

[Portaria nº 1122, de 09/09/2024, DODF nº 173, de 10/09/2024, pag. 19.](#)
[Homologado em 09/09/2024, DODF nº 173, de 10/09/2024, pag. 19.](#)

PARECER Nº 271/2024-CEDF

Processo SEI-GDF Nº 00080-00201699/2022-59

Interessado: **Diretoria de Educação Profissional - DIEP/SEEDF**

Aprova o Plano de Curso do curso Técnico em Design de Interiores, eixo tecnológico Produção Cultural e Design, de oferta presencial, concomitante e subsequente, a ser incluído no Banco de Planos de Cursos da Educação Profissional e Tecnológica da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal; e dá outra providência.

I - HISTÓRICO

O presente processo, autuado em 31 de agosto de 2022, de interesse da Diretoria de Educação Profissional - DIEP, da Subsecretaria de Educação Básica - SUBEB, da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal - SEEDF, trata da solicitação de aprovação do Plano de Curso do curso Técnico em Design de Interiores.

No trâmite do processo, a DIEP solicitou a aprovação do Plano de Curso de Técnico em Design de Móveis, para que seja incluído no banco de cursos técnicos da rede pública de ensino do Distrito Federal, com fundamento previsto no Parecer nº 62/2018-CEDF do Conselho de Educação do Distrito Federal - CEDF, da seguinte forma:

É o entendimento que a Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal possa manter, já aprovados, um banco de cursos técnicos de nível médio, a serem ofertados, de acordo com a demanda da rede pública de ensino do Distrito Federal, condicionados à inspeção do órgão próprio da SEEDF e de parecer de especialista do eixo tecnológico de cada curso, para fins de verificação das condições de funcionamento, antes do início de suas atividades, nas respectivas instituições educacionais da rede pública do DF, cujas informações deverão ser encaminhadas ao Conselho de Educação do Distrito Federal para validação no Sistema Nacional de Informações da Educação Profissional e Tecnológica - SISTEC.

III - CONCLUSÃO - Diante do exposto e dos elementos que integram o presente processo, o parecer é por:

[...]

b) **autorizar a Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal a criação de um banco de cursos técnicos de nível médio** composto pelos respectivos cursos autorizados para a rede pública de ensino do Distrito Federal;

(Grifo nosso)

Em conformidade com o parecer mencionado, a SEEDF publicou, em 25 de abril de 2024, a Portaria nº 476/SEEDF, que regulamenta o Banco de Planos de Cursos da Educação Profissional e Tecnológica.

II - ANÁLISE

O processo foi instruído e analisado pela equipe técnica do Conselho de Educação do Distrito Federal - CEDF, de acordo com a Resolução nº 2/2020-CEDF, revogada durante a instrução processual, sem contrariar a Resolução nº 2/2023-CEDF, ora vigente, e de acordo com a Portaria nº 519/SEEDF, de 6 de maio de 2024, que regulamenta os procedimentos normativos para submissão e/ou adesão a Plano de Curso Técnico e/ou de Especialização Técnica na Rede Pública de Ensino do Distrito Federal.



Do Plano de Curso

Denominação	Curso Técnico em Design de Interiores	
Eixo Tecnológico	Produção Cultural e Design	
Forma de Oferta	Presencial Subsequente e Concomitante	
Requisitos e Forma de Acesso	Para ingresso no curso Técnico Subsequente, o estudante deverá ter concluído o Ensino Médio. Para ingresso no curso Técnico Concomitante, o estudante deverá estar cursando o Ensino Médio.	
Certificação Profissional	Qualificação Profissional Técnica	<ul style="list-style-type: none">• Cadista para a Construção Civil• Editor de Maquetes Eletrônicas
	Habilitação técnica	Técnico em Design de Interiores
Carga Horária	Atividades presenciais	1.200 horas, sendo 240 horas de práticas profissionais
Tempo de Integralização do Curso	Mínimo - 1 ano e meio Máximo - 3 anos	

O Plano de Curso possui parecer favorável da DIEP e está em conformidade com o Catálogo Nacional de Cursos Técnicos - CNCT e demais legislação vigente específica para a Educação Profissional e Tecnológica, bem como atende aos itens do art. 205 da Resolução nº 2/2023-CEDF, em vigência, com os seguintes destaques:

1. Da Organização Curricular

A organização curricular está estruturada de acordo com o Catálogo Nacional de Cursos Técnicos - CNCT, em regime semestral, com a carga horária total de 1.200 horas, de forma presencial, concomitante e subsequente ao Ensino Médio, conforme matriz curricular anexa.

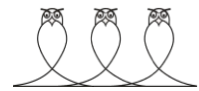
O Curso Técnico em Design de Interiores está organizado em três semestres, com duas saídas intermediárias, conforme detalhado no Plano de Curso e na matriz curricular, da seguinte forma:

- 1º Semestre - 400 horas – saída intermediária com qualificação profissional em Cadista para a Construção Civil;
- 1º Semestre + 2º Semestre - 800 horas - saída intermediária com qualificação profissional em Editor de Maquetes Eletrônicas;
- 1º Semestre + 2º Semestre + 3º Semestre - 1.200 horas – habilitação profissional técnica de Técnico em Design de Interiores.

As qualificações profissionais (saídas intermediárias) estão em conformidade com o CNCT, no eixo tecnológico Produção Cultural e Design.

A Prática Profissional está integrada à carga horária mínima, desenvolvida ao longo do curso, vinculada à teoria por meio de diferentes situações de vivência - como experimentos e atividades específicas em ambientes especiais (laboratórios, oficinas, empresas pedagógicas, ateliês), bem como investigação sobre atividades profissionais, projetos de pesquisa e/ou intervenção, visitas técnicas, simulações e observações, permitindo que o estudante aplique seus conhecimentos em situações reais de trabalho.

A prática profissional compreende 240 horas e é avaliada por meio de trabalhos práticos, que o estudante fará em consonância com o conteúdo desenvolvido nas respectivas unidades curriculares, associando, dessa forma, a teoria à prática.



O professor-orientador realiza a avaliação de acordo com o acompanhamento contínuo do estudante, por meio das atividades realizadas no decorrer do processo das atividades desenvolvidas. Caso o estudante não alcance as habilidades exigidas, todo o processo será realizado novamente nos semestres posteriores, ou a critério da Unidade Escolar, que tem autonomia para definir todo o processo de avaliação, desde que cumpra as normas oficiais para essa prática.

2. Dos Critérios de Avaliação

O processo avaliativo do estudante no curso Técnico em Design de Interiores compreende processos de avaliação contínua da aprendizagem, com o objetivo de diagnosticar os saberes do estudante pelo domínio das competências e habilidades requeridas no Planejamento Curricular. Pode ser realizado por meio de instrumentos como estudos de caso, pesquisas, visitas de campo, demonstrações, exposições, simulações, além das compreendidas como práticas laborais, visitas/excursões técnicas, experimentos, atividades específicas em ambientes especiais, projetos de exercício profissional efetivo, intervenções sociais, entre outros.

Na verificação do aproveitamento escolar, são aplicados, no mínimo, dois instrumentos avaliativos por unidade curricular, possibilitando uma avaliação do estudante de forma contínua e processual, bem como o domínio de determinadas habilidades e conhecimentos que se constituem em condições indispensáveis para as aprendizagens subsequentes.

Para o estudante que não obtiver rendimento satisfatório, será ofertada a recuperação de estudos, contínua e paralela às atividades de aprendizagem, executada pelo professor da unidade curricular em que se detecta o *deficit*. O docente acompanhará individualmente o estudante, estabelecendo para isso horários diferenciados e atividades extras, com vistas à realização de novos estudos apenas dos conteúdos e objetivos educacionais não consolidados, a fim de alcançar aprendizagens reais e não somente a consecução de notas mínimas.

A recuperação de estudos é realizada sob a responsabilidade direta do professor, por meio de intervenções pedagógicas, sempre que surgirem dificuldades no processo. É considerado aprovado o estudante que obtiver a frequência igual ou superior a 75% do total de horas estabelecidas em cada unidade curricular e que alcançar as competências e habilidades esperadas.

3. Perfil do Egresso

As competências profissionais previstas para o estudante, que caracterizam o perfil de conclusão da habilitação profissional técnica e da qualificação profissional (saídas intermediárias), estão em conformidade com o CNCT.

Ao concluir o 3º semestre, o estudante estará habilitado para:

- criar, desenvolver e viabilizar a execução de projetos de interiores de vitrines e exposições;
- orientar e desenvolver projetos com base em ergonomia e desenho universal, conforto, saúde e bem-estar;
- desenvolver esboços, perspectivas e desenhos técnicos;
- planejar e organizar o espaço, com base nos estudos ergonômicos, estéticos e funcionais;
- identificar elementos básicos para a concepção projetual dos espaços internos habitados;
- representar os elementos de projeto no espaço bi e tridimensional;



- aplicar métodos de representação gráfica;
- prestar assistência técnica no estudo e desenvolvimento de projetos e pesquisas tecnológicas, voltadas às atividades da área;
- orientar e coordenar a execução dos serviços de manutenção de equipamentos e instalações de ambientes e mobiliários fixos;
- reformar ambientes sem alteração estrutural.

4. Infraestrutura Física e Tecnológica

As instituições educacionais da rede pública do DF que aderirem à oferta do curso Técnico em Design de Interiores devem indicar a infraestrutura mínima necessária para a efetivação das unidades curriculares do referido curso, conforme descrito no Catálogo Nacional de Cursos Técnicos, a saber:

- biblioteca com acervo físico ou virtual específico e atualizado;
- laboratório de informática com programas específicos;
- laboratório de desenho.

III – CONCLUSÃO

Diante do exposto e dos elementos de instrução do processo, o parecer é por:

- a) aprovar o Plano de Curso do curso Técnico em Design de Interiores, eixo tecnológico Produção Cultural e Design, de oferta presencial, concomitante e subsequente, a ser incluído no Banco de Planos de Cursos da Educação Profissional e Tecnológica da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal, incluindo a matriz curricular, que constitui o anexo único do presente parecer;
- b) determinar à Diretoria de Educação Profissional – DIEP/SEDF que informe à Subsecretaria de Planejamento, Acompanhamento e Avaliação a vinculação do Plano de Curso ora aprovado, com vistas à inspeção *in loco* e à emissão de relatório técnico pelo setor competente, a fim de que se verifiquem as condições de funcionamento da unidade escolar para posterior autorização do curso pelo Conselho de Educação do Distrito Federal.

É o Parecer.

Sala Helena Reis - CEDF, Brasília, 3 de setembro de 2024.

SIMONE PEREIRA COSTA BENCK
Conselheira-Relatora

Aprovado na CEPT
em 3/9/2024.

WILSON CONCIANI
Presidente da Câmara de Educação Profissional e Tecnológica
do Conselho de Educação do Distrito Federal



ANEXO ÚNICO DO PARECER Nº 271/2024-CEDF
MATRIZ CURRICULAR DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
CURSO TÉCNICO EM DESIGN DE INTERIORES

Instituição Educacional: Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal						
Curso: Técnico em Design de Interiores						
Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design						
Oferta: Presencial						
Semestre	nº	Unidade Curricular	Pré-requisito	Carga Horária Semanal	Carga Horária total	
1º Semestre	1	Introdução à Computação	-	3h	60h	
	2	Ética e Cidadania	-	3h	60h	
	3	Noções de Instalações Prediais	-	3h	60h	
	4	História do Mobiliário e da Arte	-	3h	60h	
	5	Design de Interiores Residenciais I	Teórica	-	3h	60h
			Prática		2h	40h
	6	Ergonomia, Percepção e Conforto	-	3h	60h	
Carga Horária total do 1º Semestre					400h	
Certificação de Qualificação Profissional Técnica: Cadista para a Construção Civil						
2º Semestre	7	Informática Aplicada	Teórica	1	3h	60h
			Prática		2h	40h
	8	Design de Interiores Residenciais II	Teórica	5	3h	60h
			Prática		2h	40h
	9	Design de Interiores Comerciais	Teórica	-	3h	60h
			Prática		2h	40h
10	Gestão de Empresas e Empreendedorismo	-	2h	40h		
11	Paisagismo e Ambientes Externos	-	3h	60h		
Carga Horária total do 2º Semestre					400h	
Certificação de Qualificação Profissional Técnica: Editor de Maquetes Eletrônicas						
3º Semestre	12	História do Design	4	3h	60h	
	13	Composição e Design de Móveis	-	3h	60h	
	14	Processos Criativos em Design	Teórica	8	3h	60h
			Prática		2h	40h
	15	Decoração e Estilismo	Teórica	8	3h	60h
Prática			2h		40h	
16	Desenho Arquitetônico e de Apresentação	7	4h	80h		
Carga Horária total do 3º Semestre					400h	
Carga Horária total do Curso					1.200h	
Diplomação de Habilitação Profissional Técnica: Técnico em Design de Interiores						
Pré-Requisitos para ingresso: Para ingresso no curso Técnico Subsequente, o estudante deverá ter concluído o Ensino Médio. Para ingresso no curso Técnico Concomitante, o estudante deverá estar cursando o Ensino Médio.						
OBSERVAÇÕES: 1. Turno e horário das aulas: matutino (das 8h às 12h), vespertino (das 14h às 18h), noturno (das 19h às 23h). 2. O item 1 será definido no início de cada período letivo, observada a carga horária aprovada. 3. Ao concluir o 1º semestre, confere-se Certificado de Qualificação Profissional Técnica em Cadista para a Construção Civil. 4. Ao concluir o 2º semestre, confere-se Certificado de Qualificação Profissional Técnica em Editor de Maquetes Eletrônicas. 5. Ao concluir o 3º semestre, confere-se Diploma de Habilitação Profissional Técnica de Técnico em Design de Interiores.						