

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
COORDENAÇÃO REGIONAL DE ENSINO DE SAMAMBAIA
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA
CENTRO DE ENSINO ESPECIAL 01 DE SAMAMBAIA
3901-7744



PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO
EDUCAR PARA INDEPENDÊNCIA E AUTONOMIA

CENTRO DE ENSINO ESPECIAL 01 DE SAMAMBAIA

SAMAMBAIA/DF – 2023

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
COORDENAÇÃO REGIONAL DE ENSINO DE SAMAMBAIA
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA
CENTRO DE ENSINO ESPECIAL 01 DE SAMAMBAIA
3901-7744



“Lutar pela igualdade sempre que as diferenças nos discriminem, lutar pelas diferenças sempre que a igualdade nos descaracterize”.

Boaventura de Souza Santos

SUMÁRIO

PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO EDUCAR PARA INDEPENDÊNCIA E AUTONOMIA

1. APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA PEDAGÓGICA	06
2. IDENTIFICAÇÃO UNIDADE ESCOLAR	07
2.1 HISTÓRICO.....	08
3.1 CONSTITUIÇÃO HISTÓRICA	08
3.2 CARACTERIZAÇÃO FÍSICA	10
4. MISSÃO E OBJETIVOS INSTITUCIONAIS	11
5. PRINCÍPIOS ORIENTADORES	13
5.1 JUSTIFICATIVA.....	13
5.2 OBJETIVO GERAL	13
5.3 METAS PRIORITÁRIAS	13
5.4 PRÁTICAS PEDAGÓGICA.	14
5.5 ATIVIDADES CURRICULARES	16
5.5.1 CURRÍCULO FUNCIONAL	16
6. OS ATENDIMENTOS.....	17

6.1 EDUCAÇÃO PRECOCE.....	17
6.2 ATENDIMENTOS – DMU, DI/DMU, TGD/TEA, DI	21
6.2.1 PROPOSTA DE CONTEÚDOS ANUAL	21
6.2.2 PROPOSTA DE CONTEÚDOS ATENDIMENTO DE DI.....	31
7. RECURSOS MATERIAIS, HUMANOS E ESPAÇOS PEDAGÓGICOS	33
8..ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO.....	33
8.1 PLANO DE AÇÃO DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA.....	33
8.2 PLANO DE AÇÃO DO SERVIÇO DE ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL	37
8.3 PLANO DE AÇÃO DA EQUIPE ESPECIALIZADA DE APOIO À APRENDIZAGEM	42
9. AVALIAÇÃO.....	46
9.1 ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO	46
9.2 AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL	46
9.3 AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS	47
9.4 CONSELHO DE CLASSE	47
10 GESTÃO FINANCEIRA	47
11.ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES.....	47
11.1 MOMENTO COLETIVO.....	47
11.2 FESTA JUNINA	48
11.3 FRESAM	48



12. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	50
13. ANEXOS	50

1. APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA E DO SEU PROCESSO DE CONSTRUÇÃO.

Todo o trabalho planejado justifica-se pela necessidade da construção de uma escola de qualidade, onde a participação de todos será de extrema importância na tomada de decisões e na busca das soluções para problemas encontrados, tendo como função primordial desenvolver ações junto à comunidade escolar, visando assegurar o exercício da cidadania e do bem comum.

Aparentemente um plano de trabalho nada mais é do que um conjunto de objetivos, metas e procedimentos, ou seja, conjunto de ações a serem desenvolvidas durante um determinado período.

Porém, esta proposta vai além de uma dimensão técnica operacional e política, ela é acima de tudo filosófica, uma vez que, a educação é compreendida como um processo amplo de construção da cidadania que tem na escola seu espaço de constituição e expressão.

Nesse sentido, a criação de instâncias colegiadas é importante para garantir a representatividade, legitimidade e a continuidade das ações educativas propostas no Projeto Político-Pedagógico.

No Centro de Ensino Especial 01 de Samambaia, o desafio é a elaboração de um plano envolvendo toda a comunidade escolar e trazer parcerias que possam auxiliar na implementação de ações pedagógicas aliadas a uma cultura de sucesso escolar e também na promoção de políticas que favoreçam a inclusão educacional e social dos alunos.

Portanto, será perpetuado o anseio de uma educação especial de excelência, onde todos os sujeitos desta instituição são agentes transformadores deste contexto escolar e responsáveis pelo resultado obtido dessas ações.

2. IDENTIFICAÇÃO DA UNIDADE ESCOLAR

Escola: Centro de Ensino Especial 01 de Samambaia

Entidade Mantenedora: Secretaria do Estado de Educação do Distrito Federal

Coordenação Regional de Ensino de Samambaia

Endereço: QS 303 Conj. 04 Lote 01 – Samambaia Sul

Número do Inep: 530 127 80

Fone: 3901-7744

E-mail: cee01.samambaia@edu.se.df.gov.brCep.:

72.314.701



3. HISTÓRICO

Em 28 de outubro de 1998, na QS 303 Conjunto 04 Lote 01- Samambaia Sul, foi inaugurado o Centro de Ensino Especial 01 de Samambaia – DF, pelo então governador Cristovam Ricardo Cavalcante Buarque. Desde então, tal escola vem atendendo a comunidade local, assim como, cidades satélites vizinhas e entorno.

A Instituição supracitada oferece atendimentos de ensino especializado nas modalidades de Transtorno do Espectro Autista, Deficiência Intelectual, Deficiências Múltiplas e Educação Precoce, baseado no Currículo Funcional e o Currículo Adaptado da Educação Infantil e do Ensino Fundamental e oferece ainda os atendimentos: Interdisciplinar/Complementar para alunos do Centro e alunos inclusos no Ensino Regular.

3.1 CONSTITUIÇÃO HISTÓRICA

Essa Unidade Escolar já foi gerida por quatro equipes anteriores à atual gestão.

Conforme determinação da Gestão Democrática institui-se a seguinte

Equipe Gestora:

Diretora: Magna Costa do Nascimento Macedo

Vice-diretora: Maria Regina de Freitas Mendes

Supervisora Pedagógica: Ana Cristina Soares R. Paulino

Supervisora Administrativa: Mariângela Ribeiro Z. Monteiro

Secretária: Hulda Pereira dos Santos

Coordenadoras: Janete Anaíde Guerreiro, Maria do Rosário Fialho Pessoa, Rosangela Fernandes Silva e Valdelice Bispo Missias.

Entre os órgãos de gestão, o Conselho Escolar é concebido como local de debate e tomada de decisão. É uma das instâncias colegiadas da escola e

uma forma de organização democrática do ensino público. Para tal, o conselho escolar é assim constituído:

Membro nato: Magna Costa do Nascimento Macedo

Presidente: Cláudia Braga de Moura

Secretária: Jordânia Oliveira Camilo

Segmento dos pais: Maria Tereza Sousa

Segmento de alunos: Maria de Jesus Castro

Segmento Agente de Educação:

Atualmente, o CEESAM atende 378 estudantes com faixa etária entre 0 (zero) a maiores de 21 anos. O quadro funcional é constituído por (142) cento e quarenta e dois servidores, sendo 94 professores Especialistas em Educação Especial, sendo 10 (dez) deles, professores readaptados:

- Elias Fernandes de Barros Mat.: 204800-0 (Apoio Pedagógico);
- Evany dos Santos Correia Mat.: 205426-4 (Apoio Pedagógico

Momento Coletivo);

- Fátima Afrodite de Alencar Paulino Mat: 203051-9 (apoio pedagógico)

- Jaqueline Lauton Martinez Mat.: 36424-x (Apoio Coordenação);
- Patrícia Correa Resende Mat.: 31417-x (Apoio Pedagógico);
- Rejane Nóbrega Tremendani Mat.: 34222-x (Apoio Coordenação Ed.

Precoce);

- Rúbia Silva Miranda Mat.: 201594-3 (Apoio SEAA);
- Rosilei Oliveira Félix Mat.: 202870-0 (Apoio Coordenação);
- Márcia Tenório almeida Silva Mat: 202922-7 (Apoio Coordenação);
- Maria Salve Granjeiro Mat: 0211.445-3 (Apoio Informática);
- 15 (quinze) profissionais da carreira Agente de Educação sendo:
 - 08 (oito) limpeza;
 - 04 (quatro) portaria;
 - 02 (dois) cozinha;

- 05 (cinco) vigilantes;
- 01 (um) Técnico em Gestão Escolar;
- 04 (quatro) monitores;
- 13 (treze) Educador Social voluntário.
- 01 Orientador Educacional – SOE;
- 01 Equipe de Serviço Especializado de Apoio à Aprendizagem composta por:
 - 01(um) pedagogo;
 - 01 (um) psicólogo escolar.

3.2 CARACTERIZAÇÃO FÍSICA:

- 17 salas de aula;
- 11 sanitários para alunos;
- 04 sanitários para uso da administração;
- 01 sala de professores;
- 01 sala de mecanografia;
- 01 sala para a direção da escola;
- 01 sala para o administrativo;
- 01 sala para a secretaria;
- 02 pátios cobertos;
- 01 cozinha;
- 01 despensa;
- 04 depósitos;
- 02 sanitários para servidores;
- 01 depósito para gás inflamável;
- 01 sala de informática;
- 01 auditório com sanitário e sala de projeção (150 lugares);
- 01 anfiteatro;

- 01 cozinha experimental;
- 01 sala do professor de Gestão para o Trabalho;
- 02 salas do Serviço Especializado de Apoio à Aprendizagem;
- 01 sala para o Orientador Educacional;
- 01 sala de psicomotricidade;
- 01 sala de atendimento aos pais dos alunos;
- 03 salas para atendimento na Educação Precoce;
- 01 sala de Artes;
- 02 piscinas (média e uma pequena);
- 01 refeitório;
- 01 teatro de arena;
- 01 jardim sensorial;
- 01 parquinho infantil;
- 01 guarita;
- 01 quadra de esportes coberta;
- 01 estacionamento para 72 automóveis 01 PEC – Ponto de Encontro Comunitário;
- Muro em alvenaria de tijolos de concreto;
- 02 lavatórios (em função da pandemia da COVID 19)

4.MISSÃO E OBJETIVOS INSTITUCIONAIS

A instituição integra o Sistema de Ensino do Distrito Federal, inspirado nos princípios de liberdade e solidariedade humana, e tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho, com plena observância dos fins da Educação Nacional previstos na legislação de ensino vigente.

O Objetivo é proporcionar ao aluno uma Base Nacional Comum em Nível Nacional, de conhecimentos que lhe propiciem o desenvolvimento de suas

potencialidades, possibilitando identificar-se com o meio social em que está inserido para que possa prosseguir seus estudos, desenvolvendo:

I - A compreensão dos direitos e deveres da pessoa humana, do cidadão, do Estado, da família e dos demais grupos que integram a comunidade;

II - O fortalecimento da unidade nacional;

III - O desenvolvimento integral da personalidade do aluno e sua participação na obra do bem comum;

IV - O respeito à dignidade e às liberdades fundamentais do homem;

V - O preparo do indivíduo e da sociedade para o domínio dos recursos científicos e tecnológicos;

VI - A preservação e expansão do patrimônio nacional;

VII - A promoção e a valorização do ensino como principal meio do processo educativo;

VIII - A condenação a qualquer tratamento desigual por motivo de convicção política, filosófica ou religiosa, bem como qualquer preconceito de classe ou raça.

Sendo assim, a instituição apresenta os seguintes objetivos institucionais, nos termos de seu Regimento Escolar:

I. Contribuir para a adaptação da criança e do adolescente ao meio do qual faz parte promovendo a integração escola/família e comunidade;

II. Atender às diferenças individuais dos alunos, adaptando as técnicas de ensino às suas fases de desenvolvimento;

III. Proporcionar o desenvolvimento de habilidades possibilitando a aquisição de novas experiências;

IV. Estimular a criatividade da criança;

V. Proporcionar ao educando condições favoráveis para o desenvolvimento integral das habilidades intelectuais, físicas, psicológicas, éticas, culturais, sócio-históricas, cognitivas, perceptivo-motoras, afetivas e sociais.

VI. Colaborar no desenvolvimento de uma consciência ecológica de proteção ambiental e integração ativa do homem com o meio ambiente.

5. PRINCÍPIOS ORIENTADORES

“EDUCAR PARA INDEPENDÊNCIA E AUTONOMIA”

5.1. JUSTIFICATIVA

A presente proposta pedagógica tem como eixo norteador, o tema “EDUCAR PARA INDEPENDÊNCIA E AUTONOMIA”, devido à necessidade de desenvolver nos alunos desta instituição de ensino, a autonomia e independência dos mesmos, como forma de melhorar a sua qualidade de vida. Para tal, foi adotada uma metodologia de construção coletiva, por meio de uma atuante participação do Conselho Escolar, na coleta de sugestões para a construção desse planejamento, visando contemplar os anseios de toda a representação deste segmento.

5.2. OBJETIVO GERAL

Proporcionar atendimento educacional especializado que possa desenvolver competências biopsicossociais, favorecendo o processo de socialização e de preparação do aluno para a inclusão, por meio do incentivo da independência e autonomia do educando.

5.3 METAS PRIORITÁRIAS

- Promover momentos lúdicos, para estimular o imaginário infantil;

- Ofertar atendimentos complementares para crianças integradas nas escolas inclusivas;
- Realizar trabalhos manuais;
- Levar o aluno a participar de atividades de psicomotricidade para o desenvolvimento da consciência corporal; locomoção, equilíbrio e organização espacial;
- Utilizar adaptações curriculares adequando às diferentes situações, grupos e pessoas para as quais se aplica.
- Montar atendimentos de estimulação específicos para a modalidade das Deficiências Múltiplas - DMU;
- Produzir materiais interventivos nas coordenações pedagógicas, de acordo com a necessidade em sala de aula e as respectivas modalidades;
- Intermediar os conflitos existentes na comunidade escolar de forma imparcial, melhorando e fortalecendo as relações interpessoais;
- Informar as ações realizadas no âmbito pedagógico, administrativo e financeiro, visando a participação e sugestão de todos os representantes do segmento escolar;
- Promover atividades lúdicas que estimulem o imaginário do aluno, agindo positivamente na sua aprendizagem e socialização.
- Oferecer aos pais atendimentos que esclareçam e amenizem suas angústias;
- Trabalhar as AVA's, de forma que possa atender as necessidades dos alunos e também dar suporte aos professores regentes;
- Levar o aluno a perceber-se integrante, dependente e agente transformador do meio ambiente, assim como, compreender também a sua responsabilidade em relação à preservação do mesmo;
- Proporcionar momentos de confraternização buscando uma maior interação e descontração entre o grupo.

5.4 PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

O Currículo Funcional é uma proposta de ensino que visa a melhoria da qualidade de vida diária dos alunos com necessidades educacionais especiais. De modo geral, trata-se de um empreendimento de ensino projetado para oferecer oportunidades para os alunos aprenderem naturalmente habilidades que são importantes para torná-los mais independentes, produtivos e felizes em diversas áreas importantes da vida humana, em família e em comunidade.

Este trabalho busca estratégias de ensino-aprendizagem e atividades funcionais a serem desenvolvidas com os educandos; oportunizando a vivência das tarefas do cotidiano (atividades de vida autônoma) no ambiente escolar, possibilitando também o desenvolvimento de comportamento adequado para o convívio social.

Para tal, foram criados pequenos projetos que contemplam a realidade Do Centro de Ensino Especial de Samambaia, são eles:

- **Projeto-Baile/ formatura-** Realizando Sonhos- Desenvolvido pelas professoras regentes Iolanda Farias de Sousa, matrícula 300873-8; Istefane Aparecida S. Moura 38760-6; Lidia de Carvalho Lima , matrícula 222759-2; Maria do Carmo Lemos de Andrade Melo, matrícula 7004756-1; Manuela de Sousa dos Santos, matrícula 704336-1; Maria Gilvan de Souza Lobo, matrícula 20530030-6.O projeto tem o objetivo de estimular a inclusão social e o desenvolvimento cognitivo, socioafetivo e psicomotor dos estudantes de turmas de DI do Centro de Ensino Especial 01 de Samambaia.
- **Projeto Espaço de jogos pedagógicos e Produções de materiais-** Desenvolvido pelos professores readaptados (Márcio

Tenório Almeida Silva , matrícula 2029227 e Maria Salve de Sousa A. Granjeiro, matrícula 211445-3. O projeto tem a finalidade de confeccionar materiais e jogos pedagógicos que serão usados pelos professores em sala de aula.

- **Passeio ao clube com a Família-** É realizado anualmente um passeio com todos os alunos juntamente com seus familiares com o objetivo de confraternizar, para isso faz-se necessário o apoio para: Disponibilidade de ônibus para o transporte dos alunos e familiares.

5.5. ATIVIDADES CURRICULARES

A proposta pedagógica dos Centros de Educação Especial será organizada em duas abordagens curriculares, conforme as características e necessidades educacionais dos alunos:

5.5.1. CURRÍCULO FUNCIONAL

Será organizado, conforme previsto nas Diretrizes Nacionais para a Educação Especial na Educação Básica (2001, p.58), para atender os alunos que não apresentarem, no momento, condições pedagógicas para currículo comum e que necessitam de uma organização curricular específica, como também para os alunos que, depois de esgotadas todas as possibilidades pedagógicas previstas nas adequações curriculares, não apresentarem indicação para a continuidade do processo de escolarização e não puderem atingir o nível exigido para conclusão do Ensino Fundamental. Nesse último caso, os alunos receberão a Certificação de Terminalidade Específica, conforme previsto na LDB9394/96, Cap.V, Art. 59, e serão encaminhados para atendimento educacional com currículo funcional. Esse

currículo tem por objetivo estimular o desenvolvimento global dos alunos com necessidades educacionais especiais relacionadas à deficiência mental, múltiplas deficiências e condutas típicas, para aquisição de habilidades psicomotoras, de linguagem, de cognição e de atividades de vida autônoma e social (AVA's), possibilitando maior autonomia, independência e promoção da qualidade de vida.

No dia a dia observamos que são grandes as dificuldades do **aluno ANEE** no desenvolvimento das atividades propostas, como também nos cuidados pessoais e principalmente na sua dependência como pessoa; como cidadão. Nestes últimos anos esta instituição escolar especializada no atendimento a alunos com deficiência intelectual, deficiências múltiplas e transtorno global do desenvolvimento, tem recebido uma clientela com maior comprometimento e limitações, inclusive nas atividades de vida autônoma. Apresentam dificuldades em adquirir maior autonomia na execução de tarefas simples, considerando que essas habilidades contribuem para melhora de sua qualidade de vida.

Segundo o Prof. Brown, uma atividade funcional *“é aquela que se não for realizada pelo aluno terá de ser realizada por outra pessoa.”* Num planejamento educativo equilibrado é necessário que constem inúmeras atividades funcionais que são úteis e que contribuem para a autoestima do aluno que tem consciência de que a sua participação é necessária. No entanto, é igualmente importante que a sua educação passe pelas atividades cognitivas, artísticas, pelo desporto ou pelo jogo que, obviamente, não têm um caráter funcional, mas que contribuem para o enriquecimento global do ser humano.

6. OS ATENDIMENTOS

6.1. EDUCAÇÃO PRECOCE



A Educação Especial como modalidade educacional, prevista na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB (Lei 9394/96), articula serviços educativos que levam em conta as possibilidades do sujeito para aprender, desenvolver-se, interagir, participar da vida em sociedade e exercitar sua cidadania. Compreendendo este sujeito como um ser de direitos, a Educação Precoce situa-se enquanto a primeira etapa da educação especial, ao contemplar a faixa etária da educação infantil relativa à primeira infância.

A Educação Precoce no sentido de oportunizar o desenvolvimento integral das crianças que possuem necessidades educacionais especiais, tendo suas famílias como coparticipantes, atua segundo o princípio de atender às necessidades educacionais especiais o mais cedo possível. Tendo como foco promover o desenvolvimento das potencialidades da criança com necessidade educacional especial e consideradas de risco, de 0 a 3 anos e 11 meses, no que se refere aos seus aspectos físicos, cognitivos, afetivos, sociais e culturais, priorizando o processo de interação e comunicação, mediante atividades pedagógicas significativas e lúdicas, assim como orientação e apoio à família e ao processo de inclusão social e escolar.

Nesta perspectiva, o público da Educação Precoce compreende as crianças que apresentam prematuridade, necessidades educacionais especiais por serem consideradas de risco, bem como em decorrência de deficiências (Deficiência intelectual, Deficiência sensorial: visual, auditiva/surdez, surdo cegueira; Deficiência múltipla e Deficiência física), Transtorno Global do Desenvolvimento/TEA e sinais de precocidade para superdotação, Condutas típicas de síndromes e quadros psicológicos, neurológicos e psiquiátricos.

INSTRUMENTOS:

- ❖ Recepção
- ❖ Acolhimento
- ❖ Agendamento
- ❖ Entrevista
- ❖ Avaliação
- ❖ Observação
- ❖ Planejamento: Curto, médio e longo prazo
- ❖ Relatório semestral (Pedagogo/Educador Físico)
- ❖ Ficha evolutiva 0 a 3 anos 11 meses
- ❖ Ficha de avaliação funcional (Ed. Física)

OBS.: Os instrumentos utilizados são compartilhados em Drive no e-mail da U.E. criado pela GEIN.

TIPOS DE ATENDIMENTOS

❖ INDIVIDUAL:

- duas vezes na semana
- 45 minutos com pedagogo
- 45 minutos com educador físico

❖ GRUPO DE 2 ANOS:

- duas crianças para cada professor
- 45 minutos com pedagogo
- 45 minutos com educador físico

❖ GRUPO DE 3 ANOS:

- quatro crianças para cada professor

- três vezes na semana com pedagogo por 90 minutos
- duas vezes na semana com educador físico por 45 minutos

❖ ATENDIMENTO TURMA DE PAIS/BEBÊS:

- alunos 0 a 6 meses
- uma vez por semana com pedagogo por 45 minutos
- uma vez por semana com educador físico por 45 minutos
- Seis atendimentos aos pais durante a semana, conforme modulação

OS PROFISSIONAIS

- 1 Professor coordenador
- Educador físico, sendo 10 profissionais
- Professor regente, sendo 10 profissionais.

MODULAÇÃO

- Turma de Atendimento aos pais/bebês: 16 alunos, conforme modulação
- Turma: 18 alunos, conforme modulação.

EVENTOS

❖ FORMATURA

A Educação Precoce de Samambaia realiza a Formatura dos alunos que completam o ciclo. (48 meses). Sendo este um evento/festa muito significativo para alunos, docentes e familiares. Já sendo um evento aguardado por toda a comunidade escolar. Assim, faz-se necessário o apoio para:

- Locação de espaço apropriado para o Evento
- Disponibilidade de ônibus para transporte dos pais e alunos até o local da Formatura.

6.2. OS ATENDIMENTOS DE DMU, DI/DMU, TGD/TEA, DI

Os Planejamentos das aulas são realizados mediante um cronograma de conteúdo por bimestres, onde são estabelecidos os temas semanais com campo de experiência e objetivos a serem alcançados e cada modalidade fará sua adaptação de acordo com as habilidades e potencialidades de cada aluno. Segue a tabela com o cronograma de conteúdo para o 1º Semestre:

6.2.1. PROPOSTA DE CONTEÚDOS ANUAL

Proposta de conteúdos - 2023 DMU/TEA/INTER

Campos de experiência

- O eu, o outro e nós;
- Corpo, gestos e movimentos;
- Traços, sons, cores e formas
- Escuta, fala, pensamento e imaginação;
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Conteúdos Programáticos ano 2023 - CEESAM		
Data	Campo de experiência	Conteúdo
1º BIMESTRE		
13/02	SEMANA DE ACOLHIMENTO	Acolhida, recepção dos alunos; conhecer e explorar os espaços pedagógicos.
14/02		Recepção dos alunos e estabelecimento da rotina diária, realizada em sala.
15/02		estabelecimento da rotina diária e combinados que serão realizados durante o ano letivo no espaço escolar.

16/02		Estabelecer a rotina em sala de aula e explorar os espaços escolares.
17/02		Baile de Carnaval, participar de manifestações culturais.
23/02	SEMANA DE CARNAVAL	Apreciar músicas culturais e ampliar vocabulário
24/04		Participar de danças e manifestações culturais referentes ao Carnaval.
27/02	O EU, O OUTRO E O NÓS	Reconhecer sua imagem no espelho e em diferentes fotografias.
28/02		Representar e reconhecer suas principais características físicas.
01/03		Reconhecer sua história de vida, individual e coletiva, por meio de construção de linha do tempo com fotografias
02/03		Reconhecer as mudanças ocorridas nas suas características desde o nascimento, a fim de perceber as transformações.
03/03		Reconhecer na linha do tempo o bebê, a criança e o adulto; e os cuidados quando se está com o outro.
06/03	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	Reconhecimento progressivo do próprio corpo em brincadeiras, jogos, assim como na interação com os outros. (Sugestão de música: Eu conheço um jacaré)
07/03		Reconhecimento do rosto e das partes que compõe como olhos, boca e nariz, orelhas e cabelo.
08/03	(Dia da mulher)	Cuidados com as partes do corpo: Boca, higiene bucal.
09/03		Reconhecer as partes do corpo com ênfase na cabeça, nomeando e diferenciando texturas, cores, formas e tamanhos de cabelos e Higiene Capilar.
10/03		Demonstrar valorização das características de seu corpo (cor dos olhos, cabelos, pele) e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.
13/03	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	Criar produções artísticas individuais e coletivas em suas respectivas linguagens, com uso de tinta, usando as cores primárias: Vermelho, Amarelo e Azul.
14/03		Reconhecer a cor vermelha e extrair tinta para pintura a partir de produtos naturais como corante ou beterraba; utilizando-o em estado original ou com cola.
15/03		Experimentar e conhecer diversas texturas de variados materiais, relacionando texturas/objetos/materiais na cor azul.
16/03		Reconhecer a cor amarelo e extrair tinta para pintura a partir de produtos naturais como açafrão, utilizando-o em estado original ou com cola.
17/03		Relacionar texturas/objetos/materiais de cores primárias, agrupando-os por cores.
20/03	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	Folhear livros, procurando se orientar pelas ilustrações, acompanhando a narrativa. (sugestão Tema das leituras: ÁGUA)
21/03		Brincadeiras cantadas, canções, criando rimas, aliterações e ritmos.
22/03	(Dia da água)	Diferenciar escrita de ilustrações, manuseando o livro e apontar para os desenhos ou imagens quando solicitado.
23/03		Reconhecer ou explorar características de objetos, personagens, cenas de histórias e situações cotidianas.
24/03		Produzir suas próprias histórias com figuras e imagens.

27/03	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	Classificar e seriar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.
28/03	(Momento coletivo)	Numeral 1
29/03		Relacionar o número à sua respectiva quantidade - 1 (um)
30/03		Identificar, nomear e registrar números em atividades lúdicas - 1 (um)
31/03		Acompanhar o registro de números em situações do cotidiano: a quantidade de crianças (presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas etc.).
03/04	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	Reconhecer, participar e valorizar as manifestações culturais como um patrimônio imaterial. (Celebração da Páscoa)
04/04	(Semana de Páscoa)	Participar de manifestações que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras relacionadas à Páscoa.
05/04		Reconhecer símbolos da Páscoa: Coelho e Ovos de Páscoa.
06/04		Reconhecer símbolos da Páscoa: Pão e Vinho; Cruz e Cordeiro
10/04	O EU, O OUTRO E O NÓS	Reconhecer sua história de vida, individual e coletiva, por meio de construção de linha do tempo com fotografias, ou imagens.
11/04		Representar a árvore genealógica com imagens ou fotografias.
12/04		Representar a árvore genealógica
13/04		Identificar, respeitando, diferentes configurações familiares. (Parentes)
14/04		Identificar-se como membro de diversos grupos sociais (família, instituição de Educação) e distinguir seu papel dentro de cada um.
17/04	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	Produzir tintas alternativas a partir de materiais naturais (pó de café, urucum, cenoura, beterraba, folhas verdes, terras, dentre outros), utilizando-as em estado original ou adicionando cola na formulação.
18/04		Observar e reconhecer diversas imagens/cenas por meio de fotografias, pinturas, objetos, esculturas, cenas cotidianas, gravuras e obras de artistas.
19/04	(Dia do índio)	Confeccionar instrumentos e objetos sonoros com material reaproveitável.
20/04		Utilizar, de forma dirigida, diferentes fontes sonoras para acompanhar canções, como elementos da natureza (sementes, madeira, folhas, cascas, pedras de diferentes formas e tamanhos, dentre outros);
21/04		Experimentar e reconhecer a relação entre texturas/objetos/materiais, utilizando-os em diversas criações artísticas.
24/04	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	Reconhecer e identificar, de diversas formas, o próprio nome.
25/04		Reconhecer a letra inicial do pré-nome.
26/04		Organizar as letras que compõem o pré-nome para formá-lo
27/04		Reconhecer e identificar, de diversas formas, o próprio nome e o nome dos colegas.
28/04		Associar a ficha do pré-nome à fotografia ou à pessoa indicada.
2º BIMESTRE		
Data	Campo de experiência	Conteúdo

02/05	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	Identificar relações espaciais (dentro e fora).
03/05	(Dia do trabalho – 01)	Identificar relações espaciais (em cima, embaixo, acima, abaixo, do lado).
04/05		Desenvolver de maneira lúdica, noções matemáticas de maneira lúdica, noções matemáticas de primeiro/entre/último, para frente/para trás/
05/05		Desenvolver, de maneira lúdica, noções matemáticas de mais/menos
08/05	O EU, O OUTRO E O NÓS	Distinguir diferentes tipos de moradia,
09/05	(Semana das mães)	Observar as evoluções das moradias desde os tempos das cavernas até os dias atuais,
10/05		relacionar os materiais de que são construídas as moradias observando diferenças culturais e sociais.
11/05		Representar a casa do estudante por meio de desenho ou imagens e os integrantes da família que habitam nessa moradia.
12/05		Participar de celebrações das datas comemorativas numa perspectiva cultural; Confeccionar cartão para a Mãe.
15/05	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	Identificar formas geométricas: Círculo
16/05		Manipular e identificar a forma geométrica Círculo no cotidiano, por meio de observação e manipulação de objetos, livros e elementos da natureza.
17/05		Identificar formas geométricas: Quadrado
18/05		Manipular e identificar a formas geométrica Quadrado no cotidiano, por meio de observação e manipulação de objetos, livros e elementos da natureza.
19/05		Reconhecer e agrupar diferentes objetos de acordo com as formas geométricas : Quadrado e Círculo.
22/05	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	Demonstrar autonomia no processo de alimentação e realizar a prática do auto servimento com a orientação do adulto.(AVA's)
23/05		Segurar o prato e talher para alimentar-se com autonomia e realizar a prática do auto servimento com a orientação do adulto.
24/05		Transferir líquidos de um recipiente para outro.
25/05		Vivenciar diferentes situações motoras com objetos diversos (altos, baixos, curtos, compridos, finos, grossos, largos, estreitos, cheios, vazios etc.).
26/05		Participar de atividades que envolvam materiais diversos a coordenação motora fina que envolva ações de rasgar, dobrar e amassar vários tipos de papéis.
29/05	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	Reconhecer e utilizar diferentes formas de expressão para se comunicar (sorriso, choro); Diferenciar Alegre e Triste.
30/05		Expressar-se usando imagens e gestos, representando ideias e fazendo relações. (usar fichas com imagens de AVA's)
31/05		Reconhecer e utilizar diferentes formas de expressão (Emoções): Zangado, medo, tristeza, nojo, raiva e surpresa.
01/06		Reconhecer o próprio nome e o nome dos colegas.
02/06		Manusear rótulos e embalagens no cotidiano.

05/06	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	Identificar componentes que formam determinadas paisagens do meio ambiente (rios, vegetações, construções, campos, mar, montanhas, seres vivos), distinguindo entre paisagens naturais e modificadas (pela ação humana ou pela ação da natureza), de modo a desenvolver atitudes de respeito e cuidado.
06/06	Dia do Meio Ambiente – 05	Observar e explorar a paisagem do entorno da instituição de Educação.
07/06		Relacionar números às suas respectivas quantidades - 2 (Dois)
09/06		Diferenciar espaços sociais públicos e privados, conforme suas características e utilidades.
12/06	O EU, O OUTRO E O NÓS	Participar de celebrações das datas comemorativas numa perspectiva cultural, Festa Junina.
13/06		Identificar e experimentar comidas típicas, ampliando repertório cultural.
14/06		Confeccionar adereços Juninos como Bandeiras, Balões e milho, fogueira.
15/06		Confeccionar adereços Juninos com colagem em milho, pipoca e fogueira.
16/06	(Festa Junina - dia 17)	Participar de danças típicas cultivando e fortalecendo valores como solidariedade e respeito.
19/06	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	Conhecer e nomear as partes do corpo de modo a desenvolver consciência de suas potencialidades (força, velocidade, resistência, agilidade, equilíbrio e flexibilidade)
20/06		Conhecer e participar de danças folclóricas (quadrilhas)
21/06		Participar de atividades que envolvam sensações táteis e percepção das partes do próprio corpo e do corpo de outras crianças. (brincadeiras de roda).
22/06		Percepção de sons e ruídos.
23/06		Reconhecer a diferença, semelhança e aspectos físicos dos objetos usando mãos e pés. (Caixa Surpresa)
26/06	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	Reconhecer as cores secundárias. (Laranja, Verde)
27/06		Manusear materiais naturais de cores diferentes (legumes, terra, areia, café, dentre outros).
28/06		Experimentar misturas de cores primárias para produzir cores secundárias.
29/06		Tatear tintas coloridas.
30/06		Manusear texturas ásperas, macias, enrugadas, lisas, de diversos materiais.
03/07	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	Interagir com textos diversos : Fábulas e contos (Sugestão - Alice no país das maravilhas)
04/07		Observar imagens e gestos que representam ideias.
05/07		Perceber as imagens e gestos que representam ideias a fim de relacioná-los à sua vivência. (Pedir, Agradecer, com licença...)
06/07		Escolher e folhear livros, apontar imagens quando solicitado.
07/07		Observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o livro e de virar as páginas).
10/07	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	Relatar fatos a partir da utilização de conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar). (Calendário escolar - Recesso)

11/07		Relatar fatos a partir da utilização de conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar). (Calendário escolar - Recesso)
3º Bimestre		
28/07		Relatar fatos a partir da utilização de conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar). (Calendário escolar - Volta às aulas , Acolhida)
31/07	O EU, O OUTRO E O NÓS	Desenvolver hábitos de higiene: pedir para ir ao banheiro, lavar as mãos, limpar o nariz, escovar os dentes, percebendo-os como necessidades para seu bem-estar.
01/08		Associar as imagens ao material de higiene - PEC's
02/08		Perceber a importância da higiene após atividades que envolvam tinta, areia, terra, bem como antes e após as refeições, desenvolvendo atitudes de saúde e bem-estar individual e coletivo.
03/08		Explorar os materiais de higiene usados diariamente.
04/08		Experimentar diferentes texturas, líquidos, pastosos e sólidos, com ênfase nos sabores, cheiros e cores.
07/08	CORPO, GESTOS E MOVIMENTO	Vivenciar diversas manifestações culturais, como danças e canções tradicionais e demais manifestações que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade. (ensaiai apresentação para dia dos pais).
08/08		Manusear objetos com ambas as mãos, para perceber o seu aspecto físico
09/08		Reconhecer a diferença, semelhança e aspectos físicos dos objetos usando mãos e pés
10/08	(Dia dos Pais)	Participar de manifestações culturais, como danças e canções tradicionais e demais manifestações que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade. (Apresentação para dia dos pais).
11/08	(Dia do Estudante)	Manipular materiais diversos para confeccionar brinquedos com materiais alternativos.
14/08	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (SENTIDOS - AUDIÇÃO)	Utilizar, de forma dirigida, diferentes fontes sonoras objetos do cotidiano e materiais reutilizáveis (caixas de papelão, embalagens plásticas, potes de plástico, panelas, colher de pau, garrafas, vidros, tampas, tampinhas, tubos de papelão e PVC, tubos flexíveis, dentre outros) para acompanhar canções, cantigas e brincadeiras cantadas.
15/08		Identificar sons e suas diversas fontes sonoras, por meio de jogos de escuta (Que som é esse?)
16/08		Ouvir músicas cantadas intercaladas de canto e momentos de silêncio, manipular objetos sonoros durante o momento de audição.
17/08		Manusear materiais naturais de cores diferentes (legumes, terra, areia, café, dentre outros) e perceber o som que pode ser produzido dentro de caixas, embalagens diversas ou quando em contato com diferentes superfícies.
18/08		Criar coletivamente, histórias para sonorizá-las, utilizando diversas fontes sonoras.

21/08	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	Observar a narração de fatos, com ilustração de imagens que os representem. (Lendas, Parlendas, trava-línguas...)
22/08	(Folclore)	Expressar oralmente ou com auxílio de fichas desejos, experiências e necessidades.
23/08		Observar a narração de fatos, com ilustração de imagens que os representem. (Lendas, Parlendas, trava-línguas...)
24/08		Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).
25/08		Criar ou representar imagens típicas do folclore brasileiro com carimbos (mãos, pés, ou formas geométricas)
28/08	O EU, O OUTRO, E O NÓS	Estabelecer o controle progressivo de suas necessidades fisiológicas e realizar de modo independente idas e vindas ao sanitário acompanhado pelo professor e atividades de higienização.
29/08		Estabelecer o controle progressivo de suas necessidades fisiológicas e realizar de modo independente idas e vindas ao sanitário supervisionado, e realizar atividades de higienização.
30/08		Estabelecer o controle progressivo de suas necessidades fisiológicas e realizar de modo independente idas e vindas ao sanitário observado de pequena distância e realizar atividades de higienização.
31/08		Realizar de modo independente atividades de higienização.
01/09		Realizar de modo independente atividades de higienização das mãos. .
04/09	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES	Identificar formas geométricas em apreciação de obras de arte, desenhos, pinturas, colagens - Retângulo
05/09	Independência do Brasil - DIA 07 (Bandeira do Brasil)	Numeral 4 - Quantificação e reconhecimento do numeral. Agrupamento e seriação.
06/09		Identificar e nomear cores nos ambientes - Cores da Bandeira do Brasil
08/09		Manipular e reproduzir maquetes, mapas ou globos com materiais diversificados, Observar e reconhecer o mapa do Brasil.
11/09	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	Conhecer e nomear as partes do corpo de modo a desenvolver consciência de suas potencialidades (força), usando materiais diversos (pregadores, pulverizador, massinha, rasgar papel)
12/09		Identificar e compartilhar situações que exercitem os músculos da face (fazer caretas diversas; assoprar apitos, línguas de sogra, penas, chama de vela, balão de ar; fazer bolhas de sabão; jogar beijos)
13/09		Conhecer e nomear as partes do corpo de modo a desenvolver consciência de suas potencialidades (equilíbrio e flexibilidade).
14/09		Realizar e compartilhar, com seus pares e com adultos, atividades de coordenação visomotora - Empilhar, colocar e tirar, catar objetos.
15/09		Realizar e compartilhar, com seus pares e com adultos, atividades de coordenação visomotora - Abotoar, estender e retirar roupas do varal.
18/09	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.	Reconhecer as cores primárias e secundárias
19/09		Experienciar livremente o contato com materiais diversos (gizão de cera; papéis de cores, texturas e formatos variados; tintas; esponjas; cotonete).

20/09		Assistir teatro de bonecos e/ou máscaras.
21/09		Realizar mistura de cores a fim de obter cores secundárias, (garrafas pet, massa de modelar)
22/09		Assistir teatro de fantoches e/ou palitoches
25/09	EU, O OUTRO E O NÓS	Identificar os meios de transporte terrestres
26/09	(Trânsito dia 25)	Reconhecer e nomear alguns sinais de Trânsito, ações e cuidados de segurança no trânsito. (placa, cores do semáforo)
27/09		Simular situações do cotidiano com sinais de Trânsito (Semáforo).
28/09		Simular situação de interação com diferentes meios de transporte terrestre.
29/09		Reconhecer a faixa de pedestre e simular o uso da faixa de pedestre.
02/10	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	Observar figuras humanas e de animais.
03/10	(animais)	Desenhar com interferência gráfica de imagens de animais, usando papéis de formatos e tamanhos diferentes vazados.
04/10		Observar e nomear figuras de animais para perceber forma e volume exercitando a percepção visual, raciocínio, atenção e imaginação.
05/10		Criar livremente figuras de animais por meio de desenhos, pinturas, colagens e modelagens, contextualizando-as intencionalmente. (massinha de modelar)
06/10		Confeccionar com materiais recicláveis animais diversos.
Observações:		
4º BIMESTRE		
09/10	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	Identificar e imitar gestos e movimentos de adultos, com ou sem músicas.
10/10	(Frec)	Participar, em diferentes espaços, de situações com obstáculos, por baixo e por cima de diferentes objetos, em caminhos marcados no chão, escalando e/ou equilibrando com um ou os dois pés.
11/10	(Semana da Criança)	identificar e imitar gestos e movimentos de outras crianças, de adultos e de animais.
13/10	(Audição e Visão)	Experimentar formas de deslocamentos no espaço, combinando movimentos e seguindo orientações e participando de brincadeiras em grupo.
16/10	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	Reconhecer a evolução dos meios de comunicação entre humanos no decorrer da história, experimentando particularmente as novas tecnologias.
17/10		Perceber a existência de meios de comunicação - Telefone, rádio.
18/10	(meios de comunicação)	Compreender as regras sociais por meio da fala e da brincadeira ou fichas de comunicação alternativa que expressem permissões para realizar o desejo.
19/10		Observar a escrita do próprio nome.

20/10		Perceber que existem diferentes formas de se comunicar (fala oral, gestual, movimentos e expressões corporais). Vídeo chamada, televisão, computador.
23/10	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	Acompanhar o registro de números: quantidade - numeral 3 (Três)
24/10		Relacionar o número 3 a respectiva quantidade e identificar o antecessor.
25/10		Realizar o registro de números em situações do cotidiano: a quantidade de objetos da mesma natureza.
26/10		Forma geométrica : Triângulo.
27/10		Organizar objetos por critérios de semelhanças e diferenças, agrupando-os numa categoria que se assemelham a forma geométrica Triângulo.
30/10	O EU, O OUTRO, E O NÓS	Diferenciar alimentos doces e salgados, alimentando-se de modo independente, usando talheres, copos e guardanapos.
31/10	(Paladar)	Diferenciar alimentos amargos e azedos, alimentando-se de modo independente, usando talheres, copos e guardanapos.
01/11		Experimentar novos alimentos, líquidos, pastosos e sólidos, com ênfase nos sabores
03/11		Reconhecer, separar e agrupar alimentos com ênfase nos sabores, cheiros e cores.
06/11	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	Identificar e nomear situações que envolvam sensações táteis e percepção das partes do próprio corpo e do corpo de outras crianças (massagem)
07/11	(Tato)	Explorar e manusear objetos de encaixe.
08/11		Lançar, pegar, organizar e colocar de volta no lugar indicado objetos.
09/11		Manusear objetos de diferentes formatos e tamanhos. Sieriação de acordo com os tamanhos do maior para o menor e/ou do menor para o maior.
10/11		Tatear diferentes texturas. Criar brincadeiras com objetos de diferentes tamanhos, formas, texturas e pesos (pneus, latas, caixas de papelão, copos plásticos, bastões de madeira, bolas de meia, sacos de estopa, tampinhas de garrafa, pedaços de espuma, isopor, EVA etc.).
13/11	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	Participar da criação de diversos jogos que relacionam a fala com a escrita,
14/11		Pareamento da ficha do nome
16/11		Manusear letras de diferentes tamanhos e texturas e cores.
17/11		Vivenciar brincadeiras relacionadas à fala do próprio nome. (música e dança)
20/11	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	Criar livremente figuras humanas, desenhar observando modelo real de pessoas. Vivenciar, respeitar e conhecer a cultura de diferentes povos.
21/11	(consciência negra - dia 20)	Escuta de literatura relacionada à cultura africana. (Sugestão O Pequeno Príncipe Preto).
22/11		Confecção de máscaras típicas da cultura africana.
23/11		Confecção de boneca Abayomi, com retalhos de pano e barbante.
24/11		Desenhar com interferência gráfica de imagens – personagens de tirinhas, fotografias, imagens de revistas e formas geométricas.

27/11	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	Identificar e nomear os números, diferenciando-os de outras marcas gráficas. Número 5 (Cinco)
28/11		Reconhecer a ordem numérica e a relação entre o número (falado e escrito) e a quantidade que ele representa. de 1 a 5
29/11		Forma geométrica: Estrela
01/12		Representar com desenhos ou carimbo a forma da estrela, identificar e agrupar objetos do mesmo formato e/ou cor amarela.
04/12	O EU, O OUTRO, E O NÓS	Vivenciar rotinas: organização dos tempos referentes às atividades propostas em sala, espaços e materiais, de modo a constituir, sua autorregulação e autonomia.
05/12		Identificar e elaborar regras e limites, assim como autorregulação.
06/12		Perceber a necessidade de cuidar dos objetos de uso pessoal e coletivo, assim como do ambiente escolar.
07/12		Vivenciar rotinas: organização dos materiais.
08/12		Vivenciar rotinas: organização dos tempos e dos espaços escolares com autonomia.
09/12	<i>(Sábado a Noite- Baile dos estudantes DI)</i>	
11/12	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	Participar, reconhecer e valorizar as diversas manifestações culturais, que dizem respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras
12/12		Demonstrar as habilidades de caminhar, dançar, e gesticular visando à orientação espacial e à lateralidade, por meio de coreografias.
13/12	Cantata de Natal	Reconhecer o repertório de festejos e histórias característicos de diferentes culturas e da tradição cultural de sua comunidade.
14/12		Observar e identificar os diferentes símbolos das festas natalinas.
15/12		Confeccionar brinquedos e objetos característicos das tradições natalinas.
18/12	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois)
19/12		Utilizar conceitos básicos de tempo (ontem, hoje, amanhã,).
20/12		Utilizar conceitos básicos de tempo (lento, rápido, depressa, devagar).
21/12		Compreender e identificar no calendário o período de férias, a partir do conceito básico de tempo, e a volta às aulas após o período de férias.

6.2.2. PROPOSTA DE CONTEÚDOS/2023 – ATENDIMENTO DE DI

CONTEÚDOS/TEMAS SEMANAIS – 1º SEMESTRE
Vogais
Comparação entre quantidades sem recorrer à contagem (muito/pouco)
Composição familiar
Escrita do nome

Passagem do tempo (manhã, tarde e noite)
Corpo humano (Diferenças físicas entre as pessoas)
Relações de parentesco
Números no dia a dia
Passagem do tempo (dias da semana)
Interpretação de textos (imagens)
Corpo humano (membros)
Dia do Índio
Aniversário de Brasília
Escrita do nome
Vogais
Numerais até 5 (contagem)
Letras, símbolos e números (reconhecer)
Água (no corpo, no planeta, importância...)
Numerais até 5 (ordem crescente)
Passagem do tempo (calendário do mês)
Interpretação de textos (imagens)
Numerais até 5 (relacionar à quantidade)
Escrita do nome
Numerais até 5 (antecessor e sucessor)
Letras e números (identificar)
Água (no corpo, no planeta, importância...)
Cores primárias
Interpretação de textos (imagens)
Numerais até 5 (primeiro e último - ordinais)

CONTEÚDOS/TEMAS SEMANAIS – 2º SEMESTRE
Posição relativa: perto/longe
Moradias (importância)
Tipos de moradias
Nome
Utilidade dos cômodos de uma moradia
Relacionar um a um, elementos de duas coleções
Importância da higiene da moradia
Alimentos industrializados – o que é?
Consoantes
Alimentos naturais - o que é?
Quantidades até 10

Alimentos saudáveis (industrializados X naturais)
Higiene dos alimentos
Associar numeral à quantidade – Até 10
Interpretação de texto
Direita/esquerda;
Posição relativa: na frente/atrás de
Higiene do corpo (relacionar)
Nome e sobrenome
Higiene do corpo (objetos necessários)
Quantidades até 10
Higiene X saúde (Associar)
Higiene mental
Consoantes
Relações Alimentares (doenças)
Ideia de antecessor e sucessor – Até 10
Os sentidos (apresentação e importância)
Comparar quantidades – Até 10
Os sentidos - Tato
Interpretação de texto
Os sentidos - Visão
Ordem crescente e decrescente – Até 10
Os sentidos - Audição
Os sentidos - Olfato
Nome e sobrenome
Os sentidos - Paladar
Ideia de adição: juntar quantidades – Até 10
Seres vivos - o que é?
Completar quantidades – Até 10
Revisão vogais
Ciclo de vida dos animais
Noções de dentro/fora
Ciclo de vida das plantas
Em cima/embaixo
Ideia de subtração: tirar – Até 10
Consoantes
Preservação dos animais - importância
Noções de direita/esquerda;
Preservação das plantas - importância

Compreensão de números ordinais – Até 10

7. RECURSOS MATERIAIS, HUMANOS E ESPAÇOS PEDAGÓGICOS:

- Jogos pedagógicos diversos;
- Brinquedos sonoros;
- Atividades impressas;
- Professores regentes, readaptados, com limitação de atividades, SEAA, SOE, coordenadoras, Equipe diretiva;

8. ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO

8.1. PLANO DE AÇÃO DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

OBJETIVOS	METAS	AÇÕES	AVALIAÇÃO DAS AÇÕES	RESPONSÁVEIS	CRONOGRAMA
------------------	--------------	--------------	----------------------------	---------------------	-------------------

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
COORDENAÇÃO REGIONAL DE ENSINO DE SAMAMBAIA
GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA
CENTRO DE ENSINO ESPECIAL 01 DE SAMAMBAIA
3901-7744



<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhar em parceria com a equipe gestora para as tomadas de decisões no contexto escolar; 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a organização e as relações para assessoramento ao processo da gestão democrática; • Participar da elaboração e execução do Projeto Político Pedagógico – PPP. • Trabalhar em parceria com o SOE, SEAA e equipe gestora. • Auxiliar na construção das turmas de acordo com as considerações realizadas em Conselho de Classe; 	<ul style="list-style-type: none"> • Levantamento do quantitativo de alunos na Unidade Escolar; • Construção e implementação do PPP na Unidade Escolar; • Escuta formal, informal e reflexão em todos os ambientes: Semana Pedagógica, escolha de turma, coordenação coletiva, conselho de classe, reuniões administrativas, reuniões de pais, sala de aula, encontros individuais e/ ou coletivos formais ou informais, Grupo de apoio Coletivo etc; 	<ul style="list-style-type: none"> • Acompanhar a Estratégia de Matrículas; • Registros, observação e escuta da Comunidade Escolar; • Registro de coletivas e reunião por modalidades; • Acompanhar o acompanhamento de respostas via google formulário; • Através da Avaliação Institucional; • Por meio de Reunião on-line pelo Google Meet. 	<p>Equipe da Coordenação Pedagógica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Janete Anaíde Guerreiro – Coordenadora da Educação Precoce; • Valdelice Bispo Missias – Coordenadora do Vespertino; • Maria do Rosário Fialho Pessoa – Coordenadora do Atendimento Interdisciplinar /Complementar • Rosange la Fernandes Silva – Coordenadora do Matutino. 	<p>No decorrer do ano Letivo</p>
---	--	--	--	--	----------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Acompanhar o processo pedagógico junto aos professores; Estimular e articular a formação continuada do corpo docente; • Analisar os documentos pedagógicos oficiais e orientar o corpo docente em relação aos mesmos; • Desenvolver projetos de apoio pedagógico com os professores de DMU; • Desenvolver projetos de apoio pedagógico com os professores de TEA; 	<ul style="list-style-type: none"> • Estar inserida nos projetos e propostas pedagógicas desenvolvidas na escola. • Elaborar o conteúdo programático anual da Unidade Escolar; • Construir e intervir juntamente com o professor através de ações didático – metodológicas de apoio à aprendizagem do aluno para o desenvolvimento de habilidades e competências; • Acompanhar o preenchimento dos documentos oficiais; 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar as escutas compartilhadas com cada professor individualmente, juntamente com o SEAA, SOE e Equipe Gestora; • Confecção de planilhas, bilhetes, folders, convites para participação de eventos relacionados à Unidade Escolar; • Observação e intervenção pedagógica em sala de aula (virtual e presencial), quando necessário, para colaborar com o processo de escolarização e prevenir as dificuldades de aprendizagem; • Selecionar materiais didático-pedagógicos para auxiliar os professores nos planejamentos de aula; • Organizar calendário de datas comemorativas para promover a cultura; 	<ul style="list-style-type: none"> • Por meio de sugestões de atividades didático-pedagógicas; • Através de ferramentas do computador e aplicativos; • Por meio de tutoriais, lives, participação em 		
---	---	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver projetos de apoio pedagógico com os professores de DI; • Desenvolver projetos de apoio pedagógico com os professores do Atendimento Interdisciplinar; • Desenvolver projetos de apoio pedagógico com os professores de Educação Precoce; 	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar estratégias para auxiliar o fazer pedagógico e complementar o planejamento dos professores; 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar e promover estudos articulados com ações preventivas e interventivas correlacionadas ao processo de ensino-aprendizagem; • Participar da formação dentro da escola e formação externa. • Realizar devolutivas para os professores sobre o acompanhamento dos relatórios oficiais; • Assinar o despacho dos relatórios de atividades mensais – via SEI; • Realizar quando necessário: atividades musicais, teatrais e dramatização juntamente com os professores, para prevenir dificuldade de aprendizagem no processo de escolarização e proporcionar novas estratégias; • Promover e participar de ações às semanas temáticas, da 	<p>cursos on-lines;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Através dos documentos oficiais compartilhados no google drive; • Assinatura do despacho na plataforma SEI. 		
--	--	---	--	--	--

		Semana de Educação para a Vida, Semana de Luta da Pessoa com Deficiência, Dia da Consciência Negra e outros.			
--	--	--	--	--	--

8.2. PLANO DE AÇÃO DO SERVIÇO DE ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL:

Pedagoga - Orientadora Educacional: Elineia Soares Saldanha, Matrícula: 2123517, Turno: Diurno.

De acordo com a Orientação Pedagógica da Orientação Educacional o(a) Pedagogo(a) - Orientador(a) Educacional integra-se à equipe pedagógica da Unidade Escolar incorporando suas ações ao processo educativo global, na perspectiva da Educação em e para os Direitos Humanos, Cidadania, Diversidade e Sustentabilidade, objetivando a aprendizagem e o desenvolvimento integral do estudante. (2019, p. 30)

Tendo em vista o que está preconizado no Regimento da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal, disposto no Art. 127. A atuação do Pedagogo-Orientador Educacional deve partir do princípio da ação coletiva, contextualizada, integrada ao Projeto Político Pedagógico - PPP, visando à aprendizagem e ao desenvolvimento integral do estudante como ser autônomo, crítico, participativo, criativo e protagonista, capaz de interagir no meio social e escolar e de exercer sua cidadania com responsabilidade. (2019, p.59).

Assim sendo, segue o planejamento da Orientação Educacional para o presente ano letivo:

METAS:	
1.	Promoção da identidade da Orientação Educacional;
2.	Organização dos instrumentos de registros;
3.	Apoio técnico à gestão nas demandas pedagógicas, assistência social, encaminhamentos, orientações e atendimentos às famílias, planejamento de ações;
4.	Articulação com os temas do calendário escolar para promoção de educação para paz no ambiente educacional.
5.	Apoio ao professor e fortalecimento do vínculo deste com a família e o aluno;
6.	Ações educativas individuais junto aos estudantes, a partir das necessidades específicas;
7.	Ações educativas coletivas junto aos estudantes, de forma a garantir amplitude do repertório global dos acontecimentos e seu lugar no tempo e no espaço.
8.	Assessoramento aos pais da educação precoce sobre todo o percurso na rede de ensino das crianças especiais e fortalecimento das famílias para a procura dos órgãos distritais de apoio;
9.	Promoção de parceria com ONG's e rede externa para atendimentos das demandas;
10.	Integração família-escola na atuação sistemática de informações, esclarecimentos e posicionamentos da SEEDF diante da clientela de alunos com deficiência;
11.	Atenção pedagógica individualizada aos alunos, pais e os professores com agendamento para maior qualidade na prestação do atendimento, com exceção das demandas pontuais ou urgentes que não necessitam de agendamento prévio;
12.	Ações em rede.

TEMÁTICA	FUNDAMENTAÇÃO CURRICULAR			ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS	EIXO DE AÇÃO	PERÍODO DE EXECUÇÃO
	Ed. Cidadania DH	Ed. Diversid.	Ed. Sustent.			
Ensino e Aprendizagem	X	X	X		Implantação da Orientação Educacional	1° Bimestre
Cidadania	X	X	X	Mapeamento dos alunos e professores para coleta de dados subsidiários para as ações futuras.	Ação Institucional	1° Bimestre
Integração família / escola	X	X				
Integração família / escola	X	X		Ação social de coleta de fraldas	Ação junto aos estudantes	2° Bimestre
Ensino/Aprendizagem	X	X				

Sexualidade	X		X	geriátricas, leite e cestas básicas.		
				Formação aos pais do programa da Educação Precoce sobre o ano letivo de 2022, regimento interno da SEEDF, principais direitos dos alunos relativos às múltiplas deficiências, deficiências sensoriais, intelectual e transtorno do espectro autista, esclarecimentos sobre educação especial e ensino inclusivo, orientações gerais e atendimentos individuais às famílias de acordo com a demanda.	Ação junto à família	2º Bimestre
				Encaminhamentos de alunos à rede externa de forma articulada com equipamentos públicos e privados	Ações em rede	Anual
				Participação e colaboração em lives para abordagem de temas específicos à educação especial em colaboração com a rede externa e CRESAM	Ação Institucional	Anual
				Formação à comunidade escolar sobre a relevância do dia 18 de maio no que afeta ao público com deficiência.	Ação junto aos alunos Ação junto aos professores Ação junto às famílias	2º Bimestre

				Abordagem específica para a clientela do CEESAM		
Cultura de paz Cidadania Transição Desenvolvimento de competências socioemocionais.	X	X X		Articulação junto aos professores e estudantes sobre as necessidades familiares e as frustrações nas devolutivas. Escuta sensível, promoção de quadros de incentivo para ambos, grupos de whatsapp interativos.	Ação junto aos alunos Ação junto aos professores	Anual
				Abordagem do Setembro Amarelo em parceria com psicólogo convidado e Setembro Verde com ações internas.mm		3° Bimestre
				Participação no projeto transição dos alunos do programa da educação precoce com ações direcionadas às famílias e as novas possibilidades dos estudantes.		4° Bimestre
				Atendimento aos pais da educação precoce diante do luto, a partir, da conclusão dos laudos médicos ou hipóteses diagnósticas		
Instrumentos de Avaliação e Indicadores de Resultados:						

Avaliação junto à coordenação dos resultados das ações com os professores;
Mapeamento da participação das famílias nas reuniões e da efetivação dos encaminhamentos propostos;
Continuidade das devolutivas dos alunos aos professores.



Ana Cristina de Lacerda
Pedagoga
Orientadora Educacional
Mat.: 244019-9 - SEED/DF

8.3. PLANO DE AÇÃO DO SERVIÇO ESPECIALIZADO DE APOIO A APRENDIZAGEM: 2022

Pedagoga: Vera Lúcia Braz

Psicólogo: Jaime áureo Ramos

Objetivos	Metas	Ações	Avaliação das Ações	Responsáveis	Cronograma
<p>Por meio da primeira Dimensão - Mapeamento Institucional:</p> <p>1 - Conhecer e atualizar o contexto escolar onde estamos inseridos.</p>	<p>- Identificar a organização e as relações para assessoramento ao processo de gestão.</p> <p>- Estar inserida nos projetos e propostas pedagógicas desenvolvidas na escola.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificação do organograma institucional para tomar conhecimento das atribuições, objetivos e necessidades de cada segmento da comunidade. 	<p>Registros, observação e escuta das vozes instrucionais</p>	<p>Pedagogo com a colaboração de todos os outros segmentos da escola.</p>	<p>No decorrer do ano Letivo</p>
<p>2 - Analisar os sentidos subjetivos por meio da escuta institucional.</p>	<p>-Avaliar e dar andamento ao processo de novos encaminhamentos a SEAA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Levantamento do quantitativo de alunos oriundos do Ensino Regular para traçar metas de intervenção caso necessário. 	<p>Através da Avaliação Institucional</p>	<p>Pedagogo com a colaboração de todos os outros segmentos da escola.</p>	<p>No decorrer do ano Letivo</p>
<p>Por meio da segunda Dimensão - Assessoria ao Trabalho Coletivo:</p> <p>1 - Realizar Avaliações e encaminhamentos de acordo com a demanda da escola.</p>	<p>- Trabalhar em parceria com o, SOE, Coordenação Pedagógica e equipe de gestão.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Organização do arquivo da SEAA 	<p>Registros, observação e escuta das vozes instrucionais</p>	<p>Pedagogo com a colaboração de todos os outros segmentos da escola.</p>	<p>No decorrer do ano Letivo</p>
<p>2- Contribuir com a</p>	<p>- Participar da elaboração e execução do PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO – PPP.</p> <p>- Atendimento aos alunos acompanhados pelo SEAA (individualizado e em grupo quando</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escuta formal, informal e reflexão em todos os ambientes: Semana Pedagógica, escolha de turma, coordenação coletiva, conselho de classe, reuniões administrativas, reuniões de pais, sala de aula, encontros individuais e/ ou coletivos formais ou informais, Grupo de apoio Coletivo etc. 	<p>Através da Avaliação Institucional</p>	<p>Pedagogo com a colaboração de todos os outros segmentos da escola.</p>	<p>No decorrer do ano Letivo</p>
		<ul style="list-style-type: none"> Apoiar os professores quanto às crianças que ainda não se adaptaram na escola – durante as semanas de ADAPTAÇÃO. 			

<p>formação contínua dos professores e corpo técnico da instituição de Ensino.</p> <p style="text-align: center;">3-</p> <p>Desenvolver coletivamente estratégias que favoreçam o trabalho em equipe</p> <p>Por meio da terceira Dimensão - Assessorar o processo de ensino e</p>	<p>necessário);</p> <p>- Atendimento de pais ou responsáveis dos alunos acompanhados pelo SEAA.</p> <p>- Participar e colaborar com os projetos didáticos da escola.</p> <p>- Construir e intervir juntamente com o professor através de ações didático – metodológicas de apoio à aprendizagem do aluno para o desenvolvimento de habilidades e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observação e intervenção pedagógica em sala de aula quando necessário para colaborar com o processo de escolarização e prevenir as dificuldades de aprendizagem. • Participar e promover estudos, articulados com ações preventivas e interventivas relacionadas ao PPP. • Realizar as ESCUTAS COMPARTILHADAS com cada professor individualmente, juntamente com o SOE, GESTÃO e COORDENAÇÃO. • Acreditar e motivar o trabalho cooperativo e colaborativo entre pais, professores e outros profissionais envolvidos. • Em conjunto com a equipe gestora/pedagógica: Formação com os professores sobre o CURRÍCULO EM MOVIMENTO da Ed. especial; • Verificar os relatórios para saber se o que foi sugerido está sendo cumprido. • Elaborar encaminhamentos aos alunos para avaliações em outras unidades, como Fonoaudiologia e outros. 	<p>Registros, observação e escuta das vozes instrucionais</p> <p>Através da Avaliação Institucional</p>	<p>Pedagogo com a colaboração de todos os outros segmentos da escola.</p>	<p>No decorrer do ano Letivo</p> <p>No decorrer do ano Letivo</p>
---	--	---	---	---	---

<p>aprendizagem:</p> <p>- Avaliar de maneira contextual os alunos para encaminhamentos necessários ou previstos na estratégia de matrícula da SEEDF e juntamente com os outros serviços e professores promover a adequação curricular</p> <p>2 - Contribuir com a formação contínua dos professores e corpo técnico da instituição de Ensino.</p> <p>Promoção de palestras com teor preventivo (depressão, suicídio, equilíbrio emocional)</p>	<p>competências.</p> <p>- Participar da Estratégia de Matrícula juntamente com a Coordenação Regional de Ensino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acolher a queixa do professor com atendimento individual e coletivo dos alunos encaminhado para a SEAA • Realizar quando necessário: atividades musicais, de teatro e dramatização juntamente com o SOE, GESTÃO e COORDENAÇÃO para prevenir dificuldade de aprendizagem no processo de escolarização e proporcionar novas estratégias. • Participar e/ou promover as adequações educacionais, curriculares e atualizações pedagógicas caso necessário. Encaminhamentos de estudantes para outras avaliações e ou atendimentos especializados na rede pública de ensino e/ou saúde. • Inserir o Grupo de Apoio Coletivo – GRAC, quando necessário. • Dar retorno ao professor das ações e realizações do SEAA quanto aos alunos em acompanhamento. • Atender e acompanhar os alunos (as) que realmente necessitam. • Participar dos passeios extraescolares 			
--	--	--	--	--	--

<p>Desenvolver projeto de apoio psicopedagógico com os professores de DMU</p>		<p>para observação e acompanhamento dos alunos em processo de avaliação - SEAA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboração dos Relatórios de Avaliação e Intervenção Educacional. • Através da Escuta Compartilhada, procurar trazer temas e sugestões para promover mudanças com foco na aprendizagem. • Trazer na escola especialista/Fonoaudiólogo para falar com pais e professores. Orientação e reflexão quanto a Atuação Institucional da SEAA numa perspectiva institucional. • Dar retorno ao professor sempre que solicitado apoio da SEAA • Realização de Coletiva a partir da necessidade observada no contexto escolar (oficinas, palestras). • Participar da formação dentro da escola e formação externa. • Promover ações e/ou participar de ações na Semana de Educação para a Vida, semana de Luta da Pessoa com Deficiência, dia da Consciência Negra e outros. <p>Trabalhar de forma preventiva, interventiva</p>			
<p>Desenvolver projeto de apoio pedagógico com os professores de TEA</p>					

		e Institucional com base nas CINCO LINGUAGENS DO AMOR: <i>toque físico, palavras de afirmação, tempo de qualidade, atos de serviço e presentes.</i>			
--	--	---	--	--	--

9. AVALIAÇÃO

A avaliação é feita de forma processual, por meio de registros **PLANO INTERVENTIVO INDIVIDUAL SEMESTRAL – PIBI, PROTOCOLO SELF, RELATÓRIO DESCRITIVO DO ALUNO**, acompanhamento do desenvolvimento do aluno frente às atividades propostas e devolutivas das pelas famílias.

9.1. ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO

As estratégias de avaliação ocorrerão por meio de atividades lúdicas que envolvam jogos pedagógicos, jogos de tabuleiro, atividades impressas dos temas desenvolvidos durante o ano, e também atividades que desenvolvam atenção, coordenação motora, concentração, bem como o relacionamento com professores e colegas e a observância das devolutivas do estudante na realização das atividades propostas pelo professor.

9.2. AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL

A Avaliação Institucional no ano de 2023, será realizada com a comunidade escolar que avaliará o trabalho realizado e diante das respostas, irão sugerir o que deverá permanecer ou adequar para favorecer o trabalho a ser realizado com os (as) estudantes.

No âmbito da escola os servidores irão sugerir, também, as adequações que achavam necessárias.

9.3. AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS

9.4. CONSELHO DE CLASSE

Em conformidade com a circular nº 262/2020-SEE/SUBEB “O conselho de classe, espaço fundamental de decisões coletivas, deve ser deliberativo e refletir para além da observação de elementos da aprendizagem dos estudantes. ”

Nesse sentido, o conselho de classe acontece duas vezes, sendo um, no primeiro semestre e um, no segundo semestre.

Nele são feitos os encaminhamentos para o ano letivo seguinte, tais como: composição das turmas, sugestões dos atendimentos, estudo dos casos omissos, encaminhamento dos (as) estudantes que irão para o Ensino Regular e as adequações que serão necessárias (educador social voluntário, se será aluno de classe especial, classe regular ou classe inversa).

10. GESTÃO FINANCEIRA:

O caixa escolar do Centro de Ensino Especial 01 de Samambaia - DF, recebeu em 2022, verbas de diferentes fontes como PDAF, PDDE e verbas parlamentares, onde foi remanejado o valor de R\$ 58.000,00 para o exercício de 2023.

11. ATIVIDADES PEDAGÓGICAS COMPLEMENTARES

11.1 MOMENTO COLETIVO

O Momento coletivo do Centro de Ensino Especial acontecerá em dois turnos, matutino e vespertino, com a participação de todas as modalidades, em um espaço e horários pré-estabelecidos pelo grupo docente na semana

pedagógica, sendo que foi escolhido pelo grupo de professores as terças-feiras o dia em que acontecerá a culminância semanal . Os alunos de TEA, DMU, DI e DI/DMU, se reunirão nos espaços disponíveis para realização de atividades pedagógicas que promovam a interação e viabilizem a socialização entre pares e também entre diferentes modalidades que compõem o quadro discente do Centro de Ensino. As atividades serão dirigidas e selecionadas por duplas de professores que conduziram o momento coletivo, envolvendo todos os alunos que se fizerem presentes. Essas atividades serão referentes ao cronograma de conteúdos semanais sugeridos para o ano letivo, podendo ser desenvolvidas por meio de musicalização; teatro; jogos lúdicos; competições entre grupos; atividades de pintura e colagem; exposição de objetos, imagens ou maquetes; apresentações com bonecos, fantoches, danças, vídeos interativos, podendo haver participações de artistas da cidade e de outros lugares.

11.2 FESTA JUNINA

A Festa Junina acontecerá com a participação dos docentes, discentes e comunidade, sendo permitida a participação de pais, responsáveis, familiares e convidados no dia da realização da festa, no período diurno. A temática, assim como a data anual será escolhida pelo grupo de professores em reunião coletiva.

Os objetivos da festividade serão promover interação e socialização dos alunos, professores, comunidade e Gestão Escolar. Arrecadação de recursos financeiros para financiar projetos que contemplem as necessidades dos estudantes. Participação em eventos culturais que fazem parte da cultura brasileira vivenciando música, danças e comidas típicas.

11.3 FRESAM

Festival Recreativo Especial de Samambaia, é um momento em que os alunos do Centro de Ensino Especial de Samambaia se encontram com os

estudantes dos demais centros de Ensino Especial de Brasília (DF) para realização de atividades pedagógicas e socialização entre os pares, durante a realização do Fresam, que ocorrerá em quatro dias consecutivos no ano letivo de 2023, durante o evento os estudantes poderão participar de jogos adaptados, circuitos, atividades de psicomotricidade, atividades aquáticas, danças e apreciar momentos culturais de apresentações com os profissionais de ensino especial e demais estudantes.

A abertura acontece no sesc de Ceilândia - DF, os jogos acontecerão nas dependências da Faculdade Católica em Taguatinga - DF, e o encerramento será realizado no setor de clubes Sul. Com objetivo de proporcionar e aumentar a bagagem cultural e social dos estudantes, todo o corpo docente e discente são envolvidos de forma direta ou por meio de apreciação das atividades realizadas.

São participantes também a Associação de pais e amigos dos excepcionais e deficientes de Taguatinga e Ceilândia (APAED).

O Fresam tem por objetivos:

- Fomentar a prática do desporto escolar paradesportivo no distrito Federal;
- Oportunizar a integração dos estudantes com deficiência das redes públicas e privadas de ensino, dentre elas as conveniadas, possibilitando o intercâmbio sócio desportivo entre os participantes;
- Possibilitar a integração entre escolas e comunidade;
- Contribuir com o desenvolvimento integral do estudante-atleta como ser social, autônomo, democrático e participante, estimulando o pleno exercício da cidadania por meio do esporte;
- oportunizar e apoiar a participação dos estudantes atletas em grandes eventos nacionais e prática desportiva de estudantes-atletas;
- Garantir o conhecimento do esporte, de modo a oferecer mais oportunidades, de acesso à prática desportiva de estudantes-atletas;
- Identificar o surgimento de novos destaques no cenário esportivo do Distrito Federal.

12. REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

Brown, L. e outros (1989). The Madison Strategy for Selecting Nonschool Environments for Instructional Purposes. Madison: University of Wisconsin and the MMSD.

FONSECA, D. M. Gestão e Educação. In: FONSECA, D. M. *Administração Escolar: Um Compromisso Democrático*. Campinas, SP: Papyrus, 1994, p. 83.

JESUS, S. N.; MARTINS, M. H. **Escola inclusiva e apoios educativos**. Porto: Edições ASA, 2000

FUNCIONAL, Currículo da Educação Especial, Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal.

12. ANEXOS









