e apresentações;

Participar de culminância relacionada ao projeto, apreciando os demais trabalhos e percebendo-se como parte do projeto.

# Avaliação

Dar-se-á de forma processual e contínua por meio da observação e das falas das crianças e seus familiares ao participarem das atividades propostas.

Construção do Portfólio Coletivo (um por período/turno), registros fotográficos, desenhos livres e cartazes.

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

Título do Projeto	Projeto Acolhimento E Inserção - "Acolhendo E Inserindo
	Com Amor"
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos
Periodicidade	Durante os 2 primeiros meses do ano vigente
Justificativa:	

As crianças que ingressam na EDUCAÇÃO INFANTIL se deparam com uma nova realidade, um ambiente diferente, novas regras, atividades e na companhia de pessoas desconhecidas e isso gera insegurança e ansiedade.

Por isso, os profissionais desta etapa, se veem na difícil tarefa de tornar esse período o mais tranquilo possível acolhendo essas crianças com o carinho e a atenção, o cuidado que necessitam garantindo assim os Direitos de Aprendizagens da criança, previstos no Currículo em movimento da educação Infantil (DF) e nas Bases Curriculares Nacionais, como também, nas DCNEI – Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil.

Ter essa consciência desse desafio do processo de Acolhimento e Inserção leva os profissionais a buscarem ações efetivas, pautadas no respeito, na afetividade e na ludicidade. Quando se consegue desenvolver atividades que tem a temporalidade adequada com os recursos variados e que garantam interações positivas com os seus pares e com os demais adultos do ambiente escolar, assim vemos a insegurança e o choro diminuírem no momento da separação dos seus familiares e durante a permanência nos outros momentos, conforme nos indica Ângela Cordi:

"A crianças ficam cada vez mais seguras, à medida que se habituam à rotina da instituição a ficar longe de seus familiares quando começam a criar vínculos com os colegas e professores; e quando passam a valorizar a se interessar pelas atividades realizadas ali (...)". CORDI, Curitiba: Positivo, pág.16.

Faz-se necessário organizar o espaço e o tempo nesse período de modo que as crianças se sintam acolhidas de forma gradativa e envolvendo todos:

"Para tal, o planejamento das atividades é o fundamental (...) pensar como se dará a chegada das crianças (novas ou não) nos primeiros dias do calendário e no decorrer do ano letivo, pensar nos tempos, materiais e ambientes, nos profissionais da educação(...) o acolhimento para além das datas, materializa a humanização da educação, valendo, portanto, para os primeiros dias e também ao longo do processo educativo". SEEDF, 2018.

Há de se ter um olhar diferenciado nesse período criando parceria com as famílias em relação a flexibilidade de horários se necessário para que esse período seja tranquilo.

A realidade dessa Unidade Escolar ainda é mais particularizada, no sentido que recebemos uma significativa quantidade de crianças com Necessidades Especiais, por estar localizada próximo ao Centro de Ensino Especial 01 de Ceilândia, nesta perspectiva, o período de acolhimento também deve ter um olhar atento a essas crianças. Como essas

crianças veem de uma realidade escolar com uma permanência (hora/aula) bem menor e durante, apenas, alguns dias da semana, para elas permanecer no período total de aula (5 horas/aula), pode ocasionar mais insegurança, choro e ansiedade. Sendo assim, para essas crianças é ainda mais necessário que haja essa adequação de espaço e tempo inclusive com a permanência progressiva no ambiente escolar.

Assim, de acordo com o Currículo em Movimento da Educação Infantil:

"O acolhimento, para além das datas materializa a humanização da educação valendo, portanto, para os primeiros dias e também ao longo do processo educativo". SEEDF, 2018, pág.30.

A Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal compreende que "acolher" significa:

[...] levar em consideração, receber, reunir, juntar. Pessoas podem promover mudanças ao seu redor, em seu círculo familiar, profissional ou social, por meio de atos de acolhimento às necessidades do outro. O poder da empa a tem relação com estratégias para ações emergentes e com atender mais necessidades por meio da inclusão de todas as vozes. No âmbito escolar, o acolhimento é uma ação pedagógica que favorece a integração de toda comunidade escolar, com vista ao desenvolvimento e fortalecimento do sentimento de pertencimento, assim como promoção do engajamento com o processo de escolarização e estratégias de aprendizagem e desenvolvimento. (DISTRITO FEDERAL, 2020b, p. 7).

#### **Objetivos**

- Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);
- Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);
- Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo afeto, atenção, limites e atitudes de participação e cooperação. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);

- Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos, por meio de contatos diretos ou possibilitados pelas tecnologias da comunicação.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);
- Vivenciar rotinas: organização dos tempos, espaços e materiais, de modo a constituir, gradualmente, sua autorregulação e autonomia. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 66);
- Identificar-se como membro de diversos grupos sociais (família, instituição de Educação Infantil) e distinguir seu papel dentro de cada um. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 66);
- Identificar e elaborar regras e limites nas relações, desenvolvendo, progressivamente, a capacidade de autorregulação. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 66);
- Reconhecimento progressivo do próprio corpo em brincadeiras, jogos e demais atividades, assim como na interação com os outros. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 70);
- Reconhecer sua atuação de forma individual e coletiva em brincadeiras livres e dirigidas, entre outras atividades. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 71);
- Ampliar as possibilidades de desenvolvimento da coordenação motora global por meio de brincadeiras, jogos, danças, ginásticas (atividades exploratórias de espaços estruturados com diferentes materiais – cordas, arcos, bastões, cones, brinquedos...). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 73);
- Demonstrar autonomia no processo de alimentação e realizar a prática do autosservimento com a orientação do adulto. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 75).

Recepcionar e acolher as crianças e familiares com a apresentação dos funcionários de acordo com a temática pedagógica do ano letivo vigente;

Apresentar as dependências da escola bem como seus colaboradores e suas funções à partir de atividades lúdicas (efetivação da rodinha no início da aula/sala de aula, roda de conversar, contação de histórias, passeio/city tour pelos espaços da escola);

Instituir a Hora da Novidade/Caixa Surpresa a como ação de acolhimento e inserção apresentando uma novidade com o objetivo de que a criança queira retornar no próximo dia a aula /escola:

Vivenciar rotinas: organização dos tempos, espaços e materiais, de modo a constituir, gradualmente, sua autorregulação e autonomia com a progressiva ampliação do tempo/hora aula de permanência no ambiente que ocorrerá gradualmente até que se comtemple as 5 horas/aula diárias.

#### Avaliação

A avaliação será realizada por meio da observação individual e coletivo do contexto escolar verificando se grande parte das crianças manifestam confiança, já reconhecem as pessoas do seu convívio, reconhecem também seus colegas de sala de aula e sua professora, comunicam idéias e sentimentos por meio das diferentes linguagens, brincam com as outras crianças, já reconhecem o ambiente escolar podendo assim, permanecer progressivamente no ambiente escolar até se adequar a rotina de frequência diária com e horas/aula.

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

Título do Projeto	Alimentação, ais Do Que Cuidar: Educar, Brincar e
	Interagir
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos
Periodicidade	Durante todo ano letivo

#### Justificativa:

Buscar autonomia das crianças e uma melhor higienização dos utensílios (de vidro e de inox) utilizados e valorização do cidadão no seu ambiente escolar, dando continuidade a sua vivência cotidiana com esses utensílios.

Durante toda a vida, os seres humanos se alimentam, pois a comida vai adquirindo significados sociais ao mesmo tempo em que é uma explosão de formas, sabores, texturas e cores. Muitas crianças não sabem a origem dos alimentos, acham que já estão prontos na natureza, assim como encontram nas prateleiras do supermercado, assim pensando também no projeto integrador: Alimentação, mais do que cuidar: educar, brincar e interagir. Propomos assim, durante a execução deste projeto fazer com que crianças

construam seus próprios conhecimentos sobre alimentação, alimentos e com se alimentar visando a qualidade desta alimentação de maneira individual e / ou coletiva com por meio da implementação e cultivo da horta.

Torna-se indispensável que as crianças, principalmente nessa fase da vida, percebam-se como parte da natureza e responsável por ela, que tenham contato com a natureza, que saibam perceber suas texturas, cores, formas e que, ao participarem do processo, percebam a origem dos alimentos e que tenham em si o despertar do gosto por experimentar novos sabores em sua alimentação.

O trabalho desde o cultivo até o preparo da alimentação representa muita mais que o simples ato de comer, principalmente para as crianças que apresentam dificuldades de consumirem vegetais na alimentação.

Aproveitar racionalmente a disponibilidade de espaço de terra do CEI 01 na produção de hortaliças, através da instalação de uma horta coletiva, com a participação efetiva do corpo docente, dos pais e colaboradores é uma forma de abordar essas diferentes temáticas.

O envolvimento das crianças deve ser no sentido de estimular a sua participação na produção, consumo e importância das hortaliças na alimentação. Por outro lado, a participação efetiva das crianças nas práticas de preparação dos canteiros, sementeira, transplante de mudas, controle das ervas daninhas e colheita servirá para estimular as crianças ao trabalho solidário, de divisão de tarefas e de mútua ajuda, com apoio dos professores, E.S.V. (Educadores Sociais Voluntários) e funcionários da cantina e comunidade escolar.

#### **Objetivos**

- Reconhecer que bons hábitos alimentares, de higiene e prática de lazer contribuem para a promoção da saúde e bem-estar físico e mental.(Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 66);
- Diferenciar alimentos doces e salgados, amargos e azedos, alimentando-se de modo independente, usando talheres, copos e guardanapos.(Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 66);
- Reconhecer a importância das diferentes profissões para a vida em sociedade, identificando seus instrumentos característicos e funções sociais.(Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 67);

- Cuidar de sua higiene, alimentação, conforto e aparência.(Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 70);
- Demonstrar autonomia no processo de alimentação e realizar a prática do autosservimento. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 75);
- Reconhecer e identificar, por meio dos sentidos, as características dos elementos naturais, dos materiais e do ambiente: quente, frio, liso, áspero, grosso, fino, doce, salgado, amargo, azedo, fortes e fracos etc.(Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 100);
- Participar de atividades de preparação de alimentos, aprendendo sobre higiene, escolha e consumo de alimentos saudáveis. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 100).

Conversa sobre a utilização de novos utensílios para o lanche e sua higienização;

Mostrar os novos utensílios e como devem ser utilizados;

Utilizar os novos utensílios com cuidados e auxílio do professor;

Conversar, observar e participar do momento de servir e degustar a refeição;

Parcelar e utilizar as situações em que podemos encontrar as noções matemáticas;

#### Avaliação

Será avaliado durante o período de utilização de novos utensílios e durante o cultivo da horta por meio de desenhos livres e direcionados também por meio de relato das crianças e da escuta sensível.

Todas as atividades na Educação Infantil envolvem o cuidar e o educar. Portanto, na hora das refeições, o profissional da educação também está educando, pois informa as crianças obre a importância da alimentação saudável e do autosservimento, sobre o modo de sentar-se à mesa, como utilizar os talheres, a mastigação correta, entre outras práticas sociais. Ao mesmo tempo, alerta sobre os hábitos de higiene, a forma como, culturalmente, nossa sociedade se porta durante as refeições, o cuidado para não desperdiçar os alimentos, e oferece outras orientações.(Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 41);

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto

político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

Título do Projeto	Brinquedoteca: Ludicidade CEI 01CREC (2024)
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos
Periodicidade	Durante todo o ano letivo

#### Justificativa:

Segundo Vygotsky, a brincadeira é uma atividade que é essencial para as crianças pequenas. Brincar torna-se uma condição para a aprendizagem. O Currículo em Movimento da Educação Básica no Caderno da Educação Infantil faz inúmeras citações desse estudioso para justificar o Eixo Integrador: "Brincar e interagir". Em uma das citações, pode-se notar a importância de se estruturar um espaço para que a brincadeira ocorra, além dos momentos espontâneos que ocorrem cotidianamente na rotina escolar.

Sabe-se que a brincadeira cria a chamada zona de desenvolvimento iminente, impulsionando a criança para além do estágio de desenvolvimento que ela já atingiu (Vygotsky, 2008). Além disso, a criança mostra-se além do esperado, libera a imaginação e permite criar situações incomuns ao mundo real. Também expressa o simbolismo da ação social, pois a criança reflete o que vivencia na cultura em que está inserida.

Diante dos desafios de não limitar a criação imaginativa na brincadeira e, ao mesmo tempo, valorizar a cultura, diminuir o consumismo, incentivar a partilha e a educação para o respeito à diversidade, a construção da Brinquedoteca no CEI 01 de Ceilândia, visa possibilitar essa atividade das nossas crianças de maneira a respeitar essas particularidades e proporcionar um momento de descontração com os seus pares. Esse espaço também serve de um campo rico para observação e conhecimento das crianças de modo a enriquecer o planejamento de cada professor.

# **Objetivos**

 Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);

- Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);
- Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo afeto, atenção, limites e atitudes de participação e cooperação.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);
- Desenvolver o senso de resiliência (saber perder, saber ganhar, aceitar a opinião das outras pessoas, reconsiderar seu ponto de vista). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);
- Reconhecimento progressivo do próprio corpo em brincadeiras, jogos e demais atividades, assim como na interação com os outros. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág.70);
- Participar, reconhecer e valorizar as diversas manifestações culturais, como brincadeiras, brincadeiras de roda, jogos, danças, festejos e canções tradicionais (pipa, cantigas de roda, pegapega, cabra-cega, barra-manteiga, corda, pião, ciranda, esconde-esconde, elástico, bambolê etc.) e demais manifestações que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 72);
- Investigar objetos com uma ou ambas as mãos, identificando suas qualidades e as diferenças entre eles por seu aspecto físico.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 72);
- Manipular materiais diversos para confeccionar brinquedos com materiais alternativos. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 72);
- Reconhecer e expressar as características dos diferentes papeis sociais nas brincadeiras de faz de conta. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 72);
- Dominar o equilíbrio corporal em diferentes situações de movimentos (andando em linha reta, parado, pulando, saltando). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 73);
- Realizar circuitos de locomoção: arrastar, rolar, saltar, pular com um pé ou com os dois, fazer estrelinha, andar. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 73);
- Praticar atividades de relaxamento pelo controle da respiração e escuta de variados sons (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 73);
- Criar brincadeiras com objetos de diferentes tamanhos, formas, texturas e pesos (pneus, latas, caixas de papelão, copos plásticos, bastões de madeira, bolas de

- meia, sacos de estopa, tampinhas de garrafa, pedaços de espuma, isopor, EVA etc.). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 73);
- Ampliar as diferentes estratégias motoras para separar objetos altos de baixos, curtos de compridos, finos de grossos, largos de estreitos, cheios de vazios etc. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág.74);
- Reelaborar as brincadeiras e jogos, incluindo a criação de outros gestos e regras, em substituição e acréscimo aos tradicionais. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág.74);

Preparar as crianças para usar o espaço: Preparação das crianças para a utilização do espaço da Brinquedoteca através de conversa e combinados;

Organizar o funcionamento do espaço: Programação de visitas – organização por meio de escala para melhor organização do uso da turmas;

Vivenciar diferentes formas de brincar: Experiências diversificadas de brinquedos e brincadeiras adaptados e de culturas diferentes visando o respeito à diversidade, no espaço físico de casa, com auxílio da família e a mediação virtual do professor regente.

# Avaliação

Acontecerá de forma processual e contínua por meio da observação e das falas das crianças, por meio a participarem das atividades no espaço.

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP, atualmente, denomina-se Proposta Pedagógica – PP. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 9).

Título do Projeto	Espaço da Leitura / Sala De Leitura (2024) - "A Literatura éa
	Arte que nos Faz Viajar com a Imaginação"
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos
Periodicidade	Durante todo o ano letivo

#### Justificativa:

A leitura é uma das competências mais importantes a serem desenvolvidas na educação infantil, pois desempenha um papel crucial no desenvolvimento cognitivo, emocional e social das crianças. Um projeto de leitura voltado para essa faixa etária tem como objetivo principal promover o prazer pela leitura desde cedo, facilitando a formação de futuros leitores críticos e autônomos.

Além disso, as histórias infantis oportunizam conhecer novas culturas e outros lugares do mundo. Muitos valores como solidariedade, respeito, coragem, amizade, gratidão, responsabilidade, entre tantos outros podem ser trabalhados utilizando os contos clássicos, por isso são importantes ao se falar de literatura infantil.

A história infantil é alimento da imaginação, desperta o pensamento e amplia na criança sua compreensão de mundo, auxiliando-a na resolução de conflitos internos, já que ela incorpora o texto literário como parte da própria vida.

"[...] Ah, como é importante para a formação de qualquer criança ouvir muitas, muitas histórias... escutá-las é o início da aprendizagem para ser leitor, e ser leitor é ter um caminho absolutamente infinito de descoberta e de compreensão do mundo [...]" (ABRAMOVICH, 2006, p. 16).

De acordo com a base Nacional Curricular Comum, as aprendizagens na Educação Infantil compreendem tanto comportamentos, habilidades e conhecimentos quanto vivências que promovam aprendizagens e desenvolvimento, tendo como eixos estruturais as interações e a brincadeira. Sendo assim, pode-se fazer uso da leitura como um momento lúdico, prazeroso e desafiador para as aprendizagens diversas.

A leitura proporciona um espaço seguro para que as crianças explorem suas emoções e sentimentos. Por meio das histórias, elas podem vivenciar diferentes situações e aprender a lidar com diversos desafios emocionais, desenvolvendo a empatia e a capacidade de resolver problemas.

Além disso, um projeto de leitura na educação infantil também traz benefícios significativos para a comunidade escolar como um todo. Ele envolve não apenas as crianças, mas também os professores, as famílias e os funcionários da escola, criando um ambiente colaborativo e estimulante. A participação dos pais e responsáveis em atividades de leitura fortalece o vínculo entre escola e família, contribuindo para o sucesso escolar das crianças.

Oportunizar essa vivência literária e transformá-la em experiências prazerosas é um dos objetivos da escola. Em se tratando da nossa realidade de Educação Infantil, o Centro

de Educação Infantil 01 de Ceilândia contempla toda e qualquer forma de aprendizagem e por ser o primeiro ambiente escolar no qual as crianças são inseridas, torna-se a primeira oportunidade na qual a criança pode desenvolver o gosto pela literatura. Por isso elabora anualmente em consonância com o projeto da sala de Leitura o **CHÁ LITERÁRIO** a ser desenvolvido durante o ano letivo em curso, sempre relacionado com o tema gerador do ano em vigência. Como o tema deste ano é "História do Brincar, o projeto intitulado: "Brincando de Imaginar! Era uma vez" será desenvolvido durante o ano letivo com a culminância no mês de setembro com a realização do Chá Literário.

#### **Objetivos**

- Participar e reconhecer os processos simbólicos, por meio da dramatização de histórias, músicas, entre outros, tendo o corpo como protagonista. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 72);
- Expressar-se livremente, por meio de desenhos e pinturas, verbalizando o significado de sua produção. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 79);
- Criar, individual ou coletivamente, histórias para sonorizá-las, utilizando diversas fontes sonoras. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 80);
- Desenhar e criar narrativas de histórias, lugares e acontecimentos. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 83);
- Imitar e criar gestos, sons e movimentos corporais de outras crianças, adultos e animais em brincadeiras, contação de histórias e dramatizações (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 84);
- Ampliar progressivamente as possibilidades de apreciação de dramatizações, criação de histórias, apresentações e jogos teatrais, observando suas temáticas. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 84);
- Ampliar a noção de plateia e artista por meio de vivências em jogos teatrais e faz de conta. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 84);
- Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 88);
- Escolher e folhear livros, procurando se orientar por temas e ilustrações, acompanhando a narrativa. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 88);

- Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor comoescriba. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 88);
- Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 88);
- Criar e reconhecer a autoexpressão nas brincadeiras de faz de conta, lançando mão da imaginação e memória. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 90);
- Explicar o próprio desenho e tentar fazer o mesmo com o dos colegas (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 90);
- Realizar leituras por meio de gravuras, imagens etc. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 91);
- Compartilhar informações de que livros e outros impressos têm autor, ilustrador e capa. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 91);
- Realizar procedimentos de leitura, de textos literários e não literários, apoiandose em modelos de outras pessoas, mesmo não lendo de forma convencional (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 91);
- Recriar, de forma gráfica (desenho ou escrita espontânea), as histórias ouvidas (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 91);
- Reconhecer e valorizar a leitura/escrita como uma prática para mudança de ação (placas de sinalização, avisos, instruções, cartazes de rua etc.). (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 91);
- Perceber a importância do ritmo e da entonação da leitura de textos (palavras e frases) realizada pelo adulto para melhor compreensão dos sentidos(Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 91);

Elaborar as regras e combinados da sala de leitura;

Deixar expostas as regras de uso do ambiente de leitura em local visível para as crianças;

Criar a "Sacola Literária" - quinzenalmente um aluno levará para casa a sacola literária com um livro a escolha do professor e uma atividade a ser realizada com os pais e/ou responsáveis que será compartilhada na rodinha com os demais;

Utilizar áudios de histórias para que as crianças possam imaginar;

Apresentação de histórias infantis por meio de contação no pátio, com diferentes recursos;

Roda de conversa explorando os valores identificados nas histórias;

Confecção e apresentação da caixa surpresa com os personagens dos livros escolhidos pela turma para serem trabalhados;

Produção literária com base no livro. Produção teatral com as crianças da história escolhida, dramatizando e vivenciando a história. Produção teatral com as crianças, dramatizando e vivenciando a história

Compartilhar com as crianças os pontos relevantes da história escolhidos nas rodas de conversa. Elaborar com a turma uma moral baseada nas reflexões feitas em roda;

Realizar reconto com as crianças utilizando diferentes recursos visuais como apoio (dedoches, marionetes, figuras em sequência, etc.);

Relacionar a história a uma música que a represente, estimulando a musicalização aliada à literatura;

Confecção de materiais visuais que representem a história do livro escolhido para a exposição no dia da Culminância;

Culminância: CHÁ LITERÁRIO "História do Brincar, o projeto intitulado: "Brincando de Imaginar! Era uma vez" (2024).

#### Avaliação

Processual e gradativa, mediante a participação, interesse, produção das crianças nas atividades propostas e no retorno dado pelos pais nas reuniões acerca da utilização da "Sacola Literária".

Participação efetiva das exposições de seus recontos/releituras de obras de literatura infantil de autores nacionais e distritais (Ceilândia) na culminância do Chá Literário;

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

Título do Projeto	Mídias na Educação Infantil (2024)
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos
Periodicidade	Durante todo o ano letivo

#### Justificativa:

As crianças do século XXI interagem desde cedo com computadores, videogames, celulares, tecnologias de informação e comunicação (TIC'S) e as crianças que não tem este acesso diretamente reconhecem essas tecnologias por meio de propagandas nos outros meios de comunicação ou ainda em contato com outras crianças que os possuem.

É de grande relevância que as TIC'S sejam implementadas nas escolas de Educação Infantil, oportunizando a todos democraticamente a experimentação lúdica e pedagógica, propiciando a descoberta de novas potencialidades e capacidades.

A utilização da internet e dos aplicativos obtidos por meio do tablet é um importante instrumento para desenvolver habilidades e competências aos que desconhecem o mundo tecnológico digital. Assim, "O jogo é um meio que permite alcançar algumas finalidades educativas determinadas". (BASSEDAS, HUGUET E SOLÉ 1999, p. 145), por isso as tecnologias móveis especialmente o tablet tem grande importância para a educação infantil. As novas tecnologias precisam ser pensadas como catalisadores, ferramentas que propiciam mudanças, novas possibilidades de desenvolvimento de uma cultura digital, integrando o aprendizado dentro e fora da escola e uma qualificação da educação na sociedade do conhecimento.

Também se faz necessário que o ato educativo diz respeito não apenas à apropriação do patrimônio cultural da humanidade, expresso nas artes, ciências, tecnologias, tradições, acesso ao qual as crianças efetivamente têm direito, mas, na Educação Infantil, todas as ações se prestam a educar, a apresentar suas tradições culturais às novas gerações e inseri-las na sua sociedade. (SEEDF. Curr. Em Mov. Educ. Inf. 2018/2019. Pág. 29.)

A escola não pode ignorar a realidade digital e de modo a promover o desenvolvimento integral deve se buscar articular as experiências e os saberes das crianças com os conhecimentos tecnológicos presentes em seu cotidiano. Assim a crianças reconhecem as multimídias como meios lúdicos de se aprender?

"O letramento digital considera a necessidade dos indivíduos dominarem um conjunto de informações e habilidades mentais que devem ser trabalhadas com urgência pelas instituições de ensino, a fim de capacitar o mais rápido possível os alunos a viverem como verdadeiros cidadãos neste novo milênio cada vez mais cercado por máquinas eletrônicas e digitais". (XAVIER. 2002, p.1).

# **Objetivos**

- Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos, por meio de contatos diretos ou possibilitados pelas tecnologias da comunicação. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 65);
- Gravar em celular e ouvir suas produções musicais individuais e coletivas, identificando elementos tais como: objetos e instrumentos utilizados, quem está cantando em tal ou qual período da música, qual som se apresenta mais forte e mais fraco na música. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 82);
- Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores diversos, recorrendo a estratégias de observação e leitura. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 87);
- Reconhecer os suportes convencionais e incidentais dos gêneros textuais (revista, jornal, outdoor, quadro de avisos, rádio, TV, computador, faixas, muros, paredes, janelas de veículos, ambiente virtual computador, tablet, celular etc.). (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 91);
- Reconhecer a evolução dos meios de comunicação entre humanos no decorrer da história. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 92);
- Reconhecer a evolução dos meios de comunicação entre humanos no decorrer da história, experimentando particularmente as novas tecnologias (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 92);
- Conhecer os diversos mecanismos que os seres humanos empregaram para marcar
  o tempo: relógio de sol, de areia, de água, de bolso, de pêndulo, atômico,
  analógico e digital. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 97).

#### Estratégias

As criança deverão conhecer a ferramenta tecnológica "tablet" por meio de roda de conversa e apreciação de imagens;

Conversar e estabelecer combinados para o momento da utilização dos tablets;

Utilizar a ferramenta tablet para edição de imagens;

Utilizar de maneira autônoma os aplicativos (gratuitos);

Utilizar jogos educativos (gratuitos) para produções em grupo e individuais, representando em desenho.

# Avaliação

Sabe-se que as novas tecnologias (tablet) são recursos que trazem muitos benefícios ao aprendizado na educação infantil e sem dúvida, uma boa alternativa para que as crianças experimentem as Tecnologias de Informação e Comunicação de maneira adequada a sua etapa de desenvolvimento. Ao utilizarmos as múltiplas linguagens em que o tablet nos oferece, é possível ampliar ainda mais os conhecimentos que ela irá formar a partir da sua rotina escolar e transformarmos a educação e aprendizagem em algo verdadeiramente lúdico e atraente.

Durante as aulas e o acesso ao tablet, as crianças devem ser estimulados e observados nesta etapa da Educação Infantil e consequentemente estimuladas em sua coordenação motora fina e também no desenvolvimento da linguagem oral durante as atividades em que utilizamos esses novos recursos midiáticos.

Avaliação é algo contínuo e processual devendo fazer parte da rotina pedagógica deste projeto por meio da observação cotidiana das crianças durante todo projeto. Também deverá ser realizada a escuta sensível dos relatos individuais e coletivos das crianças sobre as aprendizagens significativas e construídas a partir do manuseio e da interação.

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

Título do Projeto	Recreio Divertido Dirigido
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos
Periodicidade	Durante todo o ano letivo

## Justificativa:

A Resolução nº 5, de 17 de dezembro de 2009, que fixa as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, delibera em seu artigo 9º que as práticas pedagógicas as quais compõem a proposta curricular da Educação Infantil devem ter como eixos norteadores as interações e a brincadeira. Brincar é condição de aprendizagem e, por desdobramento, de socialização. E, para as crianças, brincar é coisa muito séria, é uma das atividades principais. Enfatize-se que essa atividade não é a que ocupa mais tempo da criança, mas aquela que contribui de modo mais decisivo no processo de desenvolvimento infantil de acordo com o Currículo faz parte das atividades permanentes e da rotina escolar. Assim sendo surgiu uma

preocupação coletiva com a forma que as crianças ocupam seu tempo durante o recreio. Pensando em diminuir os conflitos, os pequenos acidentes eventualmente ocorridos e possibilitar as crianças um ambiente seguro e prazeroso para brincar e interagir de forma autônoma foi pensado e elaborado o Projeto Recreio Divertido Dirigido. É relevante citar que o professor regente da turma será o responsável imediato da sua turma durante os 15 minutos destinados ao recreio/intervalo de suas crianças.

# **Objetivos**

- Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);
- Demonstrar valorização das características de seu corpo (cor dos olhos, cabelos, pele) e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);
- Identificar e elaborar regras e limites nas relações, desenvolvendo, progressivamente, a capacidade de autorregulação. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 66);
- Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música, entre outros.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 70);
- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, na escuta e reconto de histórias, em atividades artísticas, entre outras. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 70);
- Reconhecimento progressivo do próprio corpo em brincadeiras, jogos e demais atividades, assim como na interação com os outros. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 70);
- Reconhecer e valorizar as brincadeiras da cultura infantil, de acordo com as regras estabelecidas (brincar de pique-esconde, entre outras brincadeiras). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 70);
- Experimentar diferentes situações que ampliem a consciência de suas potencialidades e limites do corpo (força, velocidade, resistência,

- agilidade, equilíbrio e flexibilidade). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 71);
- Reconhecer e valorizar as conquistas corporais e a dos colegas em diversas situações.
- (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 71);
- Reconhecer e nomear as sensações e ritmos (rápido, lento, forte, fraco...)
   por meio de movimentos corporais associados a diferentes sons. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 71);
- Identificar e nomear situações que envolvam sensações táteis e percepção das partes do próprio corpo e do corpo de outras crianças. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 71);
- Reconhecer e compartilhar, superar e ampliar os limites e as potencialidades corporais. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 71);
- Reconhecer a importância e a diferença do ritmo respiratório e dos batimentos cardíacos durante as atividades ativas e tranquilas, visando ao desempenho eficaz nas ações e tendo como base os sinais do corpo. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 72);
- Investigar objetos com uma ou ambas as mãos, identificando suas qualidades e as diferenças entre eles por seu aspecto físico. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 72);
- Dominar o equilíbrio corporal em diferentes situações de movimentos (andando em linha reta, parado, pulando, saltando). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 73);
- Criar brincadeiras com objetos de diferentes tamanhos, formas, texturas e
  pesos pneus, latas, caixas de papelão, copos plásticos, bastões de madeira,
  bolas de meia, sacos de estopa, tampinhas de garrafa, pedaços de espuma,
  isopor, EVA etc.). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 73);
- Realizar atividades com materiais diversos e de variados tamanhos para desenvolver acoordenação motora fina que envolva ações de alinhavar, traçar, contornar vários tipos de papéis, empilhar, encaixar, rosquear, pinçar, recortar, colar, pintar, modelar com massa ou argila, montar

- quebra-cabeças, manipular grãos diversos etc. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 74);
- Dialogar e expressar as observações e sensações do próprio corpo em passeios a pé, na própria instituição e/ou nas proximidades. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 74);
- Participar de brincadeiras por meio de ações corporais, em que se utilizem os conceitos de: antes/depois, curto/longo, cedo/tarde, lento/rápido, forte/fraco. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 75);
- Imitar e criar gestos, sons e movimentos corporais de outras crianças, adultos e animais em brincadeiras, contação de histórias e dramatizações.
   (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 84);
- Participar e criar jogos teatrais com sombras, pantomima, fantoches, bonecos, máscaras, entre outras possibilidades. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 84);
- Observar e descrever as características corporais individuais: a forma, o volume e o peso. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 85);
- Vivenciar e protagonizar brincadeiras dançadas como as cirandas, rodas e outras possibilidades da cultura popular. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 85);
- Explorar diferentes sons produzidos com o corpo e reconhecê-los como forma de comunicação (assoviar, estalar os dedos, bater palmas, bater o pé etc.). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 89);
- Compreender que as regras sociais de diferentes povos fazem parte de sua identidade e história e que precisam ser respeitadas. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 93).

# Estratégias

Apresentar e refletir sobre a dinâmica do recreio para os alunos na roda de conversa:

Escuta sensível com os seguintes questionamentos: O que é o brincar? Como brincar? Como brincar com o outro?

Visitar os espaços físicos destinados ao recreio;

Elaborar as regras e combinados próprios para o recreio;

Expor as regras construídas coletivamente em lugar visível no espaço;

Preparar o ambiente e selecionar os brinquedos/brincadeiras, dispondo em ilhas/cantinhos: brinquedos industrializados, dança, corda, amarelinha, desenho e etc.;

Conscientizar e formar todos os profissionais da escola para colaborar na construção e na implementação e na manutenção do projeto;

Resgatar as brincadeiras antigas que fazem parte da cultura brasileira;

Possibilitar a participação de jogos e brincadeiras que envolvam o uso de regras;

Oportunizar a criança a escolha e a criação de brincadeiras.

# Avaliação

Durante todo o projeto observar as participações individuais e coletivas nas brincadeiras e jogos propostos.

Registrar por meio de vídeos e fotografías apresentando os comportamentos positivos e negativos para as proprias crianças, realizando uma reflexão coletiva e individual sobre os comportamentos apresentados com cada.

Desenho individual direcionado de como devem brincar no recreio "COMO EU BRINCO NO RECREIO".

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

Título do Projeto	Família na Escola: "Escola de Pais"
Público-alvo	Familiares, responsáveis e crianças matriculadas na escola
Periodicidade	Bimestralmente

#### Justificativa:

Sabe- se que a família é o primeiro ponto de referência para das crianças e assim também é a sua casa / residência. A escola entra na vida das crianças ampliando suas noções de espaço e seus sentimentos de integração ao mundo. Desta maneira o projeto Família Na Escola: "ESCOLA DE PAIS" visa promover a interação escola/família, a fim de estimular o desenvolvimento de sentimentos como respeito ao próximo, carinho, amor tanto em casa, como na escola visando identificar e superar os desafios, trabalhando na criança a afetividade e a importância deste sentimento no convívio familiar e na escolar,

buscando na interação entre ambas as partes buscando uma parceria efetiva entre escola e família para favorecer amplamente e positivamente na formação das crianças em cidadãos.

É relevante esclarecer que o envolvimento e a participação da família no ambiente escolar é um componente importante para o sucesso do processo de ensino e aprendizagem e para a garantia da qualidade de vida da criança, assegurando a sua saúde, lazer e segurança em casa e na escola. E que o ambiente escolar tem sem dúvida, uma função importantíssima, enquanto instituição educativa, porém, sem o envolvimento da família na vida escolar das crianças e nas atividades da escola, tal função perde sua força e seu objetivos. Por isso se faz necessário que a família procure acompanhar o desenvolvimento da criança em todo o seu processo de aprendizagem, participando das ações promovidas na escola e atuando ativamente na educação da criança, garantindo assim o mínimo necessário para seu desenvolvimento como cidadão ativo e participativo.

Cabe ainda destacar o esforço no sentido de estabelecer comunicação entre a instituição educativa, a criança e sua família e/ou responsáveis, focando nos aspectos afetivos e cognitivos, bem como motores, sensoriais e sociais, imbricados nas relações educativas. (Curr. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019. Pág. 16.)

# **Objetivos**

- Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 65);
- Compreender que as regras são passíveis de questionamento, discussão e reformulação entre os elementos do grupo. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 65);
- Desenvolver o senso de resiliência (saber perder, saber ganhar, aceitar a opinião das outras pessoas, reconsiderar seu ponto de vista). (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 65);
- Vivenciar rotinas: organização dos tempos, espaços e materiais, de modo a constituir, gradualmente, sua autorregulação e autonomia. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 66);

- Identificar-se como membro de diversos grupos sociais (família, instituição de Educação Infantil) e distinguir seu papel dentro de cada um. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 66);
- Identificar e utilizar diferentes possibilidades de comunicação com as pessoas do convívio social, respeitando e negociando as regras sociais. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 66);
- Desenvolver, gradativamente, atitudes antirracistas, antissexistas, antihomofóbicas e antibullying.(Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 67);

# Estratégias

1º Encontro: Família Na Escola: "Escola de Pais" - Temática: Adultização Infantil / O papel da Educação Infantil e dos Pais no Desenvolvimento da Criança;

- 2º Encontro: Família Na Escola: "Escola de Pais" Temática: Acompanhamento Familiar / Importância das saídas pedagógicas e as habilidades que são construídas através de passeios e eventos pedagógicos;
- 3º Encontro: Família Na Escola: "Escola de Pais" Temática: A Importância do Brincar;
- 4º Encontro: Família Na Escola: "Escola de Pais" Temática: Inclusão / Dificuldades Transtornos e Deficiência.

# Avaliação

Dar-se-á de forma processual e contínua por meio da observação e *das falas dos* familiares, das falas e da mudanças de comportamento das crianças e da participação efetiva dos familiaresao participarem das atividades propostas.

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

Título do Projeto	Feira de Ciências(2024): "Transformação dos Alimentos:
	Inventando, alimentando e transformando"
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos
Periodicidade	Março e Abril. (2024)

#### Justificativa:

A ciência, nos primeiros anos de vida, deve provocar um encontro do lúdico com o conhecimento. O conhecimento de Ciências na Educação Infantil neste projeto permeará por dois alicerces: de um lado, ele favorecerá o desenvolvimento intelectual e de áreas igualmente importantes. De outro facilitará e incentivará a curiosidade natural das crianças, direcionando-a a um verdadeiro interesse científico, ao estimulá-los a explorar seu entorno, a praticar o exercício de descobrir e a respeitar a sua descoberta, como aspecto relevante nessa etapa da formação. É cada vez mais importante saber pensar. Assim, a atividade científica deve orientar-se, então, À formação do espírito científico. Nessa atividade científica, a criança será confrontada com um vazio que não pode ser preenchido de imediato com as respostas dos outros, o que despertará sua curiosidade e a estimulará a descobrir a aprender a partir dela. Diante disto, o Centro de Educação Infantil 01 de Ceilândia, pensando no despertar científico das crianças da educação Infantil elegeu a prática investigativa como premissa maior a ser desenvolvida durante o ano letivo e culminada anualmente com a Feira de Ciências, tornando-a, portanto uma ação pedagógica efetiva e amparada legalmente no Projeto Político Pedagógico do Centro de Educação Infantil 01 de Ceilândia, que ocorrerá anualmente no 1º semestre do ano letivo em vigor, no ano letivo de 2024, valorizando o exercício investigativo de Ciências na Educação Infantil. As ações pedagógicas estão voltadas para a proposta do tema central da Feira de Ciências do Centro de Educação Infantil 01de Ceilândia: "Transformação dos Alimentos". A coleta seletiva nas escolas com um caminho mais sustentável para o futuro. As crises ambientais são causadas pela poluição e pelo uso acelerado dos recursos naturais. Um dos problemas mais influentes em nosso cotidiano é o descarte inadequado de resíduos, que acabam em lixões e poluem rios e solo. Uma alternativa que pode contribuir para a mudança desse cenário é a coleta seletiva que trata em selecionar separar o lixo de acordo com suas características semelhantes e em seguida encaminhá-los para a destinação adequada. Nesta expectativa o Centro de Educação Infantil 01 de Ceilândia promover a prática regular de coleta e separação de resíduo incluindo esta temática durante todo o ano letivo de 2024 para que as crianças entendam seu papel como cidadão e contribua com os trabalhos para um futuro mais sustentável.

# **Objetivos**

- Manusear e experimentar materiais diversos (jornais, papéis etc.) em diversos planos texturas e espaços criando objetos artísticos. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág.79);
- Desenvolver atitudes de manutenção dos espaços públicos, privados, coletivos e do meio ambiente (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág.98);
- Realizar ações relacionadas ao consumo sustentável (economia de matéria prima; água, energia) e atitudes como reduzir, reciclar e reutilizar cuidando do meio ambiente (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 99);
- Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 96);
- Classificar e seriar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.
   (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 96);
- Discutir questões de sustentabilidade que envolve Brasília e o cerrado. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 100);
- Participar de feiras, exposições e mostras de trabalhos científicos, em interface com outras linguagens. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 99);
- Registrar os experimentos realizados por meio de Desenhos. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 99);
- Identificar e reconhecer rótulos e embalagens no cotidiano, a fim de perceber suas funções e diferenças. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág.100).

#### Estratégias

Observação e levantamento de hipóteses em relação à alimentos diversos e seu uso no dia-a-dia;

Exploração do tema escolhido em sala junto às crianças por meio de roda de conversa, vídeos, músicas, observações, experimentações, desenhos e pinturas;

Produção de atividades, materiais e experiências para exposição no dia da culminância;

Culminância da Feira de Ciências: "Inventando, Alimentando e Transformando" (2024).

# Avaliação

Processual e gradativa, mediante a participação, interesse das crianças. Produção das crianças nas atividades propostas e nas visitas à campo. Envolvimento das crianças nos projetos de sua (as) turma (as).

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

Título do Projeto	Festa Junina "Resgatando Nossas Origens".
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos e familiares
Periodicidade	Durantes os meses de maio, junho e julho

#### Justificativa:

Na construção do "eu" histórico, a criança necessita vivenciar atividades culturais. As festividades juninas são parte significativa da cultura brasileira, especialmente nas regiões Nordeste e Centro-Oeste. Ao trabalhar essas festas na escola, as crianças são expostas a elementos culturais que fazem parte da identidade nacional, ajudando a preservar e valorizar as tradições populares.

Durante os momentos em que este projeto cultural é trabalhado, os Objetivos de Aprendizagem do Currículo em Movimento da Educação Infantil estão presentes de diversas formas incluindo histórias e contos populares, música tradicionais, ritmos e instrumentos musicais, arte popular, comidas e danças típicas, entre outros elementos.

Por contar com grande apelo cultural, enraizado em nossa sociedade, o projeto se torna uma oportunidade para envolver a comunidade escolar, fortalecendo os laços entre a escola e a família. Ao compartilhar comidas típicas, histórias e danças, todos trazem suas próprias vivências e contribuições, enriquecendo o ambiente escolar com uma diversidade de experiências culturais.

É importante que as crianças conheçam culturas diversas, especialmenteaquelas dos povos que constituíram a nação brasileira: indígena, africana e europeia.O conhecimento dessas culturas engloba a alimentação, os costumes, as festividadese vestimentas que lhes são peculiares, dentre outros aspectos. Quando esses temassão abordados, devem ser de maneira a apresentar a cultura, e não a induzir crenças ou

ressaltar preconceitos, julgando uma cultura melhor ou mais válida que as outras. (SEEDF. Curr. Em Mov. Da Ed. Inf. 2018/2019. Pág. 44)

Integrar as festividades juninas no currículo da educação infantil proporciona uma experiência rica e multifacetada para as crianças. Além de preservar e valorizar a cultura brasileira, essas atividades promovem o desenvolvimento social, emocional, cognitivo e motor, envolvendo toda a comunidade escolar e fortalecendo os laços culturais e comunitários.

# **Objetivos**

- Reconhecer as diferenças culturais, estabelecendo relações de aprendizagem mútua, respeito e igualdade social.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 67);
- Participar de celebrações das datas comemorativas numa perspectiva cultural e suprarreligiosa, cultivando e fortalecendo valores como solidariedade e respeito.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 67);
- Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música, entre outros. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 70);
- Criar movimentos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 70);
- Criar e valorizar movimentos pela utilização de diferentes modalidades de dança.
   (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 71);
- Reconhecer e nomear as sensações e ritmos (rápido, lento, forte, fraco...) por meio de movimentos corporais associados a diferentes sons. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 71);
- Reconhecer, participar e valorizar as manifestações culturais como um patrimônio imaterial (quadrilhas, brincadeiras de roda, brincadeiras cantadas etc.). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 71);
- Participar, reconhecer e valorizar as diversas manifestações culturais, como brincadeiras, brincadeiras de roda, jogos, danças, festejos e canções tradicionais (pipa, cantigas de roda, pegapega, cabra-cega, barra-manteiga, corda, pião, ciranda, esconde-esconde, elástico, bambolê etc.) e demais manifestações que

- digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 72);
- Valorizar e criar produções artísticas individuais e coletivas em suas respectivas linguagens. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 79);
- Participar de pesquisas sobre o repertório de jogos, brincadeiras, brinquedos, festejos, histórias e modos de vida das crianças, característicos de diferentes culturas e da tradição cultural de sua comunidade. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 74);
- Utilizar, de forma dirigida, diferentes fontes sonoras para acompanhar canções, cantigas e brincadeiras cantadas. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 80);
- Escutar atentamente, em mídias, apresentações ou concertos, estilos e gêneros musicais (música folclórica, erudita, popular, dentre outros) do contexto da criança, seja familiar, comunitário e/ou da instituição educacional, identificando livremente algumas diferenças existentes entre eles. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 80);
- Explorar, vivenciar e organizar movimentos corporais por meio de vários tipos de sons e músicas de diversos estilos e culturas. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 84);
- Expressar-se usando imagens e gestos, representando ideias e fazendo relações.
   (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 89);
- Explorar diferentes sons produzidos com o corpo e reconhecê-los como forma de comunicação (assoviar, estalar os dedos, bater palmas, bater o pé etc.).(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 89).

# Estratégias

Iniciar gincana cultural com provas surpresas semanais para as crianças, professores regentes, pais e responsáveis, como também a arrecadação voluntária da doação de alimentos não perecíveis;

Resgatar as contribuições culturais nos festejos juninos;

Explorando a história do início do ano: "História do Brincar" para levantar as questões culturais, valorizando a cultura nordestina e as brincadeiras tradicionais;

Conhecer os principais elementos e o símbolo da festa junina (trajes, comidas, danças e músicas).

Realizar festa junina interna (posterior a festa junina externa da escola) com as crianças em ambos os turnos com reapresentações e degustações das comidas típicas;

Culminância: Festa "Julina": Resgatando Nossas Origens: Arraial no parque!"

# Avaliação

Participação de toda comunidade escolar na Festa Junina com as variadas apresentações culturais das crianças e degustação de comidas típicas valorizando e reconhecendo as diversidades culturais. Participação festa junina interna com as crianças em ambos os turnos com reapresentações e degustações das comidas típicas;

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

Título do Projeto	Olimpíadas do Brincar
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos
Periodicidade	Durante o mês de agosto

Justificativa:

Os Jogos e brincadeiras competitivas proporcionam às crianças a oportunidade de vivenciar experiências esportivas de forma lúdica e prazerosa, contribuindo para o desenvolvimento motor, social e emocional. Além disso, as OLIMPÍADAS DO BRINCAR promovem a integração entre as crianças, incentivam a cooperação e a valorização do esforço individual, ajudando no desenvolvimento da autoestima e da confiança. Também é uma forma de introduzir valores como respeito às regras, trabalho em equipe e espírito esportivo, sempre de maneira lúdica e prazerosa para a criança.

Participar dessas atividades ensina às crianças a importância do trabalho em equipe, comunicação e respeito às regras. Elas aprendem a interagir com os outros de maneira positiva, desenvolvendo habilidades sociais essenciais que serão úteis ao longo de suas vidas. A competição também ajuda as crianças a aprenderem a lidar com emoções como a vitória e a derrota, promovendo resiliência emocional e autoconfiança.

Ao mesmo tempo em que diverte e auxilia no desenvolvimento de novas habilidades, o projeto pretende ainda exercer mais um meio de inserção da família no ambiente escolar, haja visto que a abertura dos jogos olímpicos conta com a participação dos pais das crianças

em jogos e brincadeiras, proporcionado um momento leve e descontraído de interação entre as crianças e seus responsáveis.

Outro ponto importante é que as atividades propostas durante os jogos são pensadas de maneira a reforçar conceitos trabalhados em sala, em especial conceitos matemáticos e psicomotores.

# **Objetivos**

- Reconhecimento progressivo do próprio corpo em brincadeiras, jogos e demais atividades, assim como na interação com os outros; (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 70);
- Perceber, identificar e nomear as cores nos ambientes, na natureza, nos materiais e nos objetos;
- Identificar as quantidades, grandezas e medidas;
- Desenhar com interferência gráfica: oferta de imagens personagens de tirinhas, fotografias, cartões postais, imagens de revistas, detalhes de reproduções de obras de arte, desenho iniciado por outra criança, papéis de formatos e tamanhos diferentes, vazados ou não etc. – ou formas geométricas que servirão de suporte para o desenho das crianças;
- Reconhecer as cores primárias e secundárias. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 79);
- Desenhar com interferência gráfica de imagens personagens de tirinhas, fotografias, imagens de revistas e formas geométricas –, usando papéis de formatos e tamanhos diferentes, vazados ou não, que servirão de suporte para o desenho. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 83);
- Ampliar as possibilidades de desenvolvimento da coordenação motora global por meio de brincadeiras, jogos, danças, ginásticas (atividades exploratórias de espaços estruturados com diferentes materiais – cordas, arcos, bastões, cones, brinquedos...)(Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 73);

•

# Estratégias

Cerimônia de abertura das Olimpíadas Geométricas, com a participação das famílias e jogos cooperativos entre pais e filhos, apresentação das turmas e suas respectivas bandeiras;

Jogos Olímpicos: Corrida do encaixe (a competição ocorre em dois momentos pois é feita apenas entre turmas correlatos - 1º períodos x 1º período e 2º período x 2º período);

Jogos Olímpicos: Procurando os círculos;

Jogos Olímpicos: Organize as barras;

Jogos Olímpicos: Revezamento dos números;

Jogos Olímpicos: Corrida da sequência das cores;

Jogos Olímpicos: Qual é a figura que está aqui;

Jogos Olímpicos: Corrida de obstáculos;

Jogos Olímpicos: Queimada das cores;

Cerimônia de encerramento das Olimpíadas do brincar, com premiação dos alunos, pódio e entrega de troféus.

# Avaliação

Interesse e participação durante a execução das atividades propostas na observação do comportamento das crianças, hábitos e atitudes, relacionamento e atitudes coletivas e individuais tanto em relação ao grupo discente quanto aos professores envolvidos.

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP, atualmente, denomina-se Proposta Pedagógica – PP. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 9).

Título do Projeto	Trânsito: Vrum Vrum Transitando
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos
Periodicidade	Durante o mês de setembro

#### **Justificativa:**

A maior parte da nossa comunidade escolar faz uso de transportes públicos, ou de carros particulares e ainda de transportes escolares para se locomoverem. Há ainda os que moram nas proximidades da escola que utilizam as vias públicas para ter acesso a escola, assim também esse contato direto ou indireto como o trânsito acontece faz parte da rotina das crianças e da sua locomoção para vários lugares, tanto como pedestre, como

passageiras em um veículo automotivo no percurso de casa para a escola, da escola para casa e / ou ainda para outros lugares.

É realidade que vivemos em um momento que retrata em todos os sentidos a busca do ser humano por algo que preencha o vazio resultante deste mundo globalizado, que incentiva o consumo excessivo e a desvalorização e banalização da vida humana desfazendo – se de valores tão essenciais para os que vivem em sociedade, como cidadão crítico e participativo. No trânsito não é diferente, competitivo e cada vez mais egoísta e agressivo. Assim faz se necessário conscientizar, sensibilizar as crianças e toda comunidade local para as leis de transito como forma de prevenção de acidentes e respeito ao próximo e a vida.

# **Objetivos**

- Identificar a evolução dos meios de transporte, sinais de trânsito e discutir sobre as regras de trânsito em culturas diversas.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 67);
- Realizar circuitos de locomoção: arrastar, rolar, saltar, pular com um pé ou com os dois, fazer estrelinha, andar.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 73);
- Criar e participar de atividades de locomoção (andar, correr, saltar, trotar etc.), de variadas formas (rápido, devagar, câmera lenta). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 74).

#### Estratégias

Teatro Rodovia PM/DF: Peça teatral com a temática "TRÂNSITO";

Filme do PATETA e os meios de transporte;

Músicas, desenhos, jogos de trânsito e confecção de placas de TRÂNSITO;

Dramatizações pelas crianças do cotidiano do trânsito, na minicidade do trânsito criada dentro do CEI 01 (pátio ou estacionamento interno);

Dia da Roda: Simulação de trânsito na escola dramatizando com veículos lúdicos: bicicletas, carrinhos e outros;

Visita do DETRAN na escola (aguardando a confirmação do agendamento);

Visita a campo, nas proximidades da escola observando os sinais e placas existentes.

# Avaliação

Durante as vivencias da na minicidade do trânsito, na escola, como também, na visita a campo, nas proximidades da escola para a observação dos sinais e das placas existentes, e ainda nas simulações de trânsito na escola dramatizadas com veículos lúdicos como bicicletas, patins, carrinhos e outros;

Desenho Temático: TRÂNSITO.

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

Título do Projeto	Título do Projeto: Inclusão: Interagindo com as Diferenças
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos
Periodicidade	Durante o mês de setembro

#### Justificativa:

Trabalhar a inclusão na educação infantil é fundamental para promover um ambiente escolar acolhedor, diversificado e igualitário. É nessa fase inicial da vida escolar que as bases para o entendimento e respeito às diferenças são estabelecidas. Ao incorporar práticas inclusivas desde cedo, as crianças aprendem a valorizar a diversidade e a respeitar as características únicas de cada indivíduo.

A inclusão escolar, proposta na qual todos as crianças são aceitas e reconhecidas, independentemente de suas características individuais sejam elas físicas ou intelectuais, coloca às escolas na atualidade, promove o desenvolvimento de habilidades sociais, emocionais e cognitivas em todas as crianças. Ao interagir com colegas de diferentes origens, habilidades e experiências, as crianças aprendem a cooperar, comunicar-se efetivamente e a desenvolver empatia e respeito pelo outro. O desafio em desenvolver práticas pedagógicas que favoreçam a aprendizagem significativa de todos. Além desse pressuposto, na educação infantil, o lúdico também deve permear a organização das aprendizagens o ensino. Assim, compete ao professor promover atividades lúdicas, intervindo no espaço, nos materiais disponíveis, no tempo do brincar e realizando mediações durante as atividades lúdicas, contemplando o aprendizado de todos de maneira justa e igualitária, assim a escola inclusiva

deve assegurar a integração de crianças na sala de aula, na escola e posteriormente no meio social, respeitando suas necessidades educacionais e sociais. Desta forma a inclusão passa a ser o privilégio de conviver com as diferenças.

A Educação Especial, como modalidade que perpassa a Educação Infantil entre as demais etapas da Educação Básica, requer discussões e ações conjuntas, essenciais para delinear um caminho mais adequado à diversidade existente entre nossas crianças. Portanto, é no compartilhamento de reflexões e experiências que se torna possível promover a percepção e elaboração de um conjunto de conhecimentos e práticas sobre a inclusão. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 49).

# **Objetivos**

- Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);
- Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);
- Reconhecer as diferenças culturais, estabelecendo relações de aprendizagem mútua, respeito e igualdade social.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 67);
- Desenvolver, gradativamente, atitudes antirracistas, antissexistas, antihomofóbicas e antibullying.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 67);
- Passear, observar e discutir acerca das características das imediações da instituição de Educação Infantil.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 67);
- Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música, entre outros. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 70);
- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, na escuta e reconto de histórias, em atividades artísticas, entre outras. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 70);
- Criar movimentos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 70);

- Participar e reconhecer os processos simbólicos, por meio da dramatização de histórias, músicas, entre outros, tendo o corpo como protagonista. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 72);
- Praticar atividades de relaxamento pelo controle da respiração e escuta de variados sons. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 73);
- Ampliar as possibilidades de desenvolvimento da coordenação motora global por meio de brincadeiras, jogos, danças, ginásticas (atividades exploratórias de espaços estruturados com diferentes materiais – cordas, arcos, bastões, cones, brinquedos...). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 73);
- Perceber e expressar sensações, sentimentos e pensamentos por meio de participação ativa e criação de histórias sonorizadas. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 80);
- Escutar atentamente, em mídias, apresentações ou concertos, estilos e gêneros Musicais (música folclórica, erudita, popular, dentre outros) do contexto da criança, seja familiar, comunitário e/ou da instituição educacional, identificando livremente algumas diferenças existentes entre eles. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 80);
- Ampliar progressivamente as possibilidades de apreciação de dramatizações, criação de histórias, apresentações e jogos teatrais, observando suas temáticas.
   (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 84);
- Conhecer e utilizar gradativamente os elementos visuais e sonoros da representação teatral: personagens, texto, caracterização, cenário e sonoplastia. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 84);
- Participar da elaboração de roteiros cênicos, cenários, figurino e maquiagem em situações de dramatização de histórias conhecidas ou inventadas pelo grupo. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 84);
- Ampliar a noção de plateia e artista por meio de vivências em jogos teatrais e faz de conta. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 84);

# Estratégias

Filme: Festa nas nuvens (vídeo de 4'33): Reflexão sobre as diferenças;

Autorretrato: Com fotos das crianças (foto do rosto apenas providenciar transparências, sobre as quais as crianças irão desenhar depois disso use uma fita adesiva para colar a foto e a transparência na mesa e disponibilize materiais de pintura que podem

ser usadas para que as crianças façam seu autorretrato quando as pinturas secarem, outra ideia divertida para a exposição é usar caixas vazias de brinquedo (ou qualquer outra caixa em que a frente é de plástico) como moldura, com a foto original no interior da caixa e a pintura, na frente;

Visita a campo: Visitação ao Centro de Ensino Especial 01 de Ceilândia (confirmar agendamento);

Livro: O Menino que via com as mãos - Deficiência Visual;

O que é? Ou Quem é? As crianças devem estar de olhos vendados e o professor regente deverá ir fazendo diferentes barulhos usando instrumentos musicais, objetos distintos e brinquedos a fim de que as crianças possam identificar os sons. Uma única criança estará de olhos vendados enquanto a professora regente pedirá para que outra criança começar a falar (contar uma história, cantar uma música ou sorrir) para que a criança vendada possa descobrir qual é o colega que está falando;

Livro: O mundo de Leonardo - Autismo

Carimbos variados: Os carimbos variados e utensílios de pintura serão confeccionados pelo professor regente ou pelas próprias crianças utilizando materiais diversos como talheres de plástico, rolos de papel higiênico, botões, tampinhas de garrafa, rolhas, esponjas de cozinha, de banho, de palha de aço (Bombril), algodão, plástico bolha e outros, em seguida ema uma folha grande de papel Kraft ou cartolina branca proponha que despejam as tintas coloridas em pratos rasos de plástico, tigelas ou bacias em que a turma consiga mergulhar os objetos, então, deixe que experimente cada um deles. Na dinâmica pode se sugerir alguns temas abstratos: como elas pintariam sentimentos como alegria, raiva ou medo? Como pintariam o que estão sentindo hoje? Como pintariam a sensação de voar ou mergulhar?

Livro: A melhor amiga sobre rodas - Deficiências Físicas;

Sugestão de ação pedagógica: Pé bola: Com todos as crianças da turma sentados no chão e em círculo deverão repassar a bolo com os pés (sem tocar a bola com as mãos) um a um até chegar novamente ao professor regente;

Visitação ao ESPAÇO DAS SENSAÇÕES CEI 01: Dentro da sala haverá um circuito das sensações onde todas as crianças percorrerão passando por 4 (quatro) minis – estandes dos sentidos de olhos vendados.

# Avaliação

Durante a semana da inclusão nas realizações das ações pedagógicas diferenciadas;

#### Desenho Livre.

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

Título do Projeto	Transição Escolar (para Crianças do 2º Período)
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 5 anos e responsáveis
Periodicidade	Durante todo o ano letivo

#### Justificativa:

Mudanças podem ser difíceis, embora seja uma constante na vida do ser humano. Contudo, há pequenas mudanças imperceptíveis no dia a dia, mas também há grandes mudanças, essas que, em geral, mais nos afetam. Muitas vezes tentamos resistir, mas há situações em que é impossível permanecer com a mesma rotina, pois independem da nossa vontade, desta forma somos obrigados a encarar o novo. No entanto, enfrentar as mudanças é algo necessário para a vida, pois as coisas mudam, as pessoas mudam e as mudanças nos trazem experiências novas que nos levam a novos aprendizados.

Nas instituições escolares, crianças e servidores passam por momentos que exigem mudanças e adaptações, seja na escolha de turma pelos professores, no ingresso de novas crianças na educação infantil ou na transição de alunos de uma etapa para outra.

Na Educação Infantil, há algumas transições importantes: a chegada de novos alunos e saída de outros para as séries iniciais. Nessa etapa, pode acontecer da criança iniciar sua vida escolar em qualquer mês do ano e, nessas situações, a atenção dos educadores também deve voltar-se para esse novo aluno e sua família, contudo, é no começo do ano letivo que o processo de transição é maior na escola, assim, é natural que o início do ano letivo provoque medo e choro em muitas crianças. É também um momento que gera muita ansiedade em todos os atores envolvidos, pois muitas adaptações ocorrem ao mesmo tempo: adaptação dos pais, nova rotina, nova equipe de educadores, adaptação dos educadores à nova turma e suas famílias, adaptação da criança, separação dos pais, novo ambiente, educadores, e vida em grupo. E para iniciar a vida escolar com sucesso é necessário, que todos estejam adaptados a nova realidade.

"[...] considerando o contexto da Educação Básica, os Anos Iniciais do Ensino Fundamental constituem uma fase em que a criança, recém saída do espaço lúdico e acolhedor da Educação Infantil, adentra a uma nova organização escolar, o que gera o sentimento de perda dos brinquedos, das horas de sono, do número de refeições e, principalmente, dos momentos de brincadeira que aconteciam mesmo fora da 'hora do parque'" (DISTRITO FEDERAL. Transição Escolar: trajetórias na educação básica no Distrito Federal. 2023. p 41).

Nesta perspectiva, quanto à transição dos alunos da educação infantil do Centro de Educação Infantil01 para o 1º ano do ensino fundamental de uma Escola Classe, é importante mencionar que a primeira etapa está focada mais no desenvolvimento de habilidades coletivas, favorecendo interações mais plurais, com maior espaço tanto para a questão lúdica quanto para o diálogo e a segunda a preparação do aluno para as etapas seguintes da educação, incluindo o início da alfabetização, assim devemos considerar que o Centro de Educação Infantil 01 possui algumas peculiaridades em relação ao espaço das salas de aulas, devido ao tamanho do mobiliário que, de modo geral, é menor do que os convencionais. Além disso, os banheiros são localizados dentro da sala de aula e a escola tem espaço da brinquedoteca e parquinho de areia, possivelmente a criança não mais encontrará essa estrutura em outra instituição de ensino.

Dessa forma, a transição de uma etapa de ensino para a outra sempre envolve muitos fatores, pois além da estrutura física diferenciada, encontrará novos colegas, conteúdos mais avançados, outros professores, outros materiais pedagógicos;

Há crianças que passam por mudanças e transições muito tranquilamente, outras nem tanto, percebe-se a necessidade de realizar um trabalho efetivo para diminuir esse desconforto e passar por essa transição de forma tranquila envolvendo toda equipe escolar em conjunto com a família.

Na transição para o Ensino Fundamental a proposta pedagógica deve prever formas para garantir a continuidade no processo de aprendizagem e desenvolvimento das crianças, respeitando as especificidades etárias, sem antecipação de conteúdos que serão trabalhados no Ensino Fundamental (BRASIL, 2010a, p. 30).

# **Objetivos**

 Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo afeto, atenção, limites e atitudes de participação e cooperação.(Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 65);

- Dialogar e expressar as observações e sensações do próprio corpo em passeios a pé, na própria instituição e/ou nas proximidades. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 74);
- Refletir sobre as transformações que a vida proporciona quando há necessidade de avançar, superar e melhorar;
- Visitar conhecer e ter o primeiro contato com a Escola Classe 43 (escola sequencial) de Ensino Fundamental – Anos Iniciais que irá receber as crianças da Educação Infantil no ano letivo seguinte.

# Estratégias

Promover reunião de pais e/ou responsáveis, no primeiro dia de aula, para descrever como será o processo de adaptação, ouvindo as dúvidas, as inseguranças e as incertezas dos pais, assim, eles poderão ser tranquilizados pelos educadores e receber as orientações de como proceder no processo de adaptação. Nesta ocasião, os pais receberão uma cartilha com orientações e dicas;

Proporcionar às crianças um espaço no qual possam expressar seus sentimentos, suas curiosidades, seus pensamentos, medos e suas dúvidas com o objetivo de receber e acolher;

Observação das reações da criança como: choro, apatia, não querer comer, não se envolver nas atividades, para fazer intervenções necessárias de modo que a criança se familiarize com a rotina, com o novo ambiente, com a ausência temporária da família, com os novos profissionais, ou seja, com as pessoas que ela terá que conviver por algumas horas do dia;

Proporcionar durante o período de adaptação o tempo de permanência na escola reduzido e favorecer aos pais que acompanhe as crianças até a sala de aula, tanto no horário de entrada quanto o horário;

Programação mais voltada para o lúdico, a criança precisa ir para casa com o desejo de retornar no dia seguinte;

Promover uma visita à escola sequencial - EC 43 - para que as crianças possam conhecer a futura escola e ter contato com seus alunos e professores. Os pais também serão orientados a visitar a escola com o filho;

Reunião com responsáveis e profissionais da escola atual, sendo convidados a participar dessa reunião, profissionais da escola sequencial onde serão abordados os seguintes temas:

A importância de se trabalhar o processo de transição escolar e da participação da família, que é o eixo principal para que essa transição aconteça de uma forma mais segura, pois é a família o primeiro apoio da criança;

Incentivar ações no contexto familiar, como conversar com a criança sobre a mudança de escola e de professor e encorajar a criança a respeito do novo desafio;

Informações a respeito da rotina do primeiro ano do ensino fundamental;

A importância de os pais motivarem a criança para que ela vá mais tranquila para o novo ambiente, envolver a criança em atividades como arrumar a mochila, mostrar o uniforme, elogiar a criança e falar sobre a ida para o 1º ano do Ensino Fundamental como uma grande conquista;

As crianças do 2º período levarão a lição de casa duas vezes por semana;

As crianças irão utilizar o banheiro fora da sala de aula;

Será providenciado um kit lápis e será reforçada a importância do cuidado com esse material que será levado para casa, mas que deverá voltar para a escola todos os dias;

Uma vez por semana a professora fará atividades dirigidas, nas quais as crianças poderão começar a visualizar e tentar reproduzir as atividades do quadro;

Utilizar o livro *A lagarta que tinha medo de voar*, de Ruth Rocha, que explora a metáfora da metamorfose, o receio da mudança e levanta questionamentos sobre dúvidas e expectativas;

Proporcionar às crianças um espaço no qual possam expressar seus sentimentos, curiosidades, pensamentos, medos e dúvidas em relação à finalização da Educação Infantil, proporcionando momentos de integração.

# Avaliação

A Avaliação será processual e gradativa, mediante a participação, interesse das crianças. Produção oral / registro oral, escrita coletiva e registro fotográfico das crianças nas atividades propostas e na visita à campo (Escola Classe 43 de Ceilândia, escola sequencial do \ Centro de Educação Infantil 01 de Centro de Educação Infantil).

Envolvimento das crianças e nos projetos de sua (as) turma (as).

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico –. (Curric. em Mov. Educ. Inf.2018/2019 Pág. 9).

Título do Projeto	Momentos Especiais: Cantata
Público-alvo	Crianças da pré-escola de 4 e 5 anos e responsáveis
Periodicidade	Durante o mês de dezembro

#### Justificativa:

Durante o ano letivo vivemos muitos momentos que contribuíram para o desenvolvimento integral das crianças. Escolhemos este mês de dezembro para relembrar cada um destes momentos com a realização de uma CANTATA que tem o intuito de promover boas ações, pensamentos e emoções para culminar todas as ações pedagógicas realizadas durante o ano letivo.

Coletivamente, promover a crítica e a reflexão em torno das datas comemorativas auxilia na problematização de experiências curriculares. O que importa é tornar datas e festas carregadas de sentidos para as crianças, colocando, como centro do planejamento curricular, as aprendizagens das crianças, seu desenvolvimento e sua cidadania. Curr. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019. Pág. 36.

# **Objetivos**

- Ampliação progressiva das possibilidades de apreciação e dramatização de histórias, apresentações e jogos teatrais;
- Participação na elaboração de cenários, figurino, maquiagem e roteiros cênicos em situações de dramatização de histórias conhecidas ou inventadas pelo grupo;
- Expressão livre e direcionada por meio do canto;
- Participar de celebrações das datas comemorativas numa perspectiva cultural e supra religiosa, cultivando e fortalecendo valores como solidariedade e respeito. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 67);
- Participar e reconhecer os processos simbólicos, por meio da dramatização de histórias, músicas, entre outros, tendo o corpo como protagonista. (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 72);

# Estratégias

Filme: A Origem dos Guardiões (2012);

Confecção de cartões e painéis coletivos;

Participação na apresentação da CANTATA.

# Avaliação

Durante a preparação da CANTATA como também nas apresentações, como nas demais realizações das ações pedagógicas diferenciadas;

No contexto da Educação Infantil, "(...) essa experiência estará vinculada aos desafios da vida coletiva numa cultura diversificada e às exigências de um projeto político-pedagógico sistematizado" (BARBOSA, 2009, p. 82). (Curric. em Mov. Educ. Inf. 2018/2019 Pág. 28);

De acordo com as DCN e a BNCC, o Projeto Político-Pedagógico – PPP.

#### 13 PROCESSO AVALIATIVO

# 13.1 Prática avaliativa: avaliação para as aprendizagens:

A Pedagogia Histórica - Crítica como também, a Psicologia Histórico - Cultural são as bases teóricas que fundamentam o Currículo em Movimento da Educação Básica e corroboram os pressupostos consolidados nestas Diretrizes por meio da avaliação formativa, que embasa e direciona fortemente os objetivos educacionais que se materializam, de fato, na escola e na sala de aula. As Diretrizes de Avaliação objetivam organizar e envolver — de maneira articulada — os três níveis da avaliação: aprendizagem, institucional e em larga escala (ou de redes), tendo a função formativa como indutora dos processos que 10 DIRETRIZES DE AVALIAÇÃO EDUCACIONAL: APRENDIZAGEM, INSTITUCIONAL E EM LARGA ESCALA atravessa esses três níveis por comprometer-se coma garantia das aprendizagens de todos (Diretrizes da Avaliação Educacional 2014- 2016).

Nesse sentido, avaliar não se resume à aplicação de testes ou exames. Também não se confunde com medida. Medir é apenas uma pequena parte do processo avaliativo, correspondendo à obtenção de informações. Analisá-las para promover intervenções constantes é o que compõe o ato avaliativo; por isso, as afirmativas de que, enquanto se aprende se avalia e enquanto se avalia ocorrem aprendizagens são válidas tanto por parte do docente quanto da criança. Esse processo é conhecido como avaliação formativa, ou seja, avaliação para as aprendizagens (VILLAS BOAS, 2013). A rede pública de ensino do Distrito Federal preconiza que a avaliação, categoria central da organização do trabalho pedagógico, faz reverberar suas intencionalidades sociopolíticas, comprometidas com a educação pública de qualidade referenciada nos sujeitos sociais, quando avalia na perspectiva da progressão continuada da aprendizagem de todos. A progressão continuada não pressupõe promoção automática que consiste em regularizar o fluxo escolar sem a garantia das aprendizagens necessárias. (Diretrizes da Avaliação Educacional 2014-2016).

O Conselho de Classe bem conduzido favorecerá a articulação dos três níveis da avaliação (aprendizagem, institucional, redes ou em larga escala). Ao passo que apresenta e analisa os resultados ou desempenhos das crianças, servirá para que a escola se avalie e promova ações que reorientem s eu trabalho pedagógico. (Diretrizes da Avaliação Educacional 2014- 2016).

A elaboração do Registro de Avaliação é de responsabilidade do docente que responde pela turma e ou por um determinado componente curricular. A colaboração de outros profissionais serve para qualificar o que se procura registrar. É requerido para quaisquer séries/etapas/anos/modalidades da Educação Básica. Não substitui o diário de classe, complementa-o, é obrigatório na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Na Educação Infantil, é representado pelo Relatório Descritivo Individual do Aluno – RDIA. (Diretrizes da Avaliação Educacional 2014-2016).

Avaliar é investigar para intervir. O professor pode-se utilizar de vários instrumentos, desde que eles sejam bem elaborados e adequados às suas finalidades. A avaliação deve ter um enfoque diagnóstico, ser contínua e processual, além de possuir registro dos conhecimentos aprendidos e dos avanços apresentados.

A avaliação bem planejada e elaborada contribuirá com dados relevantes da aprendizagem dos educandos, o que garantirá, por sua a vez, um juízo qualitativo correto sobre a aprendizagem, buscando a reorganização de conteúdos necessários para que os educandos aprendam e se apropriem do conhecimento. É importante que os Educadores tenham claro o que desejam com suas atividades, ou seja, um plano de ação docente que organize o trabalho pedagógico.

Usar a avaliação como recurso de diagnóstico da aprendizagem dos nossos educandos, de modo a orientar nossas intervenções para a melhoria dos resultados desejados.

A Avaliação na Educação Infantil ostenta características únicas em desempenho das finalidades educacionais deste segmento, para além de um ato puramente classificatório que ainda existem nos demais níveis educacionais. A avaliação em Educação Infantil tem como principal objetivo o acompanhamento diário e contínuo do desenvolvimento do pensamento da criança no contexto escolar.

A ação avaliativa na Educação Infantil deve ser essencialmente contrária a uma concepção de julgamentos de resultados. Principalmente por confiar nas possibilidades próprias das crianças, negando a determinação a priori de comportamentos esperados, e por introduzir a perspectiva da avaliação como fundamento da ação educativa a partir da valorização das crianças em suas manifestações. (HOFFMANN, 1997. p. 88).

Avaliação é "movimento", é ação e reflexão. À medida que as crianças realizam tarefas, efetivam muitas conquistas: refletem sobre suas hipóteses, discutem-nas com os pais e colegas, justificam suas alternativas diferenciadas. Esses momentos ultrapassam o momento próprio da tarefa. (HOFFMANN, 1997. p. 61). De acordo com os Pressupostos Teóricos do Currículo em

Movimento da Educação Básica da SEEDF compreende-se que a função formativa da avaliação é a mais adequada ao projeto de educação pública democrática e emancipatória. Compreende também que a função diagnóstica compõe a avaliação formativa, devendo ser comum aos demais níveis da avaliação. A função formativa, independente do instrumento ou procedimento utilizado, é realizada com a intenção de incluir e manter todos aprendendo (HADJI, 2001).

A avaliação formativa busca qualificar o ensino e a aprendizagem, pois exige a participação das instituições e todos os envolvidos, enfatiza aspectos qualitativos, institui movimentos de superação das dificuldades sob o olhar complexo das relações que se dão no âmbito escolar. O Centro de Educação Infantil 01 de Ceilândia apresenta uma proposta de avaliação em que não apenas a criança é avaliada, mas todo o trabalho pedagógico oferecido a ela também é avaliado, repensado e modificado sempre que necessário, sugerindo a construção de um sistema que possa privilegiar valores significativos. É importante que todos façam o melhor possível e que o melhor possível de um possa valer apena em relação às suas potencialidades em prol dos demais.

As práticas e estratégias de avaliação do processo de ensino- aprendizagem do CEI 01 elencam ações como construção de portfólio individual por crianças, encontro pedagógico bimestral para realização dos conselhos de classes seguidamente das intervenções junto às crianças e as famílias, avaliações específicas após cada projeto integrador executado (descrita em cada projeto integrador), como também relatório descritivo individual do aluno – RDIA semestral.

# 13.2 Avaliação institucional:

A Avaliação Institucional, aqui denominada Avaliação do Trabalho da Escola, destina - se a analisar a implementação de seu Projeto Político-Pedagógico para identificar suas potencialidades e fragilidades e orientar sua revisão com vistas à garantia da qualidade social do trabalho escolar. A reflexão coletiva é imprescindível para que novas ações sejam estabelecidas em função da realidade e das necessidades de seus atores, de forma a promover as aprendizagens dos estudantes e dos profissionais que ali atuam. Trata-se de uma autoavaliação pela escola. Sua articulação com os outros dois níveis (aprendizagem em larga escala ou redes) faz-se, inclusive, quando traz para o centro da discussão os processos e procedimentos utilizados para realização dos trabalhos no interior da escola. A avaliação institucional aqui defendida analisa, retoma, reorganiza os processos utilizados na avaliação para as aprendizagens. Procura instruir e melhorar as concepções e práticas que se materializaram na avaliação que ocorreu no cotidiano da sala de aula. Ao trazer para o espaço da Coordenação Pedagógica e do Conselho de Classe os dados emanados dos exames externos, a avaliação institucional abre agenda

para análises e reflexões mais amplas. É nesse momento que se entende onde se localiza a mediação capaz de ser realizada por meio da avaliação institucional, avaliação da aprendizagem e avaliação de redes ou em larga escala. (Diretrizes da Avaliação Educacional 2014-2016).

A avaliação do trabalho da escola ou sua autoavaliação é interna e permanente. Deve ocorrer com envolvimento de todos os segmentos: famílias, estudantes, gestores, professores e demais profissionais da educação. Existem diversos momentos propícios para a autoavaliação que devem ocorrer durante todo o ano letivo, como nos dias da avaliação pedagógica previstos em calendário escolar, coordenações coletivas, conselhos de classe, reuniões com a família, assembleia escolar e diversas outras reuniões. Não podem ser momentos estanques de autoavaliação, mas propiciadores de discussão e reflexão coletiva. Lima (2012) lembra que o Conselho de Classe participativo é um dos momentos especiais para essa autoavaliação por oportunizar o encontro e o entrelaçamento dos três níveis da avaliação. É importante registrar as contribuições surgidas nesses espaços para que não se percam elementos significativos para a reorganização do trabalho da escola.

Os setores administrativos, as ações pedagógicas, os elementos da comunicação oral e escrita e todos os procedimentos que são demandados da escola ou que ela demande devem ser alvo desse olhar avaliativo. (Diretrizes da Avaliação Educacional 2014- 2016).

Assim, a avaliação institucional, no CEI 01 acontecerá seguindo as orientações das Diretrizes da Avaliação Educacional 2014- 2016 perpassando por todos as dimensões: gestão pedagógica, gestão das aprendizagens, gestão participativa, gestão de pessoas, gestão financeira e gestão administrativa, nos dias letivos temáticos previstos nos calendários escolares (planejamento pedagógico com a comunidade escolar e também, avaliação institucional) como também poderá ocorrer sempre que houver necessidade apontada pele comunidade escolar. Tal avaliação poderá ocorrer sob a forma de questionários, enquetes discussões e deliberações registradas e assinadas por todos os presentes etc.

É relevante citar que segue no apêndice o Plano de Ação que versa também sobre as ações da avaliação e que para além das práticas avaliativas nele mencionadas, seguiremos também demais orientações da própria SEEDF como a Circular nº 14/2021-SEE/SUPAV – Subsecretaria de Planejamento e Acompanhamento e Avaliação - que vem ressaltando a importância da avaliação durante todo o processo ensino aprendizagem das crianças, bem como preconizando a perspectiva da avaliação formativa adotada pela própria SEEDF, como também pelo próprio Centro de Educação Infantil 01 de Ceilândia, também deve -se registrar que ao final do ano letivo realizamos a avaliação final prevista no calendário escolar da SEEDF, no qual, avaliamos todas as dimensões citadas no Plano de Ação.

# 13.3 Estratégias que implementam a perspectiva formativa da avaliação para as aprendizagens

Na Educação Infantil, a perspectiva formativa da avaliação deve ser adaptada para atender às necessidades específicas das crianças em idade pré-escolar. Em vistas à estas particularidades e embasado nos documentos norteadores disponíveis para a reflexão e implementação deste processo, no CEI 01 são incentivas e costumam ser adotadas as seguintes estratégias avaliativas:

- 1. Observação sistemática: Os educadores realizam observações regulares e sistemáticas das crianças durante as atividades diárias, registrando suas interações, comportamentos, interesses e habilidades demonstradas em caderno de bordo. Isso permite uma compreensão mais profunda do desenvolvimento individual de cada criança.
- 2. Portfólios de desenvolvimento: Criação de cadernos/portfólios individuais para cada criança, nos quais são registrados exemplos de seu trabalho, arte, projetos e conquistas ao longo do tempo. Essas amostras podem incluir fotos, gravações, amostras de trabalho e observações dos educadores, proporcionando uma visão abrangente do progresso e do crescimento da criança. Esta estratégia possui uma aplicabilidade de grande valia com estratégia para acompanhamento das crianças ANEE's, já que permite uma abordagem mais ampla desta avaliação.
- 3. Avaliação informal e contextualizada: Utilização de abordagens de avaliação mais informais e contextuais, integradas às atividades de brincadeiras e explorações típicas da Educação Infantil. Por exemplo, os educadores podem observar como as crianças interagem em um cenário de jogo de faz de conta para avaliar sua linguagem, habilidades sociais e criatividade, ou durante a realização de um circuito psicomotor, perceber como as crianças tem desenvolvido suas habilidades motoras.
- 4. Feedback sensitivo e descritivo: Fornecer feedback sensitivo e descritivo às crianças durante suas interações e atividades, reconhecendo seus esforços, progresso e conquistas. Isso pode incluir elogios específicos, perguntas abertas para estimular a reflexão e encorajamento para tentar novas abordagens ou resolver problemas.
- 5. Avaliação baseada em experiências: Valorização e documentação das experiências de aprendizagem das crianças, incluindo suas descobertas, curiosidades e perguntas. Os educadores podem criar oportunidades para que as crianças expressem seus pensamentos e sentimentos, seja por meio de desenhos, narrativas orais ou dramatizações.

- 6. Parceria com as famílias: Busca pelo envolvimento ativo das famílias no processo de avaliação, compartilhando informações sobre o desenvolvimento e o progresso das crianças para além de momentos previstos, como reunião de pais e apreciação de relatórios (RDIC), buscando compreensões e perspectivas dos pais e responsáveis sobre as experiências de aprendizagem de seus filhos em casa.
- 7. Flexibilidade e adaptação: Reconhecimento da importância da individualidade e da diversidade no desenvolvimento infantil, adaptando as práticas de avaliação para atender às necessidades e estilos de aprendizagem únicos de cada criança.

Ao adotar essas estratégias, o CEI 01busca promover uma abordagem mais holística e centrada na criança para sua avaliação, valorizando o desenvolvimento integral e o bem-estar das crianças pequenas enquanto apoia seu progresso contínuo.

#### 13.4 Conselho de Classe

O Conselho de Classe acontece bimestralmente e faz parte do processo avaliativo escolar, envolvendo as diversas esferas da instituição com o intuito de discutir o progresso das crianças, suas necessidades individuais, estratégias de ensino e quaisquer outras questões relacionadas ao desenvolvimento educacional delas. Assim como para acompanhar se os objetivos propostos estão sendo alcançados, identificar áreas de melhoria e planejar intervenções pedagógicas para ajudar no crescimento e aprendizado.

# 14 REDE DE APOIO: PAPÉIS E ATUAÇÃO

# 14.1 Serviço Especializado de Apoio a Aprendizagem (SEAA)

Neste ano de 2024 o CEI 01 não possui todos os profissionais das equipes especializadas. Atualmente temos apenas uma profissional da área de Orientação Educacional que foi lotada nesta escola no ano de 2020, não possuindo pedagoga (EEAA) e profissional professora / pedagoga lotada para sala de apoio / recursos (SAA), nem psicólogo escolar (EEAA). É importante citar que temos uma professora readaptada que atua na sala de leitura.

# 14.2 Orientação Educacional (OE)

A escola possui uma profissional que atua na no Serviço de Orientação Educacional (SOE) desde o ano de 2020. Seu trabalho possui vínculos com vários setores da ação escolar, sendo um facilitador da relação com as famílias e responsáveis da comunidade escolar, visando sempre o desenvolvimento integral da criança. Sua conduta está amparada, entre outras legislações vigentes locais e nacionais, na OP da Orientação Educacional na SEEDF, e no Regimento Escolar da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal, que cita as seguintes atribuições:

- Art. 128. São atribuições do Pedagogo-Orientador Educacional:
- I Participar do processo de elaboração do Projeto Político Pedagógico PPP da unidade escolar;
- II Elaborar, anualmente, Plano de Ação das atividades de Orientação Educacional na unidade escolar;
- III participar das coordenações pedagógicas coletivas da unidade escolar visando à organização do trabalho pedagógico;
- IV Planejar, implantar e implementar as ações da Orientação Educacional na unidade escolar;
- V Realizar ações integradas com a comunidade escolar considerando os Eixos Transversais do Currículo;
- VI Discutir, com a equipe e na equipe, o currículo e o processo de ensino e aprendizagem ante à realidade socioeconômica do estudante;
- VII Analisar com a equipe pedagógica as contradições da unidade escolar e as diferentes relações que exercem influência na aprendizagem;
- VIII Contribuir para as melhorias do processo de ensino e aprendizagem na unidade escolar;
- IX Estruturar o seu trabalho a partir da análise crítica da realidade social, política e econômica do contexto escolar;
- X Fundamentar sua ação na opção teórica do Currículo da Educação Básica;

- XI Contribuir na identificação e na reflexão, junto à comunidade escolar, dos fatores que interferem no processo de ensino e de aprendizagem;
- XII Coordenar o processo de informação educacional e profissional sobre o mundo do trabalho auxiliando na elaboração do projeto de vida do estudante;
- XIII Supervisionar estágio na área de Orientação Educacional;
- XIV Participar da identificação e/ou do encaminhamento de estudantes que apresentem dificuldades no processo de ensino e aprendizagem;
- XV Apoiar e subsidiar os órgãos colegiados, como Conselho Escolar, Grêmio Estudantil, bem como Associações de Pais e Mestres e outros, ou parcerias que necessitem de ação articulada com a Orientação Educacional; XVI Articular ações em parceria com as redes sociais e outros setores da SEEDF:
- XVII Participar de programas de formação continuada com o objetivo de fomentar a práxis educativa;
- XVIII Elaborar e apresentar relatórios periódicos e fornecer dados dos resultados das ações da Orientação Educacional;
- XIX Emitir parecer técnico sobre assuntos de sua competência;
- XX Participar do processo de conhecimento da comunidade escolar, identificando suas potencialidades, seus interesses e suas necessidades;
- XXI Articular ações junto à EEAA e à Sala de Recursos na promoção de uma educação inclusiva a fim de contribuir para a superação de dificuldades de aprendizagem;
- XXII Desenvolver ações e práticas de mediação e conciliação de conflitos, em parceria com a equipe gestora e com a equipe pedagógica;
- XXIII Implementar no projeto político pedagógico práticas para atender às características dos estudantes com deficiência; (Incluído pela Portaria 180 de 30 de maio de 2019, publicada no DODF 102, de 31/5/2019, páginas 15 a 17.); XXIV Desenvolver práticas pedagógicas visando ao enfrentamento do bullying e de toda a forma de violência e discriminação; (Incluído pela Portaria 180 de 30 de maio de 2019, publicada no DODF 102, de 31/5/2019, páginas 15 a 17.);
- XXV Elaborar relatório a ser encaminhado ao Conselho Tutelar sobre os casos previstos neste Regimento e no Estatuto da Criança e do Adolescente. (Incluído pela Portaria 180 de 30 de maio de 2019, publicada no DODF 102, de 31/5/2019, páginas 15 a 17.)

Considerando-se que a escola atende somente a etapa escolar da Educação Infantil, a atuação do Orientar adquire algumas particularidades a serem observadas, tendo sempre em vista as orientações do Currículo em Movimento da educação Infantil, onde a criança precisa ser vista de forma integral, com necessidades específicas e individuais. Neste sentido, faz parte de ações SOE oferecer apoio para que as crianças aprendam a expressar suas emoções, a desenvolver habilidades de resolução de problemas e a interagir de forma positiva com os outros, ajudar na identificação de necessidades específicas das crianças, seja em termos de aprendizado, desenvolvimento socioemocional ou necessidades especiais, trabalhando em conjunto com os professores e equipe pedagógica, desenvolver ações para promover um ambiente escolar inclusivo e acolhedor, oferecer suporte e orientação aos professores, ajudando-os a desenvolver suas habilidades e a implementar práticas pedagógicas eficazes em

sala, exercer diálogo com pais e responsáveis, disponibilizando informações sobre o desenvolvimento infantil, estratégias de educação em casa e recursos disponíveis na comunidade para apoiar o crescimento saudável das crianças.

# 14.3 Atendimento Educacional Especializado em Sala de Recursos (AEE/SR)

O Atendimento Educacional Especializado (AEE) em Sala de Recursos desempenha um papel fundamental no espaço escolar, buscando atender às demandas individuais de cada aluno, respeitando suas características e necessidades específicas, pensando em recursos pedagógicos adaptados, estratégias diferenciadas de ensino e acompanhamento personalizado, visando garantir o acesso, a participação e o progresso escolar dos ANEE's. Este espaço/ profissional representa no CEI 01 acolhimento, apoio e desenvolvimento, onde cada aluno é valorizado em sua singularidade e potencialidades.

Neste ano de 2024, a escola não recebeu profissional para suprir estes atendimentos, conforme aconteceu no ano anterior, quando foi designada para a função uma professora temporária para atuar durante o afastamento da professora lotada que fazia parte até então do quadro de funcionários. Devido ao remanejamento desta profissional lotada, hoje existe a carência para esta especialidade.

#### 14.4 Profissionais de apoio escolar: monitor, educador social voluntário

#### 14.4.1 Educador Social Voluntário

O CEI 01, tanto no ano letivo de 2015, ano de criação efetiva desta escola, até o ano letivo de 2024 vem recebendo os jovens Educadores Sociais Voluntários que desenvolvem um trabalho ímpar sob a supervisão da equipe gestora e da Equipe pedagógica, contudo é relevante citar que para o ano letivo de 2024, já houve divulgação de edital e/ou processo seletivo e a escola já conta com a atuação desses profissionais.

Atuam como auxiliares nas ações pedagógico visando ações de apoio educacional especializado para os/ as crianças, assim suas práticas são embasadas no que tange a PORTARIA nº 28, de 12 de janeiro de 2024:

Capítulo I

DAS FINALIDADES

- Art. 4º O Programa Educador Social Voluntário terá por finalidades:
- 1. Auxiliar as atividades de Educação em Tempo Integral na Educação Infantil, no Ensino Fundamental e no Ensino Médio nas Unidades Escolares da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal, incluindo-se Centros de Línguas, Escolas Técnicas e Centros de Ensino Médio que ofertam EMTI (Ensino Médio em Tempo Integral);
- 2. Auxiliar os estudantes com necessidades educacionais especiais e/ou deficiência e Transtorno do Espectro Autista TEA, no exercício das atividades diárias, no que tange à alimentação, locomoção e higienização nas Unidades Escolares da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal;
- 3. Auxiliar a integração e o aprendizado dos estudantes estrangeiros e dos estudantes indígenas, não falantes de Língua Portuguesa, residentes no Brasil e matriculados nas Unidades Escolares da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal.

#### Capítulo II

#### DAS ATRIBUIÇÕES

Art. 5º O ESV deve atuar na Unidade Escolar, de segunda a sexta-feira, em dias letivos presenciais, bem como em eventuais dias de reposição, conforme previsto na Portaria 1.139, de 6 de novembro de 2023, que estabelece o Calendário Escolar 2024, ficando vedada a atuação de forma remota.

Parágrafo único. As reposições de dias letivos deverão ser registradas no campo

"Observações" dos Relatórios Mensais dos ESVs, informando o dia do calendário escolar ao qual se refere a reposição.

- Art. 6º O ESV que atuar na Educação em Tempo Integral, nas Etapas da Educação Infantil e do Ensino Fundamental e no Ensino Médio, deverá auxiliar, sob a orientação e a supervisão da Equipe Gestora e Pedagógica da UE, no acompanhamento das atividades pedagógicas, culturais, artísticas, esportivas e de lazer, direitos humanos, meio ambiente, técnico-científicas e cultura digital, audiovisuais, rádio e cineclube, saúde e diversidade e outras atividades, ao Projeto Político-Pedagógico e aos projetos da UE, tais como:
- 1. Auxiliar e acompanhar os estudantes nos horários das refeições, na formação de hábitos saudáveis, individuais e sociais e desenvolver atividades de higiene antes e depois desses horários;
- 2. Auxiliar e acompanhar os estudantes durante as atividades sociais, culturais, esportivas, na realização de oficinas e atividades em grupos;
- 3. Auxiliar e acompanhar os estudantes, com supervisão dos professores, durante as atividades pedagógicas com vistas à melhoria e ao avanço das aprendizagens escolares;
- 4. Auxiliar a equipe pedagógica na realização das atividades de suporte da Educação em PÁGINA 8 Diário Oficial do Distrito Federal Nº 10, SEGUNDA-FEIRA, 15 DE JANEIRO DE Tempo Integral desenvolvidas no espaço escolar, nas aulas e nas atividades externas que envolvam a participação dos estudantes;
- 5. Auxiliar a equipe pedagógica nas atividades de Educação Física, nas hortas comunitárias e agroflorestais que envolvam os estudantes, conforme Projeto Político Pedagógico da UE.
- Art. 7º O ESV selecionado, pela sua formação, para auxiliar os estudantes com necessidades educacionais especiais e/ou deficiência e TEA, desempenhará as atribuições, sob a orientação da Equipe Gestora e Pedagógica da UE, em articulação com o professor do Atendimento Educacional Especializado/Sala de Recurso (quando houver), quais sejam:
- 1. Auxiliar os estudantes com necessidades educacionais especiais e/ou deficiência e TEA nas atividades diárias, autônomas e sociais que seguem:

- a) refeições;
- b) uso do banheiro, escovação dentária, banho e troca de fraldas;
- c) locomoção nas atividades realizadas na UE e atividade extraclasse;
- d) para se vestirem e se calçarem;
- e) atividades recreativas no parque e no pátio escolar.
- 2. Realizar, sob a presença e a supervisão do professor, o controle da sialorreia e de postura dos estudantes, bem como ajudá-los a se sentarem/levantarem em/de cadeira de rodas, carteira escolar, colchonete, vaso sanitário e brinquedos no parque;
- 3. Acompanhar e auxiliar os estudantes cadeirantes, que fazem uso de órtese e/ou prótese, em todos os espaços escolares a que eles necessitem ir, como em outros, fora do ambiente escolar;
- 4. Auxiliar os estudantes que apresentam dificuldades na organização dos materiais escolares;
- 5. Informar ao professor regente as observações relevantes relacionadas aos estudantes, para fins de registro e/ou encaminhamentos necessários;
- 6. Acompanhar e auxiliar os estudantes durante as atividades em sala de aula e extraclasse que necessitem de habilidades relativas à atenção, à participação e à interação;
- 7. Auxiliar o professor no apoio aos estudantes que apresentam episódios de alterações no comportamento, quando necessário, conforme orientação da Equipe Gestora;
- 8. Favorecer a comunicação e a interação social dos estudantes com seus pares e demais membros da comunidade escolar.
- Art. 8º O ESV selecionado, a partir de sua descendência étnica ou formação no ensino superior (cursando ou completa) em Letras Língua Estrangeira, Letras Português do Brasil como Segunda Língua e Antropologia, para auxiliar os estudantes estrangeiros e os estudantes indígenas não falantes de Língua Portuguesa residentes ou refugiados no Brasil, matriculados na Rede Pública de Ensino do Distrito Federal, desempenhará as atribuições, sob a orientação da Equipe Gestora e Pedagógica da UE, em articulação com o professor regente, quais sejam: auxiliar os estudantes na adaptação às atividades de aprendizado diárias, autônomas e sociais que seguem:
- a) letramento e linguagem em consonância com a necessidade de manutenção do próprio idioma;
- b) higiene pessoal em consonância com suas características indenitárias;
- c) locomoção nas atividades realizadas na UE e atividades recreativas;
- d) mediação de costumes relacionados ao cotidiano.
- 2. Auxiliar os estudantes que apresentam dificuldades na organização dos materiais escolares;
- 3. Informar ao professor regente as observações relevantes relacionadas aos estudantes, para fins de registro e/ou encaminhamentos necessários;
- 4. Acompanhar e auxiliar os estudantes durante as atividades em sala de aula, que necessitem de habilidades relativas à atenção, à participação e à interação;
- 5. Auxiliar o professor no apoio aos estudantes que apresentam episódios de alterações no comportamento, quando necessário, conforme orientação da Equipe.
- Art. 9º A atividade voluntária é de caráter complementar ao serviço regular, sendo vedado aos gestores públicos contar com voluntários, de forma substitutiva ao servidor público, inclusive, nos casos de licença, afastamentos legais e vacâncias, nos termos do artigo 9º do Decreto nº 37.010, de 2015.
- § 1º O ESV que, porventura, exercer atividade fora do seu escopo de atuação será imediatamente desligado do Programa, sem prejuízo da apuração de responsabilidade dos envolvidos na fiscalização ou supervisão da atuação do

ESV, observado o contraditório e a ampla defesa e comprovação do fato pela CRE

§ 2º Os gestores das UEs são responsáveis pelo fiel cumprimento da modulação e das atribuições do ESV e, caso constatadas irregularidades, podem sofrer sanções e medidas administrativas cabíveis. (BRASIL. PORTARIA Nº 28, DE 12 DE JANEIRO DE 2024. Diário Oficial da União: seção 1, Brasília, DF, nº. 10, pág. 8, 15 jan. 2024.)

#### 14.4.2 Monitor Escolar

O papel do monitor escolar é crucial no ambiente educacional, pois ele desempenha uma variedade de funções que contribuem para o bom funcionamento da escola e para o desenvolvimento acadêmico e social das crianças. As atribuições do monitor escolar incluem executar, sob orientação de equipe escolar, atividades de cuidado, higiene e estímulo de crianças; participar de programas de treinamento e formação continuada. No CEI 01 CREC atuam 2 monitores, sendo um deles em período integral (40 horas semanais) e o outro prioritariamente no turno matutino (30 horas semanais).

É importante ressaltar que, as ações orientadas pela equipe escolar e executadas pelos Monitores Escolares estão baseadas no que se refere a PORTARIA CONJUNTA nº 28, de 16 de setembro de 2016, anexo III:

Receber e entregar os estudantes aos pais ou responsável até 30 (trinta) minutos antes e 30 (trinta) minutos após o horário das aulas; auxiliar o professor na organização da sala e dos materiais pedagógicos; auxiliar o professor quanto à observação e registro do comportamento dos estudantes sob o seu monitoramento, quando for o caso; participar, quando necessário, das reuniões com famílias ou responsáveis; orientar e acompanhar os estudantes nos horários das refeições; comunicar, sempre que observado, à equipe escolar a ocorrência de situações de risco para os estudantes ou qualquer acontecimento diferente da rotina diária; realizar os procedimentos necessários à higiene dos estudantes, tais como: uso do sanitário, higiene oral, banho e troca de fraldas, limpeza da sialorreia, colocação de peças de vestuário e outros; auxiliar o professor regente no cuidado com os estudantes; verificar os objetos pessoais dos estudantes sob seu monitoramento, a fim de que não sejam trocados ou esquecidos; organizar mochila/sacola dos estudantes, acondicionando as roupas usadas em sacos plásticos; acompanhar e supervisionar os estudantes na hora do intervalo, sono e descanso; auxiliar o professor nas atividades lúdicas tais como: contar histórias, distribuir massinhas de modelar ou brinquedos, cantar músicas, desenhar e outros; acompanhar os estudantes no parque, no pátio, em atividades de psicomotricidade/educação física, nas atividades complementares e intercomplementares e em eventuais passeios; acompanhar os estudantes da educação especial nas atividades de vida diária, autônoma e social no contexto escolar e nas atividades extraclasse, na realização das atividades motoras e ludo-recreativas; realizar, sob orientação do professor, controle de postura do estudante como: apoiá-lo no sentar-se na cadeira de rodas, na carteira ou colchonete; conduzir o estudante que faz uso de cadeira de rodas aos diferentes espaços físicos nas atividades do contexto escolare extraclasse; transpor o estudante da cadeira de rodas para sanitário, carteira escolar, colchonete, brinquedos no parque e outros espaços e acompanhar o estudante no passeio dirigido; atuar como mediador instrumental do estudante na realização das atividades para aquisição de condutas adaptativas em sala de aula e extraclasse, orientado pelo professor; auxiliar o professor no controle comportamental: acompanhar o estudante com alteração no comportamento adaptativo a outros espaços e atividades pedagógicas, sob o acompanhamento e orientação do professor e da equipe escolar; auxiliar o professor regente na elaboração e apresentação de relatórios periódicos; executar outras atividades de mesma natureza e nível de complexidade e responsabilidade. HABILIDADES E ATITUDES PESSOAIS: administrar conflitos; capacidade de comunicação, de decisão; contornar situações adversas; criatividade; discernimento; empatia; iniciativa; observação; organização; saber ouvir; senso crítico; trabalhar em equipe. (BRASIL. PORTARIA Nº 28, DE 12 DE JANEIRO DE 2024. Diário Oficial da União: seção 1, Brasília, DF, n°. 179, pág. 9, 21 set. 2016)

#### 14.5 Sala de Leitura

Um espaço dedicado à leitura na Educação Infantil é mais do que apenas uma sala com livros. É um ambiente mágico, onde as crianças são introduzidas ao mundo da literatura, da imaginação e do conhecimento de uma forma lúdica e estimulante. A importância desse espaço é imensa, pois ele não apenas promove o desenvolvimento da linguagem e do vocabulário, mas também cultiva o amor pela leitura desde cedo.

Possuímos um espaço destinado a este fim, onde existe um pequeno acervo que vem sendo ampliado gradativamente ao longo dos anos. Sua composição vem sendo feita principalmente através de Doações, do PNLD e do FNDE.

#### 14.6 Conselho escolar

O Conselho Escolar é composto por meio da gestão democrática, seus membros atuais foram eleitos no ano de 2023 para o exercício previsto para os próximos 4 anos. Este processo visa tornar ativa e presente a presença da comunidade escolar na tomada de decisões, tornar transparente a gestão da unidade escolar.

O Conselho Escolar hoje é composto de 3 membros, 1 representante da Carreira Assistência, 1 representante da Carreira Magistério, 1 representante dos pais e responsáveis, publicizados no Edital nº 70 de 1º de dezembro de 2023, na seção III, página 100 do DODF de 4 de dezembro de 2023.

#### 14.7 Profissionais Readaptados

Atualmente a escola possui 1 profissional readaptada que atua na Sala de Leitura da escola, contribuindo na seleção e organização do acervo e na mediação da escolha de livros juntos aos professores. Sobre os profissionais readaptados que atuam no ambiente escolar, a Portaria nº 14, de 11 de janeiro de 2021 traz que:

- Art. 88. Respeitado o previsto no art. 277 da Lei Complementar nº 840/2011, o servidor readaptado e o servidor PCD com adequação expressa para não regência de classe podem atuar nas seguintes áreas da UE/UEE/ENE, desde que as restrições/adequações definidas no laudo médico emitido pela SUBSAUDE/SEQUALI/SEEC, sejam compatíveis com a atuação:
- I Em biblioteca escolar e biblioteca escolar-comunitária, conforme norma específica;
- II Em videoteca, laboratório de informática e laboratório de ciências, brinquedoteca, Ludoteca, musicoteca, cineclube escolar e outros espaços em que se faça uso de multimeios didáticos para suporte ao professor regente, ou na condução direta da atividade, quando a restrição assim o permitir;
- III Em atividades de apoio pedagógico, tais como: atendimento à comunidade escolar, acompanhamento de atividades pedagógicas complementares (reforço e/ou atendimento individual ou em pequenos grupos) e outras correlatas;
- IV Em atividades de apoio à coordenação pedagógica, na articulação das relações institucionais (visitações, palestras, projetos, estágios, entre outras), elaboração de material pedagógico, orientação de estudos, elaboração e confecção de murais temáticos, em eventos comemorativos e de culminância e outras atividades correlatas;
- V Em projetos previstos na PP da UE/UEE/ENE ou apresentados pelo próprio servidor readaptado (horta escolar, educação alimentar, educação financeira, educação do consumidor, higiene e saúde, grafitagem, educação ambiental, violência escolar, "bullying", entre outros);
- VI como Diretor, Vice-Diretor, Supervisor e Coordenador Pedagógico Local;
- VII em atividades suplementares, ofertadas pelas UEs/UEEs/ENEs que atuam com Educação Integral; III como professor/tutor na Educação a Distância, quando a restrição assim o permitir;
- IX Na Sala de Recursos, como itinerante, como intérprete, na SAA e/ou no SEAA, respeitando-se laudo de capacidade laborativa emitido pela SUBSAUDE/SEEC, desde que o servidor tenha aptidão comprovada, conforme Portaria própria. (BRASIL. PORTARIA N° 14, DE 11 DE JANEIRO DE 2021. Diário Oficial da União: seção 1, Brasília, DF, n° 8, pág. 24, 13 jan. 2021).

### 15 COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

A Coordenação Pedagógica constitui-se em um espaço-tempo de reflexões sobre os processos pedagógicos de ensino e de aprendizagem e formação continuada, tendo por finalidade planejar, orientar e acompanhar as atividades didático-pedagógicas, a fim de dar suporte ao Projeto Político Pedagógico – PPP. (Regimento da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal, 2019. p. 56)

Levando em consideração o trecho acima, consideramos a coordenação pedagógica é um espaço crucial de formação contínua para os professores. Sob essa perspectiva, ela não é apenas uma instância administrativa, mas um ambiente de aprendizado colaborativo e reflexivo, onde os educadores têm a oportunidade de desenvolver suas práticas, habilidades e conhecimentos.

Neste tempo é possível organizar espaços de formação coletiva, como reuniões pedagógicas, seminários e workshops, onde os professores têm a oportunidade de compartilhar experiências, discutir desafios comuns e explorar novas abordagens e metodologias de ensino. Esses momentos de troca são fundamentais para o desenvolvimento de uma cultura colaborativa na escola, onde o conhecimento é construído de forma coletiva e compartilhado entre todos os membros da equipe.

Em suma, a Coordenação Pedagógica é um espaço privilegiado de formação do professor, onde o desenvolvimento profissional não é visto como um evento isolado, mas como um processo contínuo e colaborativo. Por meio de uma abordagem centrada no professor, que valoriza suas experiências, necessidades e aspirações, a Coordenação Pedagógica contribui para o fortalecimento da prática docente e para a melhoria da qualidade da educação oferecida aos alunos.

#### 15.1 Papel e atuação do Coordenador Pedagógico

Atualmente possuímos 2 Coordenadoras pedagógicas atuando junto aos atores do âmbito escolar. Elas desempenham um papel fundamental no CEI 01 de Ceilândia, sendo a ligação entre a gestão escolar e os professores, e sua atuação é fundamental para garantir o desenvolvimento integral das crianças nessa fase tão importante de suas vidas.

Na perspectiva da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal (SEEDF), o Coordenador Pedagógico da Educação Infantil assume diversas responsabilidades essenciais para o bom funcionamento das instituições de ensino e para o progresso educacional das crianças.

Sua principal função é oferecer suporte individualizado aos professores, reconhecendo suas necessidades específicas de formação. Por meio de observações em sala de aula e diálogos frequentes, os coordenadores identificam áreas de melhoria e potencialidades em cada docente, fornecendo feedback construtivo e orientações para o aprimoramento profissional. Ações estas baseadas no que traz o Regimento Interno da Rede Pública de Ensino:

Art. 120. São atribuições do Coordenador Pedagógico:

- I Elaborar, anualmente, Plano de Ação das atividades de Coordenação Pedagógica na unidade escolar; 56 Regimento da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal.
- II Participar da elaboração, da implementação, do acompanhamento e da avaliação do Projeto Político Pedagógico PPP da unidade escolar;
- III orientar e coordenar a participação docente nas fases de elaboração, de execução, de implementação e de avaliação da Organização Curricular;
- IV Articular ações pedagógicas entre os diversos segmentos da unidade escolar e a Coordenação Regional de Ensino, assegurando o fluxo de informações e o exercício da gestão democrática;
- V Divulgar e incentivar a participação dos professores em todas as ações pedagógicas promovidas pela SEEDF;
- VI Estimular, orientar e acompanhar o trabalho docente na implementação do Currículo da Educação Básica e das Orientações Pedagógicas da SEEDF, por meio de pesquisas, de estudos individuais e em equipe, e de oficinas pedagógicas locais, assegurando a Coordenação Pedagógica como espaço de formação continuada;
- VII Divulgar, estimular e apoiar o uso de recursos tecnológicos no âmbito da unidade escolar;
- VIII Colaborar com os processos de avaliação institucional, articulando os três níveis de avaliação, com vistas à melhoria do processo de ensino e aprendizagem e recuperação dos rendimentos/ desempenho escolar. (Regimento da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal, 2019. p. 57)

#### 15.2 Desenvolvimento da Coordenação Pedagógica

Para que os professores possam desempenhar seu papel de forma eficaz e promover o desenvolvimento integral das crianças, é fundamental que a Coordenação Pedagógica seja um recurso essencial no seu processo de formação, oferecendo suporte, orientação, planejamento, desenvolvimento e produção de atividades e materiais, bem como um momento oportuno de aprendizado ao longo de sua carreira.

Outro aspecto importante do papel da Coordenação Pedagógica é o estímulo à reflexão sobre a prática docente. Por meio de estudos de caso, formações, análise de materiais pedagógicos e discussões sobre teorias educacionais, os professores são incentivados a questionar suas próprias práticas, aprofundar sua compreensão sobre os processos de ensino e

aprendizagem, e buscar constantemente aprimoramento. Estes estudos e formações costumam acontecer periodicamente, realizados pela Equipe pedagógica e Diretiva, além de e palestrantes convidados.

#### 15.3 Valorização e formação continuada dos profissionais da educação

O incentivo e a oferta à formação continuada aos profissionais da educação são pilares fundamentais para o fortalecimento do sistema educacional e para a promoção de uma educação de qualidade. Reconhecer o papel essencial dos educadores e investir em seu desenvolvimento profissional não apenas eleva a qualidade do ensino oferecido, mas também valoriza o trabalho desses profissionais, incentivando seu engajamento e comprometimento com a missão de formar cidadãos críticos e éticos.

Nesse sentido, a SEEDF conta com programas e iniciativas voltadas para a formação continuada dos professores, que visam atender às diferentes necessidades e demandas dos educadores. A Secretaria de Educação do DF por meio da EAPE, a CREC e parceiros ofertam cursos de especialização, oficinas temáticas, seminários, palestras, grupos de estudo, entre outras atividades formativas, que abordem tanto aspectos pedagógicos quanto socioemocionais e administrativos da prática docente, sendo amplamente divulgados pelos canais oficiais de comunicação e dentro da escola por meio de murais, entre outros.

# 16 ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO

#### 16.1 Avaliação Coletiva

O PPP reflete os objetivos e valores da instituição de ensino. Ao avaliá-lo, a escola pode garantir que suas práticas estejam alinhadas com esses objetivos e que esteja cumprindo sua missão educacional de maneira eficaz. Através dessa avaliação, a escola pode identificar se as necessidades dos alunos estão sendo atendidas de maneira adequada. Isso inclui aspectos como abordagens pedagógicas, recursos educacionais, suporte emocional e social, entre outros. Além disso, a avaliação do PPP promove o engajamento e a participação ativa de todos os membros da comunidade escolar, incluindo professores, pais, alunos e funcionários, além da demanda trazida pelas próprias crianças, identificadas por meio da observação e escuta sensível. Isso cria um ambiente de colaboração e permite que diferentes partes interessadas contribuam com a construção de uma educação de qualidade.

#### 16.2 Periodicidade

A avaliação do PPP permite monitorar e garantir a qualidade da educação oferecida pela instituição. Ela ajuda a identificar pontos fortes e áreas de melhoria, permitindo que a equipe escolar tome medidas para aprimorar continuamente suas práticas pedagógicas. Por isso, essa revisitação e avaliação acontece anualmente.

#### 16.3 Procedimentos / Instrumentos e formas de registro

A avaliação do PPP permite monitorar e garantir a qualidade do ensino oferecido pela instituição. Ela ajuda a identificar pontos fortes e áreas de melhoria, permitindo que a equipe escolar tome medidas para aprimorar continuamente suas práticas pedagógicas.

Para a construção do presente documento foram seguidas algumas etapas para melhor compreensão das ações a serem executadas, adotando em cada etapa os instrumentos adequados para alcance dos objetivos pretendidos:

1- Após a formação da comissão organizadora, foi necessário colher dados sobre a história da escola, sobre a região em está inserida, bem como o contexto da comunidade local. Ainda nesta etapa, foi necessário identificar quais as perspectivas e dificuldades escolares. Estas

informações foram reunidas por meio de registros escolares anteriores, formulários, observações e análises de documentos.

- 2- Em seguida foi necessário entender qual o papel social, valores e teorias fundamentam as práticas escolares para que a qualidade de ensino desejada seja alcançada. Esta etapa foi desenvolvida por meio de estudos e formações sobre o PPP anterior, sobre o Currículo em Movimento da Educação Infantil e outros documentos disponibilizados pela SEEDF, em especial, durante as coordenações pedagógicas.
- 3- Após a identificação dos valores, objetivos e pontos de melhorias, foram colocados para análise e proposições os projetos que vem sendo desenvolvidos, afim de extinguir os que não obtiveram êxito, reformular os que necessitam de ajustes e criar novos projetos que se fizeram necessários diante do contexto escolar. Para isto, foram realizados momentos de estudo em coordenações, formulários de avaliação para a comunidade, reflexão e elaboração de fichas para otimizar os processos do conselho de classe e avaliações de desenvolvimento e aprendizagem, entre outras ações.
- 4 Durante este processo, foram recebidas orientações acerca da estruturação do PPP, onde os pontos focais participaram de formações específicas oferecidas pela CREC e realizando estudos de documentos e instruções recebidos via SEI. Por meio destas ações, foi possível o início da organização do documento em termos de apresentação e conteúdo.

É importante citar que, visando a participação efetiva de todos os envolvidos na construção deste documento, foram realizados diversos mecanismos durante o processo, tais como grupos de trabalho, pesquisas, levantamento de dados, formulários avaliativos com pais e responsáveis, docentes e demais colaborados escolares, escuta sensível das crianças, reuniões e palestras com a comunidade escolar.

Dessa forma, acreditamos que o PPP refletirá os princípios e valores da escola, que que incluem questões como democracia, inclusão, diversidade, autonomia, acolhimento, qualidade de ensino, responsabilidade social e afetividade. Estes são os princípios e valores definidos coletivamente pela comunidade escolar.

#### REFERÊNCIAS

BARBOSA, Maria Carmen Silveira; HORN, Maria da Graça Souza. **Projetos pedagógicos** na educação infantil. São Paulo: Artmed, 2009.

BOFF, Leonardo. Ética da Vida. Brasília: Letraviva, 2000.

BOFF, Leonardo. **Saber cuidar**: ética do humano - compaixão pela terra. Petrópolis (RJ): Vozes; 1999.

BRASIL. [Constituição(1988)].**Constituição da República Federativa do Brasil**. Brasília: Senado Federal, 1988.Disponível em:

http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/constituicao/constituicaocompilado.htm. Acesso em:10fev. 2023.

BRASIL. Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990.Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências. **Diário Oficial da União:** seção 1, Brasília, DF, p. 13563, 16 jul. 1990.Disponível em: <a href="http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/leis/18069.htm">http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/leis/18069.htm</a>. Acesso em: 7 abr. 2023.

BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996.Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. **Diário Oficial da União:** seção 1, Brasília, p. 27833, 23 dez. 1996. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/Leis/L9394.htm. Acesso em: 15 maio 2023.

BRASIL. Lei nº 12.288, de 20 de julho de 2010. Institui o Estatuto da Igualdade Racial; altera as Leis nos 7.716, de 5 de janeiro de 1989, 9.029, de 13 de abril de 1995, 7.347, de 24 de julho de 1985, e 10.778, de 24 de novembro de 2003. **Diário Oficial da União**: seção 1. Brasília, DF, p. 1,21 jul. 2010. Disponível em: <a href="http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/\_ato2007-2010/2010/lei/112288.htm">http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/\_ato2007-2010/2010/lei/112288.htm</a>

BRASIL. Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015. Institui a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência). **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, p. 2, 7 jul. 2015. Disponível em:

http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/\_Ato2015-2018/2015/Lei/L13146.htm. Acesso em: 18 nov. 2018.

BRASIL. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017. Altera as Leis nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. **Diário Oficial da União:** seção 1. Brasília, DF, p. 1, 17 fev. 2017. Disponível em:

http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/\_ato2015-2018/2017/lei/L13415.htm. Acesso em: 20 nov. 2017.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília: MEC/CONSED/UNDIME, 2018. Disponível em:

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\_EI\_EF\_110518\_versaofinal\_site.pdf. Acesso em: 15 maio 2023.

BRASIL - Ministério da Educação – **Conselho Nacional de Educação**. Diretrizes Curriculares. Educação Básica MEC, 2001.

BRASIL. Portaria nº 28, de 12 de janeiro de 2024. **Diário Oficial da União:** seção 1, Brasília, DF, n. 10, pág. 8, 15 jan. 2024.Disponível em: <a href="http://www.planalto.gov.br/">http://www.planalto.gov.br/</a>

BRASIL. Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal. **Regimento interno:** Decreto nº 38.631, de 20 de novembro de 2017. Brasília: SEEDF, 2018

DISTRITO FEDERAL. Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal. **Currículo em movimento do Distrito Federal**: Educação Infantl. 2. ed. Brasília: SEEDF, 2018.

DISTRITO FEDERAL. Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal. **Diretrizes** curriculares nacionais para a educação infantil. Brasília: MEC, SEB, 2010.

DISTRITO FEDERAL. **Diretrizes de Avaliação Educacional:** Aprendizagem, Institucional e em Larga Escala. Secretaria de Estado de Educação. Brasília, 2008.

DISTRITO FEDERAL. Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal. **Orientação Pedagógica, Projeto político-pedagógico e Coordenação Pedagógica nas escolas.** Brasília-DF, 2014.

DISTRITO FEDERAL. Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal. **Transição Escolar:** trajetórias na educação básica no Distrito Federal. 2. ed. Brasília: SEEDF, 2023.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia**: Saberes Necessários à Prática Educativa. São Paulo, Paz e Terra, 1997.

HADJI, Charles. **Avaliação desmistificada.** Porto Alegre: Artmed, 2001.

HERNANDEZ. Fernando. **Transgressão e mudança na educação**: os projetos de trabalho. Trad. Jussara Haubert Rodrigues. Porto Alegre: Artmed, 1998.

HOFFMANN, J. M. **Avaliação na pré-escola:** um olhar sensível e reflexivo sobre a criança. Porto Alegre: Mediação, 1997.

LUCKSI, Cipriano. Avaliação da Aprendizagem Escolar. São Paulo, Cortez, 1994.

PERRENOUD, Philippe. **Avaliação da Excelência a Regulação das aprendizagens entre duas lógicas**. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.

VEIGA, Ilma Passos A.(org.). **Projeto Político Pedagógico da Escola**. Campinas: Papirus, 1995.

VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. **Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico**. Campinas: Papirus, 2004.

# **APÊNDICES**

# APENDICE A - PROCESSO DE IMPLEMENTAÇÃO- PLANO DE AÇÃO

Dimensão: Gestão Pedagógica

OBJETIVOS	METAS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	CRONOGRAMA
Formar comissão	Conhecer o histórico da	Reuniões pedagógicas	Por meio de observação,	Durante o mês de março.
organizadora; coletar	instituição escolar,	administrativas,	deliberação e engajamento	
dados sobre a história da	contextualizada a realidade	assembleias deliberativas,	nas propostas apresentadas	
escola, a comunidade	da comunidade que dela	questionários e	à comunidade escolar.	
escolar, conquistas e	faz parte, afim de	formulários, estudo de		
pontos de melhoria	estabelecer objetivos e	registros e documentos		
relacionados à escola.	funções sociais da escola.	escolares.		
Promover momentos de	Estimular o uso diário e o	Formações, palestras,	Por meio da observação e	Durante todo o ano letivo.
estudo do currículo em	conhecimento	planejamentos e vídeos de	estudos e reflexões durante	
movimento.	aprofundado do	estudo.	a coordenação pedagógica	
	documento e sua aplicação		e planejamento das aulas.	
	nas práticas de ensino,			
	garantindo os direitos de			

	aprendizagens das			
	crianças.			
Viabilizar a participação, a	Revisitar, adequar e	Estudos do PPP e outros	Por meio da análise de	Durante o 1º Bimestre.
elaboração, a	reformular o PPP da escola	documentos relacionados,	questionários, observações	
implementação e a	tornando-o adequado ao	formações de grupos de	e deliberações sobre as	
execução do PPP.	contexto escolar e possível	trabalho, questionários	ações.	
	de ser instrumentalizado.	avaliativos.		
Fomentar meios e	Estimular a prática da	Reuniões pedagógicas,	Através de escuta sensível,	Durante todo o ano letivo.
instrumentos de	constante reflexão sobre as	formações, estudos de	analise de formulários e	
autoavaliação e avaliação	ações pedagógicas, afim de	documentos, formulários,	fichas de avaliação,	
das práticas de ensino-	centralizar o	conselho de classe, fichas	observação e participação	
aprendizagem das	desenvolvimento integral	de avaliação diagnostica,	nos processos.	
crianças.	das crianças e seus direitos	auto avaliação e avaliação		
	de aprendizagem.	por amostragem.		
Favorecer o estudo,	Diversificar e flexibilizar	Formações, palestras e	Por meio de observações,	Durante todo o ano letivo.
discussões e ações práticas	as metodologias de ensino	Fichas especificas para	reflexões, estudo de	
acerca do	para que cada criança seja	atender demandas	documentos e fichas,	
desenvolvimento infantil,	incluída no processo de	diversificadas como	escuta sensível análise de	
possibilidades e	forma respeitosa e	ANEE's, infrequência,	resultados obtidos no dia a	
dificuldades, levando em	adequada às suas	vulnerabilidade social,	dia escolar.	
		observações		

consideração	suas	necessidades	e		do	
individualidades.		potencialidades.		desenvolvimento.		

#### Dimensão: Gestão de Resultados Educacionais

OBJETIVOS	METAS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	CRONOGRAMA
Articular momentos e	Garantir os direitos de	Formações sobre avaliação	Por meio da observação,	Durante todo o ano letivo.
instrumentos de avaliação	aprendizagem das crianças	e seus instrumentos	estudos e reflexões sobre	
do desenvolvimento das	da Educação Infantil,	aplicados na Educação	os resultados, analise e	
crianças.	levando em consideração a	Infantil, Planejamento	realinhamento de	
	integralidade e as	coletivo de aulas,	metodologias durante a	
	particularidades de cada	Realização de atividades e	coordenação pedagógica e	
	criança.	circuitos lúdicos para	planejamento das aulas.	
		observação do		
		desenvolvimento, análise		
		de observações e		
		resultados obtidos.		
Identificar e reduzir a	Assegurar a frequência e a	Acompanhamento	Por meio de observações,	Durante todo o ano letivo.
infrequência apresentada.	participação efetiva das	semanal acerca de faltas	escuta sensível análise de	

			1, 1 1, 1 1	
	crianças matriculadas na	sequenciais e intercaladas	resultados obtidos no dia a	
	escola.	sem justificativas junto aos	dia escolar.	
		docentes, busca ativa,		
		convocação de		
		responsáveis para ajustes,		
		acompanhamentos de		
		casos reincidentes e		
		persistentes,		
		encaminhamento ao		
		Conselho Tutelar.		
Acompanhar o processo de	Aprimorar o processo de	Observação e estudo de	Por meio de observações,	Durante todo o ano letivo.
desenvolvimento escolar	ensino-aprendizagem por	ações pedagógicas,	reflexões, estudos, escuta	
das crianças.	meio da reflexão e analise	realização de avaliações de	sensível e análise de	
	de ações e metodologias no	desenvolvimento	resultados obtidos no dia a	
	dia a dia, afim de alcançar	periódicas para	dia escolar.	
	com êxito cada criança.	acompanhamento e		
		complementação do		
		planejamento docente,		
		conselhos de classe		
		bimestrais, elaboração de		
		relatórios, preenchimento		
		, 1		

		sistemático de caderno de		
		bordo, reunião com		
		responsáveis.		
Assistir e colaborar com a	Garantir a inclusão dos	Formação específica sobre	Por meio de observações,	Bimestralmente.
elaboração de Adequações	estudantes respeitando	o documento, seus	reflexões, estudos, escuta	
Curriculares.	suas individualidades de	objetivos e aplicações,	sensível e análise de	
	modo que os objetivos de	acompanhamento da	resultados obtidos no dia a	
	aprendizagem presentes no	elaboração das	dia escolar.	
	Currículo em Movimento	adequações.		
	sejam aplicados de			
	maneira significativa.			

Dimensão: Gestão Participativa

OBJET	IVOS	ME	TAS		AÇÕE	ES	AVA	LIAÇÃO	CRONOGRAMA
Promover	processos	Implementar		a	Eventos,	palestras,	Por meio	de observação,	Durante todo o ano letivo.
participativos	e	participação	ativa	da	debates,	oficinas,	escuta	sensível,	
democráticos	que	comunidade	escolar	em	questionários,	reuniões,	deliberação	o e engajamento	
contribuam	para a	processos	colaborat	ivos	escuta sensível,	gincanas e			

formação de uma cultura	para que as ações tomadas	encontros envolvendo toda	nas propostas apresentadas	
de parceria, pertencimento,	na escola reflitam sobre as	a comunidade escolar.	à comunidade escolar.	
respeito e inclusão.	demandas sociais e			
	assegure um processo de			
	ensino relevante.			
Elaborar procedimentos	Assegurar a participação	Reuniões, deliberações,	Através de escuta sensível,	Durante o 1º Bimestre.
que possam incluir todos	da comunidade escolar na	questionários e avaliações.	analise de resultados	
os segmentos da	reformulação do PPP de		obtidos por meio,	
comunidade escolar na	modo a torna-lo aplicável,		observação e participação	
revisitação periódica do	consistente e pertinente em		nos processos.	
PPP escolar.	seus objetivos e metas.			
Viabilizar parceria com	Promover ações	Solicitação de atividades	Por meio de observação,	Durante todo o ano letivo.
Corpo de Bombeiros,	pedagógicas e sociais	pedagógicas com a	escuta sensível,	
Polícia Militar, Conselho	visando a atuação escolar	participação dos parceiros	deliberação e engajamento	
Tutelar, Postos de saúde,	junto a sociedade e a	de outros órgãos,	nas propostas apresentadas	
DETRAN, articulando	implementação de práticas	realização de palestras,	à comunidade escolar.	
práticas com os eixos	que favoreçam o trabalho	teatros e ações com a		
transversais diversificando	com os eixos transversais	participação da		
as práticas pedagógicas.	do Currículo em	comunidade escolar e		
	Movimento.	parceiros de outros órgãos.		

#### Dimensão: Gestão de Pessoas

OBJETIVOS	METAS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	CRONOGRAMA
Promover um ambiente de	Incentivar que o grupo de	Reuniões coletivas,	Por meio de observação,	Durante todo o ano letivo.
trabalho saudável, para um	funcionários e	formações propostas pelo	participação e	
grupo de funcionários que	colaboradores sintam-	grupo, divulgação de	engajamento nas propostas	
sejam cientes de direitos e	acolhidos e acolham os	formações oferecidas pela	apresentadas.	
deveres, atribuições e	demais, respeitando regras	SEEDF, avaliações		
função social,	e cumprindo deveres para	institucionais e		
participativos e integrados.	que haja ganhos na fluidez	autoavaliação,		
	do trabalho pedagógico.	humanização das ações		
		diárias, murais		
		informativos com		
		estímulos positivos,		
		valorização de datas		
		comemorativas		
		pertinentes.		

#### Dimensão: Gestão Financeira

OBJETIVOS	METAS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	CRONOGRAMA
Elaborar o Plano de	Aplicar com transparência	Reunião com os membros	Através de escuta sensível,	Durante todo o ano letivo.
Aplicação de recursos	e responsabilidade todos	do Conselho Escolar,	observação, analise de	
financeiros destinados a	os recursos financeiros	coordenações pedagógicas	resultados obtidos e	
escola pelo PDAF e PDDE	destinados à escola,	destinadas a deliberação de	participação dos	
durante o ano, em	levando em consideração	prioridades para aplicação	segmentos no processo.	
prioridades definidas pela	as demandas dos diferentes	de recursos, sensibilização		
Gestão juntamente com o	segmentos que compõe a	de pais e responsáveis		
Conselho Escolar.	comunidade escolar.	acerca da utilização,		
		conservação e valorização		
		do espaço e instrumentos		
		escolares, prestações de		
		conta regulares.		
Angariar recursos	Subsidiar melhorias nos	Sensibilização de	Por meio da observação	
financeiros como emendas	espaços físicos da escola,	parceiros.	dos resultados obtidos e	
parlamentares para arcar	nos mobiliários e materiais		sua eficácia diante dos	
com gastos que não fazem	pedagógicos.		objetivos propostos.	
parte da destinação dos				

recursos	obtidos	pela		
escola.				

#### Dimensão: Gestão Administrativa

OBJETIVOS	METAS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	CRONOGRAMA
Articular ações de	Conscientizar e diminuir o	Incentivo e formações	Por meio de observação,	Durante todo o ano letivo.
sustentabilidade junto a	desperdício dos recursos	acerca do tema junto ao	analise de resultados	
comunidade escolar.	pedagógicos, estendendo	corpo docente,	obtidos e participação dos	
	progressivamente estas	implementação de ações	segmentos no processo.	
	ações para o âmbito	sustentáveis em relação às		
	familiar.	ações estéticas e		
		pedagógicas, reuniões e		
		divulgações de		
		informativos para a		
		comunidade escolar.		
Possibilitar que as	Executar o uso consciente	Envio de informativos,		Semestralmente.
atividades pedagógicas,	e a conservação dos	palestras e formações		
administrativas e eventos	recursos levando em	sobre a conscientização do		

previstos sejam	consideração os princípios	uso de recursos e	
desenvolvidos de maneira	éticos da administração	preservação patrimonial.	
planejada, fazendo o	pública.		
melhor uso dos recursos			
necessários.			
Adquirir e/ou reformar	Manter bens e materiais	Observação, deliberações	Durante todo o ano letivo
bens e materiais de	em bom estado de uso, de	em reuniões pedagógicas e	
expediente quando houver	modo que seu uso esteja	com a comunidade escolar,	
necessidade, de acordo	disponível para as	reuniões com o conselho	
com o plano de gastos	demandas escolares.	escolar.	
aprovado pelo Conselho			
Escolar.			

# APENDICE B-PLANOS DE AÇÃO

# Plano de ação anual - Coordenação Pedagógica 2024

OBJETIVOS	METAS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	CRONO
				GRAMA
Participar da organização	O planejamento das aulas	Atendimento	Avaliação por	Durante
e gestão da escola, através	é de fundamental	individualizado aos	meio de	todo o ano
de atividades que	importância para que o	professores na medida em	observação e	letivo.
englobam a seleção e	trabalho pedagógico seja	que haja necessidade	registros feitos em	
organização dos	eficiente ao ponto de	• Estimular e articular a	ata a cada	
conteúdos, das formas de	tornar-se a rotina do	formação continuada da	encontro.	
estimulação e motivação	professor mais objetiva e	equipe escolar;		
dos professores na	produtiva;	Sistematização de coletivas		
construção do trabalho e	• Definir prazos	de estudos e formação de		
planejamento pedagógico;	quinzenalmente para	acordo com as necessidades		
Organizar a rotina de	entrega dos planejamentos	levantadas pelos professores;		
trabalho semanal,	realizados por escalas de	<ul> <li>Suporte pedagógico aos</li> </ul>		
priorizando o	professores por turno, são	professores;		
acompanhamento das	atividades feitas para o	• Supervisionar os		
aprendizagens dos alunos,	mês, depois segue para	atendimentos nas salas		

- orientações e feedbacks

  professores e monitoramento do desenvolvimento dos conteúdos contemplados no currículo de referência;
- Acompanhar o desenvolvimento da prática docente em sala de aula e/ou a realização de aulas compartilhadas, previamente planejadas em parceria com os professores;
- Avaliar e supervisionar diariamente as salas para observação de todo o ambiente escolar e o contato mais próximo com professores e alunos;

- revisão e postagem no grupo de watsapp e impressão;
- Revisão dos conteúdos e ajustes na rotina pedagógica;
- Organização de matrizes de acordo com os planejamentos diários para compartilhamento com os outros professores;
- Orientar a equipe docente na elaboração e execução de planos didáticos adequando-os às necessidades dos alunos;

- ambientes como: tablete, sala

  de psicomotricidade, de

  leitura para que seja

  garantido às crianças acesso

  semanal à todas atividades

  oferecidas pela escola;
- Planejar data provável da reunião de pais ao final do bimestre;
- Organizar o trabalho escolar para que na semana anterior ao conselho de classe sejam captadas informações de cada turma para organização do mesmo. Período de disponibilização dos relatórios das crianças e RDIA semestral;
- Análise e conferência dos relatórios individuais enviados com prazo

- Reservar momentos de estudo e pesquisas sobre novas metodologias e sugestões de materiais para facilitar o trabalho do professor;
- Demonstrar atitudes de resiliência no dia a dia pautando no equilíbrio e no bom senso ao mediar conflitos e lidar com situações de pressão;
- Organizar o trabalho pedagógico;
- Avaliar os professores nas ações pedagógicas;
- Construir tabelas com áreas de conhecimento para que sejam organizadas levando em conta a

- estabelecido anteriormente pelos professores;
- Organização de calendário escolar, incluindo cronograma da escola, datas comemorativas, festividades, passeios, feira de ciências e demais ações que já estão previstas no calendário escolar;
- Reservar momentos de estudo para aprofundamento teórico das temáticas a serem trabalhadas;
- Selecionar materiais e recursos para suporte dos professores;
- Construir calendário de reuniões coletivas e individuais de planejamento;

	135
interdisciplinaridade dos	• Realizar momentos de
conteúdos propostos;	planejamento didático
Organizar sequência de	coletivo e individual;
objetivos de	
aprendizagem por área de	
conhecimento mais	
adequados para cada etapa	
e período dos	
planejamentos bimestrais;	
Avaliar periodicamente os	
objetivos para que sejam	
feitas adequações às	
demandas que surgem no	
decorrer do bimestre;	
Acompanhar a frequência	
de alunos e professores;	
• Proporcionar soluções	
para cobrir faltas e	
substituições;	
Orientar e acompanhar os	
projetos institucionais;	

acandanacão madacácias		
coordenação pedagógica		
na avaliação de		
desempenho dos docentes.		

# Plano de ação anual – Sala de recursos 2024

OBJETIVOS	METAS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	CRONOGRAMA
Promover differentes	<ul> <li>A conscientização de</li> </ul>	Fazer sondagem inicial	Processual e contínua	Durante todo o ano
atividades através da sala de	todos os professores, equipe	observando as pastas dos	diante das ações	letivo.
recursos e nos demais espaços	gestora, alunos, pais e/ou	alunos com documentos e seus	estabelecidas,	
escolares, fazendo com que os	responsáveis, sobre todo	respectivos diagnósticos.	reformulando quando	
alunos atendidos se integrem			se fizer necessário.	

cada vez mais com a escola, facilitando seu cotidiano, preparando-os para terem cada vez mais autonomia.

• Orientar, apoiar e atuar junto com o professor regente, possibilitando produção de crianças. conhecimentos, desencadeando mudanças no acompanhamento, nos processos de transformação de olhares, percepções e atividades, não somente as ações concretas. Dessa maneira poderão potencializar relações com as diferentes aprendizagens de maneira sistematizada, fazendo articulações referentes as ações didáticas pedagógicas.

serviço ofertado na Sala de Recursos.

•Conscientização sobre a importância da inclusão no contexto escolar.

- A interação entre as crianças.
- Despertar na família o desejo de participar efetivamente da vida escolar do filho.
- O avanço e o progresso da criança.
  - Autoeficiência.
  - Autodisciplina.
  - Segurança.
  - Mudanças de postura.
- Conscientização sobre a importância da inclusão no contexto escolar.

- Realizar reunião coletiva com equipe gestora, coordenação, toda equipe de apoio e pais dos alunos com necessidades especiais, para esclarecimentos da função e objetivos do trabalho desenvolvido na sala de recursos.
- Realizar diagnóstico inicial/sondagem, entrevistando os pais dos mesmos
- Proporcionar intervenções pedagógicas individuais e em grupo que contribua para o pleno desenvolvimento do aluno durante os atendimentos na sala de recurso, que acontecerá duas vezes por semana.

- Preparar materiais específicos para o uso de sala de recursos.
- Orientar os professores
   na construção das adequações
   curriculares.
- Solicitar e participar dos estudos de casos quando necessário.
- Participar das
   coordenações coletivas para
   assegurar a participação dos
   alunos ANEE nas atividades
   escolares.
- Participar dos conselhos de classes dos ANEE.
- Articular ações de inclusão na comunidade escolar.
- Participar do processo,
   identificação e avaliação

- Despertar o entusiasmo em vir para a escola e em específico para a sala de Recursos.
- Superação de limitações, timidez, apatia e desânimo.
- Esperamos que no decorrer do ano letivo todas as crianças atendidas no AEE, demonstrem atitudes coerentes com o trabalho desenvolvido sobre o tema.

- Oficina de adequação curricular para orientar os professores regentes quanto à aplicação das adequações.
- Disponibilizar recursos pedagógicos e de acessibilidade que eliminem barreiras na aprendizagem das crianças segundo adequações curriculares.
- Elaborar ferramentas de inclusão e inserção social do educando além do trabalho voltado para os aspectos emocionais.
- Confeccionar materiais adaptados para auxiliar no desenvolvimento motor e raciocínio lógico.
- Oferecer materiais
   concretos/jogos e atividades

pedagógica das necessidades	de acordo com as	
especiais e tomadas de decisão	especificidades das crianças,	
quanto ao apoio especializado	garantindo plena	
necessário para o aluno.	acessibilidade a todos.	
	• Promover coordenação	
	coletiva para informar a	
	comunidade escolar as	
	atribuições do professor	
	atuante da sala de recurso.	
	• Participar dos	
	conselhos de classe ao longo	
	do ano letivo.	
	• Proporcionar efetiva	
	participação dos pais na vida	
	escolar dos alunos através de	
	reunião ao logo do ano letivo.	

# Plano de ação anual – EEAA 2024

OBJETIVOS	METAS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	CRONOGRAMA
Coordenação Setorizada	Participar das atividades	Participação, em	Durante todo o ano	Semanalmente.
	interdisciplinares que contemplem	conjunto com os demais	letivo.	
	os temas semanais e os projetos,	profissionais da instituição		
	alinhadas ao plano de curso do 1°	educacional, nas atividades de		
	e 2º período.	planejamento e de avaliação do		
	Ressaltar a importância da	trabalho.		
	coordenação na função			
	colaborativa e de assessoria e			
	fortalecimento do trabalho			
	coletivo.			

	Desenvolver ações e			
	estratégias efetivas que alcancem			
	todos as crianças sem distinção.			
Coordenação coletiva	Assessorar a equipe	Participação, em	Durante todo o ano	Semanalmente.
	escolar e, especialmente, o corpo	conjunto com os demais	letivo.	
	docente para o estudo,	profissionais da instituição		
	planejamento, operacionalização e	educacional, nas atividades de		
	avaliação de ações de ensino	planejamento e de avaliação do		
	intencionalmente planejadas.	trabalho.		
Mapeamento Institucional	Mapear a estrutura física,	Levantamento de	Durante todo o ano	1° Bimestre.
	recursos humanos e tecnológicos	informações importantes:	letivo.	
	da escola.	número de crianças matriculados		
	Assessorar o mapeamento	nas turmas e documentação de		
	das condições socioeconômicas,	alunos com laudo.		
	recursos tecnológicos e	Observação das turmas		
	emocionais das	em diferentes momentos.		
	crianças/profissionais.			
Reunião com as famílias	Conhecer e sensibilizar as	Agendar horário e	Feedback ao	Durante todo o ano
em casos de queixas	famílias conforme a queixa.	atender com escuta ativa as	professor e direção	letivo.
		famílias.		

			sobre a orientação realizada.	
Contribuir com temas e abordagens relevantes na formação continuada dos docentes.	Fortalecer os espaços de formação continuada dentro da Unidade Escolar.  Oportunizar um diálogo de estímulo à Aprendizagem e ao desenvolvimento das competências socioemocionais.	Agendamento de uma oficina.  Oferecer contribuições e sugestões pontuais que contemplem essa demanda, vídeos, palestras, oficinas.	Ao final das formações sugere-se a avaliação do momento.	Quartas-feiras.
Planejamento das ações da	Planejar as ações da EEAA	Encaminhamento com	Durante todo o ano	Semanal
EEAA.	de acordo com as necessidades/cronograma da Unidade Escolar, Circulares e atividades propostas pela UNIEB.  Compartilhar sugestões de atividades com a Coordenação Pedagógica.  Assessorar professores com atividades para atender fragilidades individuais de alunos.	planejamentos.  Estudo e formação de temáticas relevantes.  Registro dos	letivo	

	<u> </u>		ı	
Momento de interação e	Promover momentos de	Realização da Festa	Semana subsequente	06/07.
compartilhamento de	interação, descontração e	Junina, prevista para o dia 06/07.	ao evento.	
tradições culturais.	disseminação de tradições			
	culturais brasileiras.			
Espaços de interlocução	Inteirar-se das atividades e	Participação das reuniões	Ao final das reuniões	Durante o ano
entre a gestão escolar e	eventos que serão oferecidos pela	e contribuição acerca dos	sugere-se a avaliação	letivo.
demais serviços da	UE durante as atividades remotas.	aspectos pedagógicos.	do momento.	
Unidade Escolar.	Estabelecer diálogo para			
	realização de ações para atender as			
	necessidades e cronograma da			
	escola.			
Estudos de Caso	Promover estudo de Caso	A previsão para os	Momento de	3° Bimestre.
	de todos os ENE´s.	estudos de caso em princípio	extrema importância	
		ficará para o 3º Bimestre.	para descrição das	
			potencialidades,	
			fragilidades e	
			avanços dos alunos,	
			assim como das	
			estratégias realizadas	
			e assegurar os	

			registros mais	
			relevantes dos alunos	
			que serão	
			transferidos.	
Participação do Conselho	Registrar alunos que	Escuta ativa, análise	No decorrer ano	Bimestral.
de Classe.	apresentam dificuldades de	documental, promoção da	letivo.	
	aprendizagem, realizar	avaliação formativa e discussão		
	acompanhamento e assessoria.	sobre metodologias de ensino.		
	Sugerir intervenções pedagógicas			
	para alunos com queixas			
	escolares.			
	Garantir a permanência e o			
	acesso do aluno na escola.			
Intervenções Pedagógicas.	Assessorar o professor	Encaminhamento de	Durante todo ano	Durante todo ano
	quanto às atividades dos alunos	atividades para professores e	letivo.	letivo.
	com dificuldade de aprendizagem.	Coordenação pedagógica.		

## Plano de ação anual – $SOE\ 2024$

OBJETIVOS	METAS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	CRONOGRAMA
S.O.E: Escola de Pais.	Fomentar a cultura	Roda de Conversas	Auto - Avaliação;	Bimestralmente
	da Paz visando diálogos e		Avaliação de cada	
	ações pedagógicas nos		encontros;	
	resgates de valores e			
	respeito das boas regras de			
	convivências.			
S.O.E: Papo Legal	Fomentar a cultura	Roda de Conversas	Auto – Avaliação;	Bimestralmente
	da Paz visando diálogos e		Avaliação de cada	
	ações pedagógicas dentro e		encontros;	
	fora da escola com ações			
	envolvendo a comunidade			
	local: adolescentes,			
	adultos e idosos que			
	residem nos arredores da			

	escola (parentes das nossas			
	crianças).			
Conselho Tutelar na	Fomentar a cultura da Paz	Roda de Conversas	Auto - Avaliação;	Bimestralmente.
Escola: Hoje é Dia de	visando diálogos e ações		Avaliação de cada	
Conselho!	pedagógicas que oriente e		encontros;	
	esclareça o papel do			
	Conselho Tutelar dentro da			
	escola e na comunidade			
	escolar.			
Busca Ativa Regular	Monitorar a	Monitoramento da	Devolutivas sobre	Semanalmente;
	infrequência escolar;	infrequência escolar	o motivo da infrequência;	Durante todo o ano letivo.
		semanal realizando contato	Registro em ata própria do	
		imediato como	S.O.E;	
		responsável no caso de	Conselho de	
		3faltas consecutivas e/ou 5	Classe;	
		faltas alternadas;	Resgate do retorno a	
			frequência ativa da	
			criança.	
Monitoramento	Verificar as causas	Monitoramento da	Devolutivas sobre	Durante todo o ano
Pedagógico da	da infrequência escolar:	pontualidade escolar diário	o motivo da infrequência;	letivo.
infrequência escolar e da	falta de saúde, residência	com registro em ata		

pontualidade diária e seus	distante da escola, falta de	própria na secretaria	Registro em ata própria do	
impactos nas	compromisso da família,	escolar, das entradas e das	S.O.E;	
aprendizagens.	com a modalidade	saídas fora do horário	Conselho de	
	Educação Infantil.	oficial da escola com	Classe;	
	Resgatar a	registro do horário, do	Resgate do retorno	
	frequência escolar	motivo e a assinatura do	a frequência ativa da	
	ativamente das crianças	responsável pela criança.	criança.	
	evadidas.			
Parceria ativa com	Verificar e buscar	Encaminhamento	Devolutiva via SEI	Durante todo o ano
Conselho Tutelar	ativamenteas crianças	documental via SEI após	do Conselho Tutelar	letivo.
localizado na QNP 14,	evadidas.	todas as tentativas de	acionado.	
quadra da Escola.		monitoramento e busca		
		ativa do / da infrequência.		

# APENDICE C – AVALIAÇÃO DIAGNOSTICA DO 1º SEMESTRE

## Fichas utilizadas:

	Av	aliação D	iagnostic	a Inicial – 1º Período	S	N	A/E	N/O
Professor	(a):			Turma/Sala				
Aluno (a)	:							
1 – Obede	ece comai	ndos e cor	mpreende	regras:	_	enta tônus s simples:	s muscular	adequad
S	N	A/E	N/O		S	N	A/E	N/O
2 – Utiliza	a com fre	quência c	horo come	o resposta à frustração:	7- Corre	pula com	facilidade	»:
S	N	A/E	N/O		S	N	A/E	N/O

8- Alimenta-se com independência:

Avalia	ıção Diagnostica I	nicial – 2° Período	7- Express	a figuras o	ideias por	meio de de	esenhos: LEGENDA:
Professor (a):		Turma/Sala	S	N	A/E	N/O	S = Sim
Aluno (a):							N = Não
Obedece comandos e o	compreende regras	:	8- Valoriza	a e compre	eende os mo	omentos de	e escuta: $A/E = A$ s vezes/ Em par $N/O = N$ ão Observado
	/E N/O		S	N	A/E	N/O	]
3 N A	VE NO						]
A Criança é oriunda de	o lar (não frequento	ou o 1º Período da Educação Infantil	9 – Utiliza	tesoura d	e forma sati	sfatória:	
esta ou em outra instituiç	ção escolar):		S	N	A/E	N/O	
S N A	/E N/O						
			10 – Corre	/pula com	facilidade:		
- Utiliza com frequência	a choro como respo	osta à frustração:	S	N	A/E	N/O	]
S N A	/E N/O						
			11 – Mant	ém equilíb	rio ao anda	r sobre linl	has:

4 – Utiliza "agressividade" para resolver conflitos:

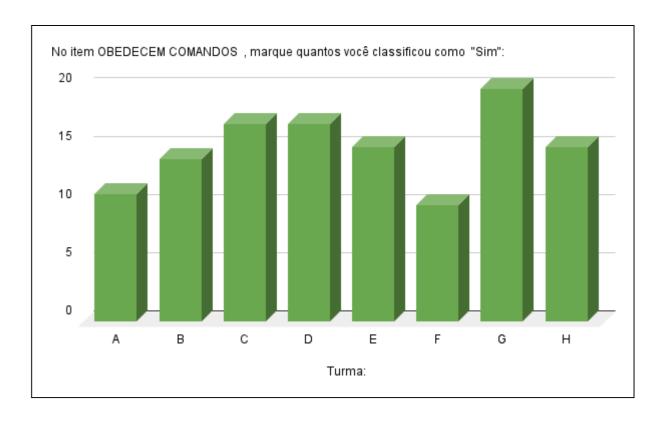
A/E

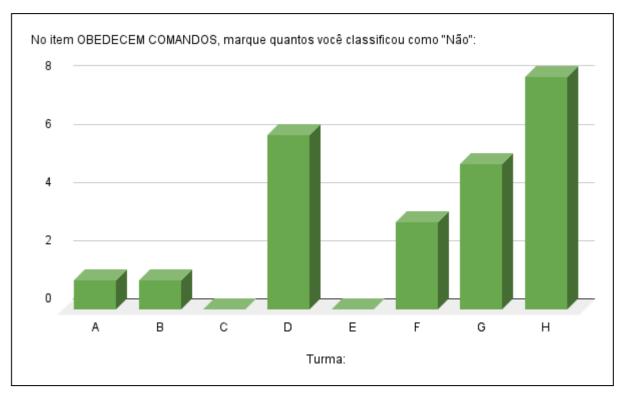
N

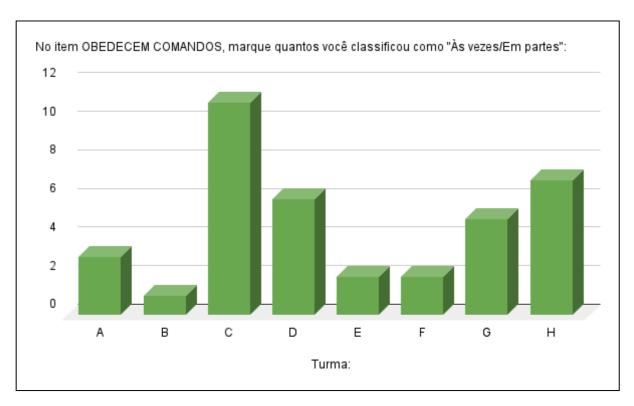
N/O

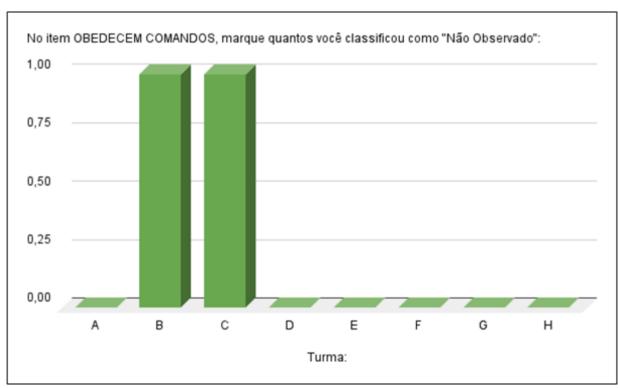
## Quantidade de turmas de 1º Período: 08

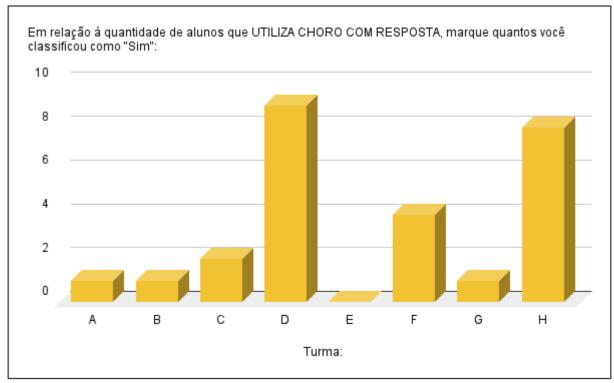
#### **Resultados obtidos:**

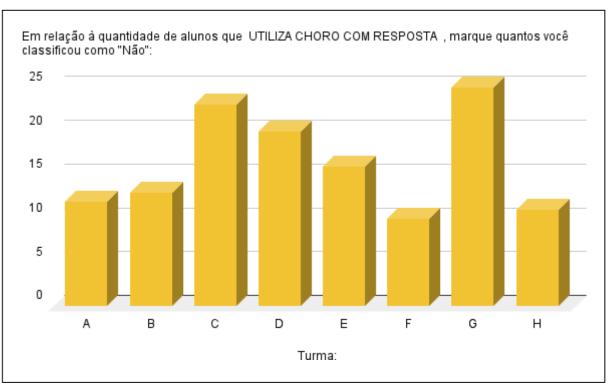


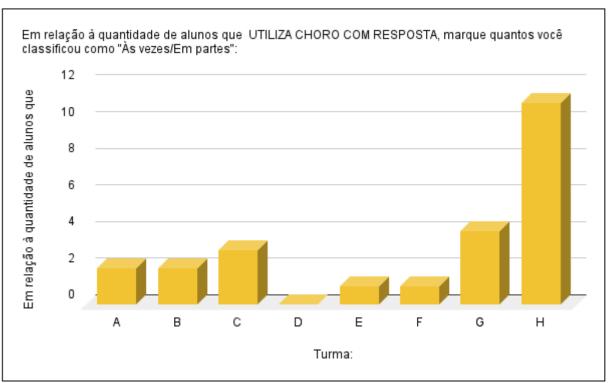


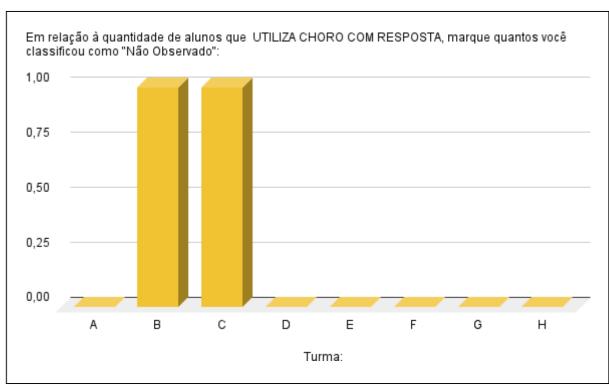


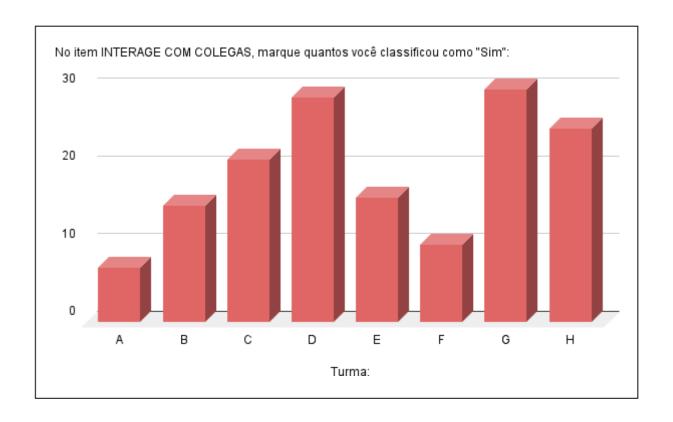


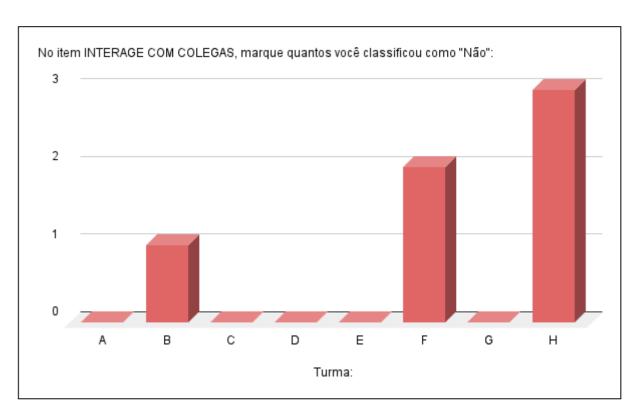


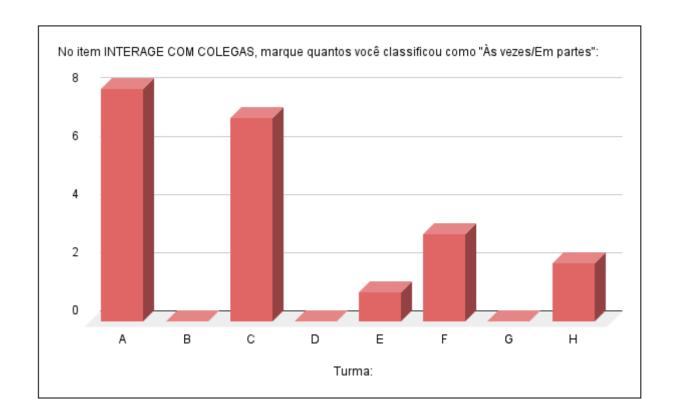


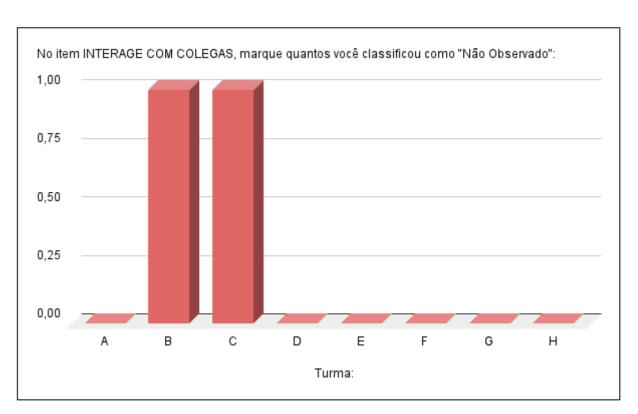


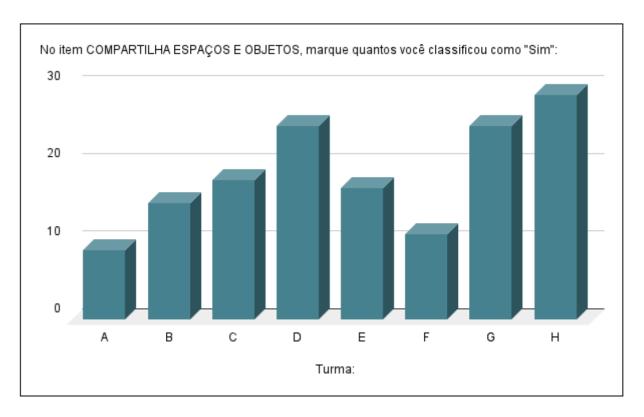


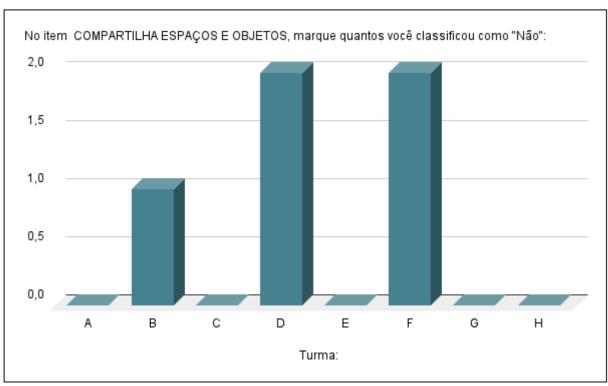


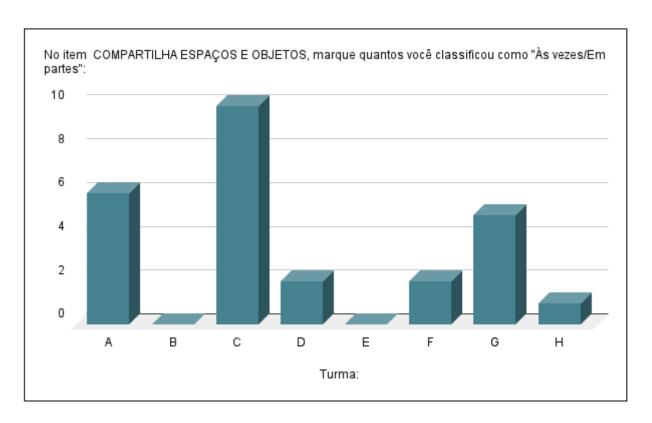


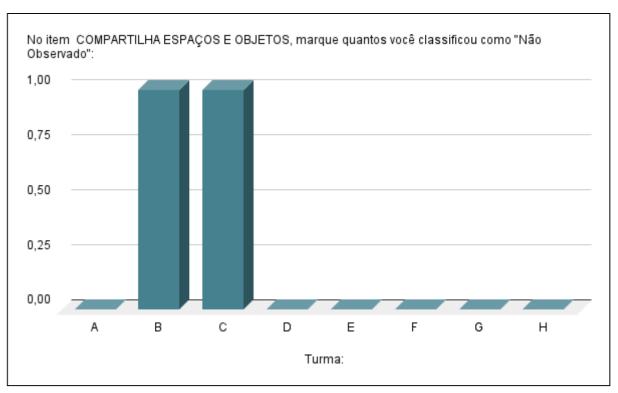


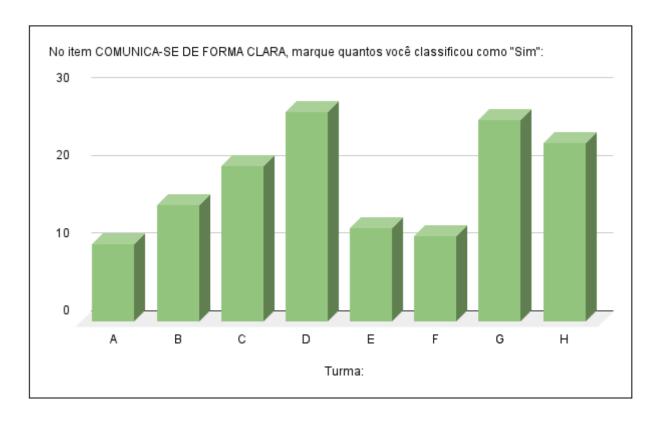


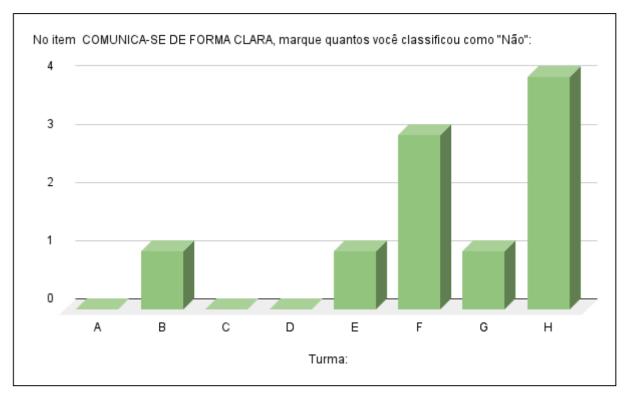


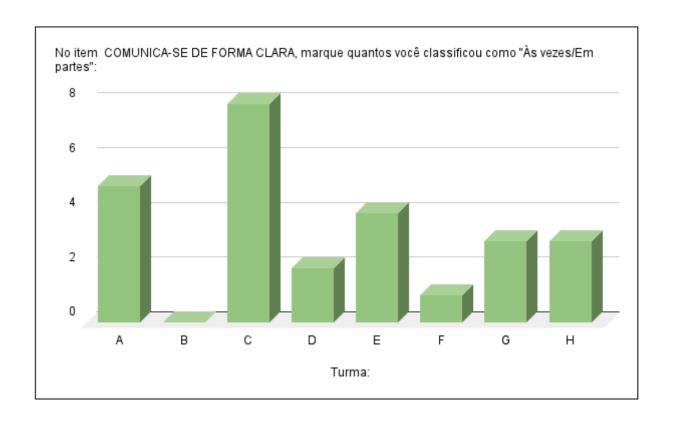


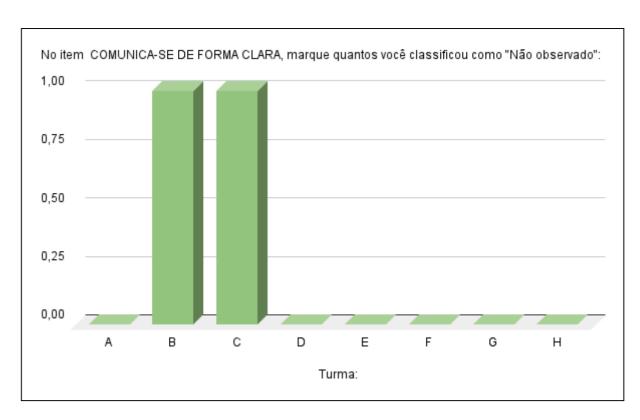


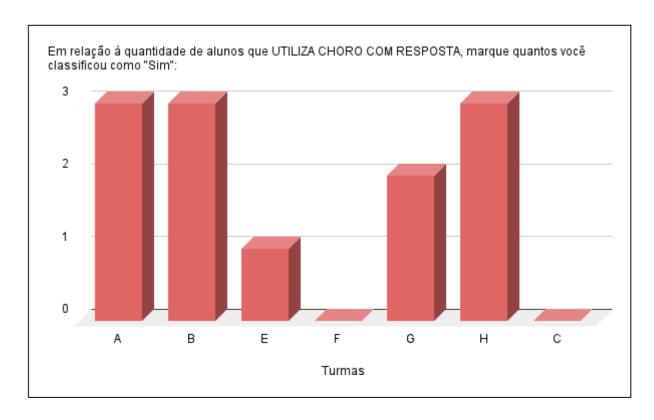


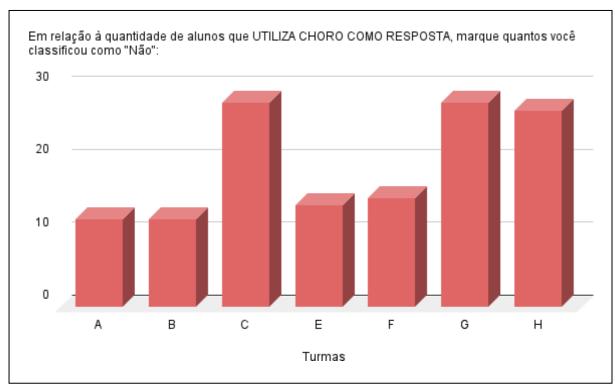


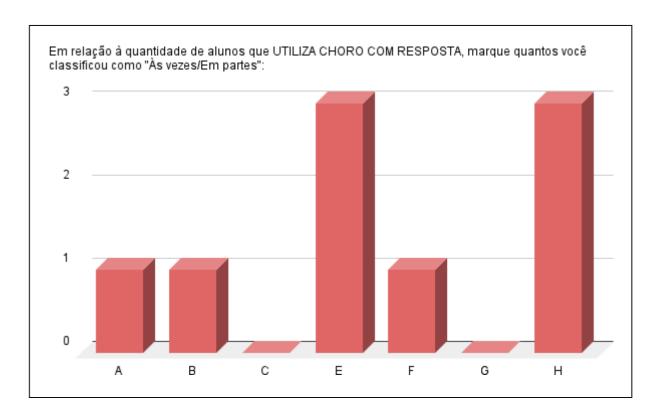


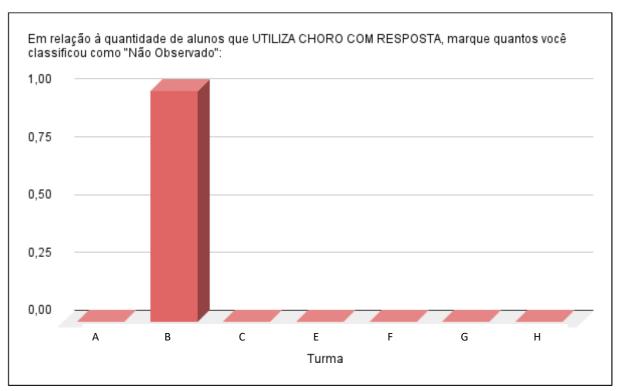


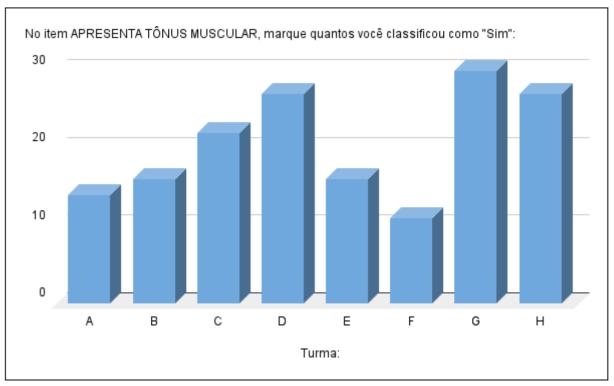


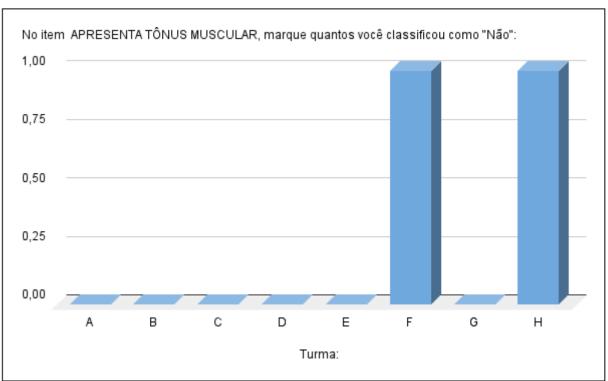


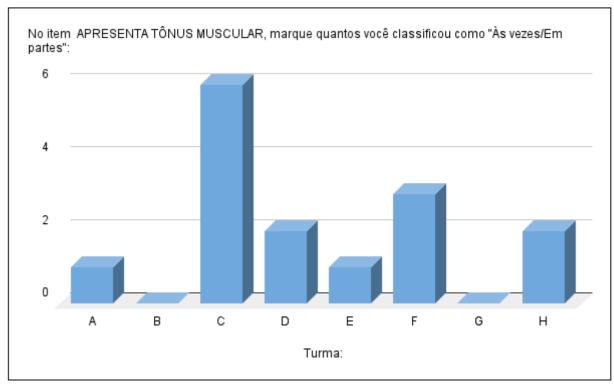


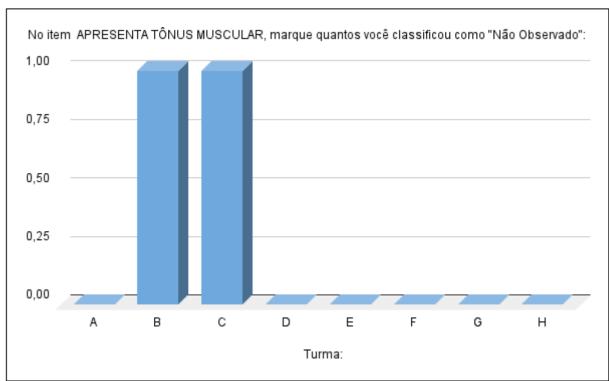


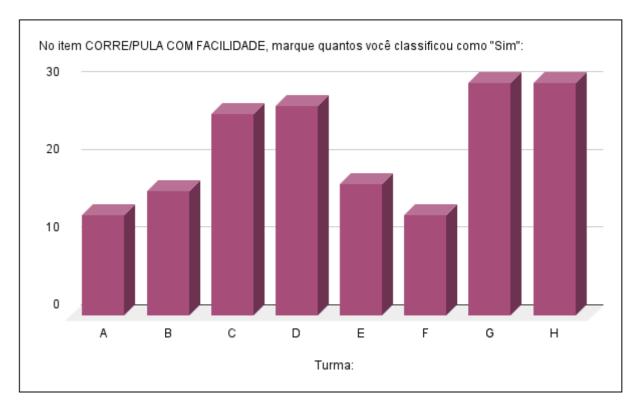


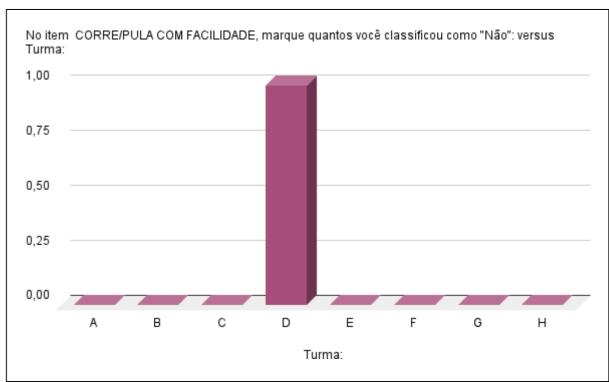


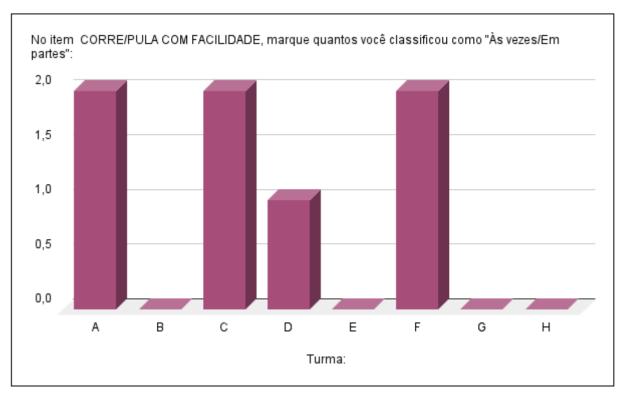


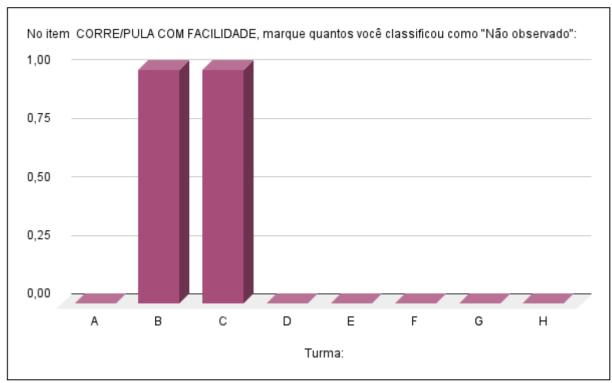


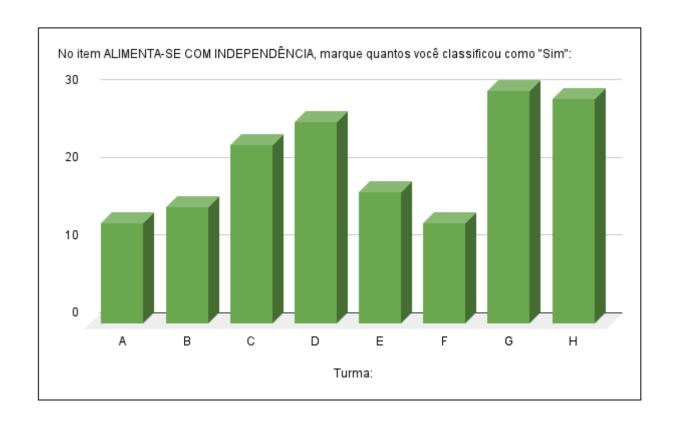


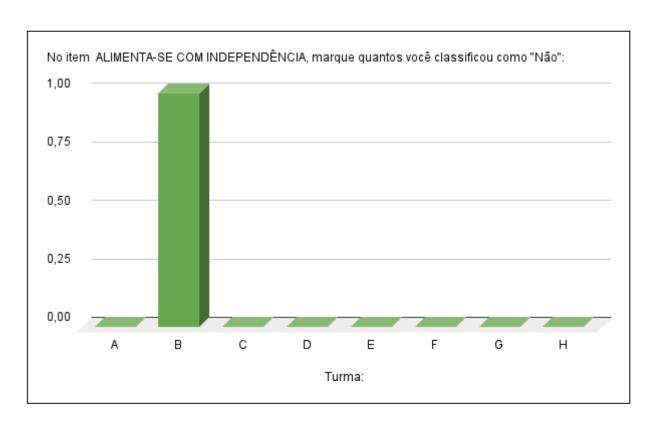


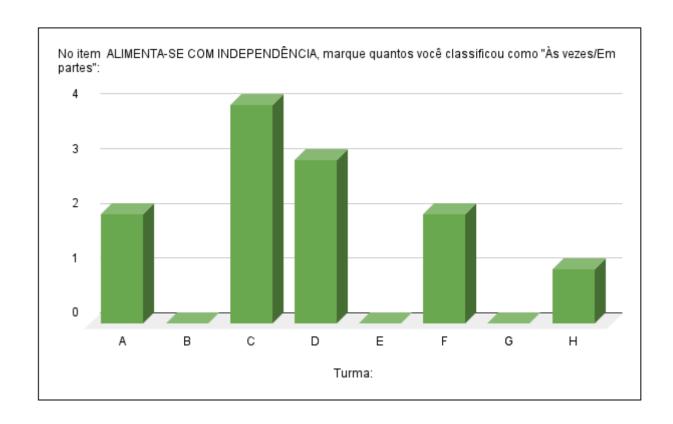


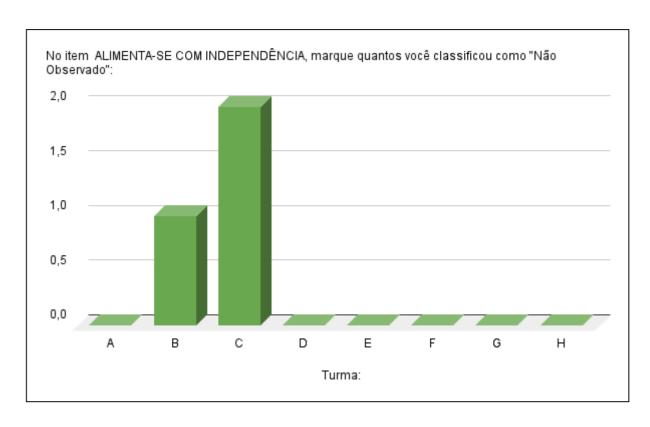


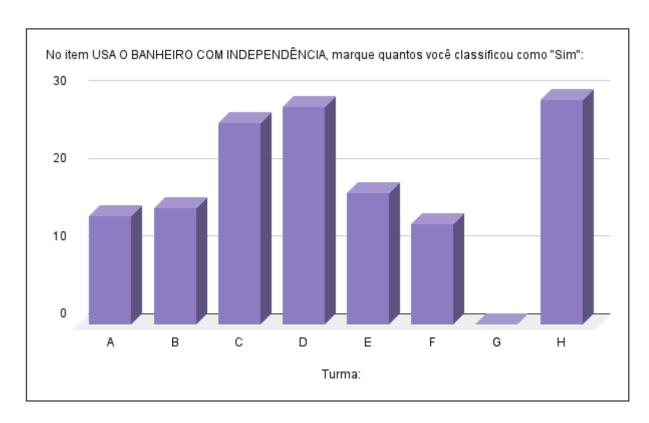


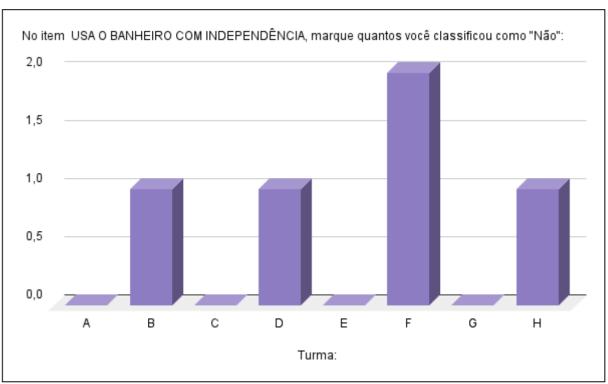


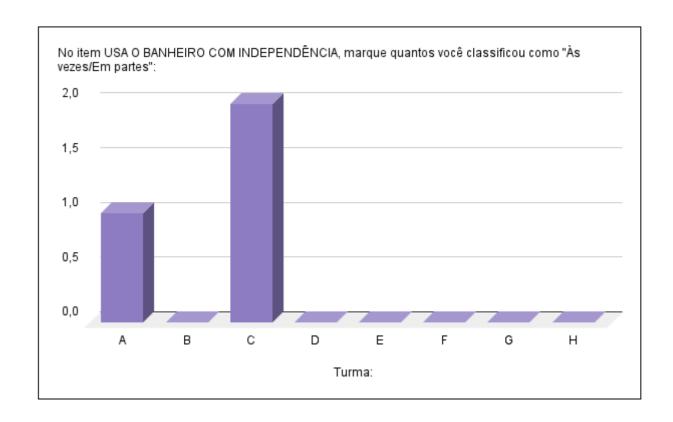


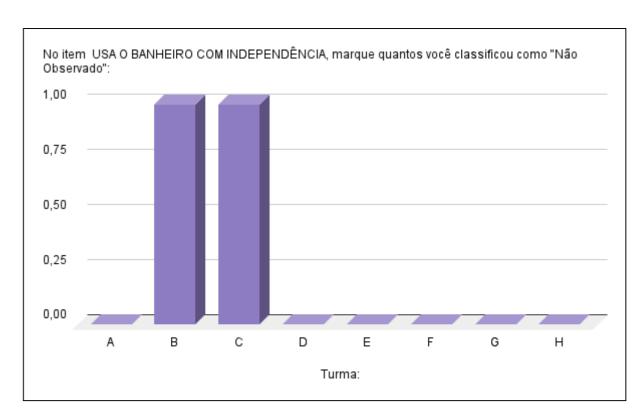






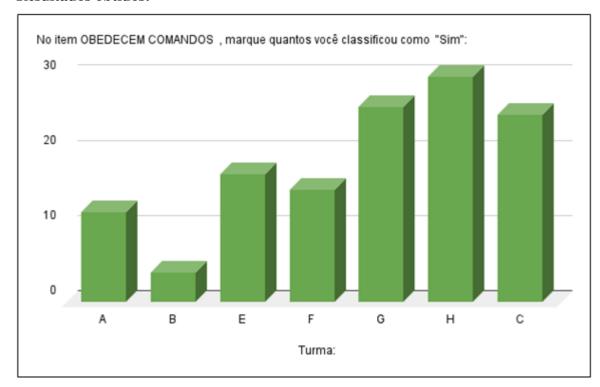


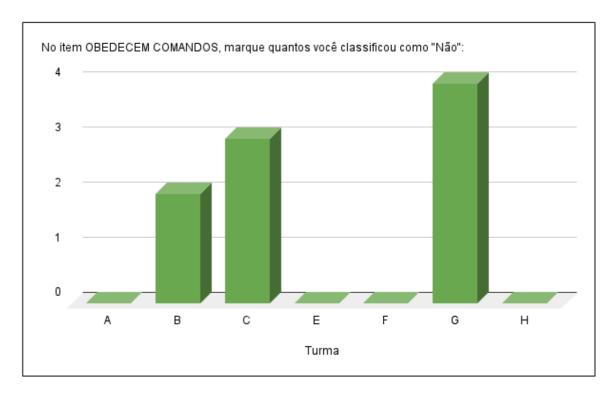


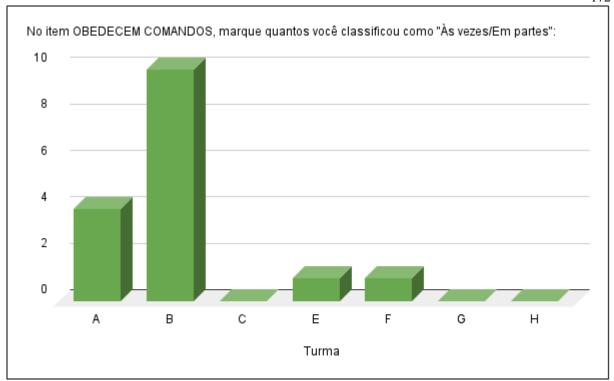


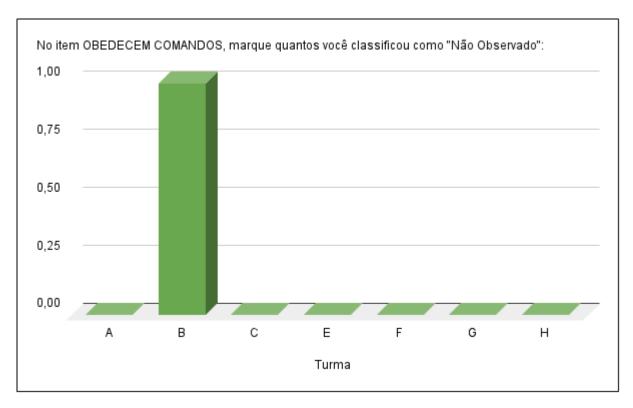
#### Quantidade de turmas de 2º Período: 07

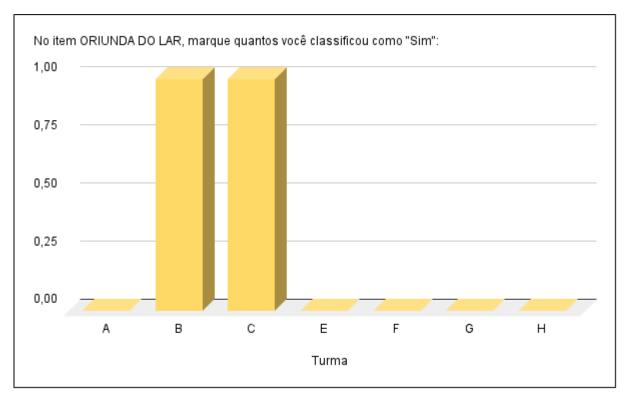
#### Resultados obtidos:

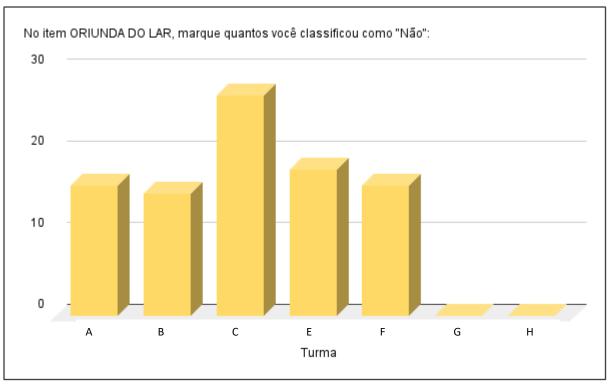


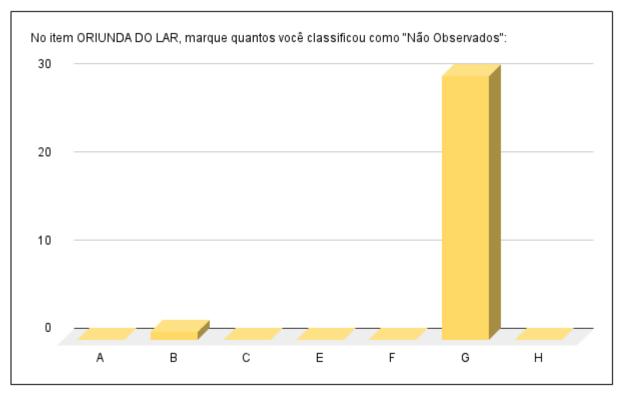


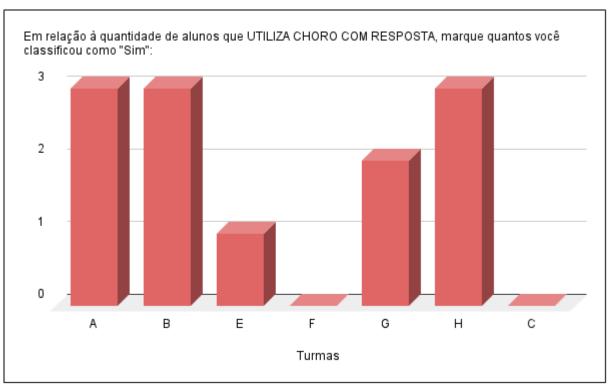


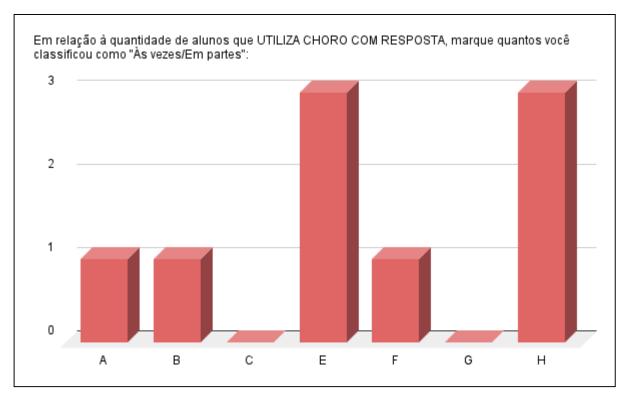


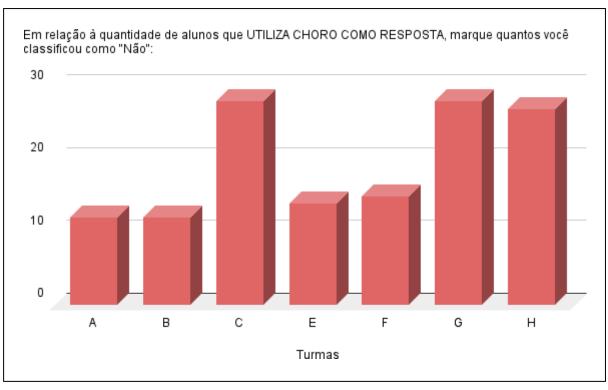


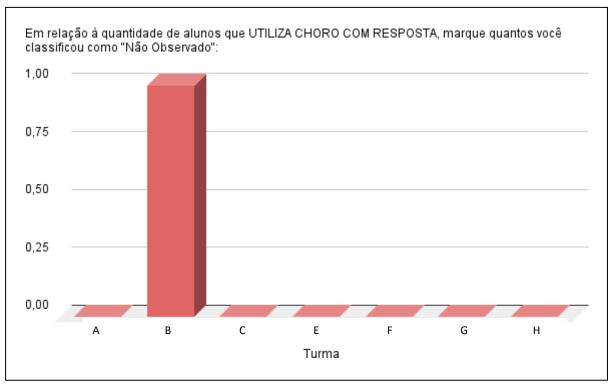


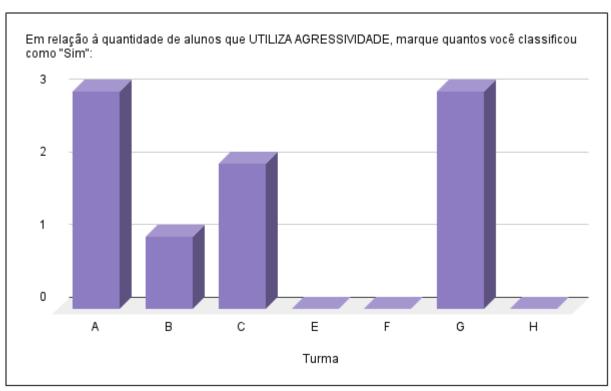


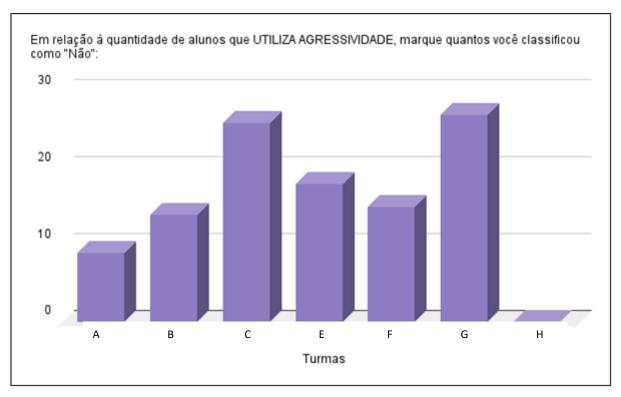


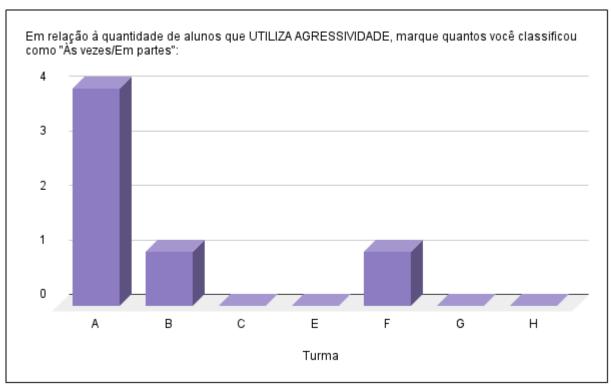


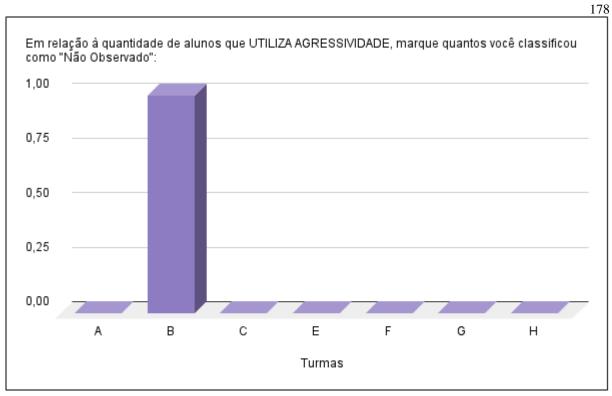


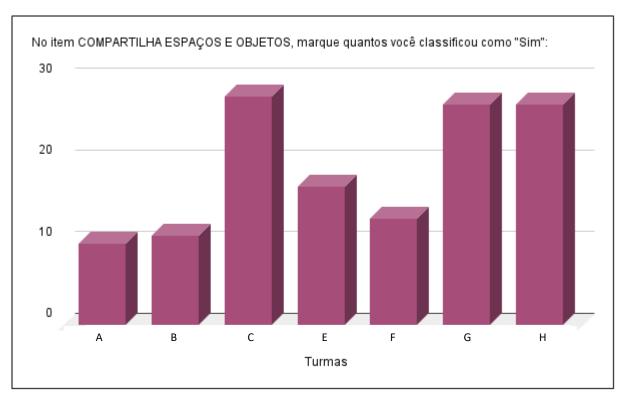


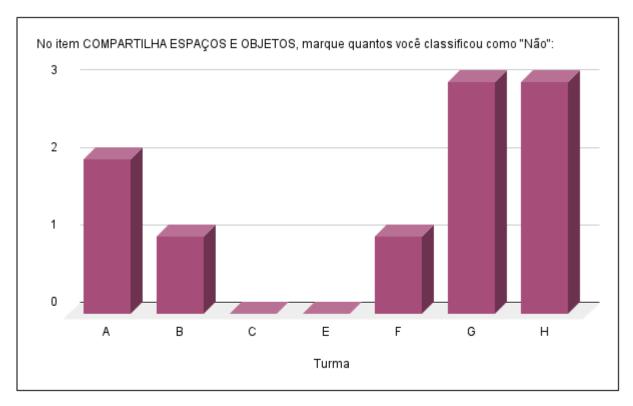


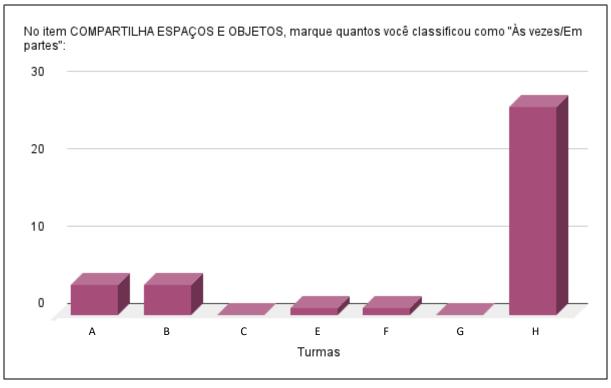


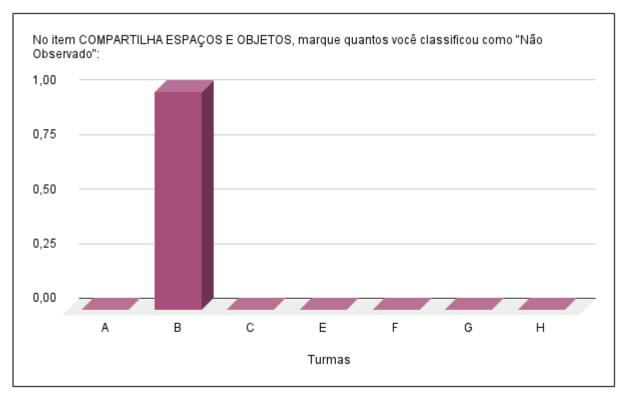


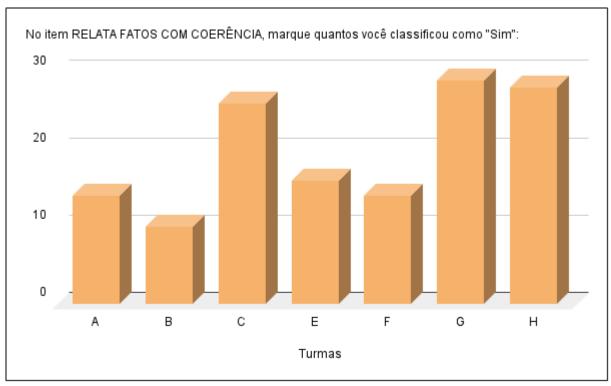


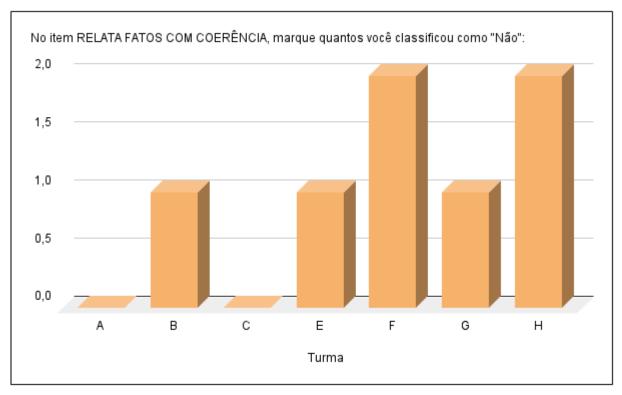


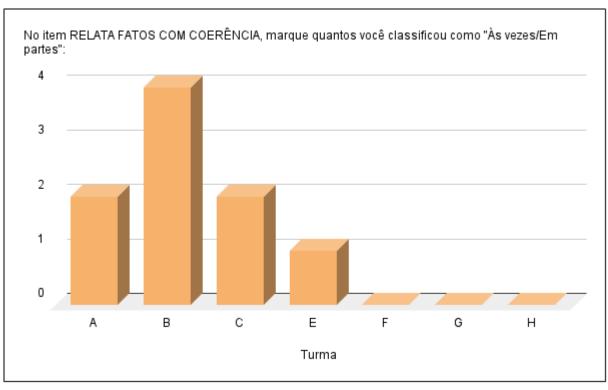


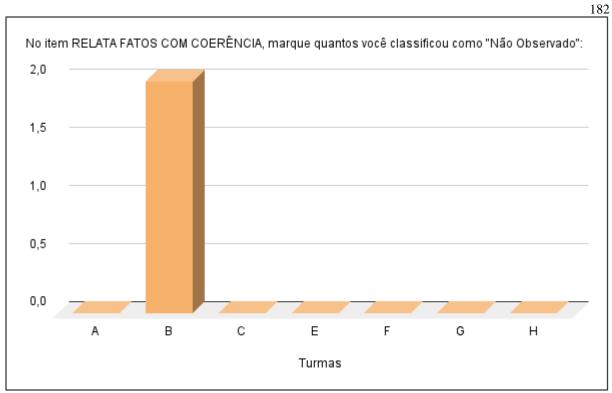


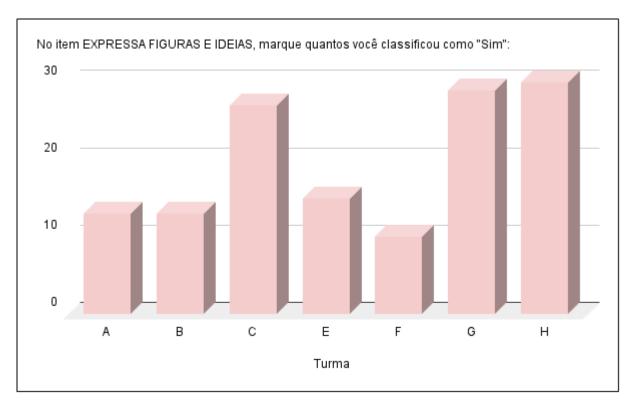


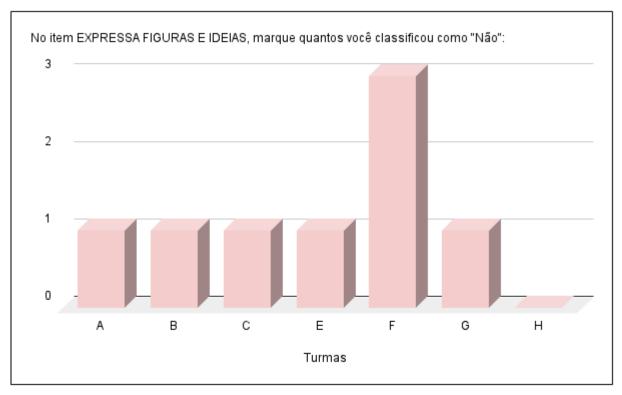


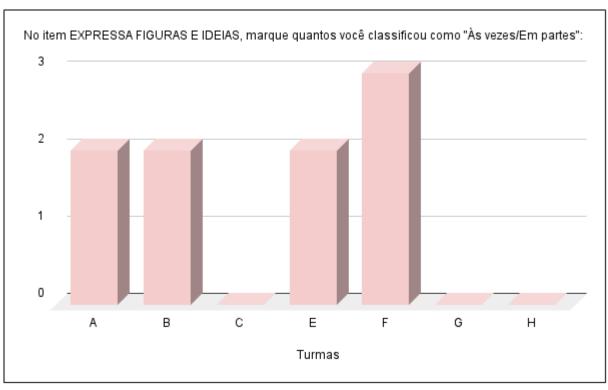


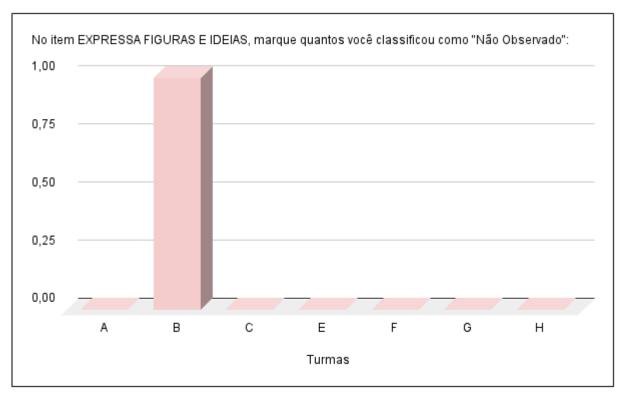


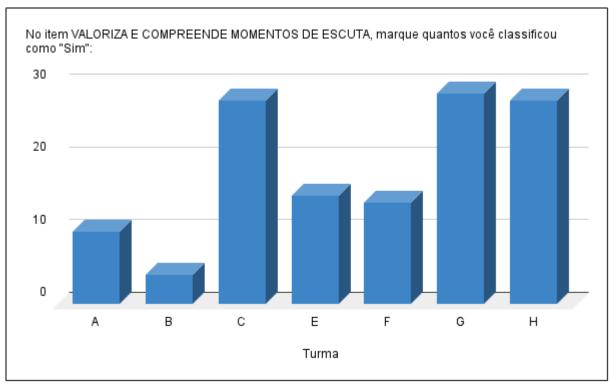


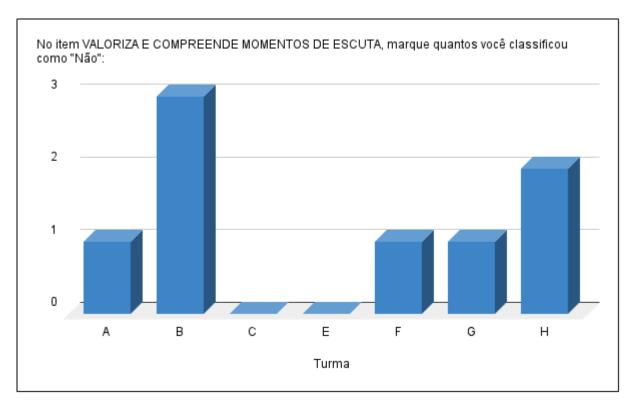


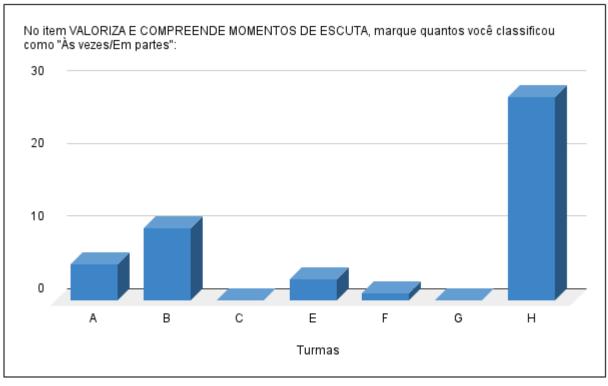


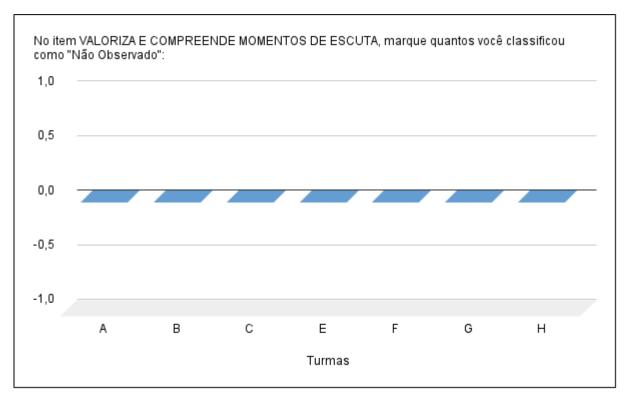


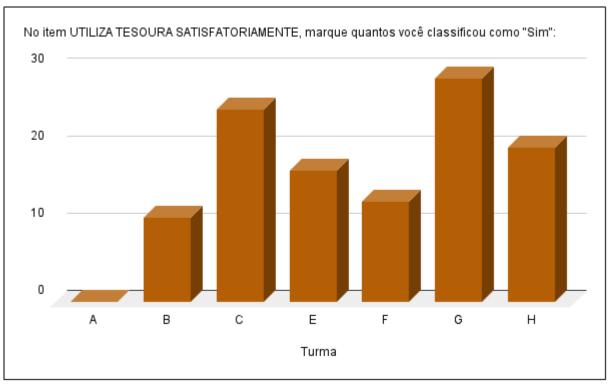


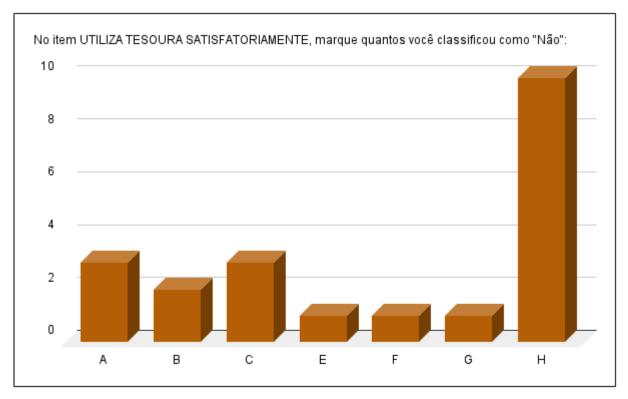


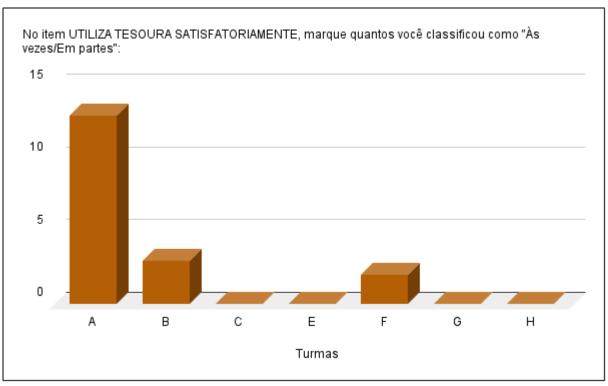


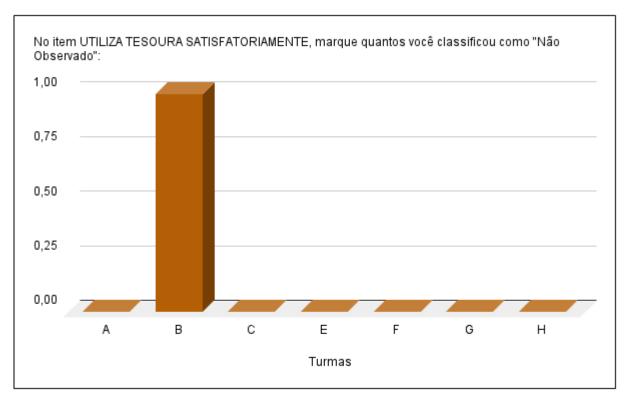


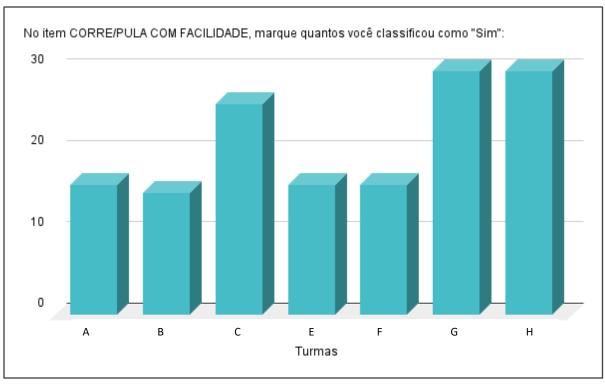


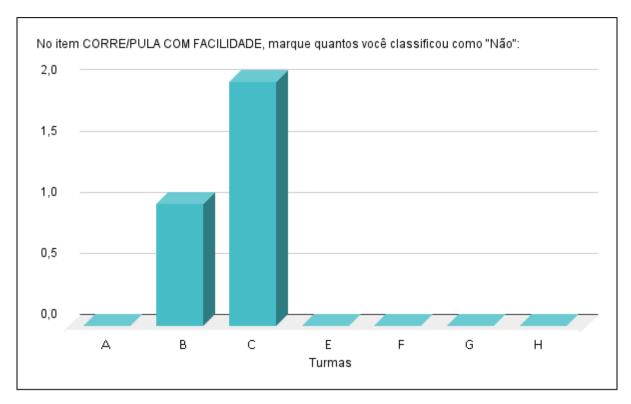


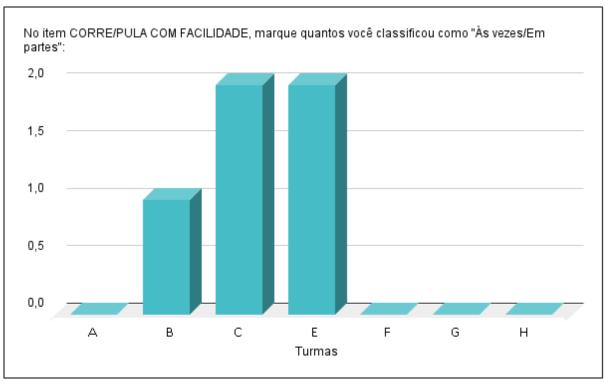


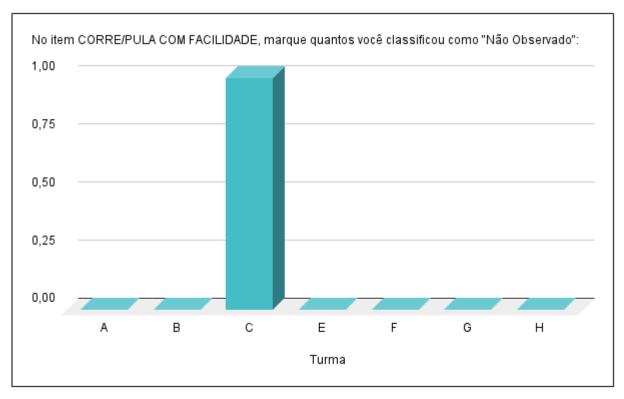


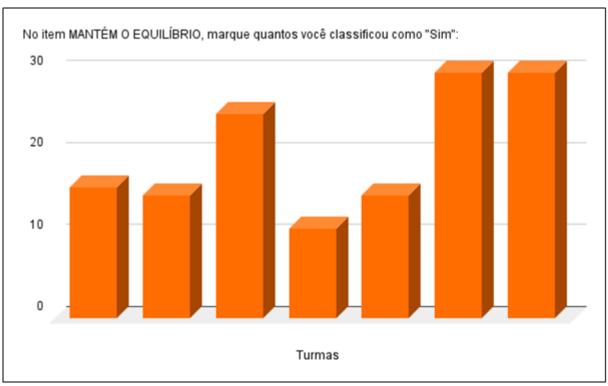


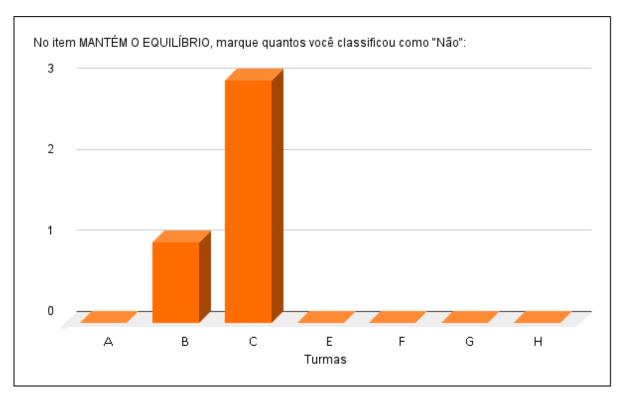


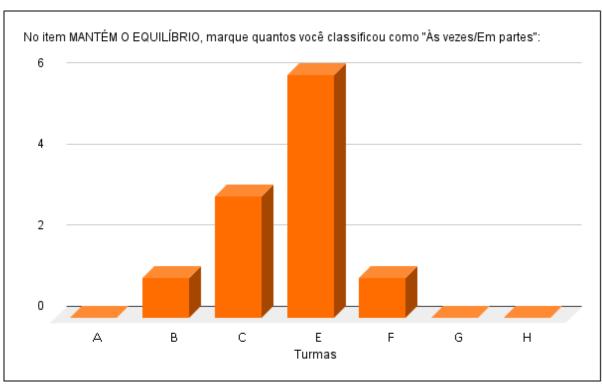


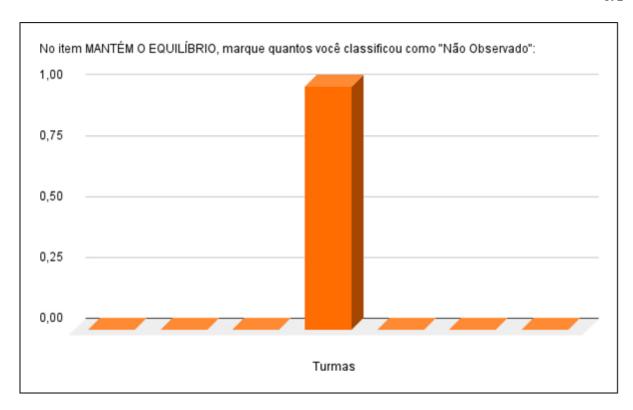


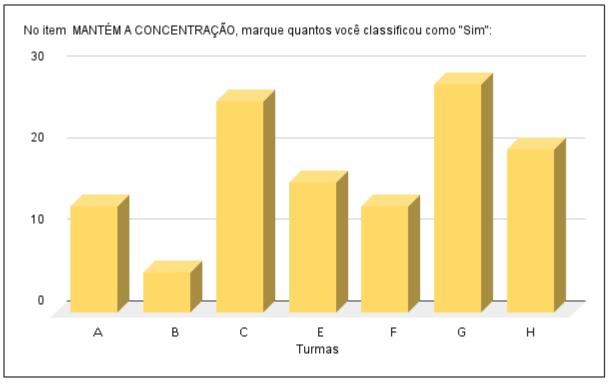


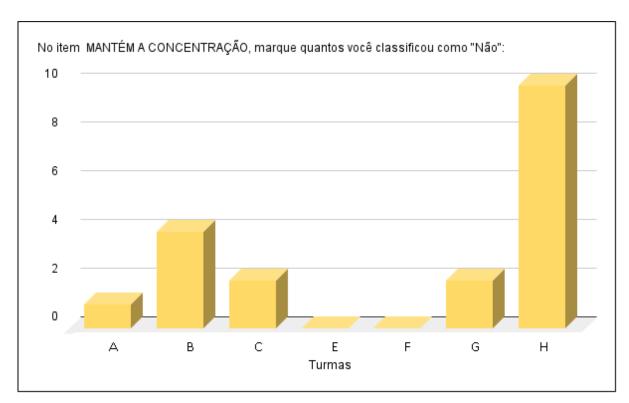


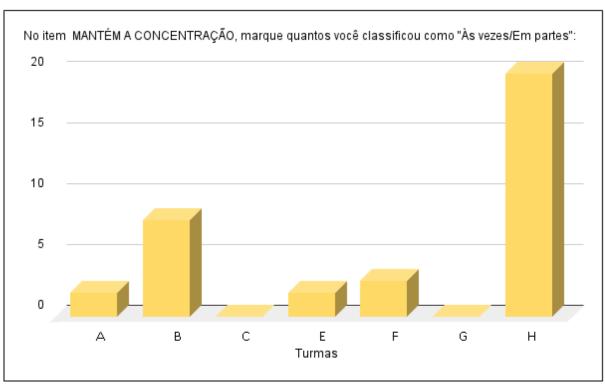


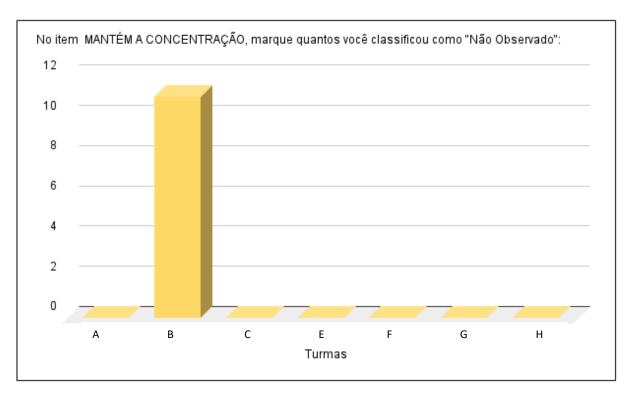


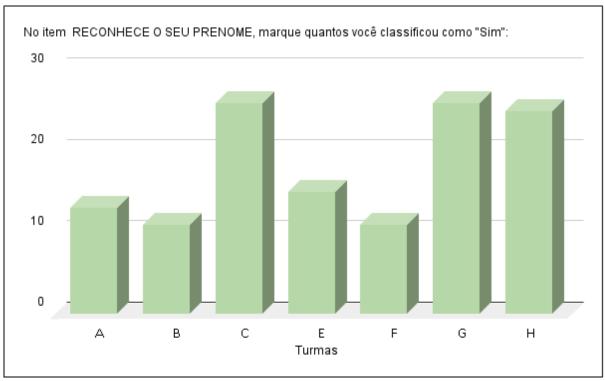


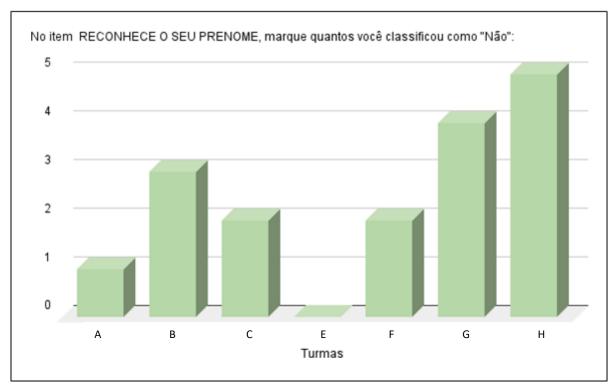


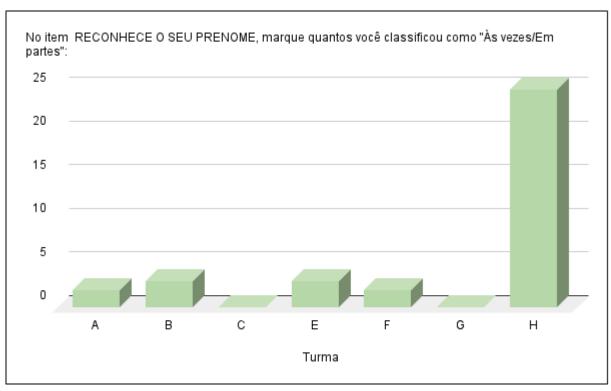


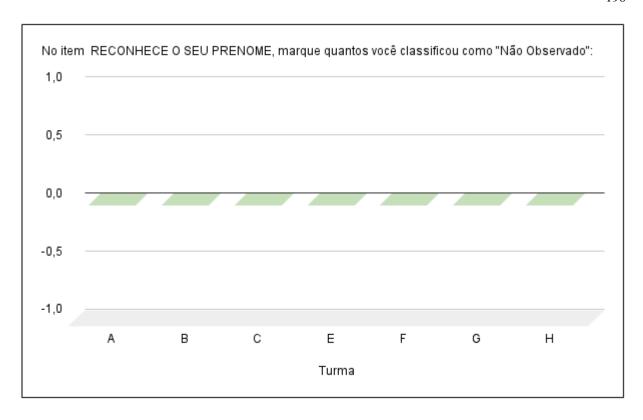








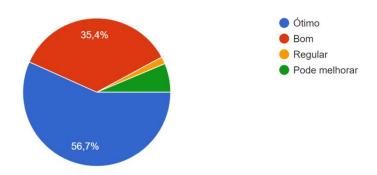




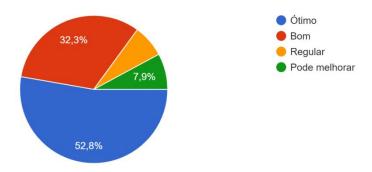
## APENDICE D – AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL

Os seguintes dados foram obtidos por meio de participação da Comunidade Escolar em formulário Google:

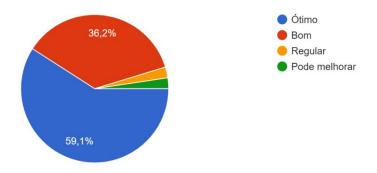
Em relação à abertura do ano letivo (1º dia de aula), qual a sua avaliação: 127 respostas



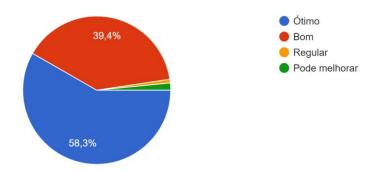
Em relação à Semana de Acolhimento e Adaptação com redução de horário, qual a sua avaliação: 127 respostas



Em relação ao serviço prestado pela Secretaria Escolar, qual a sua avaliação: 127 respostas

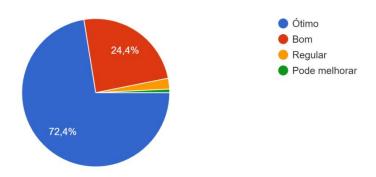


Em relação ao serviço prestado pela Equipe Gestora (direção), qual a sua avaliação: 127 respostas



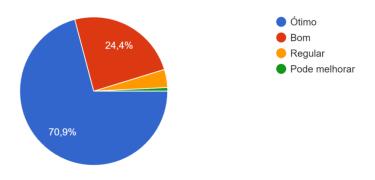
Em relação ao serviço de limpeza prestado na Escola, qual a sua percepção:

127 respostas



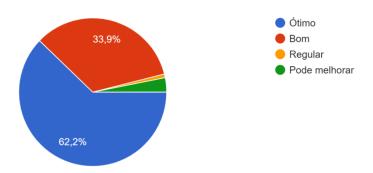
Em relação à sua participação enquanto Família nos momentos solicitados pela Escola, qual a sua avaliação:

127 respostas



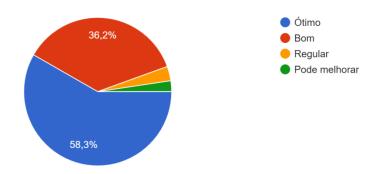
Em relação aos momentos de Visitação à Campo (passeios), no que se refere à adequação ao ensino/aprendizagem das crianças, qual a sua avaliação:

127 respostas

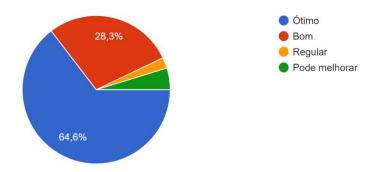


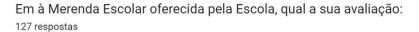
Em relação ao Projeto Educação com Movimento (Educação Física) oferecido na Escola, qual a sua avaliação:

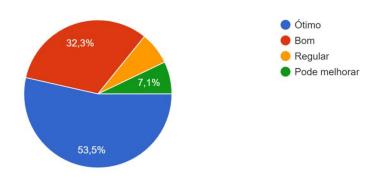
127 respostas



Em à prática pedagógica (relação professor/estudante), qual a sua avaliação: 127 respostas







## Analise dos resultados

Ao analisar os gráficos que representam o nível de satisfação em relação aos serviços prestadospela escola, fica evidenciado que a maioria dos respondentes classificou sua experiência como "ótima" ou "boa". Essa distribuição sugere um proeminente grau de aprovação e satisfação por parte da Comunidade Escolar.

Essa tendência positiva pode ser interpretada como um reflexo da eficácia das políticas e práticas adotadas, bem como da qualidade do ambiente de aprendizagem e do suporte oferecido às crianças, professores e funcionários, atendendo em grande parte, às expectativas e necessidades de sua comunidade

É importante destacar que, embora os resultados sugiram uma alta satisfação geral, ainda é fundamental continuar monitorando, avaliando e repensandopráticas e ações ofertadas, buscando identificar áreas de melhoria e implementação de ações corretivas quando necessário.

## ANEXO (S)

## Anexo I – Fotos

A seguir, anexos de fotos de ações e projetos dos últimos 3 anos:









Abertura do ano letivo de 2024 "A História de Brincar"





Abertura do ano letivo de 2024 - Painel Interativo



1ª Reunião de Pais no **Período de Acolhimento e Inserção** da Comunidade Escolar.



Visita à Campo: Circo (2024).



Semana da água – Painel Interativo



Coordenação Coletiva Pedagógica: Formação Pedagógica (2024)



Comemoração da Páscoa (2024)



Painel Interativo: Avaliação Institucional (2024)



Contação de História - Dia Nacional da luta da Pessoa com Deficiência 2023





Atividades pedagógicas da XIPlenarinha: "Eu sou assim e você" (2024)



Saída à Campo: Cinema (2022)



Saída à Campo: Zoológico (2023)



S.O.E./E.E.A.A./Sala de Recursos/Equipe Gestora e Coordenação Pedagógica: Escola de Pais (2022)



Seresta da Mães (2023) Mural Coletivo: Seresta das Mães



Seresta das mães 2023: Participação da comunidade



Educação Física: Projeto Educação com Movimento (2022).



Projeto: Alimentação Saudável (2022)



Atividades Pedagógicas da Rotina Escolar (2023).



Atividades Pedagógicas: Musicalização no Pátio (2022).





Atividades Pedagógicas: Ludicidade livre no Parquinho (2022).



Feira de Ciências 2024: "Inventando, alimentando e transformando"



Feira de Ciências 2024: "Inventando, alimentando e transformando"



Feira de Ciências 2024: "Inventando, alimentando e transformando"



Projeto: Mídias na Educação (2022)





Projeto: Mídias na Educação (2022)



Festa Julina: Arraiá do CEI 01 de Ceilândia "Arraía no Circo" (2022).



Festa Julina: "Marraiá – Arraiá no fundo do mar!" (2023).



Festa Julina Interna: "Arraiá no Circo" (2022).



Comemoração do dia dos Pais (2023)



VIII Noite do Pijama: "Moana" (2023).



VIII Noite do Pijama: "Moana" (2023).



Visita à Campo: Fazendinha



Visita à Campo: Memorial dos Povos Indígenas



Plenarinha 2022: Faço Arte, Faço Parte! (Etapa Regional)



Semana da Inclusão: Tapete sensorial



Chá Literário (2002)



Apresentação Chá Literário (2003)



Semana da Criança: Cores, sabores, doces e travessuras! (2022)



Cantata de Natal (2022)



Cantata de Natal (2023)





Formatura da Educação Infantil (2023)