

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO - 2022**



PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022

Não há receitas já prontas para servir em todas as circunstâncias, mas existem ideias, experiências e inovações que podem ser utilizadas – com a condição de que aprendamos a escutar e a refletir juntos.

Koïchiro Matsuura,

Diretor-Geral da Unesco

Planaltina-DF

2022

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO - 2022



1.	APRESENTAÇÃO	04
2.	HISTÓRICO DA UNIDADE ESCOLAR	08
	2.1 Caracterização Física	14
	2.2 Dados de Identificação	15
3.	DIAGNÓSTICO DA REALIDADE ESCOLAR	16
4.	FUNÇÃO SOCIAL	23
5.	MISSÃO	23
6.	PRINCÍPIOS ORIENTADORES DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E ADMINISTRATIVAS	23
7.	OBJETIVOS	28
	7.1 Objetivo Geral	28
	7.2 Objetivos Específicos	29
8.	FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS	30
9.	ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO DA ESCOLA	37
	9.1 Organização em Ciclos e Recomposição de Aprendizagens	38
	9.2 Atuação da Equipe de Apoio às Aprendizagens	39
	9.3 A Coordenação Pedagógica e o Papel do Coordenador Pedagógico	39
	9.4 Formação Continuada dos profissionais da educação	40
	9.5 Organização do tempo didático	40
	9.6 Organização dos espaços	41
	9.7 Rotina Diária	41
	9.8 Organização Temporal	41
	9.8.1 Educação Infantil	41
	9.8.2 Anos Iniciais e Finais do Ensino Fundamental	42
	9.9 Quadro de servidores com vínculo com a escola	43
10.	AVALIAÇÃO DOS PROCESSOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM: CONCEPÇÕES E PRÁTICAS.	44
	10.1 Conselho de Classe e Reunião de Pais	45

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO - 2022



11.	ORGANIZAÇÃO DA PROPOSTA CURRICULAR DA ESCOLA	46
	11.1 O Trabalho com Temas Transversais	46
	11.2 Matriz Curricular da Educação Infantil	49
	11.3 Matriz Curricular do Ensino Fundamental - Anos Iniciais	50
	11.4 Matriz Curricular do Ensino Fundamental de 09 anos – Anos Finais	52
12.	PLANOS DE AÇÃO PARA IMPLEMENTAÇÃO DO PPP	55
13.	PLANOS DE AÇÃO ESPECÍFICOS	67
	13.1 Plano De Ação da Educação Integral – PROEITI/ 2022	67
	13.2 Plano de Ação – Coordenação Pedagógica	135
	13.3 Plano de Ação – Biblioteca	141
	13.4 Plano de Ação Plenarinha	144
	13.5 Plano de Ação do Laboratório de Informática	148
	13.6 Plano de Ação do Serviço de Apoio Especializado – Orientação Educacional	150
	13.7 Plano de Ação Jogos Recreativos	156
	13.8 Plano De Ação para Sanar as Fragilidades Apontadas pela Avaliação Diagnóstica 2022	158
14.	ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DA PROPOSTA PEDAGÓGICA	162
15.	PROJETOS ESPECÍFICOS	162
16.	REFERÊNCIAS	332

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



1. APRESENTAÇÃO

O Centro de Ensino Fundamental Cerâmicas Reunidas Dom Bosco, Instituição de Direito Público pertencente à rede pública de ensino do Distrito Federal, situado no KM 54, BR 020, zona rural de Planaltina-DF, portanto, uma escola do campo, tem por missão oferecer ensino de qualidade, visando a formar indivíduos críticos e participativos na sociedade, por meio da produção e aplicação de conhecimentos, além da formulação de projetos educacionais pautados pelos princípios da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – Lei 9.394/96, e oferecer desde 2014, o PROEITI – Programa de Educação Integral em Tempo Integral de 10 horas, atendendo a uma demanda que atende nas modalidades de Educação Infantil ao 9º ano do Ensino Fundamental da Educação Básica.

A escola atende uma comunidade bastante variada, com um grupo residente em área urbana, dada a proximidade com a cidade de Formosa-GO. Entretanto, a identidade do campo permanece ainda assim neste grupo, já que boa parte dos alunos tem raízes ou vivências relacionadas ao campo, justifica-se ainda por ser o campo a realidade em que a escola está localizada. A PORTARIA Nº 419, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2018, institui a Política de Educação Básica do Campo, no âmbito da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal.

Em 2019 a escola se organizou para construção do inventário que é a busca pela história da nossa comunidade através do levantamento de dados com moradores mais antigos da comunidade escolar.

Nossos alunos e professores visitaram algumas personalidades da região em busca de suas memórias, seus fazeres, suas histórias, acrescentando muito à formação de nossa identidade como escola do campo. Também considerados de fundamental importância para os estudos deste inventário, conhecer os aspectos naturais da região, quais sejam, relevo, solo, hidrografia, fauna e flora, clima. O Documento é para a escola do campo um recurso inigualável para o direcionamento pedagógico de suas ações, utilizado para ir ao encontro com a realidade do nosso educando.

Com o retorno ao presencial em agosto de 2021, retomamos de maneira mais efetiva as práticas relacionadas ao abastecimento do inventário. Nele temos registrado, de forma coletiva em arquivo hospedado no drive da escola, as pesquisas e levantamentos catalogados através de projetos realizados em todas as turmas, da Educação Infantil ao 9º ano.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Em consonância com a Resolução CEB/CNE N° 1, de 03 de abril de 2002, que define as Diretrizes Operacionais da Educação do Campo, definimo-nos como escola do campo a partir da percepção da realidade em que nos situamos e à qual servimos. Tal identidade permeia todo o fazer pedagógico em todas as modalidades de ensino ofertadas.

Parágrafo único. A identidade da escola do campo é definida pela sua vinculação às questões inerentes à sua realidade, ancorando-se na temporalidade e saberes próprios dos estudantes, na memória coletiva que sinaliza futuros, na rede de ciência e tecnologia disponível na sociedade e nos movimentos sociais em defesa de projetos que associem as soluções exigidas por essas questões à qualidade social da vida coletiva no país.

Entendemos a escola como um espaço privilegiado para o desenvolvimento e o aprimoramento de valores e conhecimentos que podem melhorar a qualidade de vida das pessoas enquanto indivíduos em coletividade. A escola não pode se omitir de uma responsabilidade social diante de sua caminhada. Por isso, o desejo de dar uma educação de qualidade e formação do pleno desenvolvimento de nossos alunos, suprimindo os desafios que a sociedade nos impõe, são os nossos maiores anseios. Uma missão eficaz quando a escola conta com parceria coerente com as famílias e ambas comungarem dos mesmos ideais, edificando contexto de resultados positivos.



Foto: Primeira reunião de Pais e Responsáveis do ano de 2022.

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



Foto Primeira reunião de Pais e Responsáveis do ano de 2022.

A escola tem um papel fundamental e de grande responsabilidade, pois recebe crianças por dez horas, todos os dias, durante anos de suas vidas, possibilitando-lhes construir saberes indispensáveis para sua inserção social.

Portanto, é primordial que se tenha conhecimento da situação socioeconômica-cultural da clientela a que servimos. É necessário conhecer as necessidades, potencialidades e expectativas da comunidade escolar, pois adequar a ela o seu trabalho de atendimento educacional é uma das formas possíveis para formar cidadãos conscientes, responsáveis e capazes.

A educação do campo tem sofrido nos últimos anos grandes mudanças qualitativas rumo ao desejo de assumir o papel a que se destina, a partir da formação dos profissionais das escolas, muitas vezes vindos de uma vivência urbana e com a necessidade de compreender a realidade do campo e se apropriar desta forma de viver, destes saberes, da história e das lutas dos sujeitos do campo, tanto quanto a partir de maior participação, integração e pertencimento das famílias do campo na escola. O

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



que justifica a busca constante por essa formação, em específico, e torna-se prioridade que os profissionais que optarem por atuar tenham essa consciência e flexibilidade. A “escola rural” já não atende às necessidades das comunidades do campo. É preciso construção coletiva de uma escola que não só esteja no campo, mas que seja do campo, com o campo e para o campo. Esse é o nosso compromisso com a comunidade.

Nosso foco é preparar, capacitar e possibilitar os educandos para um futuro digno, de prosperidade cognitiva, material, espiritual e ético-cultural. Por isso, o inventário social, histórico e cultural tem nos possibilitado construir parâmetros que vão ao encontro do conhecimento necessário a uma ação pedagógica significativa e coerente com as questões do próprio campo. Os diagnósticos realizados apresentam tanto as dificuldades, facilidades, crenças e desejos da comunidade - que são material pedagógico de riqueza inestimável - quanto têm apontado os desafios do próprio fazer pedagógico, tendo em vista que a educação do campo, com todas as suas especificidades, tem o mesmo compromisso de garantir aos alunos a aprendizagem complexa de cada fase quanto a qualquer outro aluno de nossa rede.

Esta Proposta Pedagógica visa a direcionar ações que buscam melhorar a qualidade de ensino, e a permanência do aluno na escola, com sucesso, e estimular a participação dos pais e de toda a comunidade escolar, envolvendo-os significativamente nas atividades educativas. Torna-se fundamental que a escola busque e enalteça parcerias que possam contribuir de forma eficaz para as ações pedagógicas e estruturais do ambiente escolar como um todo.

Este documento é resultado da colaboração de todos os segmentos da comunidade escolar, expressando as decisões pedagógicas, quanto à definição da prática pedagógica e o compromisso de formarmos cidadãos conscientes e participativos na sociedade em que estão inseridos, visando a um desenvolvimento satisfatório de todos os envolvidos no processo educacional.

Sendo uma construção coletiva, conta com a participação de todos os atores envolvidos no processo de educar, e está sendo construído para o período de 2022 a 2023, sendo fruto da semana pedagógica, dos dias letivos temáticos, das reuniões bimestrais e/ou extraordinárias com todos os segmentos, Conselhos de Classes, momentos de estudo, pesquisas, palestras temáticas. A elaboração do plano de ação para proposta PROEITI 2022 foi o principal momento para reflexão da prática pedagógica, que compõe com integralidade a base de sustentação pedagógica da Unidade escolar para o ano.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A proposta básica deste trabalho é oferecer contribuições provenientes da reflexão dos professores, alunos, pais, gestores e demais auxiliares em educação, visando a intensificar o desenvolvimento de ações eficazes. A cooperação e a participação de todos deverão ser buscadas dentro do exercício da convivência democrática.

Como fruto de trabalho coletivo, visa a garantir a efetivação e implantação de um modelo de educação para que todos busquem dentro do exercício da convivência democrática a participação e a cooperação e que todos da comunidade escolar decidam e assumam cada um a sua parcela de responsabilidade. Mudar, avançar, aperfeiçoar, recriar, são nosso maior desafio, e a esse desafio estão voltados e agregados os esforços da comunidade escolar comprometida em contribuir na construção de seu mundo. Assim, tem por objetivo nortear todo o trabalho a ser desenvolvido na escola, levando em conta a clientela e envolvendo a todos no processo ensino-aprendizagem.

Contudo, este não é um projeto acabado e formalizado, mas um norteador que está aberto a sugestões e inventividade de cada um, para que possa planejar a dinâmica do ensinar e do aprender de acordo com as necessidades de cada momento.

Em suma, a Proposta Pedagógica foi desenvolvida para orientar as ações da escola, dos alunos, dos pais e da comunidade em geral.

2. HISTÓRICO DA UNIDADE ESCOLAR

Em 24 de maio de 1968 tiveram início oficialmente as atividades escolares desta Instituição de Ensino.

O Decreto “N” n.º 481-GDF, de 14/01/66 (leg. do DF – vol. IV) é considerado o ato de criação da escola, porque foi o primeiro ato a mencioná-la como integrante da rede oficial de ensino do DF, conhecida, inicialmente, como ESCOLA CLASSE RURAL CERÂMICA TRÊS COELHOS.

A Resolução n.º 95-CD, de 21/10/76 (DODF n.º 30, de 11/2/77 – Suplemento e A. N. da FEDF vol. II), altera a denominação de Escola Rural Cerâmicas Reunidas Três Coelhos para ESCOLA CLASSE CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO.

Inicialmente, a escola funcionava numa residência cedida pelos proprietários da Cerâmica Vifran, e por isso, por alguns anos, foi chamada “extraoficialmente” como Escola Rural Cerâmica Vifran – e funcionava apenas com uma sala de aula no sistema multisseriado de 1.ª a 4.ª série.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



No começo era apenas uma professora que acumulava também o cargo de responsável pela escola. A primeira servidora para a limpeza do ambiente escolar e merendeira foi Maria Aparecida da Silva.

A escola funcionou por certo período apenas num turno. Com o decorrer dos anos, passou a funcionar em dois turnos. O primeiro turno atendia aos 2.º, 3.º e 4.º Anos e funcionava de 7h30 às 11h00, e o segundo turno atendia ao 1º Ano e funcionava das 12h00 às 15h30.

Em meados de 1971, a Escola passou a ser chamada por todos como “Escola Rural Cerâmicas Três Coelhos”. Em 1976, ocorreu a alteração na denominação, passando a se chamar **ESCOLA CLASSE CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO**.

Em 2009, conforme Portaria N.º 321, de 21 de agosto de 2009, passou a se denominar Centro de Ensino Fundamental Cerâmicas Reunidas Dom Bosco. No dia 19 de agosto de 1978, o novo prédio da escola, com 09 dependências, foi inaugurado, incluindo um apartamento para a professora. Em 1999, foi construída outra ala, composta de um galpão e duas salas, sendo uma para professores e outra para biblioteca, com recursos angariados pelos professores e comunidade escolar. Posteriormente, em 2002, com o crescente número de alunos, o galpão foi transformado em 4 salas de aula, também com recursos arrecadados pelos professores.

No período de 2006 a 2016, a direção era composta pela diretora, Amarílis Aparecida Mendes Rabaioli (que se encontrou de LTS desde agosto de 2014, e sem substituto) e pela vice-diretora, Rejane Teresinha Machado Marchese, que assumiram em 2006 por indicação da Diretoria Regional de Ensino de Planaltina. Nas eleições que se sucederam a 2006, participaram de eleições realizadas permanecendo à frente dos trabalhos da escola até o início de 2017.

Tão logo assumiram a direção, começaram a pleitear melhorias, pois a escola estava necessitando de uma reforma, com urgência. Já em 2008 foi realizada a Festa Comemorativa dos 40 anos de sua existência.

Em 2009, a escola passou por uma reforma parcial, embora muito significativa, pois até então as salas eram mal arejadas, uma vez que as janelas eram todas basculantes, as portas enferrujadas, sem fechaduras. Foram substituídas todas as portas e as janelas, houve ampliação na cantina, no depósito de lanche, e foi realizada pintura geral da escola, a parte elétrica foi toda revisada e refeita, e os serviços foram feitos pela Secretaria de Educação.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Em seguida foi realizada a parte de rede de esgoto e fossa, também pela Secretaria de Educação. Nos anos seguintes melhorias continuaram sendo realizadas, e então todo o piso, que até então estava todo esburacado, foi substituído. A mão de obra foi cedida pela Secretaria de Educação, mas a aquisição do material foi feita com recursos do PDAF e doações feitas pelos professores.

Nos anos de 2010 e 2011 a escola ofereceu reforço escolar a todos os alunos no contraturno, através de rodízio em que cada semana ficavam os alunos de uma determinada rota dos ônibus escolares, e assim sucessivamente, de tal maneira que todos fossem contemplados.

No dia 15 março de 2011, foi inaugurada a Biblioteca “Dom Bosco”, a octogésima oitava CASA DO SABER, Projeto Bibliotecas, desenvolvido pela Gasol Combustíveis. A construção da biblioteca só foi possível graças ao trabalho que a professora Sandra Alvarenga Meller desenvolveu com o Projeto Mala Mágica. Através da repercussão desse projeto a escola foi contemplada com a construção, montagem e acervo literário deste espaço.

Em 2012-2013 foi realizada a cobertura da quadra de esportes. E, em abril de 2016, foi feito o piso e suas respectivas demarcações para várias modalidades esportivas, bem como foi construído o alambrado na quadra.

Em 2013, deu-se início à Educação Integral em Tempo Integral, com ampliação para 7h30, ofertado a 45 alunos moradores da circunvizinhança que não dependiam de transporte escolar. Na oportunidade, a escola começou a fazer parte do Programa Mais Educação, com a participação dos mesmos alunos, coordenação da professora Maria de Lourdes Severino Cosmo, matrícula 31.253-3 e um grupo de Educadores Sociais. ofereceu os seguintes macrocampos: **MEMÓRIA E HISTÓRIA DAS COMUNIDADES TRADICIONAIS** / Brinquedos e Artesanato Regional; **ESPORTE E LAZER** / Recreação e Lazer/ Brinquedoteca; **CULTURA, ARTES E EDUCAÇÃO PATRIMONIAL** / Danças e **ACOMPANHAMENTO PEDAGÓGICO (OBRIGATÓRIA PELO MENOS UMA ATIVIDADE)** /Campos do Conhecimento.

Desde o ano de 2014 a escola aderiu ao PROEITI – Programa de Educação Integral em Tempo Integral, oferecendo dez (10) horas de aula diariamente. Com a adesão ao PROEITI, os alunos da Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental passaram a ter aulas de informática e Educação Física – Educação Física em Movimento. Cada turma da Educação Infantil e Séries Iniciais passaram a ter a docência de dois professores que trabalham por turnos, um no matutino e outro no vespertino, dividindo entre si o currículo de forma entremeada, com parte das disciplinas da base comum e um percentual da parte flexível. Os alunos dos Anos Finais do Ensino Fundamental passaram

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



a ter mais aulas de Matemática, Língua Portuguesa, Ciências e Educação Física, compondo a Parte Flexível, conforme definido na distribuição de turma no início do ano de 2022, alinhando as disciplinas suplementares ao que norteia os Macrocampos conforme Portaria que rege a Educação Integral em Tempo Integral e a área de interesse definido junto ao corpo docente da escola, tais como: aulas de Informática e Espanhol, dentre várias oficinas como Educação Ambiental, Horta e Jardinagem, Cidadania, Artes – dança e música.

A escola, enquanto Instituição Educacional, participou, no decorrer dos anos, de vários concursos, fóruns, seminários e apresentações com projetos específicos que compõem a base do PPP, alcançando excelentes resultados e premiações: em 2022, em participação dos alunos do 6º ao 9º ano, sob a coordenação da professora Clécia, na disciplina de Ciências na Gincana intitulada Dia Mundial da Água, promovida pela ADASA, a Equipe 7 Mares alcançou a primeira colocação e a premiação destinada à escola. Em 2021, o Projeto Meu Cantinho Agroecológico, uma experiência em pequena escala, desenvolvido com os alunos do 4º ano do Ensino Fundamental, alcançou a primeira colocação no Circuito de Ciência da Rede de Ensino do Distrito Federal em sua categoria. Em 2019, a escola ganhou notoriedade no Ensino mediado por tecnologias com os Projetos: Boa-Tarde Legal e Interagindo Logicamente, participando dos Fóruns de Educação Integral cuja abordagem temática foram Língua Portuguesa e Matemática. Tais participações colocaram a escola como referência junto à Rede Educacional, no que configurou num dos maiores desafios do ensino em tempos pandêmicos: a busca ativa diária pelos estudantes.

Em 2019 a escola alcançou o 2º lugar no Circuito de Ciências com o Projeto Caminhos da Nossa História, desenvolvido nas turmas do 1º e 2º ano, tendo verbas destinadas à efetivação de um galinheiro e material para criação das colmeias para manuseio de abelhas sem ferrão. Em 2018 com a participação dos alunos do 4º e 5º anos no Concurso da Controladoria na Escola, com apresentação do Desafio: Um olhar por trás da escola, a escola alcançou o primeiro lugar dentre todas as escolas participantes, fazendo jus à premiação em dinheiro dos três professores coordenadores da ação desenvolvida e no recebimento do montante de R\$ 30.000,00 para melhorias na escola. Em 2018 a professora Maria de Lourdes Severino Cosmo, inscreveu-se na 10ª Edição do Prêmio Professores do Brasil, organizado pela CAPES-MEC, Ministério da Educação, com o Projeto: Produtor Leitor, plantando histórias, colhendo os frutos, ficando em 1º lugar na etapa do Distrito Federal e na Etapa regional, representando a Região Centro-Oeste, recebendo premiação em dinheiro e viagem de imersão para conhecimento da estrutura educacional do Canadá.

A Equipe de Gestão e todo o corpo docente empenha-se na busca diária de possibilidades inovadoras em uma constância que oportunize aos alunos aulas diversificadas e prazerosas fora do

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



ambiente escolar, esforçando para promover práticas que fogem do cotidiano da sala de aula, objetivando criar uma extensão de significados que facilitem as aprendizagens, diante da realidade de tempo de 10 horas diárias. Atenta às oportunidades oferecidas pelas Autarquias governamentais ou de iniciativa privada sempre inscreve a participação da escola nos eventos propostos, efetivando dessa forma possibilidades únicas para participação ativa do corpo discente em sua totalidade ou em conformidade com a faixa etária e/ou números de vagas nos eventos disponibilizados.

A escola tem parceria estreita com o Conselho Tutelar de Planaltina e de Formosa, os quais estão sempre presentes nas propostas de reuniões com pais e/ou alunos para orientações generalizadas, conforme agendamento da Equipe de Apoio Pedagógico da Escola, ou seja, nas intervenções individualizadas em que se faz necessário o apoio da Entidade, seja à escola, ao estudante ou à sua família.

Na área da saúde dentro do contexto escolar, a escola mantém parceria eficiente com o Posto de Saúde localizado no Núcleo Rural Pípiripau, área de fronteira, que atende a comunidade local. A escola é o espaço de referência para as ações do Posto de Saúde, como: Campanhas de vacinação, consultas e outros atendimentos, que são realizados conforme agendamento da área de saúde, ou mediante solicitações da escola.

Atualmente a equipe de gestão da escola é composta pela diretora Alence Cristina da Silva Braga e pela vice-diretora Mara Cristina Ribeiro Torres, com mandato desde 2017, por meio de eleições, com a participação da comunidade escolar. Em 2022 conta com uma Supervisora Pedagógica, a professora Maria de Lourdes Severino Cosmo; secretário escolar, Geraldo de Jesus Inácio Ferreira, e demais professores como coordenadores pedagógicos: César Silva Tiago, Luciléia Afonso da Silva, Milton Agostinho Schio.

Em 2018 a escola recebeu as seguintes reformas: cobertura da varanda das salas de 1º a 5º ano, troca de todo o cercado do parquinho, telas das janelas da cantina, ampliação do depósito da cantina, reforma geral do prédio e pintura. Em 2019 efetivaram-se as reformas de recuperação da rede de energia elétrica, implantação do sistema trifásico e realizou a pintura da Escola. Em 2020 foram feitas melhorias na cantina e nos banheiros, com verba advinda da premiação do concurso Controladoria na Escola. Em 2021, deu-se início à construção do pátio coberto, futuro refeitório. No primeiro semestre de 2022 foi concluída a construção do refeitório e efetivada sua mobília. Com ajuda de doações de docentes, pais e comunidade, nos anos de 2018 e 2019 também foram feitos pequenos reparos e restauração de diversos ambientes escolares. Pintura e reparo dos brinquedos do parquinho, além da colocação de areia no referido espaço. Jardinagem ao redor das raízes das árvores e dentro de pneus

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



reaproveitados na decoração. Quadra de vôlei de areia, espaço recreativo com britas e bolachas de madeira, utilizáveis para todas as turmas. Pintura educativa para utilização de todas as turmas no anexo da quadra. Para as turmas de Educação Infantil foi criado um espaço de areia, além da pintura e colocação de cerâmica nas turmas do 1º e 2º períodos.

O ano de 2020 foi um ano atípico que, tendo sua continuidade em 2021, nos obrigou a fazeres muito diferentes. A partir de 11 de março de 2020 a escola teve suas atividades presenciais suspensas, junto com toda a rede de educação do DF, em razão da pandemia provocada pelo no SARS CoV-02, a Covid-19. O ensino foi retomado de forma remota a partir de um período de adaptação para a comunidade em 06 de junho de 2020. Os desafios do período foram enormes. A comunidade escolar sofreu, se adaptou, mas ainda tem sofrido com a falta de recursos mínimos a que foram acrescidas as dificuldades tecnológicas, tanto referentes a equipamentos, quanto a serviços de internet, bastante deficientes na região. Apesar disso, tanto quanto possível, a partir de busca ativa constante, conseguimos chegar a todos os alunos, oportunizando o aprendizado possível com tudo o que está disponível.

A formação continuada e constante dos professores foi nossa maior arma contra as dificuldades, já que todos tivemos que nos apropriar das tecnologias disponíveis, do Google Classroom, plataforma escolhida pelo estado para as atividades remotas, e buscar soluções para todas as dificuldades pessoais, familiares (de funcionários e comunidade, já que o desafio foi e tem sido para todos), tecnológicas, de conhecimento, de habilidades e de competências.

As reuniões pedagógicas, com a comunidade, parceiros e formadores foram feitas pelo Google Meet, com horários sempre adaptados à realidade de trabalho da comunidade a fim de agregar o máximo de participantes para encaminhamento realmente coletivo, democrático e representativo das decisões.

A apropriação de recursos tecnológicos e a entrada mais intensa no mundo das pedagogias ativas impactaram nosso fazer pedagógico e nossas relações com a comunidade de forma definitiva. No período pandêmico a escola conseguiu manter acesa a chama da busca pela motivação dos estudantes, inovando no contato diário com cada um deles, e tal esforço pôde ser evidenciado, o que fez da escola referência à Rede Educacional do Distrito Federal. Neste contexto os Projetos Nicabosco, uma Moeda de Valor, Do real ao Virtual, Boa-tarde legal, Interagindo Logicamente contribuíram para a notoriedade da escola na Rede, pois evidenciaram a possibilidade de práticas pedagógicas criativas e inovadoras.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Em agosto de 2021 retornamos ao modo presencial, desde o primeiro dia com 100% dos estudantes. Foi necessário realizar alguns ajustes, dentre eles atender estudantes na quadra, sala dos professores e biblioteca. Foi também no ano de 2021 que inauguramos nosso refeitório, um ganho enorme para toda a comunidade escolar.

Em 2022 estamos concluindo as obras do parquinho e nos organizando para iniciar a construção do galinheiro e também a estrutura que receberá as abelhas sem ferrão, ambos resultados de Emenda Parlamentar adquirida através da premiação do Projeto Caminhos da Nossa História, Proposta da Nossa Escola, autoria de Lucinéa Vicentina Moreira e Luciane José.

2.1 Caracterização física

O CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco é uma escola do campo e está situada no perímetro rural de Planaltina, no Distrito Federal, localizada na BR-020 – KM 54 - Estrada Para Formosa-GO.

Quanto ao Espaço Físico / Infraestrutura e Condições de Utilização, observa-se a seguinte situação,

Quantidade	Espaço Físico
Sala de Professores	01
Salas de aula (vários tamanhos)	11 com 1 na coordenação
Sala de Laboratório Informática (pequena)	01 usada para o atendimento do SOE
Banheiros para professores	02
Sala de Direção	01
Sala de Coordenação	01 usada como sala de aula
Secretaria	01
Biblioteca	01 usada como sala de aula

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



SOE	01 no antigo laboratório de informática
Banheiros alunos	02
Cozinha	01
Depósito cantina	01
Depósito geral	01
Sala dos Servidores	01
Sala de Apoio	01
Parquinho Infantil	01
Quadra coberta	01

- As salas de aulas são inadequadas, com tamanhos variados e pequenos.
- Quanto ao banheiro dos alunos, também são insuficientes.
- A cantina fica ao lado dos banheiros e é muito quente, e o depósito de lanche é de tamanho insuficiente.

2.2 Dados de Identificação

a. Nome da UE: Centro de Ensino Fundamental Cerâmicas Reunidas Dom Bosco

Código: 7620

DRE: Planaltina

b. Endereço: BR 020, Km 54

c. Telefone: 61 3500 2040

Fax:

d. e-mail: cefceramicas2015@gmail.com

e. Localização: Campo

Vias de acesso: BR 020.

f. Turno de funcionamento: Diurno - PROEITI

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



g. Nível de Ensino ofertado:

Educação Básica: Educação Infantil – 1.º e 2.º períodos

Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 1.º ao 5.º ano

Ensino Fundamental – Anos Finais – 6.º ao 9.º ano.

3. DIAGNÓSTICO DA REALIDADE ESCOLAR

A escola hoje atende pouco mais de 200 alunos matriculados na Educação Infantil, 1.º e 2.º Períodos e 1.º ano ao 9.º ano do Ensino Fundamental, no modelo de Programa de Educação Integral em Tempo Integral, PROEITI, numa jornada de 10 horas diárias.

É uma escola pública inclusiva, com atendimento adaptado aos alunos com necessidades educacionais especiais em classes comuns. Por termos poucos alunos laudados com deficiência, desde 2020 a escola perdeu o direito do atendimento de profissionais especializados para nossos alunos. Não recebe atendimento de sala de recursos, nem mesmo Itinerante desde então. No quadro da Equipe de Apoio Pedagógico a escola tem atendimento de Orientação Educacional e de uma pedagoga.

O corpo docente está composto por profissionais graduados e especialistas, que buscam melhorias, participando de cursos e visando ao aperfeiçoamento pedagógico para o eficaz atendimento na realidade PROEITI, em que se torna essencial o fazer pedagógico sustentado por Projetos que atendam às demandas específicas em consonância com a atuação de cada profissional, de forma a fomentar na coletividade o sucesso e o alcance dos objetivos e metas traçados pela Unidade Escolar.

Os projetos são elaborados conforme realidade e necessidades dos alunos e comunidade escolar, sendo desenvolvidos com empenho para obter melhor êxito na aprendizagem.

Um percentual dos alunos são filhos de empregados rurais das fazendas vizinhas, de chacareiros e/ou de caseiros, filhos de assentados e quase todos dependem do transporte escolar para chegarem até a escola. Apesar das dificuldades na distância de suas casas até o ponto de ônibus, são frequentes. Outro percentual dos alunos é residente em Formosa, cidade vizinha à localidade. Os pais deste grupo de alunos optam por terem os filhos estudando na escola, por esta ser de tempo integral, situação diferenciada da oferta de ensino da cidade. As famílias bancam com recurso próprio o transporte destes alunos para o acesso à escola. Os alunos e suas famílias veem na escola o caminho para obter sucesso na vida.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Quase a totalidade dos alunos possui condições socioeconômicas baixas, não tendo oportunidades de usufruir momentos de cultura e lazer, seja pela falta de acesso ou pelo baixo poder aquisitivo.

Observa-se que, por ser uma área onde existem muitas fazendas, é significativa a rotatividade de alunos, pois ao término de um período das safras, geralmente os pais trocam de emprego e mudam de residência, e os alunos, conseqüentemente, de escola. Essa rotatividade de alunos acaba por tornar-se uma fragilidade junto às demandas escolares, pois causam rupturas sensíveis na vida escolar dos estudantes, afetando os resultados esperados. São estudantes saindo e outros chegando no curso do período letivo, dificultando a continuidade no fazer pedagógico planejado para as turmas. Tal situação deve ser levada em conta tanto para os estudantes que saem, quanto para os que chegam. No entanto, essa rotatividade acaba por apontar estatísticas relevantes nas avaliações externas como: Avaliação diagnóstica, Provinha Brasil, IDEB, dentre outros indicadores.

Poucos são os pais que têm sua atuação profissional oficializada, e poucos são produtores de agricultura familiar ou hortifrutigranjeiros. Muitos, ou estão desempregados ou vivem na informalidade, fazendo os chamados “bicos”, e uma minoria é beneficiada com projetos governamentais.

A escola sempre convida e motiva a participação ativa dos pais nas atividades escolares, tais como reuniões de pais para avaliação do contexto escolar e para discussões importantes que norteiam a reorganização do PPP, ou a organização logística da escola, das definições sobre a aplicação dos recursos financeiros, dias temáticos previstos no calendário escolar, palestras formativas, Festa Julina, Feira Cultural, Ações Sociais, Encontro de Comunidades, Mercadinhos do Nicabosco, culminâncias dos diversos projetos, conforme cronograma dos professores. As famílias, apesar das dificuldades de acesso à escola, devido à falta de transporte público na localidade, têm se esforçado para participar. Comparecem, em sua maioria, quando solicitados, tanto nos eventos coletivos e/ou para atender a demandas particulares em relação à vida escolar dos estudantes.

Os pais dos alunos da Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental são mais assíduos na escola, acompanhando o desenvolvimento escolar de seus filhos.

Ao aplicarmos instrumentos avaliativos, como questionários via doc Google, rodas de conversas, percebe-se que os pais, em quase sua totalidade, têm a escola como um referencial e dizem que o ensino ofertado na escola atende às expectativas, inclusive, no que diz respeito à modalidade PROEITI.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Quanto à Educação Infantil, alguns opinam que poderia ser reduzido um pouco o tempo de permanência na escola, alegando que os estudantes saem muito cedo e voltam muito tarde para casa, contando com o traslado que cada um precisa fazer para chegar à escola, ou em suas residências. No entanto, acabam por apoiarem a logística das 10 horas, pois temos uma estatística significativa de estudantes que são irmãos. Justificam sua crença na Proposta PROEITI, pois assim os alunos poderão se desenvolver mais, cognitivamente e socialmente, e principalmente por ocupar mais o tempo, não ficando sós em casa, dando oportunidade para que os pais possam trabalhar. A questão das refeições servidas na proposta PROEITI também recebe avaliação positiva por parte do segmento dos pais, pois acaba por garantir a nutrição diária dos filhos.

Nossa avaliação diagnóstica também nos remete à reflexão sobre o desafio de trazer as matrizes da Educação do Campo à prática pedagógica, que é ao mesmo tempo grande e simples. Grande, porque qualquer construção pedagógica demanda tempo, preparação, planejamento, intencionalidade, avaliação, participação. Simples, porque todo o material, toda a base e o propósito estão à nossa frente.

A educação do campo carrega como matrizes a terra, a história, a cultura, a luta social, as vivências de opressão, o conhecimento popular e a organização coletiva. Não se trata de isolar cada elemento e abordá-lo em contexto desconectado dos demais, mas de compreender a relação entre esses elementos como fontes de pesquisa e aplicação do conhecimento para a transformação a que a Educação se propõe.

Analisando uma a uma as matrizes da Educação do Campo, que, claro, se fundem e complementam, a escola está representada em suas peculiaridades locais de eventos comemorativos, sejam religiosos ou não. Parte significativa das propostas que subsidiam o Plano de Ação PROEITI aborda de forma significativa este aporte histórico e cultural da localidade. Ultrapassamos a barreira no fazer pedagógico evidenciando práticas que remetem a visão do aluno e de sua família como trabalhadores do campo para a concretização do aprendizado. A Semana Pedagógica deste ano versou fortemente sobre estes dois nortes: Escola do Campo e escola PROEITI. O resultado foi altamente positivo, pois a partir dessas discussões em rodas de conversas, a quase totalidade das ações inclusas no Plano de Ação de Escola PROEITI contempla essa realidade. Utilizando-nos dos princípios da pedagogia da alternância, começamos a nos aproximar da comunidade, conhecer seus fazeres e proporcionar encontros com espaço dialógico e construtivo, num processo de interação, numa dinâmica de mediar, estimular a escuta e a fala, em propostas de ação coletiva nos dias temáticos previstos no Calendário Escolar. Esse tempo previsto no planejamento do Calendário anual se torna

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



um instrumento em que é possível promover o encontro dos segmentos, o que é inviável na rotina normal no ambiente escolar.

O Processo de construção do inventário permeia pela continuidade, haja vista que não se esgotam as buscas de informações relevantes que podem ser incorporadas conforme as variantes que o tempo e o espaço sofrem no passar dos anos. A estrutura da escola passa por constante metamorfose para atender à atualização das demandas, o que acaba por proporcionar um infindável campo fértil com nuances específicas e reatualização de saberes, ou descoberta de novos. A escola, seu quintal e a abrangência das áreas que circunvizinham a escola eclodem em possibilidades, um terreno por demais fértil para não ser enxergado e cultivado. Assim, dia a dia vamos inserindo no processo dessa realidade do campo os docentes que chegam, os estudantes, suas famílias e demais funcionários, e todo esse universo campesino está legalmente sustentado pelas Diretrizes das Escolas do Campo do Distrito Federal.

Essas diretrizes subsidiam as falas de toda a equipe da escola. Das primeiras garatujas ao texto mais elaborado, a estrada perpassa a realidade do campo e assim objetiva enaltecê-la em suas particularidades, aos olhos dos próprios estudantes do campo e também aos da cidade. Nesse processo crescemos todos, o processo ensino-aprendizagem ultrapassa o limite acadêmico e faz emergir cidadãos para a vida, com orgulho de pertencer ao campo e estudar no campo com as coisas campesinas. Ou em sendo da cidade, permear seu processo de ensino por uma escola do campo dando a devida notoriedade à realidade em que a escola está inserida, compreendendo o contexto histórico cultural campesino, acumulando em si uma bagagem que, mesmo sendo opcional, pode direcioná-lo à vida no campo, pois agrega em si os conhecimentos necessário para a vida toda.

É preciso querer avançar no conhecimento da história da comunidade, de sua chegada à terra ou sua luta de permanência, do papel da escola na mudança de condição pelo conhecimento. Essa é uma lição que aprendemos, e prosseguir é a nossa meta.

No ano de 2021, concluímos a construção da estrutura coberta onde será o refeitório. O espaço é resultante do recebimento de algumas Emendas Parlamentares, e o mobiliário deve ser adquirido com verba de PDAF Capital, que chega por intermédio da CRE de Planaltina. A escola está com autorização para construção de seis novas salas de aulas, ainda que sem previsão de início. Essa adequação física do espaço é fundamental para que avancemos no processo de melhorias dentro da logística do atendimento diário dos nossos estudantes. Algumas salas de aula são espaços improvisados e inadequados para as demandas às quais são destinadas. A biblioteca, por exemplo, atualmente é uma sala de aula, deixando a escola sem um valioso recurso para suas práticas pedagógicas, assim como para atendimento intelectual da comunidade.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A tabela acima, referente ao espaço físico, registra as adaptações realizadas em função de não ainda não contarmos com as salas previstas.

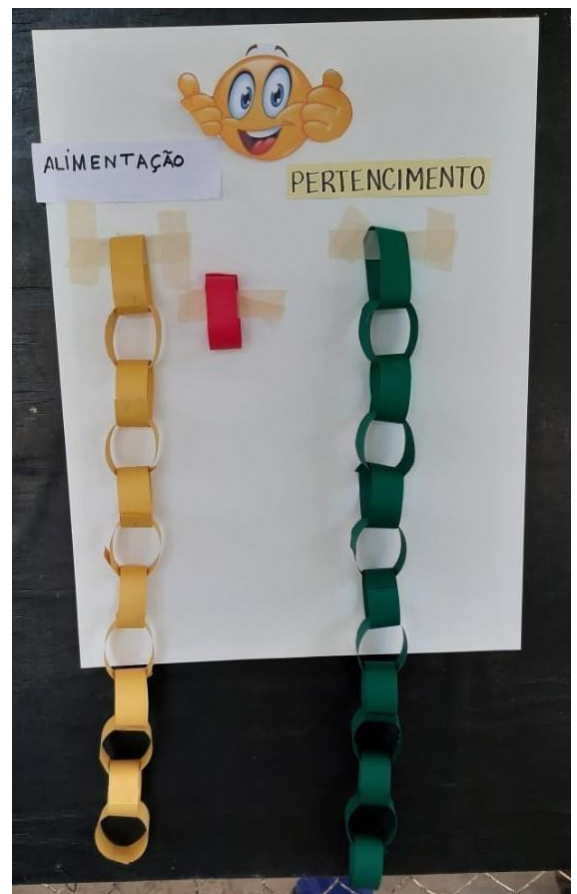
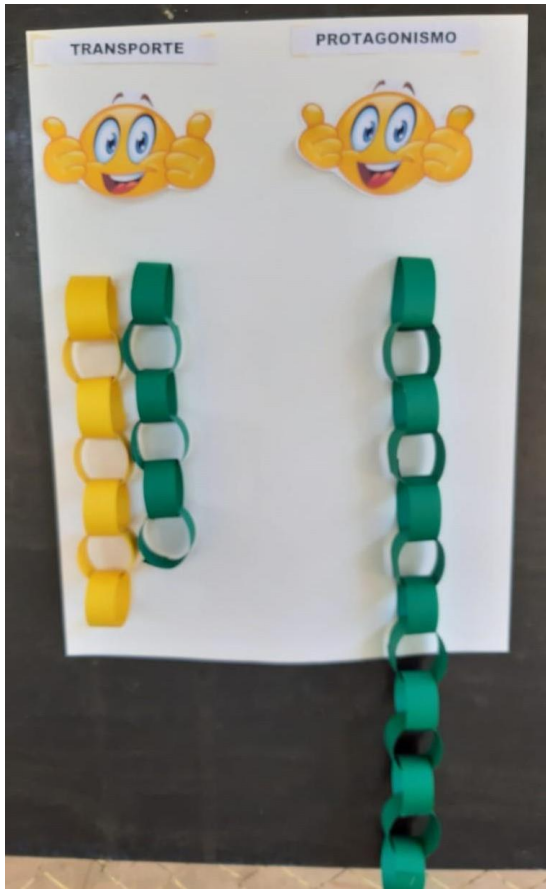
No início deste ano letivo realizamos nossa primeira avaliação diagnóstica com toda a comunidade escolar. A partir dela já reajustamos rotas e iniciamos propostas para tentar alcançar os objetivos iniciais traçados. Percebemos, pelo exposto, que estamos no caminho correto. Ficamos felizes em saber que os pais desejam estar na escola e participando dos processos. Evidenciamos em nossa metodologia avaliativa, em 2022, o diálogo aberto com rodas de conversa e exposição sobre aspectos que permeiam as práticas pedagógicas desta Unidade Escolar.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



4. FUNÇÃO SOCIAL

Conscientes de que não é somente a escola que ensina, buscamos nortear nossas ações no intuito de garantir a aprendizagem de habilidades necessárias ao processo de inserção social de nossos estudantes. Estimulamos o protagonismo de toda a comunidade escolar, através da construção, execução e avaliação dos projetos. Ofertamos possibilidades de aprendizagem para além dos muros da instituição.

Permeamos nossas práticas com situações lúdicas que simulam a realidade que nossa clientela vivencia e ampliamos para além delas outras que serão demandas sociais futuras. O fato de sermos uma escola PROEITI nos dá o privilégio de explorar, com qualidade, cada etapa do processo de investigação, além da oportunidade de integração efetiva em práticas diversas no contexto da escola e em outros ambientes.

Compreendemos a função social da escola e procuramos selecionar práticas educativas que evidenciem o papel do cidadão ativo. É nosso objetivo auxiliar nossos discentes na formação de sua identidade cultural, também ampliar sua visão sobre os aspectos políticos, éticos, econômicos, morais e em qual medida cada um deles contribui para a realidade em que estão inseridos.

5. MISSÃO

Oferecer um ensino de qualidade, garantindo a participação ativa da comunidade escolar, contribuindo para a formação integral dos alunos, fortalecendo sua identidade com o campo e transformando os conhecimentos campesinos em parte de um currículo vivo e em movimento, em direção à construção de um campo mais justo, com oportunidades reais e ações que valorizem o meio ambiente, a organização comunitária e a melhoria das condições de vida a partir de exploração da terra consciente, ecológica e cientificamente apoiados no conhecimento.

6. PRINCÍPIOS ORIENTADORES DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E ADMINISTRATIVAS

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



De acordo com o Projeto de Educação Integral em Tempo Integral – PROEITI, a Educação Integral, que hoje já é realidade no CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco, tem como princípios a integralidade, intersetorialidade, transversalidade, diálogo escola-comunidade, territorialização, trabalho em rede e convivência escolar negociada, possibilitando a ampliação das oportunidades aos educandos.

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB (Lei n.º 9.394/96) tem na cidadania seu eixo orientador e se compromete com valores e conhecimentos que viabilizam a participação efetiva do aluno na vida social.

Os princípios epistemológicos visam na sua totalidade à aprendizagem construída a partir de competências e de habilidades que servirão de suporte para as novas aprendizagens dando um novo paradigma sobre a educação ao longo da vida. A formação da criança e do adolescente dar-se-á através do desenvolvimento de suas potencialidades, considerando-se a autorrealização e exercício consciente da cidadania plena. De acordo com a LDB, a educação é um dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, e tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

O artigo 3.º da LDB reza que o ensino deverá ser ministrado com base nos princípios da igualdade, da liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber, do reconhecimento do pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.

Tomando por base os princípios acima expostos, não podemos desconsiderar a natureza da instituição de ensino: Escola do Campo. Como parte de um processo macro de inserção de qualidade educacional com consequências sociais, econômicas, emocionais e até de qualidade de vida, o CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco carrega consigo o compromisso de trabalhar com seus alunos na perspectiva de uma educação não só no campo, mas para o campo e com o campo. Significa estar além do currículo comum, associando-se a necessidades que são da natureza desta comunidade, que conta com famílias assentadas rurais, chacareiros (proprietários ou não, organizados ou não em cooperativas) e produtores individuais.

Sabemos que a educação destinada às comunidades urbanas não atende as comunidades rurais. Estamos falando de logísticas de rotinas, festividades, crenças, conhecimentos extracurriculares (se estamos considerando o currículo comum) que dizem respeito à relação que a comunidade construiu com a terra e seus modos de produção e utilização dos recursos naturais disponíveis. Desconsiderar

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



esta realidade seria criar a escola numa bolha de conhecimentos de baixo impacto social, econômico e ambiental.

A realidade da educação do campo nos posiciona numa construção que exige formação específica dos profissionais, o acesso à cultura local, organização de tempo e pedagógica próprios, um olhar mais amplo para a produção sustentável e economicamente rentável, que inclui no currículo o mundo do trabalho e das tecnologias relacionadas, tudo isso como forma de reconhecimento das especificidades das comunidades do campo

A ideia de que as comunidades rurais são formadas por pessoas com pouco conhecimento (inclusive, em relação às práticas de seu sustento) precisa ser superada. O conhecimento está no campo e precisa servir para o progresso e o sucesso desse campo. As bases do trabalho pedagógico devem ser a terra, a história, a cultura, a luta social, as vivências de opressão, o conhecimento popular e a organização coletiva – as matrizes da Educação do Campo.

Nesta perspectiva, todo o currículo e suas práticas precisam ter como centro as construções, as necessidades e as possibilidades do campo em todos os aspectos (humanos, sociais, culturais, tecnológicos, ambientais e econômicos), afinal, o compromisso escolar com o futuro não pode se dobrar a nenhuma localização geográfica ou desafio de qualquer espécie.

É uma preocupação relevante para as escolas do campo que, como sendo ainda uma forma de ascensão social, a escola precisa ajudar na construção de uma vida no campo viável, tanto no aspecto econômico quanto ambiental. De outra forma, o êxodo é inevitável e o impacto social disso, desastroso.

A Educação que queremos em nosso Campo propõe uma escola que, efetivamente, prepara cidadãos para suas vivências sócio-histórico-político-culturais o que, na teoria, é o papel de qualquer escola. Mas o que muda tudo é a percepção do indivíduo como um complexo não fragmentado, do campo como currículo, do camponês como “professor e aluno”, da natureza como fonte (não inesgotável), da terra como oficina e material de pesquisa, da coletividade como força motriz, da história e da cultura como raízes. Não se trata de colocar o indivíduo numa caixa definida em outra parte, com outros propósitos, mas de, com mais um direito fundamental - a educação - possibilitar a permanência do homem no campo com plenas condições de produzir, alcançar qualidade de vida e enfrentar as lutas sociais que se façam necessárias subsidiado por aprendizagens significativas que façam emergir a subjetividade de cada sujeito no processo.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Enfim, o CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco reconhece a necessidade de ofertar um ensino de qualidade, que garanta aos alunos do campo o necessário espaço na sociedade para exercer sua cidadania, sua liderança, criatividade, capacidade produtiva e de busca de autoformação pela autonomia desenvolvida ao longo de suas relações escolares.

Nossa Proposta Pedagógica não pretende, e não está acabada ou formalizada, mas está aberta à criatividade de cada um para que possa planejar a dinâmica do ensinar e do aprender de acordo com as solicitações de cada momento. Pensar coletivamente buscando orquestrar ações que eliminem as fragilidades apontadas nos processos de avaliações diagnósticas, considerando que todo estudante é responsável de todos, assim, conjuntamente, buscar as soluções que agreguem qualidade de vida a todos os envolvidos no processo.

A escola deve em qualquer momento do processo pedagógico ter clareza do seu papel, ver o aluno numa totalidade dinâmica, como um ser que integra os aspectos biológicos, psicológicos e sociológicos. Uma pessoa com condições para a mudança, orientada para ser sujeito de sua educação. Assim, a atuação do professor vai se modificando, passando de um mero transmissor do saber para um articulador, mediador e estimulador do aluno para a capacidade crítica e criativa, um formador de consciência, de respeito, autoestima, envolvendo-o sempre mais no processo ensino-aprendizagem, protagonizando algo único: a sua história - no tempo, no espaço e no hoje.

A dinâmica ensinar/aprender é ação compartilhada entre professor e aluno, integradora em toda a sua extensão, proporcionando-lhes desenvolverem um processo dinâmico e transformador.

A educação estará voltada para a formação harmônica do aluno, tendo em vista o ser humano e o ser cidadão, agente construtor e modificador da comunidade em que se encontra inserido. Para alcançarmos tais finalidades destacam-se a formação da criança de forma a desenvolver os seus valores e as competências necessárias à integração de seu projeto individual ao projeto da sociedade em que ele se situa; aprimoramento do educando como pessoa humana, incluindo sua formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico; desenvolvimento das competências para continuar aprendendo, de forma autônoma e crítica, em níveis mais complexos de estudos.

A educação deve estar fundamentada no princípio de que educar significa construir, possibilitando buscar alternativas criativas, como relacionar-se com o outro, respeitar o outro, participar da evolução da humanidade, interagindo como força de transformação, por isso, é

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



imprescindível dar ênfase a valores como integridade, responsabilidade, criatividade, afetividade e respeito.

Com esse intuito, é importante proporcionar, através de atividades motivadoras e ambiente propício, a reconstituição desses valores em parceria escola - família - comunidade, repensando conceitos como equidade, igualdade, solidariedade e cooperação, a fim de formar um cidadão consciente de seus direitos e deveres.

A escola investe em ações que estimulem a expressão de sentimentos, emoções, criatividade e vivência de valores culturais e sociais, através de visitas a museus, apresentações de danças, músicas típicas regionais, dramatizações, teatro, oficinas de artes, dentre outros.

No que se refere aos princípios e práticas administrativas, a gestão administrativa é um trabalho realizado de forma participativa, buscando a interação das áreas e as constantes informações, atualizações e aperfeiçoamento dentro do processo educacional, para oferecer um ensino de qualidade atendendo às necessidades da equipe administrativa, pedagógica e os serviços de apoio.

A Lei n.º 4.751, de 7 de fevereiro de 2012, dispõe sobre o Sistema de Ensino e a Gestão Democrática do Sistema de Ensino Público do Distrito Federal, e em seu Capítulo I faz alusão às finalidades e aos princípios da Gestão Democrática.

Art. 2º A gestão democrática da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal, cuja finalidade é garantir a centralidade da escola no sistema e seu caráter público quanto ao financiamento, à gestão e à destinação, observará os seguintes princípios:

I – Participação da comunidade escolar na definição e na implementação de decisões pedagógicas, administrativas e financeiras, por meio de órgãos colegiados, e na eleição de diretor e vice-diretor da unidade escolar;

II – Respeito à pluralidade, à diversidade, ao caráter laico da escola pública e aos direitos humanos em todas as instâncias da Rede Pública de Ensino do Distrito

Federal;

III – Autonomia das unidades escolares, nos termos da legislação, nos aspectos pedagógicos, administrativos e de gestão financeira;

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



IV – Transparência da gestão da Rede Pública de Ensino, em todos os seus níveis, nos aspectos pedagógicos, administrativos e financeiros;

V – Garantia de qualidade social, traduzida pela busca constante do pleno desenvolvimento da pessoa, do preparo para o exercício da cidadania e da qualificação para o trabalho;

VI – Democratização das relações pedagógicas e de trabalho e criação de ambiente seguro e propício ao aprendizado e à construção do conhecimento;

VI - Valorização do profissional da educação. Os recursos financeiros do CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco são provenientes do PDDE (Governo Federal) PDDE e PDAF (Governo Distrital), que são administrados pela equipe com supervisão do Conselho Escolar e do Conselho Fiscal. Outros recursos advêm de festas e doações.

Além disso, em consonância também com a Resolução CEB/CNE N° 1, de 03 de abril de 2002, que define as Diretrizes Operacionais da Educação do Campo:

Art. 11. Os mecanismos de gestão democrática, tendo como perspectiva o exercício do poder nos termos do disposto no parágrafo 1° do artigo 1° da Carta Magna, contribuirão diretamente:

I - para a consolidação da autonomia das escolas e o fortalecimento dos conselhos que propugnam por um projeto de desenvolvimento que torne possível à população do campo viver com dignidade;

II - para a abordagem solidária e coletiva dos problemas do campo, estimulando a autogestão no processo de elaboração, desenvolvimento e avaliação das propostas pedagógicas das instituições de ensino.

7. OBJETIVOS

7.1 Objetivo geral

Promover educação de qualidade, respeitando todos os direitos de aprendizagem, levando em conta o sujeito do campo e seu contexto social, histórico, cultural e econômico, os princípios ecológicos como práticas ideais e a capacitação do sujeito, em seu contexto individual, para a permanência no campo sustentada pela capacidade de interferir qualitativamente na realidade que o cerca, de forma significativa, emergindo a subjetividade, tornando o sujeito protagonista do processo ensino-aprendizagem.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



7.2 Objetivos Específicos

- a. Conscientizar o educando a participar do processo sociocultural, econômico e político como cidadão responsável.
- b. Propor metodologias significativas que venham objetivar ao educando o seu desenvolvimento crítico e criativo, norteando o fazer pedagógico pelas Orientações da Escola do Campo.
- c. Elaborar o Plano de Ação das Escolas PROEITI para o ano, contemplando os Macrocampos que subsidiam a Parte Flexível do Currículo.
- d. Proporcionar atividades que contextualizem a pluralidade cultural, a diversidade local, através de festas folclóricas, teatro, dança, aulas-passeio, etc.
- e. Implementar projeto que resgate os valores afetivos, éticos, morais e religiosos.
- f. Continuar buscando proporcionar o acesso dos alunos aos recursos de tecnologia, informação e comunicação através do laboratório de informática, videoteca e outros disponíveis.
- g. Desenvolver ações pedagógicas que garantam a inclusão dos alunos – ANEEs, através da adequação curricular.
- h. Diagnosticar os alunos com dificuldades de aprendizagem nos diversos anos e executar projetos interventivos contínuos, em parceria com o SOE, Sala de Recursos e Atendimento Psicopedagógico.
- i. Estimular o interesse pela leitura e escrita através de diversos gêneros de leitura e escrita.
- j. Multidisciplinar a Proposta Pedagógica “in loco”, focando um aprendizado significativo, abordando: Educação Ambiental, Ética, Pluralidade Cultural, Saúde e Orientação Sexual, Paz na Escola, Cidadania, Exploração da Terra, Lutas Sociais, Identidade Histórico-cultural, Pedagogia da Alternância.
- k. Proporcionar palestras, rodas de conversas que enfoquem trabalho de equipe, autoestima, tanto do corpo discente como do corpo docente.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- l. Oferecer PROEITI com 10 horas de aula diariamente, todos os dias da semana, a todos os alunos matriculados, a fim de proporcionar melhoria dos aspectos cognitivos e psicomotores, da autonomia e da autoestima dos alunos.
- m. Realizar campeonato esportivo nas modalidades de voleibol, futsal, handebol, pingue-pongue, xadrez e gincanas diversas.
- n. Realizar Festa Junina, Feira Cultural, Ações Sociais e Saúde, os dias de “Encontro de Comunidades” para maior interação da comunidade com a escola.
- o. Promover oficinas, debates, mutirões para desenvolver a interação entre a família e a instituição.
- p. Realizar semestralmente ou conforme planejamento das turmas culminâncias dos projetos desenvolvidos.
- q. Realizar campanhas de preservação do mobiliário, manutenção do prédio escolar, e todo espaço escolar como: cuidado com a produção de lixo, uso da água e outros.
- r. Realizar parcerias com outras instituições públicas, como a Emater, UnB, Institutos Federais, para o desenvolvimento de ações que transformem a vivência escolar em vivência também do campo, como espaço de experimentação, ação, avaliação e disseminação de técnicas e conhecimentos.
- s. Implantar o Sistema Agroflorestal na área escolar, como fonte de práticas e saberes do campo, em conjunto com a própria comunidade.
- t. Implantar espaços de criação de galinhas de postura e abelhas sem ferrão como parte também do currículo prático da escola em parceria com a comunidade.
- u. Buscar, de acordo com as demandas da própria comunidade, outras fontes de aprendizado, nas próprias comunidades e/ou a partir de parcerias, com vistas à transformação do campo num espaço de produção ecológica e rentável para as famílias.
- v. Organizar a utilização dos espaços escolares como: pátio, campo do saber, quadra, mata, Trilha Mãe Natureza e estacionamentos.

8. FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A estrutura e organização da Educação Básica, de acordo com o Currículo em Movimento, vêm passando por algumas transformações em busca de melhorias que promovam a qualidade social (DCN 2013 – Resolução nº 4 de 13 de julho de 2010), deixando de preocupar-se apenas com o acesso de estudantes à escola, mas sim, em assegurar sua permanência no processo escolar, por meio da democratização de saberes e da formação integral.

O Plano Nacional de Educação (PNE 2001-2010) previu a implantação do Ensino Fundamental de nove anos de forma progressiva, e a inclusão das crianças de 6 anos no 1º ano da Educação Básica.

Segundo a Lei N.º 10.172/200, ao oferecer maiores oportunidades de aprendizagem no período de escolarização obrigatória e assegurar que ingressando mais cedo no sistema de ensino, as crianças prossigam nos estudos, alcançando maior nível de escolaridade”, objetivando o desenvolvimento integral das crianças nos aspectos físico, psicológico, intelectual e social, para assim formar um cidadão crítico.

A Educação Infantil e o Ensino Fundamental devem estar comprometidos com a democracia e a cidadania. A Constituição de 88, a LDB e o Currículo em Movimento, orientam a escola quanto os princípios gerais que visam à consecução de alguns objetivos, tais como: o respeito aos direitos humanos e exclusão de qualquer tipo de discriminação, nas relações interpessoais, públicas e privadas, a igualdade de direitos, de forma a garantir a equidade em todos os níveis, participação como elemento fundamental à democracia e corresponsabilidade pela vida social como compromisso individual e coletivo.

A Constituição Federal em seu artigo 1.º prega que os fundamentos do Estado Democrático de Direito são: a soberania, a cidadania, a dignidade da pessoa humana, os valores sociais do trabalho e da livre iniciativa, o pluralismo político. A Secretaria de Educação, de acordo com o Currículo em Movimento da Educação Básica – Pressupostos Teóricos propõe o currículo como um processo de construção social no qual se possa intervir, ou seja, como um instrumento aberto em que os conhecimentos dialogam entre si, estimulando a pesquisa, a inovação e a utilização de recursos e práticas pedagógicas mais criativas, flexíveis e humanizadas.

Para promover as conexões entre currículo e multiculturalismo, a Secretaria propõe como eixos transversais: **educação para a diversidade, educação para a cidadania, educação para a sustentabilidade e educação para e em direitos humanos.**

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB (Lei n.º 9.394/96) prevê para o ensino fundamental no artigo 43, § 2.º o aumento progressivo da jornada em tempo integral.

Art. 34. A jornada escolar no ensino fundamental incluirá pelo menos quatro horas de trabalho efetivo em sala de aula, sendo progressivamente ampliado o período de permanência na escola.

§ 2º O ensino fundamental será ministrado progressivamente em tempo integral, a critério dos sistemas de ensino.

Em seu artigo 87 § 5º reza que devem ser “*Conjugados todos os esforços objetivando a progressão das redes escolares, públicas urbanas e ensino fundamental para o regime de escolas de tempo integral.*”

Ainda de acordo com a LDB, A Constituição da República Federativa do Brasil, em seu art. 205, dispõe *in verbis* que “*a educação é um direito de todos e dever do Estado e da família, e será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade.*”

A Educação Integral idealizada por Anísio Teixeira nas décadas de 1940/1950 e por Darcy Ribeiro na década de 1980, os quais vislumbraram um país efetivamente educado e democrático, está contemplada na legislação brasileira, por intermédio da Lei nº 9.394/96 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional / LDBN que, em seu artigo 34 prevê a perspectiva de Educação Integral em Tempo Integral: “*A jornada escolar no Ensino Fundamental incluirá pelo menos quatro horas de trabalho efetivo em sala de aula, sendo progressivamente ampliado o período de permanência na escola. [...] §2º. O ensino fundamental será ministrado progressivamente em tempo integral, a critério dos sistemas de ensino*”. Inclusive, a proposta para o Plano Nacional de Educação decênio 2011-2020 *tem como* Meta de número 6, “*oferecer educação em tempo integral em 50% das escolas públicas de educação básica*”.

Os pressupostos teóricos do Currículo em Movimento são a Teoria crítica e pós crítica; Concepção de Educação Integral: ampliação de tempos, espaços e oportunidades; Pedagogia Histórico-Crítica e Psicologia Histórico-Cultural: base teórico-metodológica e Eixos Transversais.

A Educação Integral está alicerçada sobre a ampliação de três eixos estruturantes: **tempo**, **espaço** e **oportunidades**. No entanto, para ser possível vencer esse desafio será necessária a união de esforços, experiências e saberes formados pelos diversos atores sociais. Anísio Teixeira afirma que a escola é um espaço de múltiplas funções e de convívio social, que busca o desenvolvimento integral do ser humano.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Sendo a escola a base central da educação, e articuladora de outras oportunidades educacionais, cabe a ela buscar outros espaços fora do ambiente cotidiano, diferentes locações, mudança do contexto social, quer seja visitas e/ou passeios. No planejamento, na organização e na execução das ações de Educação Integral, do Distrito Federal, devem ser observados pelas escolas no planejamento, na organização e também os seguintes princípios: Integralidade, Intersetorialização, Transversalidade, Diálogo Escola e Comunidade, Territorialidade e Trabalho em Rede.

A Educação Integral não deve ser vista apenas como um aumento da carga horária do aluno na escola, mas sim, na integralidade, que deve ser entendida a partir da formação integral das crianças, adolescentes e jovens, buscando dar devida atenção para todas as dimensões humanas, com equilíbrio entre os aspectos cognitivos, afetivos, psicomotores e sociais.

A Educação Integral deve ter assegurada a intersetorialização no âmbito do Governo entre as políticas públicas de diferentes campos, visando a potencializar a oferta de serviços públicos como forma de contribuição para a melhoria da qualidade da educação.

Quanto à transversalidade, ela só faz sentido dentro de uma concepção interdisciplinar de conhecimento vinculando a aprendizagem aos interesses e aos problemas reais dos alunos e da comunidade.

Assim, o Diálogo Escola e Comunidade nos encaminha para o avanço da qualidade da educação, transformando a escola num espaço comunitário. Assim, é imprescindível pensar na escola como um polo de indução de trocas culturais e de afirmação de identidades sociais dos diferentes grupos, recebendo e incorporando saberes próprios da comunidade, resgatando tradições e culturas populares.

A Territorialidade significa romper com os muros escolares. A educação pode ser realizada em outros espaços envolvendo múltiplos espaços e atores. Objetivando criar oportunidade de aprendizagem para todos os alunos, é indispensável o Trabalho em Rede, em que todos os atores envolvidos devem trabalhar em conjunto, trocando experiências e informações.

O projeto de Educação Integral orienta-se pelos referenciais da Pedagogia Histórico-Crítica e da Psicologia Histórico-Cultural, opção teórico-metodológica que se assenta em inúmeros fatores, sendo a realidade da população um deles. Isso porque o Currículo escolar não pode desconsiderar o contexto social, econômico e cultural dos estudantes. Este contexto deve ser subsidiado pelas Diretrizes da Educação Integral do Distrito Federal.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A escola deve ser compreendida como o lugar de encontros de pessoas, origens e crenças, valores diferentes que geram conflitos e oportunidades de criação de identidades, por isso, a Educação tem a ver com questões mais amplas.

Este Currículo contempla os seguintes Macrocampos, **Educação para Diversidade, Cidadania e Educação em e para os Direitos Humanos, Educação para a Sustentabilidade, Exploração da Terra, Lutas Sociais, Identidade Histórico-cultural.**

Os Eixos Transversais favorecem o acesso do estudante aos diferentes referenciais de leitura do mundo, com vivências diversificadas e a construção e/ou reconstrução de saberes específicos de ciclo/etapa da modalidade. Inclusive, tornam o Currículo mais reflexivo e menos normativo e prescritivo.

Educar para a diversidade significa educar para as diferenças, para as desigualdades, quer seja para a diferença de padrões, de saberes e culturas hierarquizadas e para a desigualdade econômica.

No que se refere à Educação do Campo, na III CONFERÊNCIA, em 2004, foi enfatizado que é fundamental compreender que o campo é um lugar de vida, cultura, produção, moradia, educação, lazer, cuidado com o conjunto da natureza e novas relações solidárias que respeitem a especificidade social.

A principal luta da Educação do Campo tem sido no sentido de garantir o direito a uma educação no e do campo.

As Diretrizes Operacionais da Educação do Campo apontam outra concepção importante para a Educação do Campo que é a ligação da escola com o meio, com a realidade, o que torna a escola viva e inserida na atualidade.

Assumindo nossa vocação e caracterização como Escola do Campo, buscamos o conhecimento do que seja e das bases que fundamentam a Educação do Campo. De acordo com Roseli Salette Caldart (2012):

“A Educação do Campo nomeia um fenômeno da realidade brasileira atual, protagonizado pelos trabalhadores do campo e suas organizações, que visa incidir sobre a política de educação desde os interesses sociais das comunidades camponesas. Objetivo e sujeitos a remetem às questões do trabalho, da cultura, do conhecimento e das lutas sociais dos camponeses e ao embate (de classe) entre projetos de campo e entre lógicas de agricultura que têm implicações no projeto de país e de sociedade e nas concepções de política pública, de educação e de formação humana.”

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



E, partindo dessa conceituação e suas implicações, vemos com clareza a divergência que existe entre os caminhos que precisam trilhar as escolas do campo em relação às escolas urbanas.

Embora tenhamos todos a bússola da Base Nacional Comum Curricular, que traz os direitos de aprendizagem de todos os sujeitos em território nacional, as especificidades de cada grupo e localidade precisam ser levadas em consideração para um projeto de educação que realmente seja capaz de interferir positivamente na realidade local e no progresso do próprio país, possibilitando a solução de problemas do cotidiano que podem se tornar riquezas científicas a serem compartilhadas.

Esse mergulho no que somos e temos como recurso é respaldado na Competência de número 1 da Base Nacional Comum Curricular (Brasil, 2018), que propõe e orienta: “Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.” Quando sabemos nossa história e abrimos os olhos para as dificuldades, os padrões das diversas áreas de manifestação humana, as demandas do próprio modo de explorar a terra, produzir, se relacionar com a natureza e alcançar sustento com qualidade de vida, temos todo o material necessário para produzir mudança e progresso.

O papel da escola no campo e sua importância talvez sejam inexprimíveis, mas Caldart (2012) nos traz uma luz nesse sentido:

“A escola tem sido objeto central das lutas e reflexões pedagógicas da Educação do Campo pelo que representa no desafio de formação dos trabalhadores, como mediação fundamental, hoje, na apropriação e produção do conhecimento que lhes é necessário, mas também pelas relações sociais perversas que sua ausência no campo reflete e sua conquista confronta.”

A escola, então, nesse papel de interferir na realidade, tem a responsabilidade de trazer aos alunos e comunidades que representam a luz do conhecimento, que parte da realidade de cada um e se expande em conhecimentos essenciais, que podem colocar o campo em igualdade de conhecimentos científicos e tecnológicos com a cidade e possibilitar, como consequência, a necessária superação de problemas que afetam a dignidade e a qualidade da vida no campo, tanto quanto dos fatores que hoje financiam a degradação do meio ambiente.

De acordo com Molina e Sá (2012):

“Outro aspecto central a ser transformado na escola do campo é o fato de seus processos de ensino e aprendizagem não se desenvolverem apartados da realidade de seus educandos. O

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



principal fundamento do trabalho pedagógico deve ser a materialidade da vida real dos educandos, a partir da qual se abre a possibilidade de ressignificar o conhecimento científico, que já é, em si mesmo, produto de um trabalho coletivo, realizado por centenas de homens e mulheres ao longo dos séculos.”

Embora em outra realidade, talvez, essa informação não seja debatida, 70% (setenta por cento) do que comemos vem da agricultura familiar. Em se tratando das comunidades que atendemos, esta modalidade de produção representa a maioria das famílias. Nossos alunos estão inseridos no mundo do trabalho desde muito cedo e partem deste os desafios, o material pedagógico mais precioso que temos a partilhar com os educandos. Projetos, pesquisas, investigações, proposições precisam caminhar no sentido de encontrar soluções para os problemas cotidianos: eis o grande diferencial que a escola pode oferecer, instrumentalizando os alunos com o conhecimento científico aplicado à própria vida e resolução de problemas locais, melhorando, aprofundando e ampliando as relações sociais, o saber como ferramenta de progresso e as relações com o meio ambiente.

A Educação do Campo segue, então, com um grande desafio: educar um cidadão do mundo que sabe como agir em seu quintal, onde vive, onde se relaciona, produz para si e para a sociedade.

Através da Resolução 01/2012 o Ministério da Educação em consonância com as Diretrizes Nacionais de Educação em Direitos Humanos do Conselho Nacional de Educação (CNE – Parecer 08/2012) deliberou a educação em direitos humanos como um dos eixos fundamentais do direito à educação e sua inserção no currículo da Educação Básica. O Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos (BRASIL, 2007) define a educação em direitos humanos como um processo sistemático e multidimensional.

Almeja-se que na prática escolar as pessoas e ou grupo social que comungam do espaço escolar se reconheçam como sujeitos de direitos, capazes de exercê-los e promovê-los ao mesmo tempo em que respeitem os direitos do outro.

Didaticamente, dentro do trabalho que deve nortear as ações da escola, é possível pensar a Educação em e para os Direitos Humanos fundamentadas nas seguintes linhas.

- a) Educação para a Promoção, Defesa, Garantia e Resgate de Direitos Fundamentais.
- b) Educação para a Diversidade.
- c) Educação para a Sustentabilidade.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



d) Formação Humana Integral.

Essas linhas de atuação devem preocupar-se tanto com a formação teórica quanto com práticas pedagógicas que contribuam para novas formas de relações sociais.

O eixo transversal Educação para Sustentabilidade, sugere um fazer pedagógico que busque a construção de cidadãos comprometidos com o ato de cuidar da vida, em todas as fases e tipos, pensando no hoje e nas novas gerações, indo além do entendimento crítico, individual e coletivo de viver em rede e de pensar, refletir e agir acerca da produção e consumo consciente, qualidade de vida, alimentação saudável, economia solidária, agroecologia, ativismo social, cidadania planetária, ética global, valorização da diversidade.

9. ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO DA ESCOLA

De acordo com o Projeto de Educação Integral em Tempo Integral – PROEITI, o trabalho Pedagógico em escolas de tempo integral deve utilizar diferentes espaços e tempos de aprendizagem, e não somente a sala de aula. Cita, ainda, que por se tratar de uma escola de tempo integral faz-se imprescindível articular o tempo, o espaço e os objetivos de aprendizagem, ampliando as oportunidades formativas conjugadas de forma a assegurar integração curricular. Primordial a reorganização de todo trabalho pedagógico, pois a construção dos conhecimentos pode acontecer por meio de linguagens e conhecimentos diversificados, propiciando formação integralizada.

No entanto, por se tratar de uma escola do campo e distante de locais como praças, clubes, cinemas, teatros, como cita o projeto, faz-se necessário que a escola se adapte com os espaços dentro da escola, quais sejam salas, área externa e, na medida do possível, viabilizar passeios fora da escola, como a feiras como Agro Brasília, zoológico, etc. O ensino ministrado pelo CEF Cerâmicas está em conformidade com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – Lei n.º 9394/96 e com as leis 11.645/08 que dizem respeito à inclusão da História da África e culturas afro-brasileira e indígena no currículo escolar e 9.759/99 (Educação Ambiental).

A escola estimula e promove atividades diversificadas que permitem o desenvolvimento de habilidades, capacidades e atitudes que visam a desenvolver, além dos aspectos cognitivos, as habilidades, o autoconhecimento e a sociabilidade que façam emergir o protagonismo do estudante.

O aluno é o centro de todo o processo ensino-aprendizagem. A maioria dos nossos alunos mora em assentamentos, ainda, sem muita infraestrutura e/ou são filhos de empregados das fazendas

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



vizinhas, pequenos chacareiros ou caseiros. Há na escola diferentes perfis econômicos e sociais, bem como alunos com Deficiência Intelectual, Síndrome de Down, TDA, TDAH. Por isso, o educando é chamado à convivência de modo harmônico e responsável, respeitando-se as especificidades e as diversidades etno-socioculturais.

9.1 Organização em Ciclos e Recomposição de Aprendizagens

Para garantir as aprendizagens necessárias privilegiamos propostas que contemplem os eixos transversais, quais sejam: Educação para a Diversidade, Cidadania e Educação em e para os Direitos Humanos e Educação para a Sustentabilidade, e Integradores (Alfabetização, para o Bloco Inicial de Alfabetização – BIA, Letramento e Ludicidade para todo o Ensino Fundamental). Para tanto, planejamos de maneira a contemplar, principalmente, na parte flexível, projetos que busquem corrigir o fluxo de aprendizagens e garantir a recuperação no decorrer do ciclo.

Constam neste mesmo documento cada uma das Ações desenvolvidas dentro Plano de Ação reservado à parte flexível, atendimento privilegiado dentro do PROEITI. Importante destacar o enfoque dado aos apoios pedagógicos de língua portuguesa e matemática em todas as etapas e segmentos.

Ainda sobre a recomposição das aprendizagens, também nos respaldamos nas avaliações externas, além das diagnósticas realizadas regularmente pelos docentes. O resultado de cada uma delas é considerado e a partir deles, se necessário, reorganizamos o planejamento e as ações. Cada um dos planos descritos para a parte flexível do Currículo tem por objetivo principal manter o fluxo das aprendizagens.

Para os casos específicos de dificuldade de aprendizagem organizamos intervenções pontuais que envolvem a participação de toda a equipe. Dentre as várias estratégias possíveis, contamos hoje com a dos reagrupamentos interno e externo. O externo, dentro das propostas apresentadas nos projetos. Para o segundo semestre trabalharemos com sequência didática, plano de ação que consta neste documento, em todos os segmentos, objetivando sanar as fragilidades apontadas pelo resultado da avaliação diagnóstica aplicada no início deste ano.

Os professores estimulam, orientam e organizam os meios para facilitar e efetivar o ensino-aprendizagem. São dinâmicos e autênticos no trato com o educando. Trabalham com análise e questionamento das ideias, respeitando o ponto de vista de cada aluno. Todas as ações pedagógicas são planejadas, discutidas, visando a buscar o maior envolvimento do aluno.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



O CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco incentiva a família do educando a participar dos trabalhos pedagógicos na escola, através de grupo de WhatsApp reuniões, palestras, festividades, dentre outras.

9.2 Atuação da Equipe de Apoio às Aprendizagens

Quanto às equipes especializadas de apoio à aprendizagem, a escola oferece os serviços de uma orientadora educacional em período integral, e de uma Pedagoga, aos alunos com necessidades educacionais específicas (ANEEs), assegurando adequação da organização curricular para flexibilizar a prática educacional e a avaliação diferenciada, observando-se:

- a) A introdução ou eliminação de conteúdo, considerando a condição individual de cada aluno;
- b) A modificação metodológica dos procedimentos, da organização didática e introdução de métodos;
- c) A temporalidade, com a flexibilização do tempo, para realizar as atividades e o desenvolvimento de conteúdo;
- d) A avaliação e promoção com critérios diferenciados de acordo com as adequações e em consonância com a PP da IE, respeitando a frequência obrigatória.

9.3 A Coordenação Pedagógica e o Papel do Coordenador Pedagógico

Seguindo as Diretrizes Pedagógicas Para Organização Escolar dos Ciclos e também conscientes da importância da construção coletiva privilegiados nestes momentos, temos alcançado evoluções significativas. Utilizamos as coordenações para formações coletivas, para reflexões e reconstruções.

O espaço e tempo da coordenação pedagógica quando organizados coletivamente possibilitam a reflexão e análise do fazer pedagógico visando o seu aperfeiçoamento. Somente por meio do acompanhamento e avaliação sistemática da prática pedagógica, a partir da teoria que a orienta, será possível a superação dos obstáculos que se apresentam cotidianamente na escola. Essa qualidade na organização do trabalho pedagógico é alcançada sob uma gestão escolar democrática que possibilite o diálogo aberto e a comunicação horizontal entre profissionais da escola, estudantes e famílias. Não há, portanto, como dissociar a organização escolar em ciclos de um processo democrático de gestão. (DIRETRIZES PEDAGÓGICAS, 2014, P 21).

Procuramos democratizar todas as práticas escolares, inclusive no que diz respeito à temática das formações continuadas. Contamos com profissionais muito capacitados e experientes, assim,

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



temos conseguido trazer temáticas importantes para as reflexões no grupo. Para além das reflexões, estratégias alinhadas com a realidade de nossa clientela também resultam das construções coletivas.

O papel do coordenador sem dúvida é de suma importância, já que, é ele, junto com a equipe diretiva, quem viabiliza os espaços, materiais e organizações externas para que as ações aconteçam de forma mais linear e coesa possível.

9.4 Formação Continuada dos profissionais da educação

Da formação continuada que acontece basicamente em dois níveis procuramos nos organizar da seguinte forma:

- Formações externas: compartilhamos nos grupos de acordo com a pertinência para que os educadores possam se organizar e participar. Sempre que possível enviamos um representante que compartilha as informações e aprendizagens com os demais.
- Formações internas: organizamos nosso calendário bimestral de acordo com as demandas apresentadas. Fazemos formações gerais (com todos os profissionais), por seguimento e por turma.

As temáticas também são apontadas pelo grupo. Os formadores, na maior parte das vezes, são profissionais da escola, porém, temos recebido formadores de outras instituições, o que enriquece bastante as discussões e reflexões.

Dentro desta perspectiva as temáticas geralmente são resultadas de problemáticas enfrentadas pelos docentes. Dessa forma, os conceitos lembrados ou aprendidos são imediatamente utilizados e validados ou não. Assim, temos construído e reconstruído saberes no chão da escola.

9.5 Organização do tempo didático

A proposta de trabalho em tempo integral demanda rotina planejada e dinâmica que possibilite mais sociabilidade, desenvolvendo também a responsabilidade e a autonomia dos alunos, para que eles vivenciem com alegria uma nova perspectiva do tempo de permanência na escola.

Esse tempo será organizado pela equipe escolar, com homologação pela SEEDF, garantindo a Proposta Curricular e as orientações da LDB. Em princípio, a organização do tempo didático compreenderá o currículo básico e as oficinas curriculares.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



De acordo com o Decreto Presidencial nº 7.083, de 27 de janeiro de 2010, em seu artigo 1º, o Programa Mais Educação tem por finalidade contribuir para a melhoria da aprendizagem por meio da ampliação do tempo de permanência de crianças, adolescentes e jovens matriculados em escola pública, mediante oferta de educação básica em tempo integral. A escola participa do PROEITI – Programa de Educação Integral em Tempo Integral que pretende oferecer uma educação por inteiro em um turno integral, combinando quantidade e qualidade educacionais para que nossos estudantes tenham oportunidades de desenvolvimento dos requisitos necessários para uma vida plena com participação ativa e saudável na sociedade. O atendimento será realizado todos os dias da semana, num turno único com duração de 10h diárias.

Os Educadores Sociais Voluntários apoiam a logística diária na realização das atividades pertinentes à demanda de cada dia. Os alunos também participam da Olimpíada de Matemática, do OBA, Olimpíada de Português e de concursos de redação e desenho.

9.6 Organização dos espaços

A educação não se esgota no espaço físico da escola nem no tempo de 10 horas que o aluno fica na escola. A educação deve promover articulações e convivências entre educadores, comunidade e famílias, programas e serviços públicos, entre governos e ONGs, dentro e fora da escola.

9.7 Rotina Diária

A escola de tempo integral funciona com a entrada dos alunos definida para às 7h30 e saída às 17h30. Do período de permanência diária do aluno na escola, dez horas serão divididas de forma entremeadada em todos os segmentos, da seguinte forma: parte subsidiada pelo currículo básico do Distrito Federal e parte flexível subsidiada pelos Macrocampos conforme Diretrizes da Educação Integral.

9.8 Organização Temporal

9.8.1 Educação Infantil

Horário	Atividades
----------------	-------------------

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



07h30	Acolhida – 1ª refeição
07h45 às 10h30	Atividades pedagógicas
10h30 às 10h45	Intervalo supervisionado
10h45 às 11h30	Atividades pedagógicas
11h30 às 12h	2ª refeição – Almoço
12h00 às 12h30	Momento de Higienização (dentes e mãos) / Sono
12h30 às 13h	Sono
13h às 15h	Atividades pedagógicas
15h às 15h30	3ª refeição
15h30 às 15h45	Intervalo supervisionado
17h	4ª refeição – Jantar
17h30	Saída

9.8.2 Anos Iniciais e Finais do Ensino Fundamental

Horário	Atividades
07h30	Acolhida – 1ª refeição
07h45 às 10h15	Atividades pedagógicas
10h15 às 10h30	Intervalo supervisionado
10h30 às 11h45	Atividades pedagógicas

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



11h45 às 12h	2ª refeição – Almoço
12h às 13h	Momento de Higienização (dentes e mãos)/ Ócio dirigido
13h às 14h45	Atividades pedagógicas de Anos Finais
13h às 15h	Atividades pedagógicas de Anos Iniciais
14h45 às 15h	3ª refeição de Anos Finais
15h às 15:15	3ª refeição de Anos Iniciais
15h às 15:15	Intervalo supervisionado de Anos Finais
15h15 às 15h30	Intervalo supervisionado de Anos Iniciais
15h15 às 17h	Atividade pedagógicas de Anos Finais
15h30 às 17h	Atividade pedagógicas de Anos Iniciais
17h	4ª refeição – Jantar
17h30	Saída

9.9 Quadro de servidores com vínculo com a escola

- 03 Direção, sendo: Diretora, Vice-Diretora e Supervisora
- 06 Educadores Social Voluntário – Educação Integral;
- 02 Educadores Sociais Voluntário – Ensino Especial
- 01 Merendeiro do quadro de Assistência;
- 06 cozinheiros terceirizados;
- 05 Auxiliares de Limpeza e Conservação
- 28 Professores Regentes
- 02 professores no Laboratório de Informática
- 02 professores na Biblioteca
- 09 professores de Apoio Pedagógico
- 03 Coordenadores

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- 01 Secretário
- 01 Apoio Administrativo
- 01 Orientador Educacional
- 01 Pedagogo
- 05 vigias

10. AVALIAÇÃO DOS PROCESSOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM: CONCEPÇÕES E PRÁTICAS.

A avaliação do desempenho dos alunos deve ser entendida sempre como um instrumento a serviço da aprendizagem, da melhoria do ensino do professor, do aprimoramento da escola. A avaliação é diagnóstica, processual e contínua e de forma global porque são realizados diversos procedimentos e instrumentos que validam o processo e os resultados do fazer educativo.

Esses instrumentos avaliativos são feitos através de trabalhos individuais ou em grupo, gincanas, seminários, mostra cultural, pesquisas, dramatizações, oficinas de leitura, simulados, etc. O aluno é considerado como um todo, contemplando os aspectos cognitivos, afetivos, psicomotores e sociais. A avaliação como algo inerente ao nosso trabalho, na perspectiva de uma postura constante de observação, investigação e crítica construtiva em relação à qualificação de nossa prática e intervenções didáticas, procurando conscientizar-nos dos aspectos que estão dando certo e que podemos ampliar, dos que têm de ser modificados, revistos, melhorados e aprofundados e do que ainda tem de ser buscado.

A avaliação é um componente indispensável no processo ensino-aprendizagem, que permite análises quanto ao desempenho, visando a redirecionar e incrementar ações pedagógicas. Assim, a avaliação vai além dos critérios quantitativos. O educando, em seu processo avaliativo, é observado nos aspectos qualitativos. As informações obtidas devem proporcionar o redimensionamento e reconstrução da ação pedagógica e educativa, reorganizando as próximas ações do educando, dos educadores e do currículo, com objetivo de avançar no entendimento do processo de aprendizagem para replanejamento e desenvolvimento de práticas de aprendizagem evidenciando a relação teoria e prática. A avaliação deve ser uma prática sistemática que se desenvolve em diferentes momentos do ano letivo, cuja análise do desempenho deve levar em conta o trabalho desenvolvido pelo corpo docente, o resultado obtido pelos alunos em termos de qualidade de ensino, o retorno da comunidade escolar e a avaliação da equipe diretiva. Devemos compreender a avaliação não como um momento

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



terminal do processo educativo, mas sim uma busca de compreensão do processo do educando (suas reações, manifestações, dificuldades). A observação e o registro sistemáticos do desenvolvimento dos alunos, visando ao acompanhamento e à busca de melhores formas de intervenção para o desenvolvimento e aprendizagem, constituem-se formas de avaliação adotadas pela Instituição.

10.1 Conselho de Classe e Reunião de Pais

A avaliação diagnóstica acontece de forma intensa nos primeiros dias do ano letivo a fim de promover a aproximação do professor com o perfil de desenvolvimento dos alunos em cada grupo. As observações dessa etapa fornecem aos educadores os elementos essenciais para a elaboração e reestruturação dos projetos de trabalho. Esse tipo de avaliação aparece também durante todo o período letivo na forma de registros semanais do desempenho do grupo e de cada aluno em especial.

Como critérios de avaliação, a escola utiliza os diferentes conhecimentos, procedimentos e atitudes das crianças apresentados no semestre em relação aos objetivos gerais e específicos. A observação e o registro das produções, falas, expressões e posturas desenvolvidas ao longo de cada período é que permite aos professores situar cada criança em relação ao grupo e a si mesma, construindo um relatório geral de avaliação e outros individuais.

Nos Anos finais do Ensino Fundamental, além da realização de avaliação qualitativa, descritiva, também utilizamos notas e é efetivada através de avaliações individuais e/ou em grupo, observações e registros do professor, autoavaliação do aluno, conselho de classe participativo, participação e interesse do aluno nas atividades de classe e extraclasse.

Aos alunos que não atingem com proficiência os objetivos propostos cabe o processo de recuperação, que será **contínuo** - realizado pelo próprio professor, durante a aula; **paralelo** - realizado ao longo do período letivo, pelo professor da disciplina, ou por outro professor e/ou **final** - após o período letivo, quando o aluno não obteve a média final mínima em qualquer componente curricular.

No decorrer do ano letivo, também com o propósito de avaliar as práticas desta instituição de ensino, acontecem as reuniões do Conselho de Classe e também dos pais. Com regularidade de uma vez por bimestre, quando se trata de avaliação das aprendizagens e noutros momentos quando se faz necessário.

Cabe ao Conselho de Classe decidir quanto à aprovação de alunos que apresentarem situações especiais limítrofes, desde que não contrariem a Legislação Vigente. Também é no Conselho de Classe que acolhemos representantes de todos os segmentos para construir e avaliar práticas, para deliberar

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



sobre diversas situações do contexto escolar e, por fim, mesclar conhecimentos que agregam ao fazer pedagógico.

Resultado das construções surgidas nos encontros da comunidade com a escola, temos o Projeto Nicabosco, uma ideia que partiu da gestão, e foi prontamente abraçada pela comunidade em seus vários aspectos. Dentre outras ações, ele concede bônus a professores para aquisição de material pedagógico na papelaria da escola, e aos professores, em um valor consensual a ser concedido aos alunos em compras no Mercado do Seu Bosco. Ganhos mais que significativos para toda a comunidade escolar.

11. ORGANIZAÇÃO DA PROPOSTA CURRICULAR DA ESCOLA

A priori, a proposta curricular da escola está sustentada no Currículo do Distrito Federal, no que refere à Base Comum, norteado pela BNCC. E a parte flexível do Currículo foi planejada norteada pelas Diretrizes da Educação Integral do Distrito Federal, com o foco em contemplar prioritariamente os Macrocampos nela sugeridos. Como a escola optou pelo regime de Currículo entremeado, todos os docentes administram em algum momento de sua grade horária a parte flexível curricular. Portanto, conforme a divisão dos Macrocampos pelos docentes em suas turmas, para atender a essa demanda os Projetos são ofertados de forma individual. A logística, planejamento, acompanhamento e avaliação destes projetos são contemplados na elaboração do Plano de Ação das Escolas PROEITI 2022, conforme processo SEI de número: 00080-00112883/2022-25.

11.1 O Trabalho com Temas Transversais

Para a Base Comum, seguindo as determinações do Currículo em Movimento, os conteúdos estão organizados a partir de diferentes áreas do conhecimento, mas trabalhados em aula comum, na proposta de um tema com abordagens em diferentes disciplinas, mas que conversam entre si visando a unidade, progressividade e espiralização, vinculados diretamente à função social, acontecendo através do Planejamento Pedagógico, dos projetos desenvolvidos e das culminâncias.

A interdisciplinaridade visa a compreender, entender as partes de ligação entre as diferentes áreas de conhecimento, unindo-se para transpor algo inovador, abrir sabedorias, resgatar possibilidades e ultrapassar o pensar fragmentado. É a busca constante de investigação, na tentativa de superação do saber. É imprescindível buscar novas alternativas de organização curricular comprometidas, de um lado com o novo significado do trabalho no contexto da globalização e, do outro, com o sujeito ativo. Dessa forma, o Ensino Fundamental ofertado aos educandos desta Escola estará voltado para a sua

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



formação ética, o desenvolvimento de sua autonomia intelectual e o pensamento crítico, a sensibilidade, a solidariedade, e a formação para a cidadania, que se inicia na infância, dentro do contexto da realidade do campo.

Para permear todo o trabalho pedagógico nos ancoramos nos temas transversais (Educação para a Diversidade, Cidadania e Educação em e para os Direitos Humanos e Educação para a Sustentabilidade). como eixo unificador. Dessa forma, projetos e ações sempre trazem abordagens relacionadas às questões sociais que envolvem a comunidade local e outras com as quais nossos educandos podem ter acesso.

Dentro da proposta do PROEITI, a todo o momento nos macrocampos, um ou mais eixos transversais estão sendo trabalhados. Como exemplo, nas aulas de cidadania, envolvemos nossos educandos em propostas para além da escola, com profissionais que trazem conhecimentos a cerca dos assuntos a serem explorados e oportunizam a participação dos mesmos de forma efetiva. Dentre outros, citamos aqui o projeto Câmara Mirim 2022, que trouxe noções básicas de cidadania, instruiu e convidou nossos discentes para escreverem projetos de lei que poderão ser votados de verdade.

Também destacamos o Projeto Produtor de Água que trouxe a ADASA para escola. Falamos sobre o uso sustentável da água e descarte correto dos resíduos sólidos. Com esta parceria conseguimos materiais excelentes para trabalhar na sala de aula e em novembro levaremos estudantes para reservas onde plantarão árvores e acompanharão todo o processo que envolve o replantio e as nascentes.

O envolvimento das famílias em cada uma das ações também é um dos principais objetivos da escola. Oferecer conhecimentos práticos, com parceiros como Câmara Legislativa, Adasa, Emater, UNB e outros agrega valores que extrapolam a teoria. São conhecimentos que praticamos diariamente dentro e fora da escola.

O currículo escolar com a implantação do PROEITI veio implementar as atividades como estudos do meio, eventos cívicos e comemorativos, passeios de integração e socialização, visitas a exposições, mostras culturais e eventos, dentre outros a serem programados no decorrer dos períodos letivos. O fazer pedagógico em referência à parte flexível do Currículo e também aos Eixos Transversais está subsidiado pelo Plano de Ação oficializado SEI conforme processo número 00080-00112883/2022-25.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Na Educação Infantil a escola utiliza recursos materiais diversos, viabilizando a realização de situações concretas. Utiliza estratégias que levam a criança a ampliar o seu universo cultural através das relações com o outro, das brincadeiras, do movimento, propiciando oportunidade de um espaço afetivo, onde sua autoestima é fortalecida. As atividades desenvolvidas priorizam a ação: o ver, o tocar, o sentir, o construir, usando o lúdico e o prazeroso como instrumento para a produção do conhecimento.

Essas realizações têm por finalidade favorecer o desenvolvimento pleno do indivíduo; estimular a criatividade e a livre expressão, pelo recurso de atividades lúdico-educativas; formar hábitos saudáveis de higiene e nutrição; contribuir para a socialização do indivíduo, através de situações que demandem e valorizem atitudes de responsabilidade, integração social, cooperação e solidariedade.

O Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (RCNEI) sugere que a integração curricular se desenvolva pelo entrelaçar dos objetivos gerais da Educação Infantil com os objetivos específicos de diferentes eixos de trabalho, de modo a se obter coerência entre objetivos e conteúdos em dois âmbitos de experiência: **Formação Pessoal e Social e Conhecimento de Mundo**.

No Ensino Fundamental a metodologia a ser usada na escola deve vincular-se à construção do saber passo a passo. No desenvolvimento do currículo é fundamental levar em conta o respeitar o ritmo próprio de cada aluno, bem como a individualidade de cada membro do grupo, oportunizar o desenvolvimento da cognição, da criatividade, da sensibilidade estética e da ética, propiciar situações educativas que promovam a autonomia do aluno em seu processo de aprendizagem. É uma combinação do que o aluno já possui com o que precisa adquirir para viver em sociedade, atendendo de forma harmoniosa às necessidades de cada faixa etária e ampliando o seu contato com o mundo. As atividades nos Anos Iniciais são pautadas em situações concretas, e se apresentam de forma gradual e contínua.

A prática educativa privilegia a metodologia que associa a teoria à prática, à ação - reflexão e que oportuniza a educação em que as crianças sejam instrumentalizadas a continuar aprendendo por si mesmas, de forma contextualizada, colocando a sala de aula aberta às experiências, à vida. Dentro do conteúdo programático, enfatiza os diversos aspectos da história e da cultura que caracterizam a formação da população brasileira a partir dos povos afro-brasileiros e indígenas.

A proposta curricular é organizada de modo a permitir ao aluno vivenciar situações que propiciem a construção de conceitos cada vez mais abrangentes.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Os alunos contarão com laboratório de informática cuja finalidade é a obtenção de competências e habilidades no uso do computador como instrumento de estudo, pesquisa e trabalho, além de ampla biblioteca com bom acervo literário à disposição tanto dos alunos quanto dos professores e mesmo da comunidade.

No que diz respeito à inclusão social, a Secretaria de Estado de Educação do DF orienta que os alunos com ANEEs sejam atendidos prioritariamente em classes comuns.

11.2 Matriz Curricular da Educação Infantil

Instituição: CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco

Etapa: Ensino Fundamental de 09 anos – Anos Iniciais

Regime: Anual

Módulo: 40 semanas

Turno: Diurno

Âmbitos de

Experiências	Eixos	Pré-Escola	
		1.º Período	2.º Período
CONHECIMENTO DE MUNDO	Movimento		
	Artes Visuais	X	X
	Música	X	X
	Linguagem Oral e Escrita	X	X
	Natureza e Sociedade	X	X
	Conhecimento Lógico-Matemático	X	X

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL	Identidade e Autonomia	X	X
	Educação Física	X	X
Parte Diversificada	XXX	X	X
CARGA HORÁRIA SEMANAL (hora-relógio)		50	50
CARGA HORÁRIA ANUAL (hora-relógio)		2.000	2.000
OBSERVAÇÕES:			
1. O dia letivo é composto por 10 (dez) horas-relógio.			
2. O horário de início e término do período letivo é definido pela instituição educacional.			
3. A higienização e o ócio têm duração de 45 (quarenta e cinco) minutos. Fazem parte da atividade pedagógica e são dirigidos pelo professor do primeiro horário do turno vespertino.			

11.3 Matriz Curricular do Ensino Fundamental - Anos Iniciais

Instituição: CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco

Etapas: Ensino Fundamental de 09 anos – Anos Iniciais

Regime: Anual

Módulo: 40 semanas

Turno: Diurno

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Partes do Currículo	Componentes Curriculares	Anos				
		1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
	Língua Portuguesa	X	X	X	X	X
	Educação Física	X	X	X	X	X
	Arte	X	X	X	X	X
	Matemática	X	X	X	X	X
BASE NACIONAL COMUM	Ciências	X	X	X	X	X
	História	X	X	X	X	X
	Geografia	X	X	X	X	X
PARTE DIVERSIFICADA	Ensino Religioso	X	X	X	X	X
	Educação Física	X	X	X	X	X
	xxxx	X	X	X	X	X
CARGA HORÁRIA SEMANAL (hora-relógio)		50	50	50	50	50
CARGA HORÁRIA ANUAL (hora-relógio)		2.000	2.000	2.000	2.000	2.000
OBSERVAÇÕES:						
Módulo-aula de 60 (sessenta) minutos. Todas as refeições estão inseridas dentro do horário do professor que está em regência no horário a ser servido.						
O dia letivo é composto por 10 (dez) horas-relógio. Todas as refeições estão inseridas dentro do horário do professor que está em regência no horário a ser servido.						
O horário de início e término do período letivo é definido pela instituição educacional.						
O intervalo é de 15 (quinze) minutos no matutino e 15 minutos no vespertino.						
A higienização e o ócio têm duração de 45 (quarenta e cinco) minutos. Fazem parte da atividade pedagógica e são dirigidos pelo professor do primeiro horário do turno vespertino.						

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



11.4 Matriz Curricular do Ensino Fundamental de 09 anos – Anos Finais

Instituição: CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco

Etapa: Ensino Fundamental - Anos Finais

Regime: Anual

Módulo: 40 semanas

Turno: Diurno

Carga Horária Semanal

Partes do Currículo	Áreas do Conhecimento	Anos					
		6.º	7.º	8.º	9.º		
BASE NACIONAL COMUM	Língua Portuguesa	5	5	5	5		
	Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Arte	2	2	2	2	
		Inglês	2	2	2	2	
	Ciências da Natureza, Matemática e suas Tecnologias	Ensino Religioso	1	1	1	1	
		Educação Física	3	3	3	3	
		Matemática	5	5	5	5	
		Ciências	4	4	4	4	
		Ciências Humanas e suas Tecnologias	História	3	3	3	3
			Geografia	3	3	3	3
			Espanhol	2	2	2	2

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



PARTE DIVERSIFICADA	Ortografia	1	1	1	1
	Acompanhamento Pedagógico				
	Português	3	3	3	3
	Redação	2	2	2	2
	Acompanhamento Pedagógico				
	Matemática	3	3	3	3
	Esporte e Lazer	2	2	2	2
	Cidadania	1	1	1	1
	Horta/Jardinagem	2	2	2	2
	Geometria	2	2	2	2
	Educação Ambiental	X	2	2	2
	Jogos Matemáticos	1	1	1	1
	Informática	3	3	3	3
	Higiene e Saúde	1	1	1	1
	Dança	1	1	1	1
	Teatro	2	2	2	2
	Introdução à				

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



	Robótica	1	1	1	1
	Leitura Escrita	1	1	1	1
	Cartografia	1	1	1	1
	Música	1	1	1	1
TOTAL DE MÓDULOS-AULA SEMANAIS		60	60	60	60
CARGA HORÁRIA SEMANAL (hora-relógio)		50	50	50	50
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL (hora-relógio)		1.000	1.000	1.000	1.000
CARGA HORÁRIA ANUAL (hora-relógio)		2.000		2.000	
			2.000		2.000

OBSERVAÇÕES:

1. Módulo-aula de 45 (quarenta e cinco) e de 50 (cinquenta) minutos. Todas as refeições estão inseridas dentro do horário do professor que está em regência no horário a ser servido.
2. O horário de início e término do período letivo é definido pela instituição educacional.
3. O dia letivo é composto por (dez) horas-relógio.
4. O intervalo é de 15 (quinze) minutos no matutino e 15 (quinze) no vespertino. Fazem parte da atividade pedagógica e são dirigidos pelos professores.
5. A higienização e o ócio têm duração de 45 (quarenta e cinco) minutos. Fazem parte da atividade pedagógica e são dirigidos pelo professor do primeiro horário do turno vespertino.
6. Os módulos da Parte Diversificada são de escolha da instituição educacional, definidos pela comunidade escolar e inseridos na Proposta Pedagógica, sendo desenvolvidos por meio de Projeto(s) Interdisciplinar(es), inseridos no PROEITI – Programa de Educação Integral em Tempo Integral.
6. * Nas aulas de Arte no período vespertino farão parte os módulos de poesia, teatro, música e artesanato.



12. PLANOS DE AÇÃO PARA A IMPLEMENTAÇÃO DO PPP

DIMENSÃO DE GESTÃO PEDAGÓGICA

OBJETIVOS

- Criar estratégias de avaliação do processo de ensino aprendizagem in loco.
- Propor ações que contribuam para a eliminação das fragilidades detectadas em todo o contexto da vida escolar dos estudantes.
- Otimizar os tempo, espaços e oportunidades em logística que contribua para a eficácia do fazer pedagógico em sua plenitude.
- Ofertar novas perspectivas que motivem os estudantes na busca por melhorias.
- Fomentar a participação ativa da família no cenário escolar.
- Subsidiar as ações educacionais sustentadas pela realidade de Escola do Campo em consonância com a Proposta PROEITI.
- Promover a interação funcional da escola, onde todos se sintam responsáveis por todos e por todo o processo, em unidade e coesão de ideias, fazeres e na busca por resultados positivos.
- Incorporar à rotina da escola ações que subsidiam os conceitos de democracia, cidadania, enaltecendo a boa convivência entre todos.
- Oportunizar ações que façam emergir o protagonismo inerente de cada sujeito, respeitando sua subjetividade.
- Viabilizar ações que levem todos a compreenderem que o sujeito do processo educacional tem sua bagagem de vida, vivências de mundo que o cercam, evidenciando que essa compreensão do outro é fator facilitador para engrenagem do saber fluir.

METAS

- Buscar constantemente melhorias para o processo ensino/aprendizagem ofertado na escola.
- Reduzir, ao final de 2022, os índices de reprovação e evasão no Ensino Fundamental.
- Reduzir no decorrer do ano de 2022 as fragilidades emergidas nas avaliações internas e externas.
- Propor correções para a defasagem dos estudantes em relação a idade e série.
- Combater a evasão escolar e acompanhar sistematicamente a frequência escolar dos estudantes.
- Propor ações no decorrer de 2022 que enalteçam a paz e a boa convivência, a fim de evitar qualquer modalidade de violência.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Atender os alunos com necessidades educacionais especiais, promovendo o acesso, às adaptações necessárias e sua permanência em classes comuns.
- Incentivar o resgate dos valores éticos e morais.
- Criar um espaço mais solidário, de respeito e reciprocidade.
- Fortalecer a relação família e escola.
- Ofertar aos estudantes oficinas interativas e inovadoras ampliando a vivência de ações culturais e educativas na escola e fora dela.

AÇÕES

- Otimizar os tempos, espaços e oportunidades com a implantação do PROEITI – Educação Integral em Tempo Integral, com 10 horas de aula/dia.
- Explorar os saberes e fazeres da comunidade escolar em oficinas, Dias de Encontro de Comunidades, visitas, pesquisas e experimentações.
- Realizar projetos em consonância com os eixos geradores, leitura, escrita e cálculos, palestras e oficinas.
- Instigar o corpo docente a participar de cursos e oficinas pedagógicas de aprimoramento e capacitação, principalmente em referência à escola do campo e à modalidade PROEITI.
- Participar dos programas direcionados pela Secretaria de Educação.
- Promover grupos de estudo com o corpo docente, fomentando discussões processuais da unificação dos saberes.
- Envolver professores e estudantes em atividades culturais fora do ambiente escolar, participando de exposições, palestras, cinema, teatro e passeios turísticos.
- Realizar diagnósticos e análises de dados do desempenho escolar.
- Realizar reuniões com pais e responsáveis para acompanhar o processo de aprendizagem, analisando o desempenho dos alunos, e construindo um relacionamento harmonioso para que os pais percebam a importância de sua participação para a concretização de educação de qualidade.
- Promover a participação em concursos de redação, história, desenho, semestral e/ou anualmente, ou ocasiões em que as oportunidades forem oferecidas.
- Acompanhar e encaminhar os casos especiais, como casos de indisciplina, desvios comportamentais, problemas de aprendizagem à coordenação e/ou orientação educacional e pedagógica.
- Elaborar o Plano de Ação de Escola PROEITI.
- Visitar o zoológico.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Visitar Transitolândia.
- Conhecer pontos turísticos de Planaltina e Brasília.
- Participar da Plenarinha, do Circuito de Ciências e demais ofertas da rede ou do sistema privado.
- Fazer uso de vídeos Educativos, Documentários e filmes para abordagem pedagógica ou como entretenimento.
- Adotar estratégias de intervenção, desenvolvidas em parceria com a comunidade escolar, a partir dos dados do último censo escolar, de acordo com as necessidades do estudante.
- Identificar as necessidades de cada aluno e sua realidade familiar.
- Atender os alunos com dificuldades de aprendizagem, com a sua inclusão no processo educativo.
- Promover palestras e/ou oficinas para os profissionais da educação sobre como trabalhar com alunos TDAH, Síndrome de Asperger, dentre outros.
- Promover palestras e/ou oficinas para os profissionais da educação sobre Alfabetização, rotina na Educação Infantil, dentre outros.
- Promover palestras para a comunidade escolar abordando temas relacionados à Educação Inclusiva, dentre outros de interesse geral.
- Realizar momentos de estudo juntamente com a família, equipe da escola e profissionais especializados para envolvimento de todos no processo ensino-aprendizagem.
- Realizar a adequação curricular para os alunos diagnosticados sempre que for indicado.
- Promover palestras com temas de acordo com o interesse da comunidade escolar, com apoio de profissionais convidados.
- Orientar os pais quanto à necessidade e importância no acompanhamento da vida escolar de seu filho quanto ao hábito de estudo.
- Trabalhar em parceria com Promotoria Pública e Conselho Tutelar.
- Propiciar aos alunos dos Anos Finais assistirem a TRIBUNAIS DO JÚRI.
- Assistir a palestras no Sarah.
- Promover trabalhos de campo, que evidenciem as consequências de atitudes indisciplinadas e/ou inflacionárias.
- Convidar pessoas da comunidade para dar depoimentos e testemunhos de vida, em especial sobre a importância do estudo para obter sucesso na vida.
- Trabalhar com toda a comunidade escolar conceitos de respeito, disciplina, responsabilidade, ética, amor ao próximo e outros.
- Promover entrevistas ou rodas de conversa com pessoas da comunidade local, para melhor compreensão dos aspectos sociocultural e econômico da localidade.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Realizar palestras envolvendo os temas: drogas, DSTS, segurança, doenças epidemiológicas, gravidez precoce.
- Realizar exposições das atividades realizadas com os alunos, em reuniões e nos conselhos de classe.
- Organizar e realizar debates e palestras de temas de interesse e necessidade da comunidade escolar. (psicólogo, médico, polícia, etc.).
- Alimentar o inventário da escola por meio do levantamentos das manifestações culturais, socioeconômicas e linguísticas junto aos alunos e suas famílias.
- Promover momentos de integração entre escola e família através das manifestações culturais, realizando eventos educativos relacionados ao Meio Ambiente, Encontros de Comunidades, Carnaval, Saraus Literários, Páscoa, Dia das Mães, Festa Junina, Dia dos Pais, Folclore, Aniversário de Planaltina, Dia do Estudante, Festa da Primavera, Dia das Crianças, Dia dos Professores, Natal através de Teatros, Excursões Culturais, Gincanas, Olimpíadas, Feira de Ciências, Mostra de Teatro, Dança e Música, Exposições de trabalhos em todas as áreas do conhecimento.
- Organizar e ofertar oficinas que fomentem o espírito empreendedor, os valores humanos, a criatividade, o movimento e a expressão corporal, a inter-relação entre vida e conteúdo escolar.
- Organizar encontros com os pais visando a integrar família, educando e escola, através de práticas desportivas e recreativas (futsal, xadrez, jogo de dama, dominó, truco, etc.) e artesanato.
- Incentivar ações que despertem o prazer pela leitura e a produção de textos.
- Apoiar a realização de comemoração de aniversário dos estudantes quando da vontade da família.
- Nortear as decisões coletivas pelo viés da democracia, assegurando a todos sugestões do processo dos direitos e sua opinião.
- Adquirir os materiais pedagógicos a partir de indicações dos docentes e o atendimento de suas necessidades conforme suas especificidades.
- Mediar a logística da rotina por meio da busca de melhor atender às demandas em suas circunstâncias e lugares.
- Subsidiar orientações, planejamento e logística o acontecer dos Projetos Previstos no Plano de Ação da Escola PROEITI em cada turma, conforme sua especificidade.
- Utilizar-se do Conselho de Classe para análise coerente dos avanços ou das fragilidades detectadas no colegiado.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Promover a participação no Conselho de Classe dos demais profissionais envolvidos no processo educacional e não somente dos professores regentes.
- Provocar reflexões no Conselho de Classe para tomadas de decisões para solucionar as fragilidades.
- Estimular a participação mais ativa no contexto das decisões escolares do Conselho Escolar.
- Propiciar um acolhimento diário aos estudantes na quadra esportiva com abordagens diversas.
- Acompanhar constantemente a movimentação dos estudantes nos momentos das refeições.
- Adotar estratégias dinâmicas para que o horário das refeições aconteça sem maiores conflitos.
- Propor ações que levem o corpo discente a se responsabilizar de forma coerente para manutenção da limpeza e preservação do mobiliário, colaborando para o bem-estar de todos.
- Incentivar pausa para um momento de leitura, por toda a escola.
- Mediar situações de elaboração de sequências pedagógicas com objetivo único por meio de temas detonadores unificados.
- Utilizar-se das coordenações coletivas (quartas-feiras) para estudo, reflexões, rodas de conversa de temáticas que possam contribuir de forma qualitativa para o fazer pedagógico de todos.
- Promover no início do ano letivo avaliação diagnóstica a todos os estudantes.
- Estimular atuação em parceria dos docentes, seja por turma ou por áreas afins, o que se torna prioridade na condição PROEITI.
- Acolher os docentes recém-chegados seja no início ou no processo, subsidiando-os no contexto de atuação em escola do campo e de realidade PROEITI, para que possam dar continuidade, com suas devidas considerações, ao fazer pedagógico da turma.

PÚBLICO-ALVO

- Estudantes, professores, auxiliares em educação, enfim toda a equipe escolar e comunidade escolar.

RESPONSÁVEIS

Direção, coordenadores, professores e demais auxiliares de educação.

CRONOGRAMA

Ao longo do ano letivo de 2022.

AValiação

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A avaliação será feita de forma contínua ao longo do processo, através do acompanhamento sistemático do ensino/aprendizagem. Do controle de matrícula e documentação do aluno, do controle de frequência registrado em diário de classe, dos relatórios pedagógicos e das ações desenvolvidas e através da análise e discussões coletivas no colegiado do Conselho de Classe. A ação avaliativa utilizará ainda da aplicabilidade de avaliações externas como: Avaliação Diagnóstica 2022, Provinha Brasil, IDEB e outros, para aferimento de resultados dos nossos estudantes.

DIMENSÃO DE GESTÃO DE RESULTADOS EDUCACIONAIS

OBJETIVOS

- Melhorar os índices referentes à avaliação externa bem como os índices de reprovação e evasão.
- Direito ao acesso assegurado aos alunos.

METAS

- Focar a aprendizagem, apontando resultados concretos a atingir.
- Acompanhar cada aluno individualmente, mediante registro da sua frequência e do seu desempenho em avaliações, que devem ser realizadas periodicamente.
- Combater a repetência, pela adoção de práticas como estudos de recuperação e progressão parcial.
- Combater a evasão pelo acompanhamento individual das razões da não frequência do educando e sua superação.
- Promover clima escolar favorável à aprendizagem e ao ensino, a partir do entrosamento entre os membros da comunidade escolar e da qualidade das relações.

AÇÕES

- Focar nas dificuldades da aprendizagem.
- Convocar o acompanhamento e participação dos pais.
- Oferecer materiais e textos de apoio pedagógico.
- Criar ambiente físico motivador.
- Propiciar oportunidades de participar de Olimpíadas, concursos e outros.
- Adotar a autoavaliação por todos os envolvidos no processo educacional.

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



PÚBLICO-ALVO

Estudantes e pais.

RESPONSÁVEIS

Direção, coordenadores, professores e demais auxiliares de educação.

CRONOGRAMA

Ao longo do ano letivo de 2022.

AVALIAÇÃO

Analisando os resultados das avaliações realizadas e participação nas atividades escolares.

DIMENSÃO DE GESTÃO PARTICIPATIVA

OBJETIVOS

- Eleição de diretores
- Reunião de pais
- Instâncias Colegiadas
- Dinamização da gestão escolar.
- Promover a participação efetiva de todos os segmentos.

METAS

- Criar relação de reciprocidade entre escola e comunidade escolar.
- Conscientizar os pais da importância de participar das atividades desenvolvidas pela escola.
- Promover mais encontros e palestras.
- Propiciar à comunidade escolar participação e exercício da cidadania.
- Instigar a participação da comunidade escolar nas instâncias colegiadas.

AÇÕES

- Criar estratégias de mobilização das pessoas e setores da sociedade.
- Examinar processos democráticos de decisão e mecanismos de integração das escolas.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Chamar a comunidade para dentro da escola, fazer parcerias com a comunidade escolar.
- Promover mais encontros e palestras interessantes.
- Mostrar através de publicações, vídeos, convites a importância de participar das instâncias colegiadas, como Conselho Escolar, Conselho de Classe.

PÚBLICO-ALVO

Estudantes, professores, auxiliares em educação, enfim toda a equipe escolar, pais e comunidade.

RESPONSÁVEIS

Direção, coordenadores, SOE, professores e demais auxiliares de educação.

CRONOGRAMA

Ao longo do ano letivo de 2022.

AVALIAÇÃO

Através de relatórios e análise das ações desenvolvidas e discussões coletivas dentro da comunidade escolar.

DIMENSÃO DE GESTÃO DE PESSOAS

OBJETIVOS

- Incentivar professores e auxiliares em educação a buscar qualificação e capacitação.
- Propiciar qualidade de vida no trabalho.
- Integrar a comunidade escolar.

METAS

- Atender às novas demandas pedagógicas e tecnologias organizacionais pertinentes.
- Proporcionar ambiente de trabalho agradável e amigável.
- Criar ambiente estimulador de participações da comunidade escolar, tanto interna como externamente.
- Conhecer direitos e deveres.
- Valorizar e reconhecer a importância do trabalho de cada um.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Suprir a ausência de professores/servidores ausentes.
- Coordenar e subsidiar a elaboração dos diagnósticos da realidade escolar.

AÇÕES

- Criar incentivos para que os profissionais se sintam estimulados a buscar novas oportunidades de qualificação.
- Realizar reuniões, mensalmente.
- Divulgar as publicações que dizem respeito ao quadro pessoal.
- Realizar encontros para comemorações fora do ambiente escolar.
- Viabilizar os espaços e tempos para participação em capacitações.
- Criar visão de conjunto associada a ação de cooperativismo.
- Promover clima de confiança.
- Valorizar as capacidades e aptidões dos participantes.
- Abrir carências quando da ausência de professores/servidores ausentes.
- Associar esforços, quebrando arestas, eliminando divisões e integrando esforços.
- Estabelecer demanda de trabalho centrado nas ideias e não em pessoas.
- Desenvolver a prática de assumir responsabilidades em conjunto.
- Acompanhar as funções, as ações e deliberar os processos que dizem respeito à vida profissional do servidor.

PÚBLICO-ALVO

Estudantes, professores, auxiliares em educação, enfim, toda a equipe escolar

AValiação das Ações

Através da análise das ações desenvolvidas e através da análise e discussões coletivas da comunidade escolar, e avaliação institucional.

RESPONSÁVEIS

Direção e secretaria escolar

CRONOGRAMA

Ao longo do ano letivo de 2022.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



DIMENSÃO DE GESTÃO FINANCEIRA

OBJETIVOS

- Promover a gestão financeira da escola de acordo com os princípios de autonomia e ética, administrativa, otimizando a utilização dos recursos financeiros com a participação da comunidade escolar.
- Informar à comunidade escolar todas as melhorias feitas em benefício do aluno e da escola.

METAS

Utilizar a totalidade dos recursos como PDDE, PDAF de acordo com as necessidades pedagógicas, administrativas e da legislação, aplicando aos atos praticados na escola os princípios que regem a administração pública.

AÇÕES

- Promover momentos de confraternização entre todos os atores envolvidos no processo.
- Convocar o Conselho Escolar para deliberar e acompanhar a utilização dos recursos financeiros
- Discutir e identificar com a comunidade escolar as necessidades da escola;
- Manter contato direto e transparente com a comunidade, construindo relacionamento harmonioso de tal forma que a comunidade perceba a importância de sua participação na construção de uma escola de qualidade.
- Melhorar o espaço físico escolar, proporcionando acessibilidade, segurança e bem-estar a todos.
- Manter a atualização de dados.
- Zelar pela transparência da gestão pública na área da educação.

PÚBLICO-ALVO

Estudantes, professores, auxiliares em educação, enfim, toda a equipe escolar, pais e comunidade.

RESPONSÁVEIS

Equipe de Direção e secretaria escolar.

CRONOGRAMA

Ao longo do ano letivo de 2022.

AVALIAÇÃO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Acompanhamento e supervisão da comunidade escolar, por meio da análise dos resultados e da supervisão e controle, prestando contas à comunidade escolar de todos os atos financeiros.

DIMENSÃO DE GESTÃO ADMINISTRATIVA

OBJETIVOS

- Garantir atendimento adequado e satisfatório a todos os segmentos.
- Valorizar o Conselho Escolar como parte integrante nas tomadas de decisões.
- Contribuir para que a comunidade escolar adquira conhecimento para o seu desenvolvimento, como profissional e cidadão.
- Garantir infraestrutura adequada.
- Conservar e realizar manutenção do prédio escolar e bens patrimoniais.

METAS

- Dinamizar o conselho escolar para atuar de forma mais dinâmica e comprometida.
- Atender toda a comunidade escolar em suas necessidades e observar critérios legais pertinentes a cada segmento.
- Estimular a construção dos laços de afetividade e proporcionar meios para que todos se desenvolvam integralmente.
- Propiciar a descentralização, compartilhando responsabilidades com todos os atores envolvidos no processo.
- Conservar e viabilizar a conservação dos bens móveis e valorizar o patrimônio público escolar.

AÇÕES

- Realizando nova eleição do Conselho Escolar;
- Realizando reuniões do Conselho Escolar com os segmentos, mensalmente, e extraordinariamente quando se fizer necessário.
- Mantendo atualizados os dados funcionais.
- Orientações e informações quanto às normas e regulamentações que regem direitos e deveres de cada segmento.
- Cumprindo prazos para entrega de documentos.
- Organizar horário na falta de professores.
- Realizando reuniões, encontros, vivências cotidianas e campanhas diversas.
- Conscientizando os alunos da necessidade de conservar o patrimônio público.

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



- Realizando as manutenções necessárias à garantia de boa infraestrutura.
- Solicitando que sejam realizadas as manutenções necessárias.
- Solicitando ampliações necessárias e/ou adequações necessárias para o bom atendimento da clientela escolar.

PÚBLICO-ALVO

Estudantes, professores, auxiliares em educação, enfim, toda a equipe, pais e comunidade escolar.

RESPONSÁVEIS

Direção, coordenadores, professores e demais auxiliares de educação.

CRONOGRAMA

Ao longo do ano letivo de 2022.

AVALIAÇÃO

Análise de resultados por meio da avaliação institucional e da observação.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



13. PLANOS DE AÇÃO ESPECÍFICOS

13.1 Plano De Ação Da Educação Integral – Proeiti / 2022

Informações sobre a Unidade Escolar e o tipo de atendimento

CRE: Planaltina - Distrito Federal

Unidade Escolar: Centro de Ensino Fundamental Cerâmicas Reunidas Dom Bosco

Contato da Unidade Escolar: (61) 99959-0672

Diretora: Alence Cristina da Silva Braga

Contato (celular): (61) 99959-0672

Vice-diretora: Mara Cristina Ribeiro Torres

Contato (celular): (61) 99969-6567

Responsável pelo Integral: Cesar Silva Tiago, matrícula 202.512-4,

Função: Coordenador Pedagógico

Celular: (61) 99979-6238

Etapa da Educação Básica

(x) Educação Infantil (x) Ensino Fundamental - Anos Iniciais (x) Ensino Fundamental - Anos Finais

Estudantes matriculados na Unidade Escolar: 225 Estudantes atendidos na Educação em Tempo Integral na Unidade Escolar: Centro de Ensino Fundamental Cerâmicas Reunidas Dom Bosco



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Critérios para a escolha dos estudantes atendidos na Educação em Tempo Integral:

(x) Vulnerabilidade social (x) Correção - distorção idade/ano (x) Dificuldades de aprendizagem (x) Outros: A escola é a única representatividade do Estado na localidade.

Formas de organização dos estudantes atendidos na Educação em Tempo Integral:

() Por idade () Por ano (x) Por turma () Outros: _____

Número de estudantes atendidos na Educação em Tempo Integral por ano:

1º ano: 19 2º ano: 28 3º ano: 32 4º ano: 18 5º: 26 6º ano: 25
7º ano: 15 8º ano: 08 9º ano: 18

Educação infantil

Creche: Maternal 1: Maternal 2:

Jardim de Infância - 1º período: 19 2º período: 17

Número total de estudantes atendidos na Educação em Tempo Integral: 225

Organização do Atendimento

1) Tempo de duração do atendimento escolar - EFTI:

Ampliação progressiva: a) () 9 horas b) () 10 horas parcial PROETI: **(x) 10 horas 100% de estudantes atendidos**

Rede Integradora em Educação Integral da Coordenação Regional de Ensino do Plano Piloto: () 10h

2) Atendimento (frequência/dias):

() 3 dias () 4 dias (x) 5 dias

(x) Segunda (x) Terça (x) Quarta (x) Quinta (x) Sexta

3) Tipo de organização pedagógica do currículo:

(x) PROEITI: Entremeado – BNCC e Parte Flexível () intercaladas durante o dia

() PROEITI: Separado – BNCC e Parte Flexível em períodos distintos

() Ampliação progressiva: Atividades da Parte Flexível no turno contrário ao da BNCC

() Rede Integradora: Entremeado – BNCC e Parte Flexível (desenvolvidas na Escola Classe e na



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Escola Parque)

4) Tipos de Fomento (recursos financeiros/políticas públicas):

a) PNME⁶ b) PDAF⁷ c) PDDE⁸ d) Outros: PDAF como

Emendas Parlamentares

5) Parcerias desenvolvidas ou Rede Integradora

(Escola Parque - EP) Sim Não

5.1) Nome da Instituição/Escola Parque:

5.2) Frequência do atendimento na instituição parceira:

1 dia 2 dias 3 dias 4 dias 5 dias

5.3) Deslocamento para outro local: sim não

5.4) Transporte oriundo:

da instituição da SEEDF outro:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



6) Alimentação:

6.1) Unidade Escolar:

a) Servida na Escola:

Sim Não

b) Refeições:

café da manhã lanche almoço lanche jantar

c) Faz uso de refeitório:

Sim Não Não tem refeitório Outro espaço:

6.2) Instituição Parceira:

a) Servida na Instituição Parceira:

Sim Não

b) Refeições:

café da manhã lanche almoço lanche jantar

c) Faz uso de refeitório:

Sim Não Não tem refeitório Outro espaço:

7) Descreva as atividades desenvolvidas no **PFHIS - Projeto Formação de Hábitos Individual e**

Social – refeições, descanso e momento lúdico/recreativo:

Projeto Logística funcional e pedagógica:

De modo geral, todos os estudantes são acolhidos na quadra esportiva, onde se faz a organização por turma, sendo proposto um momento de reflexão temático a cada semana, com sua participação direta. Segunda e terça e sexta-feira são de responsabilidade da Equipe Gestora. Na quarta, ocorre o momento cívico, de responsabilidade da Equipe de Apoio; na quinta, em especial, o SOE apresenta reflexão temática na abordagem da convivência saudável.

A Educação Infantil inicia suas atividades com brincadeiras, conforme planejamento organizado para a semana na quadra de esporte local, o seu anexo.

Café coletivo parte em sala, parte no refeitório no processo de escalonamento. Neste horário a escola é subdividida em 4 grupos distintos, descritos a seguir: Anos Finais recebem o café em sala. Educação Infantil e demais turmas são divididas em 3 grupos e, em sistema de rodízio, fazem a referida refeição.

O almoço se dá no refeitório para a totalidade dos alunos em organização de escalonamento diário,



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



de forma a contemplar rodízio no atendimento dos Anos Finais, das turmas entre elas mesmas, para que todos possam almoçar em primeiro um dia, em segundo no outro e assim sucessivamente, reiniciando o processo quando fecha o ciclo.

Após o almoço inicia-se o processo de higienização bucal, começando com a Educação Infantil e terminando com as turmas de Anos Finais, de forma escalonada e respeitando a ordem do almoço.

O momento de descanso é das 12h às 13h, sendo os primeiros 30 minutos de responsabilidade do professor regente do turno matutino, e os outros 30 minutos do professor regente do turno vespertino. Neste período de transição se faz a Hora do Sono para os estudantes da Educação Infantil. Já para as demais turmas esse momento é planejado pelos dois professores regentes no decorrer das semanas, com uma variável de propostas de atividades.

Os momentos lúdicos e/ou recreativos permeiam o horário, sendo parte subsidiada pelas aulas de Educação física para todas as turmas, inclusive: Educação Infantil e Séries Iniciais, com um terceiro professor regente com habilidade específica para tal atendimento, e nos dois turnos há a proposta de Educação Física para todas as turmas.

Os momentos lúdicos e/ou recreativos são proporcionados dentro de cada turma, conforme o planejamento semanal do professor regente de cada turno, utilizando-se dos demais espaços da Instituição como: Parquinho, Espaço do Saber, 1 e 2 (que compreende significativo espaço com brita no solo e totalmente coberto por árvores frutíferas, tendo ao lado a mata da escola, Trilha Ecológica Mãe Natureza, Pomar, Horta, Pátio Coberto que – tem a função de refeitório e torna-se multifuncional para as demandas pedagógicas, conforme sua ociosidade, Anexo da quadra coberta e a própria quadra coberta nos seus momentos de ociosidade em relação a sua prioridade diária que é a demanda das aulas de Educação Física para Anos Finais. Por ser uma escola do campo, utilizamos ainda, quando o tempo permite, as diversas sombras de árvores distribuídas pelos 10.000 m² que fazem parte da área construída da Instituição.

Todos os espaços fora sala da sala de aula são organizados para serem utilizados pelos professores durante os dois turnos de atendimento, de forma a atender às demandas didático-pedagógicas dos professores, conforme seus planejamentos em forma de escala por dia e horário, pública a todos, assim sempre é possível perceber o uso dos espaços com tranquilidade e maior eficácia.

O mesmo processo de escala é utilizado no que se refere ao uso de equipamentos que possam enriquecer esses momentos.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Obs: Essa organização fomenta de forma eficiente a utilização do todo que a escola tem à disposição, a utilização dos espaços e equipamentos promovem a motivação coletiva dos estudantes e demais professores, e enaltecem o fazer diário da escola, dando qualidade a toda proposta estabelecida pelo aspecto de Escola Integral de Tempo Integral, contemplando assim os momentos de ludicidade e reação efetivamente.

- Os estudantes recebem em sala um lanche às 15 horas.

- O Jantar se inicia às 16h30, com Educação Infantil, e segue a ordem das turmas até que todos os estudantes sejam atendidos no sistema de escalonamento prévio.

8) Responsáveis pelos projetos e atividades da Educação em Tempo Integral (nome, matrícula e cargo/função):

✓ Equipe Diretiva:

Alece Cristina da Silva Braga, matrícula: 37.824-0, diretora.

Mara Cristina Ribeiro Torres, matrícula 222.174-8, vice-diretora.

Maria de Lourdes Severino Cosmo, matrícula 31.253-3, supervisora pedagógica.

Geraldo de Jesus Inácio Ferreira, matrícula 29.101-3, secretário escolar.

✓ Coordenadores: Cesar Silva Tiago, matrícula 202.512-4, Lucileia Afonso da Silva, matrícula 222.510-7 e Milton Augustinho Schio, matrícula 31.491-9

✓ Professores regentes e demais funcionários:

ALDINEA DE JESUS DOS SANTOS	0039.223-5
-----------------------------	------------

ALENCE CRISTINA DA SILVA BRAGA	0037.824-0
--------------------------------	------------

ANDREA RENATA DE C MENDES	0020.676-8
---------------------------	------------



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



ANTONIO VICTOR DIAS FILHO	0042.529-X
AUGUSTO CEZAR GEBRIM	0200.530-1
AURÊNIO PEREIRA DA SILVA	0033.406-5
BENEDITA DE MELO SILVA	0021.613-5
CESAR SILVA TIAGO	0202.512-4
CLAUDIONOR CRISÓSTOMO DO CARMO	6996.020-8
CLÉCIA LORENA XAVIER DA SILVA	6987.186-8
DAYSE REIS LACERDA	0203.086-1
DEODALTO DE DEUS OLIVEIRA	0048.089-4
DIVINO MARCOS DE ASSIS	0021.472-8
DRIELLY BRANDÃO DAS NEVES	6986.030-0
EDNA VICENTE DA SILVEIRA	0033.511-8
ELAINE ROSE FREITAS SOUZA	0200.913-7
ELIZABETH ALVES LAMOUNIER	0202.544-2



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



ENEIDA MARIA DE DEUS FONSECA	0032.211-3
EZITE MORAIS DE OLIVEIRA	0043.273-3
FLÁVIA LOPES PERES	0039.065-8
GENÍLSON DE PÁDUA RODRIGUES	0026.438-5
GERALDO DE JESUS INÁCIO FERREIRA	0029.101-3
GERSON PLACIDO BARBOSA	0206.287-9
GISELE MARIA MATEUS	0200.580-8
GRACIELE DA SILVA VIANA	0213.186-2
HELLEN MONTEIRO AGUIAR	6986.162-5
IVANILCE FERREIRA DA SILVA	0032.722-0
JACIRENE PEREIRA LIMA DOS SANTOS	0200.430-5
JARISELMA CLEONILDE S DE ARAÚJO	0202.280-X
JOSÉ AURIMAR ROCHA	0049.675-8
JOSÉ SILVA SANTOS	0021.471-X
JURACY DE SOUZA CHAGAS	0069.092-9



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



KELLY CRISTINA DE OLIVEIRA	0038.230-2
LIDIANA VICENTE DE ALMEIDA	6985.588-9
LUCILEIA AFONÇO DA SILVA	0222.510-7
LUCILENE DE SOUSA ARAÚJO	0203.708-4
LUCINÉA VICENTINA MOREIRA MARTINS	0026.481-
MARA CRISTINA RIBEIRO TORRES	0222.174-8
MÁRCIA SHIRLEY DE SOUSA AGUIAR	0026.234-X
MARCONDES ANTONIO VIEIRA	0210.219-6
MARIA DE LOURDES SEVERINO COSMO	0031.253-3
MARIA SONALLI REIS DE CAMARGO	0204.788-8
MARILENE ROMEIRO MACIEL	0204.008-5
MILTON AGUSTINHO SCHIO	0031.491-9
MIRIAN SOUZA GUEDES	6985.567-6
MOISÉS DE OLIVEIRA MOURA	0035.645-X



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



MONIQUE MACHADO GUIMARÃES	6987.630-4
RENATA MORAIS PORTO FREITAS	6985.552-8
RODNEY SANTOS BRANDÃO	0223.792-X
RONY MARCOS GOMES PINTO	0026.550-0
ROSANA MARIA SOARES	0219.957-2
SINARA SILVA ATAÍDE DE ARAÚJO	0201.720-2
SORYANE DE MELO MACIEL	0214.063-2
TÂNIA FÁTIMA BISPO ALVES	0038.532-8
VALÉRIA DOS SANTOS CHAVES	0200.979-X
VANDA DA SILVA BARBOSA	0241.616-6
VÂNIA REGINA SILVA PEDROSA	0039.592-7

4

Informações sobre os PROJETOS DA PARTE FLEXÍVEL.

APP - Acompanhamento Pedagógico de Português – 1º Período da Educação Infantil – Turno Matutino

Nome do projeto: **Contação de Histórias.**



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Objetivo: Despertar a imaginação das crianças, promovendo a concentração, a oralidade e o gosto por leitura.

Periodicidade: mensal bimestral semestral anual

Dias de atendimento: Segunda Terça Quarta Quinta Sexta

Número de turmas atendidas: 01/ 1º Período/ Ed Inf.

Número de estudantes atendidos na turma: 19

Responsável (nome e cargo/função): **Mirian Souza Guedes - professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos Iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula e espaços externos da escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- Realizar após a roda de leitura, para que as crianças possam ter contato com livros de literatura infantil.
- Criar a hora do conto – contar histórias com uso de fantoches.
- Promover roda de livros, apresentar vários, para que as crianças escolham a história que será contada para todos.
- O personagem do dia, contar histórias caracterizado com personagens do livros.
- Dia do conto: Na história apresentar às crianças objetos da história para exploração, forma escrita e falada.
- Promover dramatizações e teatrinhos com a participação direta dos alunos.

APP – Acompanhamento Pedagógico de Português - 2º Período da Educação Infantil - Turno Matutino

Nome do projeto: **“Um Bicho Diferente com Nome Alfabeto”**

Objetivo: Descobrir o universo das letras do nosso Alfabeto de maneira lúdica. Incentivar a



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



memorização das letras do alfabeto. Relacionar letra e som.

Periodicidade:

() mensal () bimestral () semestral (x) annual

Dias de atendimento:

(x) Segunda (x) Terça (x) Quarta (x) Quinta (x) Sexta

Número de Grupos/turmas atendidos:/ 1 turma

Número de estudantes atendidos por grupo/turma: 17 alunos

Responsável (nome e cargo/função): **Rosana Maria Soares / Professora regente**

Área de atuação: Educação Básica / EF Atividades / 2º período / vespertino

Local do atendimento: Sala de aula e espaços otimizados pela escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

A partir da apresentação do “Bicho Alfabeto”, o mascote da turma, com a história acerca de si, os alunos serão convidados a aprender e se divertir com as atividades propostas. O mascote será um boneco de tecido com 26 patas, cada uma com uma letra do Alfabeto.

Para realização desse projeto, as crianças e familiares serão orientados de que periodicamente o "Bicho Alfabeto" irá visitar a casa de cada um. Junto de si, o "Bicho Alfabeto" levará uma letra do Alfabeto, a qual foi apresentada anteriormente em sala de aula. Esta será de material emborrachado. Durante a visita haverá o momento do registro escrito em um caderno coletivo que contará com a participação de todos os alunos(as). Ao término da visita, o aluno deverá levar para a sala de aula o mascote, a letra e um objeto/comida cujo nome comece com a letra que foi encaminhada para casa.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



O registro escrito será de acordo com o nível da escrita em que o aluno(a) se encontra, podendo ser através de desenhos e garatujas significativas. Poderá conter imagem em forma de fotografia. No retorno à sala de aula haverá a apresentação do trabalho feito pelo aluno no momento de socialização com relato oral.

Para finalizar o projeto, no final do semestre, será realizada a exposição dos trabalhos feitos durante todo o projeto.

APP - Acompanhamento Pedagógico de Português – 1º Ano do Ensino Fundamental – Turno Matutino

Nome do projeto: **Ditando e alfabetizando no campo.**

Objetivo: Proporcionar, de maneira lúdica e criativa, o avanço no processo de leitura e escrita.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: () Segunda (x) Terça (x) Quarta (x) Quinta () Sexta

Número de turmas atendidas: 01 turma/1º Ano/ EF.

Número de estudantes atendidos na turma: 19

Responsável (nome e cargo/função): **Kelly Cristina de Oliveira. Matrícula: 38.230-2/Professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica /EF/Anos Iniciais.

Local do atendimento: Campo do Saber e Sala de Aula

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Propor uma variedade de escritas espontâneas por meio de ditados diversos, dentro de uma rotina semanal como:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- ✓ Ditado Ilustrado; Ditado Divertido; Ditado Relâmpago; Ditado Recortado; Ditado Pintado; Ditado Cochichado; Ditado Desenhado; Ditado Colorido; Ditado Geométrico; Ditado Mudo; Ditado Doce; Ditado Estourado; Ditado Numérico e Autoditado.

APP – Acompanhamento Pedagógico de Português - 2º Ano do Ensino Fundamental - Turno Vespertino.

Nome do projeto: **“Livro viajante”**

Objetivo: Incentivo ao hábito da leitura e sua apropriação, desenvolvimento da linguagem oral, da memória, atenção e participação coletiva.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: () Segunda (x) Terça () Quarta (x) Quinta () Sexta

Número de turmas atendidas: / 01 turma / 2º ano / EF

Número de estudantes atendidos na turma: 27 alunos

Responsável (nome e cargo/função): **Edna Vicente da Silveira, professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica /EF/Anos Iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula e demais espaços otimizados pela escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- A partir da montagem do “Cantinho da leitura” em sala de aula, onde serão expostos e disponibilizados livros voltados à literatura infantil de diversos gêneros, promovendo o hábito da leitura em momentos variados, com a possibilidade da troca de livros posteriormente à conclusão da leitura.
- Para realização deste projeto, além dos momentos livres e orientados de leitura, cada aluno(a)



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



deverá escolher um livro de sua preferência e levá-lo para casa para ser lido (poderá contar com auxílio dos pais ou outro familiar). Após a leitura, haverá o momento do registro escrito em um caderno coletivo que contará com a participação de todos os alunos(as). Ao término deste projeto, os conhecimentos adquiridos e relatos dos títulos escolhidos e lidos deverão ser registrados, mediante um pequeno resumo da história, bem como de sua representação através de ilustração.

- O registro escrito será de acordo com o nível da escrita em que o aluno(a) se encontra, podendo ser através de palavras significativas, frases ou pequenos textos. No retorno à sala de aula (nas segundas e quintas, para cada encontro haverá a apresentação de um aluno diferente), haverá o momento de socialização dos registros com relato oral (responsável pelo auxílio na realização, se houve dificuldade para a tal ou não, etc,) e finalizando, será realizada a contação da história da maneira que o aluno(a) sentir-se mais confortável para a exposição.

APP – Acompanhamento Pedagógico de Português - 3º Ano “A” do Ensino Fundamental - Turno Matutino

Nome do projeto: **Alfabeto das Cerâmicas.**

Objetivo: Ampliar o vocabulário e atingir a escrita correta de palavras e, progressivamente, frases e pequenos textos, com qualidade, estética, coesão e coerência, partindo dos elementos que compõem o meio ambiente, a história, a cultura e a sociedade do CEF Cerâmicas.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (X) anual

Dias de atendimento: (x) Segunda (x) Terça (x) Quarta (x) Quinta () Sexta

Número turmas atendidas: 01 3º Ano A/EF

Número de estudantes atendidos na turma: 23

Responsável (nome e cargo/função): **Lucinéa Vicentina Moreira Martins Vieira, professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos Iniciais.

Local do atendimento: Em classe, na área interna da escola. Havendo condições, serão realizadas pequenas excursões.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Os alunos, em momentos diferentes, realizarão pesquisas sobre a flora (compondo glossário de plantas conhecidas, cadernos de receita, registros informativos); a fauna (compondo fichas de animais, álbuns), comporão folders, infográficos, cartazes, fichas e relatos; realizarão pesquisas e entrevistas, com vistas à apropriação de histórias que remontam o passado da comunidade escolar e a cultura regionais. As palavras que farão parte das motivações de cada etapa do projeto comporão o Alfabeto das Cerâmicas, dando significado, ludicidade e produção à apropriação da própria escrita.

APP – Acompanhamento Pedagógico de Português - 3º Ano “B” do Ensino Fundamental – Turno Matutino

Nome do projeto: **Alfabeto das Cerâmicas.**

Objetivo: Ampliar o vocabulário e atingir a escrita correta de palavras e, progressivamente, frases e pequenos textos, com qualidade, estética, coesão e coerência, partindo dos elementos que compõem o meio ambiente, a história, a cultura e a sociedade do CEF Cerâmicas.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (X) anual

Dias de atendimento: (x) Segunda (x) Terça (x) Quarta () Quinta (x) Sexta

Número de turmas atendidas: 01/ 3º Ano B/EF

Número de estudantes atendidos na turma: 09

Responsável (nome e cargo/função): **Genilson de Pádua Rodrigues, professor regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos iniciais.

Local do atendimento: Em classe, na área interna da escola. Havendo condições, serão realizadas pequenas excursões.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Os alunos, em momentos diferentes, realizarão pesquisas sobre a flora (compondo glossário de plantas conhecidas, cadernos de receita, registros informativos), a fauna (compondo fichas de animais, álbuns), comporão folders, infográficos, cartazes, fichas e relatos; realizarão pesquisas e entrevistas, com vistas à apropriação de histórias que remontam o passado da



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



comunidade escolar e a cultura regionais. As palavras que farão parte das motivações de cada etapa do projeto, comporão o Alfabeto das Cerâmicas, dando significado, ludicidade e produção à apropriação da própria escrita.

APP – Acompanhamento Pedagógico de Português - 4º Ano do Ensino Fundamental - Turno Matutino.

Nome do projeto: **Desafiando as Letras.**

Objetivo: Despertar o gosto pela leitura e diversidade de escrita, focando a oralidade.

Periodicidade: mensal bimestral semestral anual

Dias de atendimento: Segunda Terça Quarta Quinta Sexta

Número de turmas atendidas: 01 turma – 4º ano /EF

Número de estudantes atendidos na turma:18

Responsável (nome e cargo/função): **Vânia Regina da Silva Pedrosa – professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula, Espaço Campo do Saber e espaços livres pela escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Oferecer uma diversidade de leituras, ofertar momentos de oralidade e expressividade, desafiando o estudante de forma motivacional. Fomentando leitura individual, coletiva, em pares e em grupo. Leitura oral, segmentada e ou textual. Atividades com uso de livros paradidáticos, fichas de leituras diversas, contos e recontos e produção textual.

APP – Acompanhamento Pedagógico de Português - 5º Ano do Ensino Fundamental – Turno Vespertino.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Nome do projeto: **Produtor Leitor: Plantando Histórias, Colhendo os Frutos.**

Objetivo: A proposta visa a correlacionar as atividades e os conteúdos trabalhados na disciplina, no semestre, levando um movimento dinâmico para a rotina de segunda-feira. O objetivo é fazer que, dentro da rotina diária, o desenvolvimento dos saberes inerentes aos conteúdos que contemplem a Língua Portuguesa aconteçam de forma eficaz.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: () Segunda (x) Terça () Quarta (x) Quinta () Sexta

Número de turmas atendidos: 01/ 5º ano / EF.

Número de estudantes atendidos na/turma: 26.

Responsável (nome e cargo/função): **Renata Morais Porto Freitas/ Professora regente**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos Iniciais.

Local do atendimento: Áreas da escola, sala de aula, Espaço Campo do Saber, Pomar, Trilha Mãe Natureza.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Metodologia terá foco em atividades dinâmicas com uso significativo da oralidade, expressividades, linguagem facial e corporal. As leituras serão de forma individual, coletiva, em pares e/ou em grupos, de forma oral, silenciosa, segmentada e/ou fracionada. A cada proposta serão escolhidos pelo grupo os 3 melhores leitores do dia, e haverá ainda a participação de outras pessoas como professores de outras áreas, não regentes, pais e colegas de outras turmas, contempladas por atividades do tipo:
- Gincana de leitura;
- Rodas de leitura de formas variadas;
- Balaio da leitura;
- Análise literária;
- Apresentações de textos diversos.
- Palquinho



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Prêmio: Leitores do dia

APP 1 – Acompanhamento Pedagógico de Português - 6º / 7º / 8º e 9º Anos do Ensino Fundamental - Turno Matutino.

Nome do projeto: **De Olho na Ortografia.**

Objetivo: Reconhecer os próprios erros ortográficos, corrigi-los e aplicar corretamente as regras em produções textuais e demais atividades escritas, promovendo a aprendizagem em benefício da escrita padrão de acordo com a nova reforma ortográfica.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: () Segunda () Terça () Quarta (x) Quinta () Sexta

Número de turmas atendidas: 04 turmas 6º/-7º-8º e 9º anos / EF. (01 aula em cada turma). Número de estudantes atendidos na turma: 24 (6º) 13 (7º) 08 (8º) e 18 (9º)

Responsável (nome e cargo/função): **Ivanilce Ferreira da Silva – professora regente**

Área de atuação: Educação Básica/EF/Anos Finais / Língua Portuguesa.

Local do atendimento: Sala de aula.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Atividades: Produção textual, leitura de livros literários, caça-palavras, varal de regras, soletrando, músicas. Ditado, cruzadinha, uso de dicionários. As atividades serão planejadas utilizando-se de variadas metodologias como: em grupos, em pares, individuais, de forma que o aluno expresse seu protagonismo ao executá-las. As turmas terão interações entre si.

APP 2 – Acompanhamento Pedagógico de Português - 6º / 7º / 8º e 9º Anos do Ensino Fundamental – Turno vespertino.

Nome do projeto: **A Produção em Cena e a Palavra em Ação.**



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Objetivo: Formar alunos participativos, autônomos, criativos, responsáveis e protagonistas.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: () Segunda () Terça () Quarta (x) Quinta (x) Sexta

Número de turmas atendidas: 04 turmas 6º/-7º-8º e 9º anos / EF. (01 aula em cada turma).

Número de estudantes atendidos na/turma: 24 (6º) 13 (7º) 08 (8º) e 18 (9º)

Responsável (nome e cargo/função): **Marilene Romeiro Maciel – Professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/Anos finais / Língua Portuguesa .

Local do atendimento: Sala de aula, espaços internos ao ar livre e anexo da quadra de esportes.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Atividades: Leitura de livros literários, produção textual (poemas, histórias em quadrinhos, paródias musicais, etc), aprendizagens de músicas, letra e musicalidade), leitura e escrita de poemas (leitura de poemas de autores diversos, criação de poemas autorais), aula expositiva dialogada, resolução de exercícios, construção de portfólio, realização de seminários, utilização e criação de pequenos vídeos, realização de discussão e debates temáticos e fomento à execução de dramatizações.
- Os alunos farão leitura e análise de um livro literário, por bimestre, quando o professor trabalhará um gênero textual com os alunos.
- Será confeccionado pelo professor um livro com todas as produções dos alunos, previamente selecionadas.

APM – Acompanhamento Pedagógico de Matemática – 1º Período Educação Infantil – Turno: vespertino

Nome do projeto: **Aprendizagem com Ludicidade.**

Objetivo:

- Estimular a curiosidade e imaginação para favorecer a aprendizagem de habilidades.
- Desenvolver na criança a ampliação de suas habilidades, aumentar sua capacidade de resolver problemas, desenvolvendo sua argumentação por meio de questionamentos sobre resultados,



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



construindo a própria autonomia da criança.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: (x) Segunda (x) Terça (x) Quarta (x) Quinta (x) Sexta

Número turmas atendidas: 01/ 1º Período/EI

Número de estudantes atendidos na turma: 18

Responsável (nome e cargo/função): **Vanda da Silva Barbosa - Professora regente turno vespertino.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos Iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula, espaços como pátio escolar, refeitório, e área ao ar livre.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Realizar diariamente atividades lúdicas como: cantigas de roda, roda de conversa, jogos e brincadeiras diversas
- Estimular e/ou desenvolver na criança a imaginação, a criatividade, o raciocínio lógico, a partir de atividades manuais com massinha, tintas, argila, papéis, tecidos e outros.
- Promover as práticas sociais por meio de brincadeiras (de roda, de correr, de pular), em grupos, equipes e totalmente coletivas
- Trabalhar com a criança a expressão corporal como forma de expressão verbal e não verbal, além de promover o bem-estar por meio de atividades como: desenhar o corpo com uso de giz, brincadeiras de comandos diversos, com interação com outras turmas.

APM – Acompanhamento Pedagógico de Matemática – 2º Período Educação Infantil – Turno: vespertino

Nome do projeto: **Matemática no Circo: Lucidade e Conhecimento**

Objetivo: Apresentar a matemática de forma diferente e atrativa, mergulhando as crianças no mundo matemático pelo meio circense.

Periodicidade: () Diário () Semanal () Mensal () Semestral (X) Anual

Dias de atendimento: (x) Segunda (x) Terça (x) Quarta (x) Quinta (x) Sexta



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Número de Turmas atendidas: 01/ 2º Período/EI.

Número de estudantes atendidos na turmas: 17

Responsável (nome e cargo/função): **Lucilene Araújo / Professora regente**

Área de atuação: Educação Básica/EF/Educação Infantil

Local do atendimento: Na sala de aula ou nos espaços otimizados pela escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- Apresentação de vídeos de espetáculos circenses.
- Oficina de experiências acrobáticas em solo.
- Apresentação de músicas temáticas em rodas e brincadeiras.
- Brincadeiras de malabarismos com bolas e outros objetos.
- Dramatizações com palhaço e piadas de palhaço.
- Teatrinhos e dramatizações – O Palhaço.
- Oficinas com uso de sucatas.
- Confeção do palhaço – individual.

APM – Acompanhamento Pedagógico de Matemática – 1º Ano Ensino Fundamental – Turno: vespertino

Nome do projeto: **Lógica + mente é = LOGICAMENTE.**

Objetivo: Desenvolver através de jogos, habilidades como organização, atenção e concentração para a resolução de operações e situações problemas, favorecendo o desenvolvimento da linguagem e do raciocínio lógico matemático.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (X) anual

Dias de atendimento: (x) Segunda (x) Terça (x) Quarta () Quinta () Sexta

Número de turmas atendidas: Uma – 1º Ano/ EF

Número de estudantes atendidos na turma:

Responsável (nome e cargo/função): **Drielly Brandão das Neves/ Professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula, quadra e demais ambientes que forem otimizados pela UE.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

Este projeto propõe de maneira lúdica, através dos jogos matemáticos, desenvolver a capacidade de concentração na solução de situações envolvendo a Matemática no dia a dia, propiciando o conhecimento dos números, das operações matemáticas, do espaço e das formas geométricas e utilização de diferentes combinações; com jogos como: jogo da velha, dominó, uno, blink etc. Por meio de jogo em duplas, em equipes, na realização de campeonatos em sala e na interação com outras turmas.

APM – Acompanhamento Pedagógico de Matemática – 2º Ano do Ensino Fundamental – Turno: Matutino

Nome do projeto: **Aprender Brincando.**

Objetivo: Desenvolver através de jogos, habilidades como organização, atenção e concentração para a resolução de operações e situações problemas, favorecendo o desenvolvimento da linguagem e do raciocínio lógico matemático.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (X) anual

Dias de atendimento: () Segunda (X) Terça () Quarta () Quinta (X) Sexta

Número de turmas atendidas: 01 – 2º Ano/ EF

Número de estudantes atendidos na turma: 28

Responsável (nome e cargo/função): **Ezite Morais de Oliveira/Professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos Iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula, quadra e demais ambientes que forem otimizados pela UE.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- Este projeto propõe de maneira lúdica, através dos jogos matemáticos, desenvolver a capacidade de concentração na solução de situações envolvendo a Matemática no dia a dia, propiciando o conhecimento dos números, das operações matemáticas, do espaço e das formas geométricas e utilização de diferentes combinações, com jogos como: dominó, amarelinha, tangran, jogos de memória, 7 erros, nunca 10, boliche, trilha, batalha naval, etc.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



APM – Acompanhamento Pedagógico de Matemática –3º Ano “ A” do Ensino Fundamental –

Turno: Vespertino

Nome do projeto: **Brincamática**

Objetivo: Desenvolver o gosto pela Matemática, compreendendo suas funções e especificidades de forma significativa, lúdica e divertida, estimulando a curiosidade, o raciocínio lógico, a cooperação, a socialização, a autonomia, a comunicação, a inclusão, a argumentação e, conseqüentemente, as aprendizagens.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: (x) Segunda (x) Terça (x) Quarta (x) Quinta (x) Sexta

Número de turmas atendidas: 01/ 3º A /EF.

Número de estudantes atendidos na turma: 20

Responsável (nome e cargo/função): **Jacirene Pereira Lima dos Santos – Professora regente - Vespertino**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos Iniciais.

Local do atendimento: Nos espaços otimizados pela escola como: pátios, área interna ao ar livre.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Os alunos vão participar de brincadeiras e/ou jogos relacionados às habilidades previstas pela BNCC, vão brincar, se divertir, confeccionar jogos, interagir e desenvolver gosto por atividades que envolvam matemática.

APM – Acompanhamento Pedagógico de Matemática –3º Ano “ B” do Ensino Fundamental – Turno:

Vespertino

Nome do projeto: **Brincamática**

Objetivo: Desenvolver o gosto pela Matemática, compreendendo suas funções e especificidades de forma significativa, lúdica e divertida, estimulando a curiosidade, o raciocínio lógico, a cooperação, a socialização, a autonomia, a comunicação, a inclusão, a argumentação e, conseqüentemente, as aprendizagens.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: (x) Segunda (x) Terça (x) Quarta (x) Quinta (x) Sexta

Número de turmas atendidas: 01/3° B /EF.

Número de estudantes atendidos na turma: 09

Responsável (nome e cargo/função): **Márcia Shirley de Sousa Aguiar – Professora regente - Vespertino**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos Iniciais.

Local do atendimento: Nos espaços otimizados pela escola como: pátios, área interna, ao ar livre.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- Os alunos vão participar de brincadeiras e/ou jogos relacionados às habilidades previstas pela BNCC, vão brincar, se divertir, confeccionar jogos, interagir e desenvolver gosto por atividades que envolvam matemática.

APM – Acompanhamento Pedagógico de Matemática –4° Ano do Ensino Fundamental – Turno: Vespertino

Nome do projeto: **Matemágica**

Objetivo: Despertar de maneira lúdica o interesse pela matemática de forma a alcançar as habilidades previstas. Desenvolver o raciocínio lógico por meio de jogos diversos, proporcionando situações concretas para consolidar as aprendizagens.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: () Segunda (x) Terça (x) Quarta () Quinta (x) Sexta

Número de Grupos/turmas atendidos: 01/4° Ano/ EF

Número de estudantes atendidos na turma: 18

Responsável (nome e cargo/função): **Héllen Monteiro Aguiar– Professora regente - Vespertino**

Área de atuação: Educação Básica/EF/Anos Iniciais.

Local do atendimento: Nos espaços otimizados pela escola como: pátios, área interna, ao ar livre.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Os alunos vão participar de brincadeiras, campeonatos e/ou jogos relacionados às habilidades



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



previstas pela BNCC, vão brincar, se divertir, confeccionar jogos, interagir e desenvolver gosto por atividades que envolvam matemática. As propostas poderão se dar de forma individual, por duplas, trios, equipe e ou coletivamente.

APM – Acompanhamento Pedagógico de Matemática – 5º Ano do Ensino Fundamental – Turno:

Matutino

Nome do projeto: “Árvore do Conhecimento Matemático”

Objetivo: Dinamizar e ampliar o conhecimento e o raciocínio lógico matemático, com a participação prática dos estudantes, construindo o seu aprendizado de forma lúdica e prazerosa.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: () Segunda (x) Terça () Quarta () Quinta (x)

Sexta Número de turmas atendidas: 01 /5º Ano/EF.

Número de estudantes atendidos na turma: 26

Responsável (nome e cargo/função): **Aurênio Pereira da Silva/ Professor regente - Matutino**

Área de atuação: Educação Básica-Ensino Fundamental/Anos Iniciais

Local do atendimento: Sala de aula e espaços otimizados na escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- Inicialmente, o projeto será apresentado aos alunos do 5º ano do Ensino Fundamental da Educação Básica, desta Unidade de Ensino. Nesse momento pode-se inferir a participação do aluno no projeto, visto que ele não é algo estático, acabado. O projeto que se propõe apresenta características flexíveis, passível de mudanças ao longo do seu desenvolvimento. As atividades a serem desenvolvidas ao longo do processo se darão por meio da construção de um espaço matemático no ambiente escolar, onde os estudantes ampliarão os conhecimentos por meio de jogos, confeccionados por eles mesmos e também por jogos pré-existentes e/ou disponibilizados pela Instituição Escolar.

APM 1 – Acompanhamento Pedagógico de Matemática – 6º, 7º, 8º e 9º Anos do Ensino Fundamental

Turno Matutino



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Nome do projeto: Malba Tahan - Ensinando Matemática por meio de Histórias.

Objetivo:

- Redescobrir novos modos de ensinar Matemática, para que o ensino desta disciplina se torne mais prazeroso e interessante.
- Analisar historicamente os caminhos da Matemática;
- Analisar a obra de Malba Tahan, verificando como a Matemática é desenvolvida por esse autor e analisar a importância da motivação e do aspecto lúdico no Ensino da Matemática;
- Incentivar a leitura e a oralidade.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: () Segunda () Terça () Quarta (x) Quinta (x) Sexta

Número de turmas atendidas: 04 turmas 6º/7º/8º e 9º anos / EF.

Número de estudantes atendidos por turma: 24 (6º) 13 (7º) 08 (8º) e 18 (9º)

Responsável (nome e cargo/função): **Soryane de Melo Maciel - Professora regente - Matutino**

Área de atuação: Educação Básica-Ensino fundamental/Anos Finais

Local do atendimento: Sala de aula, campo do saber e outros espaços disponíveis na escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- Apresentar, através da contação de história, leitura coletiva e individual, problemas matemáticos trazidos na bibliografia de Malba Tahan e, através deles, trabalhar os conteúdos da BNCC de forma mais lúdica e atrativa.
- Buscar soluções para as questões trazidas em cada capítulo junto aos estudantes;
- Construção dos jogos apresentados no livro com os estudantes e em conjunto trabalhar os conceitos matemáticos associados a cada um.

APM 2 – Acompanhamento Pedagógico de Matemática – 6º,7º,8º e 9º Anos do Ensino Fundamental



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Turno Vespertino

Nome do projeto: **Interagindo Logicamente.**

Objetivo:

- Promover a interação entre os alunos, na diversidade de atendimento e com convidados que tenham suas vidas pautadas pelo trabalho com relação à matemática, por meio da promoção de desafios de raciocínio lógico matemático.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: (x) Segunda () Terça (x) Quarta (x) Quinta () Sexta

Número de turmas atendidas: 04 turmas 6º/7º/8º e 9º anos / EF.

Número de estudantes atendidos por turma: 24 (6º) 13 (7º) 08 (8º) e 18 (9º)

Responsável (nome e cargo/função): **Moisés de Oliveira Moura - Professor regente - Vespertino**

Área de atuação: Educação Básica-Ensino fundamental/Anos Finais - Matemática

Local do atendimento: Sala de aula, campo do saber e outros espaços disponíveis na escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Confeccionar em grupos painéis de raciocínios lógicos matemáticos.
- Provocar desafios para a escola como um todo, partindo da organização do material a ser exposto pelos próprios alunos.
- Convidar outros professores para lançarem desafios aos estudantes.
- Realizar rodas de conversa com intuito de entrevistar pessoas que atuam na área das exatas.
- Utilização de jogos (xadrez, dama e outros) conforme organizações dos estudantes, para variadas disputas.

APM 2 – Acompanhamento Pedagógico de Matemática – 6º,7º,8º e 9º Anos do Ensino Fundamental

Turno Vespertino



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Nome do projeto: **Jogos Matemáticos**

Objetivo:

- Promover a interação entre os alunos, na diversidade de atendimento com utilização de recursos lúdicos por meio de jogos de raciocínio lógico, pautados pelo trabalho com relação à matemática, por meio da promoção de desafios e promovendo a interação coletiva.

Periodicidade: () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: (x) Segunda () Terça (x) Quarta (x) Quinta () Sexta

Número de turmas atendidas: 04 turmas 6º/7º/8º e 9º anos / EF.

Número de estudantes atendidos por turma: 24 (6º) 13 (7º) 08 (8º) e 18 (9º)

Responsável (nome e cargo/função): **Moisés de Oliveira Moura - Professor regente - Vespertino**

Área de atuação: Educação Básica-Ensino fundamental/Anos Finais - Matemática

Local do atendimento: Sala de aula, campo do saber e outros espaços disponíveis na escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Confeccionar em grupos painéis de raciocínios lógicos matemáticos.
- Promover desafios para a escola como um todo, partindo da organização do material a ser exposto pelos próprios alunos.
- Convidar outros professores para lançarem desafios aos estudantes.
- Realizar rodas de conversa com intuito de entrevistar pessoas que atuam na área das exatas.
- Utilização de jogos (xadrez, dama e outros) conforme organizações dos estudantes, para variadas disputas.

APCAE – Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: 1º Período Educação Infantil – Turno Matutino.

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Aprendizagem com Ludicidade**



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Objetivos:

- Estimular a imaginação, a criatividade e a expressão corporal para apropriação com compreensão ativa das práticas sociais.
- Contribuir na aprendizagem e conhecimento da **criança**, possibilitando a criatividade, interação social e crescimento sadio através do relacionamento entre o grupo, desenvolvendo seu potencial cognitivo, motor e social.

Periodicidade: () Diário () Semanal () Mensal () Bimestral () Semestral (x) Anual

Dias de atendimento: (x) Segunda (x) Terça (x) Quarta (x) Quinta (x) Sexta

Número de turmas atendidas: 01/1º Período/EI

Número de estudantes atendidos na turma: 19

Responsável (nome e cargo/função): **Vanda da Silva Barbosa, Professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica/ EF/Anos iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula, pátio escolar, quadra de esportes e demais áreas otimizadas pela escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- Realizar diariamente atividades lúdicas com a intenção de aquisição e desenvolvimento de habilidades necessárias às crianças da Educação Infantil e, a partir dessas atividades, ampliar as possibilidades de aprendizagens.
- Estimular e/ou desenvolver na criança a imaginação, a criatividade, o raciocínio lógico, elencando elementos do contexto social e validando as práticas sociais.
- Trabalhar com a criança a expressão corporal como forma de expressão verbal e não verbal, além de promover o bem-estar.
- Introduzir os conceitos matemáticos e os conhecimentos das áreas sociais e humanas a partir de brincadeiras intencionais.

APCAE – Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: 2º Período Educação Infantil –

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Nome do projeto: “Localizando a História Viva”

Objetivo: Conhecer o outro e sua história, valorizá-lo e respeitá-lo como se apresenta. Reconhecer as qualidades da própria cultura, tendo respeito e tolerância para si e para o próximo. Conhecer a comunidade em que estamos inseridos.

Periodicidade:

() mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento:

(x) Segunda (x) Terça (x) Quarta (x) Quinta (x) Sexta

Número de Grupos atendidos: 01 turma

Número de estudantes atendidos por grupo: 17 alunos

Responsável (nome e cargo/função): **Rosana Maria Soares/Professora regente**

Área de atuação: Educação Básica – EI 2º Período

Local do atendimento: sala de aula/ espaços otimizados pela escola e comunidade local.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

De acordo com a realidade observada em sala de aula, onde divergências, intolerâncias e desrespeito ao próximo encontram-se presentes de maneira rotineira no cotidiano das crianças, faz-se necessária uma ação de intervenção direcionada a mitigar o quadro acima descrito. Iniciaremos o projeto “Localizando a História Viva” buscando conhecer a história de vida de cada um(a) da comunidade com suas características individuais/coletivas, tradições e construção social.

Filmes que abordem a temática farão parte do planejamento semanal, de modo que agregará mensagens, propiciando debates acerca da temática, bem como: abordagem e comparação



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



do estilo de vida atual dos alunos(as) com o modo de vida das crianças de antigamente, as brincadeiras que faziam, como estudavam, etc. Nesse momento os avós, pais e familiares serão convidados a fazer o relato em sala de aula, apresentando sua história. Assim, os alunos(as) poderão refletir sobre as semelhanças e diferenças do passado e da atualidade.

Utilização de acervo literário (livros) que traga os aspectos de diferenças entre as gerações e posterior realização de atividades que envolvam a reflexão do que precisa ser feito para melhorias dentro e fora da sala de aula.

APCAE 2

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: “ **PSICOMOTRICIARTE**”

Objetivo: Desenvolver a psicomotricidade por meio de atividades artísticas e esportivas. Conhecer, observar e analisar obras de artistas como Miró, Tarsila do Amaral, Romero Brito e Ivan Lins. Identificar diferentes formatos de linhas, cores e representação do mundo. Identificar brincadeiras antigas por meio das obras de arte.

Periodicidade:

mensal bimestral semestral anual

Dias de atendimento:

Segunda Terça Quarta Quinta Sexta

Número de Grupos atendidos: 01 turma

Número de estudantes atendidos por grupo: 17 alunos

Responsável (nome e cargo/função): **Rosana Maria Soares / professora regente**



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Área de atuação: Educação Básica – EI 2º Período

Local do atendimento: sala de aula/comunidade/ espaço externo na escola

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento: Aproveitando o projeto de História e Geografia durante os momentos de História Viva, os familiares vão relatar suas brincadeiras e, a partir daí, as crianças irão praticá-las com o objetivo de promover o desenvolvimento da psicomotricidade, equilíbrio e socialização. Fazer releitura das obras dos artistas citados acima.

APCAE – Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: 1º Ano do Ensino Fundamental – Turno Matutino.

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Folclore Brasileiro-Resgatando as Culturas.**

Objetivo: Proporcionar aos alunos atividades socioculturais e ambientais, incentivando a criatividade, socialização da criança sobre o folclore. O Projeto Folclore Brasileiro-Resgatando as Culturas no mato possibilitará trabalhar lendas, personagens, provérbios, músicas, adivinhações, comidas típicas, danças, preservando o folclore e a nossa cultura.

Periodicidade: () Diário () Semanal () Mensal () Bimestral () Semestral (x) Anual

Dias de atendimento: () Segunda (x) Terça (x) Quarta () Quinta () Sexta

Número de turmas atendidas: 01/1º Ano/EF

Número de estudantes atendidos na turma: 19

Responsável (nome e cargo/função): **Kelly Cristina de Oliveira. Matrícula: 38.230-2/Professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica/Anos Iniciais.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Local do atendimento: Sala de Aula e Espaço Campo do Saber.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- Promover o desenvolvimento integral das crianças, dentro de um ambiente com propostas lúdicas e de cunho educativo, pois a cultura de um povo é um bem precioso que deve ser cultivado. Nosso objetivo é tirar a poeira da palavra Folclore e brincar com as possibilidades que ela oferece.
- Explicar o que é folclore; Conversa formal sobre o tema; Cumprimentar as crianças com músicas, brincadeiras e novidades; Contar história dramatizando; falando as suas características, como: Lenda do Saci Pererê; Lenda da mula sem cabeça; Lenda do Boto; Lenda do Boitatá; Lenda do Curupira; Leitura de trava-línguas e adivinhações.
- Promover brincadeiras e músicas de rodas; Ensinar a brincar de pular corda e amarelinha; Exibir filmes que falem do folclore; Manuseio de revistas, jornais e livros; Estudo do folclore da nossa região; Resgatar, vivenciar e valorizar as manifestações da cultura popular regional; “Causos” contados por pais de alunos; Lendas que fizeram parte da infância dos pais; Confecção de máscaras variadas (Saci, Sereia, Curupira, Caipora). Confecção de cartazes; Brincadeiras dirigidas. Expressões corporal e oral; Confecção e exposição de gravuras (desenhos) sobre os personagens folclóricos.

APCAE – Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: 2º Ano do Ensino Fundamental – Turno vespertino.

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **“Convivendo”**

Objetivo: Conhecer o outro e sua história, valorizá-lo e respeitá-lo como se apresenta. Reconhecer as qualidades da própria cultura, tendo respeito e tolerância para si mesmo e para o próximo.

Periodicidade: () Diário () Semanal () Mensal () Bimestral () Semestral (x) Anual



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Dias de atendimento: () Segunda () Terça (x) Quarta () Quinta () Sexta

Número de turmas atendidas: Uma / 2º Ano/EF

Número de estudantes atendidos na turma: 28

Responsável (nome e cargo/função): **Edna Vicente da Silveira/Professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/Anos Iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula e demais espaços otimizados pela escola no decorrer do ano.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- De acordo com a realidade observada em sala de aula, onde divergências, intolerâncias e desrespeito ao próximo encontram-se presentes de maneira rotineira no cotidiano do alunado, faz-se necessária uma ação de intervenção direcionada a mitigar o quadro acima descrito. Iniciaremos o projeto “Convivendo” buscando conhecer a história de vida de cada um, com suas características individuais (nesta etapa, realizaremos o autorretrato e haverá socialização dos resultados com os colegas).
- Filmes que abordem a temática farão parte do planejamento semanal, de modo que agregará mensagens, propiciando debates acerca da temática, bem como: a abordagem e comparação do estilo de vida atual dos alunos(as) com o modo de vida das crianças de antigamente (as brincadeiras que faziam, como estudavam, etc...).
- Utilização de acervo literário (livros) que traga os aspectos de diferenças entre as gerações e posterior realização de atividades que envolvam a reflexão do que precisa ser feito para melhorias dentro e fora da sala de aula.

APCAE – Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: 3ºAno “A” do Ensino Fundamental – Turno Matutino .



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Valores que Partilhamos**

Objetivo: Desenvolver e interiorizar habilidades de convivência, respeito e partilha, consciência e preservação do meio ambiente, com vistas à melhoria imediata e, a longo prazo, das relações escolares, familiares, sociais e ambientais, dando bases à construção de pessoas emocionalmente inteligentes, pró-ativas, e conscientes de seu papel agora e para o futuro.

Periodicidade: () Diário () Semanal () Mensal () Semestral (X) Anual

Dias de atendimento: (X) Segunda () Terça (X) Quarta () Quinta (X) Sexta

Número de Turmas atendidas: 01 – 3º Ano A/EF

Número de estudantes atendidos na turmas: 23

Responsável (nome e cargo/função): **Lucinéa Vicentina Moreira Martins Vieira, Professora regente.**

Local do atendimento: Sala de aula e área externa da escola, além dos lares dos alunos. Havendo os recursos necessários, serão realizadas pequenas excursões.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- O projeto divide-se em dois braços de trabalho, com ações cotidianas para algumas habilidades e outras cujo desenvolvimento demanda prazos estendidos.
- Diariamente, os alunos são trabalhados nos hábitos de partilha dos ambientes comuns (local de entrada, corredores, refeitório, banheiros, bebedouros, pátios..., além de hábitos de autocuidado e cuidado com os próprios pertences, como a escovação, uso e zelo de garrafa de água, máscaras e outros.
- Semanalmente, através de histórias que são trabalhadas em classe, um valor será o tema. Na complementação dessa ação, os alunos participarão de uma roda de conversa sobre o valor em questão e participarão de outras atividades que possam fomentar as discussões e proporcionar a validação de valores positivos. Entre as estratégias para tais aprofundamentos, podemos citar o levantamento de hipóteses via Brainstorming, o uso de vídeos e imagens, a formação de cadeias de consequências possíveis; estudos em pequenos



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



grupos, entrevistas, jogos de associação, role-play, júri simulado, estudos de casos, notícias, biografias... De modo rotativo, um aluno levará para casa o texto que foi trabalhado. Junto a ele, levará uma bolsa com materiais pedagógicos, como lápis de cor, cola, tesoura, papéis coloridos. Em casa, com a família, o texto será lido, discutido e registrado no “Diário de Bordo” do projeto. Num segundo momento, o aluno partilhará em classe sua produção e discussão com sua família. Os estudantes compartilham sua vivência e valores relacionados a temas como honestidade, perdão, gentileza, cooperação, coleta seletiva de lixo, plantio de mudas, conduta em via pública e outros, expressando-se de forma criativa num diário coletivo, que vai a cada casa a seu tempo e onde são registradas as impressões familiares sobre a história lida, suas lições e a visão familiar do valor em discussão, com plena liberdade de criação e acréscimo. Retornando à sala de aula, o diário coletivo é partilhado com toda a turma, acrescentando a arte familiar do registro e as novas lições que ficaram registradas.

APCAE – Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: 3ºAno “B” do Ensino Fundamental – Turno Matutino .

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Valores que Partilhamos.**

Objetivo: Desenvolver e interiorizar habilidades de convivência, respeito e partilha, consciência e preservação do meio ambiente, com vistas à melhoria imediata e, a longo prazo, das relações escolares, familiares, sociais e ambientais, dando bases à construção de pessoas emocionalmente inteligentes, pró-ativas, e conscientes de seu papel agora e para o futuro.

Periodicidade: () Diário () Semanal () Mensal () Semestral (X) Anual

Dias de atendimento: (X) Segunda () Terça (X) Quarta () Quinta (X) Sexta

Número de Turmas atendidas: 01 – 3ºAno B/EF

Número de estudantes atendidos na turma: 09

Responsável (nome e cargo/função): **Genilson de Pádua Rodrigues, Professor regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/Anos Iniciais.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Local do atendimento: Sala de aula e área externa da escola, além dos lares dos alunos. Havendo os recursos necessários, serão realizadas pequenas excursões.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- O projeto divide-se em dois braços de trabalho, com ações cotidianas para algumas habilidades e outras cujo desenvolvimento demanda prazos estendidos.
- Diariamente, os alunos são trabalhados nos hábitos de partilha dos ambientes comuns (local de entrada, corredores, refeitório, banheiros, bebedouros, pátios..., além de hábitos de autocuidado e cuidado com os próprios pertences, como a escovação, uso e zelo de garrafa de água, máscaras e outros.

Semanalmente, através de histórias que são trabalhadas em classe, um valor será o tema. Na complementação dessa ação, os alunos participarão de uma roda de conversa sobre o valor em questão e participarão de outras atividades que possam fomentar as discussões e proporcionar a validação de valores positivos. Entre as estratégias para tais aprofundamentos, podemos citar o levantamento de hipóteses via Brainstorming, o uso de vídeos e imagens, a formação de cadeias de consequências possíveis; estudos em pequenos grupos, entrevistas, jogos de associação, role-play, júri simulado, estudos de casos, notícias, biografias... De modo rotativo, um aluno levará para casa o texto que foi trabalhado. Junto a ele, levará uma bolsa com materiais pedagógicos, como lápis de cor, cola, tesoura, papéis coloridos. Em casa, com a família, o texto será lido, discutido e registrado no “Diário de Bordo” do projeto. Num segundo momento, o aluno compartilhará em classe sua produção e discussão com sua família. Os estudantes compartilham sua vivência e valores relacionados a temas como honestidade, perdão, gentileza, cooperação, coleta seletiva de lixo, plantio de mudas, conduta em via pública e outros, expressando-se de forma criativa num diário coletivo, que vai a cada casa a seu tempo e onde são registradas as impressões familiares sobre a história lida, suas lições e a visão familiar do valor em discussão, com plena liberdade de criação e acréscimo. Retornando à sala de aula, o diário coletivo é partilhado com toda a turma, acrescentando a arte familiar do registro e as novas lições que ficaram registradas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



APCAE – Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: 4º Ano do Ensino Fundamental – Turno Matutino .

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Pintando o Sete.**

Objetivo: Desenvolver o gosto e a criatividade pela liberdade de expressão.

Periodicidade: () Diário () Semanal () mensal () bimestral () semestral (X) anual

Dias de atendimento: () Segunda () Terça () Quarta () Quinta (X) Sexta

Número de turmas atendidas: 01/ 4º Ano/EF

Número de estudantes atendidos na turma: 18

Responsável (nome e cargo/função): **Vânia Regina Silva Pedrosa e Hellen Monteiro Aguiar, ambas Professoras regentes da mesma turma, mas em turnos diferentes.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/Anos iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula e Espaços otimizados pela escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Atividades de artes com uso de tintas e outros materiais afins, como: unindo pontos, construindo figuras e/ou imagens. Construção de painéis, acrósticos com a finalidade de mostrar à escola e à comunidade escolar.

APCAE – Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: 5º Ano do Ensino Fundamental – Turno Matutino .

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **“Estudos Regionais/Locais: Conhecendo o Lugar Cerâmicas”**

Objetivo:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Conhecer o espaço vivido e suas características, resgatando os valores patrimoniais e culturais da região/lugar.

Periodicidade: () diário () semanal () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: (x) Segunda () Terça () Quarta (x) Quinta () Sexta

Número de turmas atendidas: 01/ 5º Ano/EF

Número de estudantes atendidos na turma: 26

Responsável (nome e cargo/função): **Aurênio Pereira da Silva/Professor regente**

Área de atuação: Educação Básica/ EF/Anos Iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula e dependências do CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- A experiência daqueles que vivem em comunidade é a principal fonte para o desenvolvimento das atividades a serem realizadas. Neste sentido, partiremos do conhecimento acumulado que trazem os estudantes e em seguida buscaremos o conhecimento/experiência da comunidade local e arredores, no intuito da construção histórica e significativa de aprendizagem, colocando em evidência o espaço campesino Cerâmicas Reunidas Dom Bosco. Serão realizadas atividades como excursões pela área circunvizinha, escrita de relatórios históricos informativos. Entrevistas com moradores. Confecção de murais demonstrativos.

APCAE – Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: 6º Ano do Ensino Fundamental

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Esporte, Lazer e Dança.**

Objetivo: Promover um número significativo de práticas corporais que possam ser vivenciadas ou ressignificadas, permitindo, para além do seu *status quo*, possibilidades de investigação da realidade e a efervescência dos processos criativos.

Periodicidade: () diário () semanal () mensal () bimestral () semestral (X) anual.

Dias de atendimento: (X) Segunda (X) Terça (X) Quarta () Quinta () Sexta

Número de turmas atendidas: 6º, 7º, 8º e 9º anos do Ensino Fundamental – 4 turmas/grupos, com



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



carga horária de 3 horas/aula por semana, por turma.

Número de estudantes atendidos por turma: 27 alunos, 14 alunos, 07 alunos e 18 alunos, respectivamente.

Responsável (nome e cargo/função): **Rony Marcos Gomes Pinto – Professor regente.**

Área de atuação: Educação Básica/ EF/ Anos finais - Educação Física.

Local do atendimento: Quadra de esporte, área externa circunvizinha e demais espaços otimizados pela escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- Dos elementos dos JOGOS e BRINCADEIRAS – visando a resgatar os jogos e brincadeiras populares, a começar dos realizados por familiares e das comunidades, tais como: Escravos de Jó e suas variações de melodia e de execução, cujo *link* será estabelecido nas atividades de dança; piques; bete; biloca; brincadeiras e cantigas de roda; amarelinha; cinco marias; bambolê; elástico; pular corda; queimada; cabo de guerra; peteca; pula sela; adoleta; dentre tantas outras.

* sempre abordando os contextos locais e regionais de cada brincadeira.

** sempre estabelecendo vínculo com os conteúdos do Componente Curricular Educação Física – BNCC.

- Dos elementos dos ESPORTE, das GINÁSTICAS e do LAZER – visando à prática das diferentes modalidades do desporto, tais como futsal, vôlei, basquete e handebol; organização de festivais, campeonatos demandados pela dinâmica das atividades desenvolvidas no âmbito da escola; fomentando a participação nas atividades das Ginásticas de Condicionamento Físico e na percepção da relação do corpo com suas capacidades físicas: trabalho com foco na Resistência Muscular Localizada – RML, feito no solo, geralmente com música e com o uso das ferramentas (implementos) dos treinos funcionais.

* sempre procurando desenvolver a consciência corporal com base em práticas corporais sistematizadas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



** sempre estabelecendo vínculo com os conteúdos do Componente Curricular Educação Física – BNCC.

- Dos elementos da DANÇA e ATIVIDADES RÍTMICAS – visando à formação de arcabouço teórico de histórico e conceitos de dança, bem como de estilos e questões outras inerentes às diversas manifestações de dança; realização de uma gama de exercícios de alongamento, relaxamento e RML, em que se pode perceber a relação com o próprio corpo ao som de músicas; retomada de brincadeira populares, tais como “Escravos de Jó” e suas variações de melodia e de execução e “Minuê”, agora com viés de dança; organização de festival, demandado pela dinâmica das atividades desenvolvidas nas atividades de dança.

* sempre abordando os contextos históricos, assim como locais e regionais de dança.

** sempre estabelecendo vínculo com os conteúdos do Componente Curricular Educação Física – BNCC.

- Dos elementos das PRÁTICAS CORPORAIS DIVERSIFICADAS – visando a ofertar a vivência de práticas corporais de aventuras urbanas e/ou na natureza, adaptadas aos espaços e materiais disponíveis na escola, tais quais Parkour, Slackline, escalada, entre outras; visando também, a agregar elementos que possibilitem a vivência das lutas e combates, cujos espaços e materiais da escola possibilitem a prática, a exemplo do Muay Thai e do Judô.

** sempre estabelecendo vínculo com os conteúdos do Componente Curricular Educação Física – BNCC.

- DAS METODOLOGIAS:

- ✓ As estratégias pedagógicas a serem adotadas e que irão compor o rol metodológico estão elencadas abaixo. Sua utilização dependerá dos objetivos que se queiram alcançar e da dinâmica apresentada pelas temáticas no instante em que são desenvolvidas.
- ✓ Aula expositiva dialogada; aulas orientadas; brainstorming; discussão e debates; produção de material; dramatização; ensino com pesquisa; ensino em pequenos grupos; entrevistas; estudo de textos; estudo dirigido; filmes e vídeos; projeções em multimídia; jogos; mapa



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



conceitual; oficina; painel; palestras; portfólio; resolução de exercícios; desempenho de papéis; seminários; solução de problemas; práticas e vivências.

* O espaço utilizado é, prioritariamente, a quadra de esportes. Ademais, as salas de aula, os espaços compartilhados e o rico espaço natural dos limítrofes da escola e do seu entorno.

** Os recursos didático-pedagógicos são: os espaços físicos e naturais; recursos multimídia; recursos da biblioteca; material de papelaria; material impresso; material reciclável; além, é claro, dos materiais esportivos.

APCAE 1– Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: 6º/7º/8º/ e 9º Anos do Ensino Fundamental

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Informática**

Objetivo: Propiciar aos alunos um contato primordial com a tecnologia voltada à informática básica (hardware e software), dentre outras tecnologias que também estão inseridas no âmbito da Informática.

Periodicidade: () diário () semanal () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: () Segunda () Terça (x) Quarta (x) Quinta (x) Sexta

Número de turmas atendidas: 04 - 6º, 7º, 8º, 9º

Número de estudantes atendidos por turma: 27 alunos, 14 alunos, 07 alunos e 18 alunos, respectivamente.

Responsável (nome e cargo/função): **Rodney Santos Brandão – Professor regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos finais.

Local do atendimento: Sala de Aula.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Textos, para que os alunos possam ter em seus materiais os conteúdos ao alcance a qualquer momento, para que não haja dificuldade em acessar tais conteúdos; Trabalhando com informática básica, peças, acessórios e periféricos, softwares e suas características e tipos na atualidade, novas formas de tecnologia aplicada à informática, inovação do mercado e



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



funcionamento das empresas da área, valor econômico, “economia da tecnologia”.

- Atividades teóricas, aplicação de questionários, exposição de peças e outras partes para conhecimento prático, visualização através de mídias do funcionamento das tecnologias dentro da informática.

APCAE 2 - Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Robótica**

Objetivo: Iniciar os alunos no conhecimento básico do que é a Robótica Educacional

Periodicidade:

mensal bimestral semestral (x)

anualDias de atendimento:

Segunda Terça Quarta Quinta Sexta

Número de turmas atendidas: 04 - 6º,7º,8º,9º

Número de estudantes atendidos por grupo: 27 alunos, 14 alunos, 07 alunos e 18 alunos, respectivamente.

Responsável (nome e cargo/função): **Rodney Santos Brandão – Professor regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos finais.

Local do atendimento: Sala de Aula.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

Introdução às dinâmicas e teorias de como a robótica educacional funciona, demonstrando através da teoria a concepção de um robô e todo seu funcionamento, trazendo ainda a parte lógica do robô e como é feita essa interligação entre a mecânica e a inteligência dos robôs, passando desde a identificação de algumas peças básicas até o momento da programação do robô.

- ✓ Utilizando-se de questionários e vídeos para melhor fixação do conteúdo apresentado.

APCAE 3 - Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Tecnologia de Consoles**



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Objetivo: Apresentar aos alunos a tecnologia envolvida nos consoles de videogames e sua evolução junto à tecnologia durante as décadas, e como isso influenciou na sociedade moderna.

Periodicidade:

mensal bimestral semestral anual

Dias de atendimento:

Segunda Terça Quarta Quinta Sexta

Número de turmas atendidas: 04 - 6º, 7º, 8º, 9º

Número de estudantes atendidos por grupo: 27 alunos, 14 alunos, 07 alunos e 18 alunos, respectivamente.

Responsável (nome e cargo/função): **Rodney Santos Brandão – Professor regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos finais.

Local do atendimento: Sala de Aula.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

Disponibilização de material apostilado com uma linha do tempo do desenvolvimento das tecnologias relacionadas ao desenvolvimento dos videogames ao longo das décadas, com o auxílio de material midiático (filmes disponíveis no Youtube, entrevistas e montagens relacionados aos períodos de cada lançamento dos videogames.

- ✓ Através de atividades escritas (questionários, resumos e produção de textos) para fixação da parte teórica, levando os alunos ao conhecimento prático, tendo contato com alguns consoles de videogames e, conseqüentemente, com alguns jogos, em que terão contato com o divertimento dos jogos, mas também com a indústria por trás dos jogos, com um pouco de conhecimento sobre toda a “economia” que gira em torno desse mercado.
- ✓ Junto ao professor de Ed. Física trazendo contato com os jogos e com os campeonatos, organizando um pequeno campeonato de jogos eletrônicos na escola para imersão maior dos alunos nesse meio.

APCAE - Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: 6º/7º/8º/9º do Ensino Fundamental



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Teatro para a Diversidade.**

Objetivo: Relacionar atividades teatrais com as questões sociais.

Periodicidade: () diário () semanal () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: (x) Segunda (x) Terça () Quarta () Quinta (x) Sexta

Número de turmas atendidas: 04 – 6º, 7º, 6º e 9º anos do EF.

Número de estudantes atendidos por turma: 6º ano: 25 / 7º ano: 16 / 8º ano: 07/ 9º ano: 18.

Responsável (nome e cargo/função): **Claudionor Crisóstomo do Carmo, Professor regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos Finais - Arte

Local do atendimento: Sala de aula e demais espaços otimizados pela escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Estudo da história do teatro.
- Apresentação de conteúdos relacionados à origem e principais características regionais e periódicas do teatro pelo mundo.
- Utilização de material didático, vídeos, slides e imagens impressas.
- Atividades práticas de teatro.
- Criação de elementos essenciais para o teatro: figurino, cenário e roteiro.
- Prática de conjunto em cenas desenvolvidas com a turma.
- Apresentação teatral.

APCAE - Atividades Patrimoniais, Culturais, Artísticas e Esportivas: : 6º/7º/8º/9º do Ensino Fundamental

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Nossa Música.**

Objetivo: Entender a música e sua aptitude teórica e prática.

Periodicidade: () diário () semanal () mensal () bimestral () semestral (x) anual

Dias de atendimento: (x) Segunda (x) Terça () Quarta () Quinta (x) Sexta

Número de /turmas atendidas: 04 - 6º, 7º, 6º e 9º anos do EF.

Número de estudantes atendidos por turma: 6º ano: 25 / 7º ano: 16 / 8º ano: 07/ 9º ano: 18.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Responsável (nome e cargo/função): **Claudionor Crisóstomo do Carmo, Professor regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EF/ Anos finais - Arte

Local do atendimento: Sala de aula e demais espaços otimizados pela escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- ESTUDO DA HISTÓRIA DA MÚSICA:
- Apresentação da evolução da música nos períodos históricos;
- Utilização de material didático, vídeos, slides e imagens impressas;
- CONHECER A DIVERSIDADE INSTRUMENTAL:
- Apresentação de variados tipos de instrumentos e sua funcionalidade.
- Aplicação das escritas musicais convencionais e não convencionais;
- Atividades relacionadas à diversidade musical no Brasil.
- REALIZAR ATIVIDADES PRÁTICAS DE MÚSICA:
- Apresentação de instrumentos musicais para complementação da teoria estudada.
- Desenvolver atividades com temas sociais e folclóricos.
- Construção de instrumentos musicais não convencionais.
- Realização de prática de percussão corporal (produção de sons com o próprio corpo)

AFPS – Atividades de Formação Pessoal e Social: 1º Período da Educação Infantil

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade) - (Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Banda Encantada.**

Objetivos:

- Desenvolver a interação social e cooperação coletiva através do conhecimento dos sons.
- Contribuir na aprendizagem e conhecimento da **criança**, possibilitando a criatividade, interação social e crescimento sadio através do relacionamento entre o grupo, desenvolvendo seu potencial cognitivo, motor e social.

Periodicidade: () Diário () Semanal () Mensal () Semestral (x) Anual



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Dias de atendimento: () Segunda (x) Terça () Quarta () Quinta () Sexta

Número de Turmas atendidas: 01/1^oEI

Número de estudantes atendidos na turmas: 19

Responsável (nome e cargo/função): **Mirian Souza Guedes, Professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica/EI

Local do atendimento: Sala de aula e espaços externos que a escola otimizar.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Realizar atividades lúdicas com a utilização de instrumentos sonoros.
- Confeccionar objetos sonoros com materiais recicláveis.
- Formar uma bandinha com os instrumentos criados.
- Estimular e/ou desenvolver na criança a imaginação, a criatividade, por meio da musicalidade, elencando elementos do contexto social e validando as práticas sociais.
- Trabalhar com a criança a expressão corporal como forma de expressão verbal e não verbal, além de promover o bem-estar.

AFPS – Atividades de Formação Pessoal e Social: 2º Período da Educação Infantil

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade) - (Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Dia do Circo.**

Objetivo: Estimular o desenvolvimento integral das crianças por meio dos personagens e atrações circenses, promovendo a interação global e o fazer em coletividades.

Periodicidade: () Diário () Semanal () Mensal () Semestral (X) Anual

Dias de atendimento: (X) Segunda (X) Terça (X) Quarta (X) Quinta (X) Sexta

Número de Turmas atendidas: 01/ 2º Período/EI.

Número de estudantes atendidos na turmas:17

Responsável(nome e cargo/função): **Lucilene Araújo / Professora regente**



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Área de atuação: Educação Básica/EF/Educação Infantil

Local do atendimento: Na sala de aula ou nos espaços otimizados pela escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- Apresentação de músicas temáticas,
- Atividades de recortes e colagens, dobraduras temáticas.
- Modelagens com uso de massinha e argila,
- Desenhos, pinturas, painel circense.
- Jogos circenses para brincadeiras coletivas,
- Teatrinhos e dramatizações – O Palhaço.
- Oficinas com uso de sucatas.

Confecção do palhaço – individual.

AFPS – Atividades de Formação Pessoal e Social: 1º Ano do Ensino Fundamental

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade) - (Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Educação Ambiental na Visão dos Livros.**

Objetivo: Conscientizar as crianças através de leitura de **livro sobre** a importância da natureza e seus cuidados. Podem ser títulos tanto voltados para o público infantil quanto focados em fotografias de **natureza. Incluir** títulos que despertem a curiosidade dos pequenos pela natureza.

Periodicidade:

() Diário () Semanal () Mensal () Semestral (x) Anual

Dias de atendimento:

(X) Segunda (X) Terça (X) Quarta (X) Quinta (X) Sexta

Número de turmas atendidas: uma.

Número de estudantes atendidos por turmas: 17

Responsável (nome e cargo/função): **Drielly Brandão das Neves/ Professora regente**



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Área de atuação: Educação Básica / EF e EI.

Local de atendimento: Na sala de aula ou no pátio da escola (roda de leitura) e outros.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- ✓ Leitura do livro em espaços diferentes, preferencialmente fora da sala de aula.
- ✓ Contando a história: leitura em roda, para apresentação do livro aos estudantes, de formas diversas e atrativas.
- ✓ Conversa informal sobre a história, destacando valores e atitudes sobre o meio ambiente e reflexão sobre a temática proposta a cada encontro.
- ✓ Escutar a percepção dos estudantes sobre os temas abordados.
- ✓ Propor atividades lúdicas sobre o livro, como: desenho, dobradura, palitochê.

AFPS – Atividades de Formação Pessoal e Social: 2º Ano do Ensino Fundamental

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e

Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade) - (Arte-

Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Valorizando: Escola e Sociedade.**

Objetivo:

- Valorizar ações que incentivem a ética e a boa convivência na escola e na sociedade
- Promover na escola atitudes de respeito e empatia com o outro.

Periodicidade: () Diário () Semanal () Mensal () Semestral (X) Anual

Dias de atendimento: () Segunda () Terça (x) Quarta (x) Quinta () Sexta

Número de turmas atendidas: Uma /2º Ano/EF, Anos iniciais.

Número de estudantes atendidos na turmas: 28

Responsável (nome e cargo/função): **Ezite Morais de Oliveira/Professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica/ EF /Anos Iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula e demais espaços oportunizados pela escola.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- Realizar reflexões com os alunos sobre a importância da ética na sociedade como pilar das relações e do convívio social, através de músicas, histórias e acontecimentos do cotidiano: como mediação de conflitos e situações sugeridas pelos alunos.

AFPS – Atividades de Formação Pessoal e Social: 3º Ano “A” do Ensino Fundamental

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e

Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade) - (Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Valores que Partilhamos**

Objetivo: Desenvolver e interiorizar habilidades de convivência, respeito e partilha, consciência e preservação do meio ambiente, com vistas à melhoria imediata e, a longo prazo, das relações escolares, familiares, sociais e ambientais, dando bases à construção de pessoas emocionalmente inteligentes, pró-ativas, e conscientes de seu papel agora e para o futuro.

Periodicidade:

() Diário () Semanal () Mensal () Semestral (X) Anual

Dias de atendimento:

(X) Segunda () Terça (X) Quarta () Quinta (X) Sexta

Número de Turmas atendidas: uma.

Número de estudantes atendidos por turmas: 23.

Responsável (nome e cargo/função): **Jacirene Pereira Lima dos Santos Vieira, Professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica EF. Anos iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula e área externa da escola, além dos lares dos alunos. Havendo os recursos necessários, serão realizadas pequenas excursões.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

O projeto divide-se em dois braços de trabalho, com ações cotidianas para algumas habilidades e outras cujo desenvolvimento demanda prazos estendidos.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Diariamente, os alunos são trabalhados nos hábitos de partilha dos ambientes comuns (local de entrada, corredores, refeitório, banheiros, bebedouros, pátios..., além de hábitos de autocuidado e cuidado com os próprios pertences, como a escovação, uso e zelo de garrafa de água, máscaras e outros.

Semanalmente, através de histórias que são trabalhadas em classe, um valor será o tema. Na complementação dessa ação, os alunos participarão de uma roda de conversa sobre o valor em questão e participarão de outras atividades que possam fomentar as discussões e proporcionar a validação de valores positivos. Entre as estratégias para tais aprofundamentos, podemos citar o levantamento de hipóteses via Brainstorming, o uso de vídeos e imagens, a formação de cadeias de consequências possíveis; estudos em pequenos grupos, entrevistas, jogos de associação, role-play, júri simulado, estudos de casos, notícias, biografias... De modo rotativo, um aluno levará para casa o texto que foi trabalhado. Junto a ele, levará uma bolsa com materiais pedagógicos, como lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos. Em casa, com a família, o texto será lido, discutido e registrado no “Diário de Bordo” do projeto. Num segundo momento, o aluno compartilhará em classe sua produção e discussão com sua família. Os estudantes compartilham sua vivência e valores relacionados a temas como honestidade, perdão, gentileza, cooperação, coleta seletiva de lixo, plantio de mudas, conduta em via pública e outros, expressando-se de forma criativa num diário coletivo, que vai a cada casa a seu tempo e onde são registradas as impressões familiares sobre a história lida, suas lições e a visão familiar do valor em discussão, com plena liberdade de criação e acréscimo. Retornando à sala de aula, o diário coletivo é compartilhado com toda a turma, acrescentando a arte familiar do registro e as novas lições que ficaram registradas.

AFPS – Atividades de Formação Pessoal e Social: 3º Ano “B” do Ensino Fundamental

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade) - (Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Valores que Partilhamos**



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Objetivo: Desenvolver e interiorizar habilidades de convivência, respeito e partilha, consciência e preservação do meio ambiente, com vistas à melhoria imediata e, a longo prazo, das relações escolares, familiares, sociais e ambientais, dando bases à construção de pessoas emocionalmente inteligentes, pró-ativas, e conscientes de seu papel agora e para o futuro.

Periodicidade:

() Diário () Semanal () Mensal () Semestral (X) Anual

Dias de atendimento:

(X) Segunda () Terça (X) Quarta () Quinta (X) Sexta

Número de Turmas atendidas: uma.

Número de estudantes atendidos por turmas: 09.

Responsável (nome e cargo/função): **Márcia Shirley de Sousa Aguiar, Professora regente.**

Área de atuação: Educação Básica EF. Anos iniciais.

Local do atendimento: Sala de aula e área externa da escola, além dos lares dos alunos. Havendo os recursos necessários, serão realizadas pequenas excursões.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- ✓ O projeto divide-se em dois braços de trabalho, com ações cotidianas para algumas habilidades e outras cujo desenvolvimento demanda prazos estendidos.

Diariamente, os alunos são trabalhados nos hábitos de partilha dos ambientes comuns (local de entrada, corredores, refeitório, banheiros, bebedouros, pátios..., além de hábitos de autocuidado e cuidado com os próprios pertences, como a escovação, uso e zelo de garrafa de água, máscaras e outros.

Semanalmente, através de histórias que são trabalhadas em classe, um valor será o tema. Na complementação dessa ação, os alunos participarão de uma roda de conversa sobre o valor em questão e participarão de outras atividades que possam fomentar as discussões e proporcionar a validação de valores positivos. Entre as estratégias para tais aprofundamentos, podemos citar o levantamento de hipóteses via Brainstorming, o uso de vídeos e imagens, a formação de cadeias de



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



consequências possíveis; estudos em pequenos grupos, entrevistas, jogos de associação, role-play, júri simulado, estudos de casos, notícias, biografias... De modo rotativo, um aluno levará para casa o texto que foi trabalhado. Junto a ele, levará uma bolsa com materiais pedagógicos, como lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos. Em casa, com a família, o texto será lido, discutido e registrado no “Diário de Bordo” do projeto. Num segundo momento, o aluno partilhará em classe sua produção e discussão com sua família. Os estudantes compartilham sua vivência e valores relacionados a temas como honestidade, perdão, gentileza, cooperação, coleta seletiva de lixo, plantio de mudas, conduta em via pública e outros, expressando-se de forma criativa num diário coletivo, que vai a cada casa a seu tempo e onde são registradas as impressões familiares sobre a história lida, suas lições e a visão familiar do valor em discussão, com plena liberdade de criação e acréscimo. Retornando à sala de aula, o diário coletivo é partilhado com toda a turma, acrescentando a arte familiar do registro e as novas lições que ficaram registradas.

AFPS – Atividades de Formação Pessoal e Social: 4º Ano do Ensino Fundamental

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade) - (Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Dia a Dia em um Dia.**

Objetivo: Reconhecer no aluno e para o aluno valores em todos os aspectos. Ética, cidadania, natureza, valorização da vida e da família.

Periodicidade:

() Diário () Semanal () Mensal () Semestral (X) Anual

Dias de atendimento:

(X) Segunda (X) Terça (X) Quarta (X) Quinta (X) Sexta

Número de Turmas atendidas:Uma.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Número de estudantes atendidos pela turma: 18

Responsável (nome cargo/função): **Vânia Regina da Silva Pedrosa , Professora regente do matutino e Hellen Monteiro Aguiar, Professora regente do vespertino.**

Área de atuação: Educação Básica /EF – Anos Iniciais.

Local do atendimento: Sala de aulas e dependências da escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- ✓ Apresentar textos temáticos e variados para demonstrar questões sociais e relacionadas à vida e à natureza.
- ✓ Utilizar-se de situações cotidianas e externas, objetivando alargar o conhecimento de mundo.

Fazer uso de revistas, montagens de painéis e apresentações coletivas.

AFPS – Atividades de Formação Pessoal e Social: 5º Ano do Ensino Fundamental

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade) - (Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e Lazer)

Nome do projeto: **Educar para Florescer.**

Objetivo: Estimular os educandos na aplicação dos conhecimentos adquiridos desafiando-os a reproduzirem suas experiências, desempenhando o papel de cidadãos conscientes e críticos;

Periodicidade:

Diário Semanal Mensal Semestral Anual

Dias de atendimento:

Segunda Terça Quarta Quinta Sexta

Número de Turmas atendidas: Uma - 5ºano

Número de estudantes atendidos por turmas: 26

Responsável (nome e cargo/função): **Renata Moraes Porto Freitas/ Professora Regente.**

Área de atuação: Educação Básica / EF – Anos Iniciais



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Local do atendimento: Sala de aula e espaços otimizados pela escola.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

Para a organização das atividades, etapas serão estabelecidas, com base no cronograma e orçamento, da seguinte forma:

- 1ª Etapa: mapeamento do local onde será realizado o projeto, com registros fotográficos;
- 2ª Etapa: palestra informativa sobre Educação Ambiental e condução das atividades relacionadas no projeto;
- 3ª Etapa: limpeza da área externa, separação e recuperação dos materiais que serão reutilizados (pneus e garrafas Pets), construção de canteiros para jardinagem, reposição de mudas e identificação destas com placas.
- 4ª Etapa: em sala será trabalhada a questão do cuidado e da participação de todos, quanto à responsabilidade com o meio ambiente.
- 5ª Etapa: desafio pessoal em que cada educando poderá plantar em um pequeno recipiente mudas de plantas ornamentais para jardinagem, devendo ser realizada uma troca de mudas entres os colegas no dia da culminância do projeto, quando será tratada a importância ecológica das plantas.

AFPS - Atividades de Formação Pessoal e Social

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade)



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e lazer)

Nome do projeto: **Jogos Cartográficos**

Objetivo: Representar o espaço geográfico, seus elementos e suas diversas atividades por meio da confecção de mapas e jogos, assim como sua utilização.

Periodicidade:

() Diário (X) Semanal () Mensal () Semestral

() Anual Dias de atendimento:

() Segunda (X) Terça () Quarta () Quinta (X) Sexta

Número de estudantes atendidos por turmas: 6º ANO 24 - 7º ANO 13 - 8º ANO 7 - 9º ANO 17

Responsável (nome e cargo/função): **Monique Machado Guimarães/ Professora regente**

Área de atuação: Educação Básica / EF – Séries finais – Geografia e História

Local do atendimento: Sala de aula e espaços otimizados pela escola

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

- ✓ Serão abordados aspectos que fazem parte do trabalho com a habilidade de Geografia.
- ✓ Após apresentar os conceitos de cartografia e os principais mapas (Planisfério, Continentes, América do Sul e Brasil regional), dividiremos a turma em equipes e disponibilizaremos os recursos didáticos.
- ✓ Os materiais utilizados serão EVA colorido, tinta guache, cartolina dupla face, tesoura, lápis de cor, canetinha, pincel, cola quente, papel crepom, entre outros.
- ✓ Feito isso, contruiremos os seguintes joguinhos: Batalha Naval das regiões, Quebra-cabeça da América do Sul, Jogo da Memória dos Continentes, Cruzadinha das capitais e Jogos de



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



trilha.

- ✓ Após a conclusão, os jogos serão utilizados no ócio e também disponibilizados às turmas de Anos Iniciais.

AFPS - Atividades de Formação Pessoal e Social

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade)

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e lazer)

Nome do projeto: **MEUS DIREITOS/MEUS DEVERES**

Objetivo: Reconhecer os direitos e deveres individuais e coletivos em nossa sociedade.

Periodicidade:

() Diário () Semanal () Mensal () Semestral (x) Anual

Dias de atendimento:

() Segunda () Terça () Quarta () Quinta (x) Sexta

Número de Turmas atendidas: 02

Número de estudantes atendidos por turmas: 8º ano: 07 alunos/ 9º ano: 16 alunos.

Responsável (nome e cargo/função): **Claudionor Crisóstomo do Carmo, Professor regente**

Área de atuação: Educação Básica / EF- Séries finais - Arte

Local do atendimento: CEF Cerâmicas Reunidas Som Bosco

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

Estudar as questões sociais

Apresentação de conteúdos relacionados às legislações e tratados.

Estatuto do Idoso, ECA, Estatuto da pessoa com deficiência, entre outros.

Estudar a Moral e a Ética.

Exercício de cidadania de forma lúdica: criar leis imaginárias para a melhoria das defesas de direitos.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Utilizar intercâmbio com teatro, música e dança para exercícios de cidadania.

AFPS - Atividades de Formação Pessoal e Social

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade)
(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e lazer)

Nome do projeto: **Meio Ambiente em Foco.**

Objetivo: Obter consciência da importância de um ambiente saudável.

Periodicidade:

Diário Semanal Mensal Semestral Anual

Dias de atendimento:

Segunda Terça Quarta Quinta Sexta

Número de Turmas atendidas: 01

Número de estudantes atendidos por turmas: 16

Responsável (nome e cargo/função): **Claudionor Crisóstomo do Carmo, Professor regente.**

Área de atuação: Educação Básica / EF – Séries finais - Arte

Local do atendimento: CEF Cerâmicas Reunidas Som Bosco

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- ✓ Estudar as agressões ambientais provocadas pela ação humana.
- ✓ Apresentação de documentários e noticiários sobre o tema;
- ✓ Desenvolver propostas e melhorias e preservação do meio ambiente, observando os avanços tecnológicos.
- ✓ Estudar formas de produção orgânica;
- ✓ Realizar experiências para melhoria ambiental;
- ✓ Utilizar reservas disponíveis para observação e registros de pesquisas.

AFPS - Atividades de Formação Pessoal e Social

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade)
(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e lazer)



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Nome do projeto: **QUEM SE AMA SE CUIDA!**

Objetivo: Conscientizar-se da importância da prevenção aos males à saúde.

Periodicidade:

() Diário () Semanal () Mensal () Semestral (x) Anual

Dias de atendimento:

() Segunda () Terça () Quarta () Quinta (x) Sexta

Número de Turmas atendidas: 01

Número de estudantes atendidos por turmas: 16

Responsável (nome e cargo/função): **Claudionor Crisóstomo do Carmo, Professor regente.**

Área de atuação: Educação Básica / EF – Séries iniciais - Arte

Local do atendimento: CEF Cerâmicas Reunidas Som Bosco

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

- ✓ Estudar higiene e saúde de forma integral.
- ✓ Apresentar conteúdos de cuidados com a higiene pessoal (palestras, depoimentos, roda de conversa e brincadeiras)
- ✓ Pesquisar exercícios e hábitos para melhorar a saúde física, mental e espiritual.

Utilizar a publicidade existente sobre bons e maus hábitos de consumo, para a confirmação de seus resultados.

AFPS - Atividades de Formação de Hábitos Individual e Social

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade)

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e lazer).

Nome do projeto: **Cidadania.**

Objetivo: Adquirir noções dos conceitos de cidadania, desde os mais restritos aos mais amplos, passando, inclusive, pela etimologia da palavra, a fim de apreender tais conceitos e capacitar para o exercício presente e futuro dos direitos e deveres inerentes aos atores que vivem em sociedade.

Periodicidade:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Diário Semanal Mensal Semestral Anual

Dias de atendimento:

Segunda Terça Quarta Quinta Sexta

Número de Turmas atendidas: 6º e 7º anos do Ensino Fundamental – 2 turmas/grupos, com carga horária de 1 hora/aula por semana, por turma.

Número de estudantes atendidos por turmas: 27 alunos e 14 alunos, respectivamente.

Responsável (nome e cargo/função): **Rony Marcos Gomes Pinto – Professor Regente.**

Área de atuação: Anos Finais do Ensino Fundamental em consonância com o Componente Curricular História.

Local do atendimento: Centro de Ensino Fundamental Cerâmicas Reunidas Dom Bosco.

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:

Da compreensão dos CONCEITOS DE CIDADANIA – visando exatamente à compreensão dos possíveis conceitos de cidadania à luz dos processos históricos ocorridos (e que ocorrem) nas sociedades; dos conceitos de cidadania no campo do Direito; dos conceitos de cidadania ligados ao território e à nacionalidade; das possibilidades de perda da cidadania.

Dos aspectos ligados à CIDADANIA PLENA – visando à compreensão das dimensões que caracterizam um indivíduo como sendo de fato cidadão; a ausência de condições socioeconômicas, estruturais e materiais que impedem o acesso à cidadania plena.

Dos elementos da CIDADANIA DIGITAL – visando à compreensão de medidas a serem adotadas no meio digital, tais como o uso responsável da tecnologia de forma a proteger a si e aos outros, na sua integridade física, moral e de dados; a inserção de ideias com ciberativismo e tecnologia assistiva.

Dos MARCOS LEGAIS e DOCUMENTOS que instrumentalizam o exercício da cidadania – visando ao acesso ao teor de documentos normativos, tais como a Declaração Universal dos Direitos Humanos, a nível mundial e à Constituição Federal de 1988, a nível nacional.

* sempre estabelecendo vínculo com os conteúdos do Componente Curricular História – BNCC.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



DAS METODOLOGIAS:

As estratégias pedagógicas a serem adotadas e que irão compor o rol metodológico estão elencadas abaixo. Sua utilização dependerá dos objetivos que se queiram alcançar e da dinâmica apresentada pelas temáticas no instante em que são desenvolvidas.

Aula expositiva dialogada;

Aulas orientadas;

Brainstorming;

Discussão e debates;

Produção de material;

Dramatização;

Ensino com pesquisa;

Ensino em pequenos grupos;

Entrevistas;

Estudo de textos;

Estudo dirigido;

Filmes e vídeos;

Projeções em multimídia;

Jogos;

Mapa conceitual;

Oficina;

Painel;

Palestras;



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Portfólio;

Resolução de exercícios;

Desempenho de papéis;

Seminários;

Solução de problemas;

Confecções de murais.

AFPS - Atividades de Formação de Hábitos Individual e Social

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade)

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e lazer).

Nome do projeto: **Higiene e Saúde.**

Objetivo: Conscientizar da necessidade da adoção de hábitos de vida saudáveis pautados numa nutrição equilibrada e livre de excessos, aliada a uma prática regular de atividade física, condição essencial para a manutenção de uma vida saudável, tendo como atitude acessória a busca cotidiana da manutenção da higiene pessoal e do ambiente, propiciando que tais ações tragam possibilidades de investigação da realidade e a possibilidade de intervenção nos meios social e cultural.

Periodicidade:

() Diário () Semanal () Mensal () Semestral (**X**) Anual

Dias de atendimento:

() Segunda (**X**) Terça (**X**) Quarta () Quinta () Sexta

Número de Turmas atendidas: 6º, 7º e 8º anos do Ensino Fundamental – 4 turmas/grupos, com carga horária de 1 horas/aula por semana, por turma.

Número de estudantes atendidos por turmas: 27 alunos, 14 alunos, e 07 alunos, respectivamente.

Responsável (nome e cargo/função): **Rony Marcos Gomes Pinto – Professor regente.**

Área de atuação: Anos Finais do Ensino Fundamental em consonância com o Componente Curricular Ciências Naturais.

Local do atendimento: Quadra de esportes e espaços otimizados pela escola..

Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Dos elementos relacionados à COLETA DE DADOS ANTROPOMÉTRICOS INDIVIDUAIS – visando a estabelecer anamnese inicial, inclusive com a coleta de dados antropométricos básicos, tais como peso e altura, circunferência abdominal e da cintura; cálculo do IMC, com o objetivo de conhecer aspectos da composição corporal e sua ligação com a saúde, discutindo dados que possibilitem uma tomada de consciência sobre hábitos de vida saudáveis.

Dos elementos ligados aos HÁBITOS DE VIDA SAUDÁVEIS – visando a reconhecer na alimentação, nos diversos aspectos da higiene – pessoal, mental e do ambiente, na atividade física, no sono, na postura diante dos equipamentos eletrônicos e no ócio, os hábitos de vida saudáveis, a fim de estabelecer ligação prática com o modo de vida e as relações familiares.

Dos elementos ligados às DOENÇAS CRÔNICAS NÃO TRANSMISSÍVEIS – visando a identificar, reconhecer e descrever as três principais DCNTs – Diabetes Mellitus, Hipertensão Arterial e Obesidade, os fatores de risco relacionados a tais doenças, bem como ampliar os conceitos de saúde e doença.

Dos elementos correlatos às DOENÇAS DECORRENTES DA FALTA DE SANEAMENTO BÁSICO – visando a compreender as dimensões basilares do saneamento básico – a água tratada e a coleta de esgoto e a correlação da ausência de saneamento com doenças de natureza viral, bacteriana e verminoses, e o impacto dessas doenças na qualidade de vida.

* sempre estabelecendo vínculo com os conteúdos do Componente Curricular Ciências Naturais – BNCC.

DAS METODOLOGIAS:

As estratégias pedagógicas a serem adotadas e que irão compor o rol metodológico estão elencadas abaixo. Sua utilização dependerá dos objetivos que se queiram alcançar e da dinâmica apresentada pelas temáticas no instante em que são desenvolvidas.

Aula expositiva dialogada;



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Aulas orientadas;

Brainstorming;

Discussão e debates;

Produção de material;

Dramatização;

Ensino com pesquisa;

Ensino em pequenos grupos;

Entrevistas;

Estudo de textos;

Estudo dirigido;

Filmes e vídeos;

Projeções em multimídia;

Jogos;

Mapa conceitual;

Oficina;

Painel;

Palestras;

Portfólio;

Resolução de exercícios;

Desempenho de papéis;



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Seminários;

Solução de problemas;

Confecções de murais.

AFPS - Atividades de Formação Pessoal e Social

(Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade)

(Arte-Educação e Educação Patrimonial; Comunicação, Ciência e Tecnologias; Esporte e lazer)

Nome do projeto: **Horta Orgânica na Escola**

Objetivo: Conscientizar e fomentar hábitos de alimentação saudável por parte do aluno, atuando com o seu protagonismo. Debater sobre temas atuais relacionados a nutrição, alimentação saudável e doenças provenientes do desequilíbrio alimentar. Salientar a importância de uma alimentação rica em nutrientes e através da ação protagonizante dos discentes fazer com que cada qual tenha orgulho de aplicar os conhecimentos de vida e escolar que já obtém, para uma saúde melhor. Levar o aluno a perceber formas de elevar o seu conhecimento do dia a dia no campo, mostrando formas variadas de cultivo e buscando minimizar os danos ao meio ambiente, gerando sustentabilidade e saúde.

Periodicidade:

Diário Semanal Mensal Semestral Anual

Dias de atendimento:

Segunda Terça Quarta Quinta Sexta

Número de Turmas atendidas: 4 turmas atendidas, do 6º ao 9º anos.

Número de estudantes atendidos por turmas:

6º ano – 24 alunos;

7º ano – 14 alunos;

8º ano – 07 alunos;

9º ano – 17 aluno

Responsável (nome e cargo/função): **Clécia Lorena Xavier da Silva/ Professora regente**

Área de atuação: Educação Básica / EF – Séries finais / Ciências Naturais

Local do atendimento: Centro de Ensino Fundamental Cerâmicas Reunidas Dom Bosco



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Descrição das atividades previstas especificando a metodologia utilizada para seu desenvolvimento.

O projeto será realizado em etapas:

1º Aporte Teórico: Trabalhar conceitos de educação ambiental em sala de aula. Promover debates estimulando o pensamento crítico no aluno e a importância do meio ambiente e de nossos recursos naturais. Utilizar os espaços da escola para promover aulas relacionadas ao conteúdo de ciências sobre tipos de solo, adubação, irrigação, plantio. Fazer um processo de conscientização por meio de aulas orais e debates sobre a importância dos alimentos orgânicos. Apresentar vídeos relacionados aos malefícios oriundos da utilização descontrolada de agrotóxicos.

2º Escolha do local: Levando em consideração os aspectos físicos e biológicos que condicionam a boa execução do projeto como, por exemplo, solo propício para plantio, alta incidência de luz solar, fonte de água próxima.

3º Escolha das variedades a serem plantadas e preparação do solo: Escolher os tipos de hortaliças a serem plantadas levando em consideração a estação do ano e o clima local. Preparação do solo para receber o plantio através da adubação e fertilização. Início da fase de execução pelos discentes.

4º Plantio e Manutenção: Plantio dos vegetais, cada turma responsável pelos seus respectivos. Acompanhamento da horta com irrigação, cuidados diários e observação do desenvolvimento. Protagonismo.

5º Colheita: Chegado o período da colheita, os alimentos poderão ser encaminhados para a cozinha da escola e consumidos de forma complementar à merenda escolar.

6º Replanteio e avaliação: Após a colheita, repetir o processo para replanteio e colher dos alunos uma avaliação para saber os pontos a serem melhorados, conhecimento e benefícios que absorveram ao longo do processo.

Avaliação dos Projetos e Atividades da Educação em Tempo Integral



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



1^o
1 Semestre/2021

Instrumento utilizado:

- Questionário de múltipla escolha
- Questionário aberto
- Comentários livres
- Outros:

Proposta de devolutiva:

- Informes à comunidade
- Reunião com a comunidade escolar
- Outros:

2^o
2 Semestre/2021

Instrumento utilizado:

- Questionário de múltipla escolha
- Questionário aberto
- Comentários livres
- Outros: Gráfico demonstrativo.

Proposta de devolutiva:

- Informes à comunidade
- Reunião com a comunidade escolar
- Outros: Apresentação dos gráficos à Comunidade escolar.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



13.2 Plano De Ação – Coordenação Pedagógica

1. Plano de Ação – COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA 2022

1.1. Professores responsáveis

- Professora Maria de Lourdes Severino Cosmo - Assistente pedagógica.
- Professor Cesar – Coordenador da Educação integral.
- Professora Luciléia – coordenadora Ed. Infantil e Anos Iniciais
- Professor Milton Schio – coordenador Anos finais e coordenação geral

2. Justificativa

De acordo com Krawczyk (1999), a relevância da autonomia da escola no que se refere à gestão pedagógica, aspecto fundamental para a melhoria da qualidade do ensino, ganha destaque nos debates educacionais nos anos de 1980. BELLO, I. M.; PENNA, M. G. de. O. O papel do coordenador pedagógico nas escolas públicas... 70 Educar em Revista, Curitiba, Brasil, Edição Especial n. 1, p. 69-86, jun. 2017 Azanha (1995, p. 24) argumenta que só há sentido em se falar de autonomia da escola se tal autonomia favorecer sua faceta educativa, de forma que a escola seja “[...] capaz de se debruçar sobre os seus problemas, de fazer aflorar esses problemas e de se organizar para resolvê-los”. Esse debate ganha expressão na Constituição (BRASIL, 1988), sendo ratificado pela LDB 9.394/96 (BRASIL, 1996), ao postularem que a gestão escolar deve pautar-se por princípios democráticos, a partir da organização do Projeto Político Pedagógico das escolas. Em síntese essa ideia do autor resume de forma eficaz em qual articulação deve permear o fazer dentro de uma Unidade Escolar para atingir de forma coerente e contundente os problemas que emergem da rotina do cotidiano escolar. Por conseguinte muitas vezes, ou na maioria delas os docentes que pleiteiam o função da coordenação tem perfil adequado para o trabalho a ser realizado. Sobre o perfil do professor coordenador devemos elucidar que nem todo coordenador pedagógico nascem pronto, na maioria das vezes são suas vivências pedagógicas que o levam a assumirem essas funções, junta-se a isso o espírito de liderança, interação, motivação, criatividade, e muitas outras nuances que perpassam pelo compromisso e responsabilidade.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Então o sujeito coordenador deve estar muito além de ser um docente fora de regência, torna por si só, um docente de várias regências. Pois é na compreensão da realidade in loco de cada sala de aula dos professores sob sua coordenação é que poderá versar seus recursos pedagógicos advindos de sua bagagem adquirida com o passar do tempo. Sendo fundamental que a coordenação pedagógica seja capaz de propor, ousar, instigar e provocar estudos e reflexões que levem todos coordenados a procurarem as melhorias almejadas.

3. Metas

- Coordenar a logística pertinente a organização pedagógica da escola.
- Estimular a participação de todos envolvidos no processo ensino-aprendizagem a favor do fazer pedagógico local.
- Priorizar as ações que favoreçam a ação pedagógica in loco.
- Buscar parcerias externas que possam enaltecer o fazer pedagógico entre os professores e os estudantes.

4. Fundamentação Teórica

Com o passar dos tempos torna-se possível evidenciar a importância do coordenador pedagógico nas escolas, no que se refere à implementação de políticas. Sobre essa temática, e sua lida cotidiana nas escolas, é possível evidenciar o papel fundamental que os professores coordenadores têm como agentes que estabelecem relações entre as escolas e os sistemas educativos na efetivação das políticas educacionais. Também, é possível evidenciar que existiam diferenças entre os coordenadores. Nesse aspecto, pode-se concordar com Placco et al. (2012), ao enfatizarem que o sentido atribuído ao papel de coordenador pelos sujeitos difere, em decorrência de suas experiências e trajetórias formativas. Pode-se também concordar com o afirmado por Fernandes (2011), que identificou formas de resistência no trabalho da coordenação pedagógica, ao significarem sua atuação. Alguns coordenadores manifestaram forte preocupação com a realização, nas escolas, de uma educação em benefício do estudante, o que lhes conferia grande satisfação. Exercem um papel que os fazem interagir com os diferentes agentes escolares o que, se por um lado é uma tarefa permeada por tensões, por outro, impulsionava a concretização de objetivos educacionais relacionados às especificidades de cada instituição



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



5. Público Alvo

- Estudantes, professores, Educadores Sociais, pais e comunidade escolar

6. OBJETIVOS

6.1 Objetivo Geral

Propor direcionamentos que levem todos envolvidos no processo ensino-aprendizagem a busca das melhorias in loco por todos e para todos.

6.2 Objetivos específicos

- Acompanhar a Proposta Pedagógica da escola, coordenando o planejamento com a finalidade de qualificar as ações do grupo docente para que sejam coerentes com o que se propõe.
- Apoiar a direção escolar mantendo atualizados a Proposta Pedagógica, Planos de Estudos e Regimento Escolar, propondo espaços e meios de reconstruí-los, junto a equipe docente, quando necessário, bem como auxiliar nas demandas que se apresentam, diariamente, no que se refere à professores, educandos e família.
- Operacionalizar projetos, com o compromisso da construção de conhecimentos, formas de pensar e sentir mais elaboradas e valores sociais.
- Orientar pedagogicamente aos docentes, Educadores Sociais, discentes e as famílias, favorecendo o envolvimento da comunidade com a escola, acompanhamento sistemático ao professor e avaliando o rendimento escolar.
- Acompanhar, incentivar, complementar e assessorar as ações dos professores e Educadores Sociais no planejamento e desenvolvimento das atividades.
- Promover a inserção dos Educadores Sociais na rotina escolar conforme a demanda do dia.

6.3 Ações específicas:

- Assistência à direção em assuntos pedagógicos e em atividades cívicas e sociais.
- Executar o trabalho de coordenação sempre em conexão com a direção da escola.
- Planejar e executar, em conjunto com a direção/supervisão, reuniões pedagógicas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Participação nas reuniões de Pais.
- Promover um trabalho conjunto entre os educadores da escola com trocas de diferentes experiências e respeito à diversidade dos pontos de vista.
- Participar efetivamente dos encontros de coordenadores e repassar informações aos professores em tempo hábil.
- Incentivar a construção pedagógica coletiva.
- Proporcionar troca de materiais e atividades entre os professores.
- Sugerir metodologias diferenciadas (filmes, jogos, livros e outros).
- Proporcionar práticas inovadoras aos professores; (pesquisando, estudando, fazendo cursos, oferecendo atividades).
- Trocar experiências e procurar sempre ouvir os professores e atendê-los, sempre que possível.
- Organizar o cronograma de provas
- Analisar e orientar a elaboração de provas.
- Analisar resultado de diagnóstico.
- Orientar e acompanhar o preenchimento dos diários de classe.
- Incentivar a elaboração de projetos de leitura, saúde e higiene, informática e outros mais que se fizerem necessários.
- Avaliar as práticas já planejadas, discutindo com os envolvidos e sugerindo inovações.
- Acompanhar o desempenho acadêmico dos alunos, através de registros, orientando os docentes para a criação de propostas diferenciadas e direcionadas aos que tiverem desempenho insuficiente observando as orientações detectadas pela Pedagoga.
- Participar e ajudar no planejamento e execução de festividades que acontecerem na escola.
- Trabalhar em conjunto, com os demais coordenadores, procurando criar novas perspectivas de maneira a aumentar ainda mais o sucesso da escola.
- Discutir a avaliação de planos e projetos propostos.
- Pesquisar e acompanhar as causas da repetência e o rendimento escolar dos alunos.
- Incentivar e promover condições para dar continuidade aos projetos já existentes assim como dar início a novos atendendo as necessidades da unidade escolar.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Estruturar a participação efetiva dos Educadores Sociais conforme a nuance de atendimento da demanda, controle de e avaliação e atuação, organização e controle de frequência dos mesmos.

7. Metodologias

As propostas de iniciativas da Coordenação pedagógicas em relação aos docentes seguirá a proposta da rede ao direcionar os dias da semana em que se efetiva o momento de coordenar, seja nas ações, coletivas (quartas-feiras), ou nas por modalidades, turmas ou individual.

Os coordenadores pedagógicos e ou a assistência pedagógica apresentaram as propostas, as temáticas a serem estudadas e discutidas por meio de reuniões, ou rodas de conversas. Semanalmente acontecerá a reunião pedagógica coletiva e quinzenalmente para repasse de informes e demais orientações. Demais reuniões poderão acontecer fora desta rotina conforme as demandas e suas urgências.

Na semana pedagógica o foco maior será para o nivelamento de informações de logísticas gerais do funcionamento da escola, bem como, de suas demandas pedagógicas. A priori a realidade de escola do Campo e do sistema de escola PROEITI será repassado a todos funcionários, por essa ocasião. E assim todos apropriem-se deste dueto de suma importância para todo fazer pedagógico anual: escola campo e escola PROEITI.

8. Cronograma

- No decorrer do ano letivo de 2022 em todos os espaços das abordagens da coordenação pedagógicas.
- Nas reuniões pedagógicas coletivas semanais, seja na coletividade, por segmentos, ou mesmo no individual.
- Na abordagem com os estudantes, nos Eventos, em sala de aula ou demais atividades.

9. Acompanhamento e avaliação.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A avaliação será progressiva e continua entre todos envolvidos no fazer pedagógico diário. A coordenação pedagógica precisa ser reorganizada diariamente pois, o fazer pedagógico deve acontecer de forma a facilitar as aprendizagens de todos os estudantes. Por meio da diagnose dos problemas pontuados, a coordenação pedagógica emerge como que a cabeça que deve a priori direcionar todo o fazer na busca mais imediata possível.

A avaliação deve acontecer também no final, como em todos os segmento da escola, enaltecendo papeis, redistribuindo outros de forma a corroborar para o sucesso do todo no espaço escolar e fora dele.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



13.3 Plano de Ação – Biblioteca

OBJETIVO

- Promover serviços que apoiem o ensino e o aprendizado, contribuindo com a melhoria da qualidade da educação, desenvolvendo nos alunos o gosto pela leitura, pela pesquisa e apoio aos trabalhos escolares.
- Usar a biblioteca como espaço dinamizador da leitura fornecendo subsídios aos alunos e professores para estimular a leitura, criatividade e sensibilidade.
- Cooperar com os docentes e apoios pedagógicos de gestão intermediária da escola, ofertando material de suporte ao ensino.
- Promover a leitura de forma integrada e sistemática.
- Promover a leitura, os recursos e serviços da biblioteca escolar, junto à comunidade escolar.
- Integrar a biblioteca na escola.
- Apoiar e promover os projetos educativos.
- Criar e manter nos alunos o hábito e prazer da leitura, da aprendizagem e da utilização de bibliotecas ao longo da vida.
- Incentivar o empréstimo de livros aos alunos, professores e comunidade.

METAS

- Cultivar e desenvolver no aluno o prazer no encontro com diferentes gêneros textuais.
- Despertar a sensibilidade, a emoção e a afetividade.
- Disponibilizar ao aluno espaço adequado e agradável ao estudo.
- Fazer com que a utilização dos livros da biblioteca seja veículo de humanização, socialização, informação, lazer e cultura.

AÇÕES



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Auxiliar e orientar os alunos nas pesquisas solicitadas pelos professores.
 - Conservar e organizar os livros.
 - Catalogar os livros.
 - Facilitar o uso de livros, revistas, artigos para aprimoramento do trabalho.
 - Organizar materiais de apoio.
 - Auxiliar na organização das aulas audiovisuais.
-
- Atendimento e orientação às pesquisas.
 - Disponibilizar material variado e adequado aos gostos, interesses e necessidades da comunidade escolar.
 - Promover, em articulação com os docentes, ações formativas que ajudem a desenvolver as competências na área da leitura.
 - Divulgar as novidades bibliográficas.
 - Incentivar o empréstimo para leitura em casa.
 - Empréstimos de livros para comunidade escolar e informações pertinentes;
 - Promover atividades de leitura em voz alta, de leitura compartilhada ou animações que cativem os alunos e induzam comportamentos de leitura.
 - Contação de histórias.
 - Participar das reuniões de planejamento.
 - Realizar atividades de apresentação/exposição de livros e outros recursos de informação.
 - Planejar, antecipadamente, com os docentes o trabalho de pesquisa a realizar na Biblioteca.
 - Atendimento ao professor, dando suporte ao trabalho feito em sala de aula;
 - Hora da Leitura – Organizar e distribuir livros e/ou revistas nas salas de aula, para um momento de leitura.
 - Acompanhamento dos alunos em Feiras de Livro.
 - Aquisição de novas bibliografias.
 - Organização, distribuição e controle do livro didático.
 - Providenciar complementação de livro didático.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



PÚBLICO-ALVO

Estudantes, professores, auxiliares em educação, enfim, toda a equipe escolar, pais e comunidade.

RESPONSÁVEIS

Professor responsável pela biblioteca escolar, professores regentes, coordenação, monitores e direção.

CRONOGRAMA

Ao longo do ano letivo de 2022.

AVALIAÇÃO

Será realizado durante todo o processo de desenvolvimento das atividades, acompanhando cada turma e/ou cada aluno que frequentar a biblioteca, levando em consideração o relacionamento do aluno com o hábito de ler.



13.4 Plano de Ação Plenarinha 2022

Criança arteira: faça arte, faça parte.

A Plenarinha de Educação Infantil é um projeto pedagógico da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal, desenvolvido desde 2013, por meio Subsecretaria de Educação Básica/Diretoria de Educação Infantil, em todas as unidades escolares públicas e instituições educacionais parceiras que ofertam Educação Infantil e ao primeiro ano no Distrito Federal.

JUSTIFICATIVA

A Pré-escola deve proporcionar à criança formação integral, esta é uma premissa. Para tanto, faz-se necessário que todos os elementos referentes à sua formação e também às suas vicências sejam considerados no processo. A proposta da Plenarinha apresenta tanto na temática quanto na metodologia, importantes abordagens que privilegiam tal formação.

OBJETIVO GERAL

Trabalhar a expressão artística e aguçar a imaginação das crianças, favorecendo a percepção e a sensibilidade, bem como a expressividade das crianças por meio das diferentes linguagens artísticas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estimular a participação infantil nos projetos desenvolvidos pelas unidades escolares;
- Criar oportunidade para os estudantes conhecerem e mostrarem sua arte;
- Interação com a família;
- Proporcionar momentos prazerosos de leitura na unidade escolar e junto com a família.
- Introduzir temas pertinentes e atuais, para roda de conversa e novas aprendizagens;
- Estimular uma aprendizagem mais ativa e exploratória, criativa e divertida;
- Promover o desenvolvimento artísticos das crianças.
- Desenvolver o protagonismo do aluno;



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Promover o desenvolvimento da linguagem corporal, oral e escrita;
- Proporcionar momentos musicais, momentos de escutar, de ver e observar obras de artes, desenhar, rabiscar.
- Favorecer o olhar sensível das nossas crianças, trabalhando sentimento e emoção.
- Desenvolver atividades que contemplem todas as linguagens artísticas.
- Desenvolver a imaginação criadora.
- Promover atividades artesanais como uma das expressivas possibilidades de evidenciar a importância da escola do campo.

CLIENTELA

Educação Infantil – 1.º e 2.º períodos e 1º ano do Ensino Fundamental, anos iniciais.

Número de alunos: 03 turmas – aproximadamente 50 alunos no total

RESPONSÁVEIS

06 professoras regentes, 01 coordenadora pedagógica, vice-diretora

CRONOGRAMA

Mês/Atividade

CRONOGRAMA

Mês	Atividade
Abril	- Planejamento da equipe pedagógica. Organização das rotinas de acordo com a proposta do Projeto Plenarinho 2022; - Elaboração de rotinas a partir de leituras infantis, músicas e vídeos temáticos; - Elaboração de proposta de brincadeiras, cantigas de roda e expressões corporais.
	- Sensibilizar pais e parceiros sobre o



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Maio	<p>tema: “Criança arteira: faço arte, faço parte.”.</p> <ul style="list-style-type: none">- Criar oportunidades que promovam a participação dos pais em brincadeiras e momentos de leitura, no ambiente familiar e escolar;- Registrar as atividades realizadas;- Produção coletiva em sala e com as famílias;
Junho	<ul style="list-style-type: none">- Motivar as famílias na colaboração das atividades realizadas em sala e na leitura feita com os pais e as crianças em casa com a sacola literária do 1º período e bicho alfabeto do 2º período.- Exposição dos trabalhos; via apresentação de outros projetos, inseridos no contexto da U.E.
Julho	<ul style="list-style-type: none">- Prosseguimento das ações relacionadas ao projeto e realização da plenarinha.
Agosto	<ul style="list-style-type: none">- Prosseguimento das ações relacionadas ao projeto e realização das plenarinhas regionais.
Setembro	<ul style="list-style-type: none">- Continuação dos trabalhos em Desenvolvimento na escola.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Outubro	- Continuação dos trabalhos em Desenvolvimento da escola.
Novembro	- Continuação das atividades relacionadas a Plenarinha : criança arteira: faço arte, faço parte.

AVALIAÇÃO

A avaliação será feita através da participação direta das Educação Infantil no Evento da Plenarinha 2022.

Professores Responsáveis:

1º Período – Mirian e Vanda

2º Período – Lucilene e Rosana

1º Ano – Kelly e Uênia

Coordenadora: Luciléia

PECM -Flávia



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



13.5 Plano De Ação do Laboratório De Informática

OBJETIVOS

Oferecer aos alunos e professores mais um recurso didático-pedagógico capaz de enriquecer o processo ensino-aprendizagem, valendo-se da informática como eixo de ligação na construção de trabalho interdisciplinar. Capacitar o aluno para o mercado de trabalho.

METAS

- Utilizar a Informática para reforçar aspectos psicopedagógicos.
- Ser capaz de criar atividades escritas, utilizando editores de textos e planilhas eletrônicas.
- Utilizar a informática como recurso didático no processo ensino-aprendizagem.
- Utilizar o computador como ferramenta nas tarefas do dia a dia.
- Usar a sala de Informática como local de desenvolvimento de projetos de interdisciplinaridade.
- Desenvolver trabalhos escolares, tais como edição de textos, pesquisa na Web, relatórios, planilhas, gráficos etc.
- Desenvolver e alimentar o Blog da Escola para divulgação das atividades da escola.
- Elevar a motivação, a criatividade e a ousadia no uso dos recursos tecnológicos, ampliando o conhecimento sobre as mídias educativas.

AÇÕES

- Estimular a produção de textos escritos e visuais utilizando os recursos tecnológicos.
- Estimular a produção de trabalhos em grupo, visando a desenvolver o senso de cooperação.
- Propiciar através de jogos, softwares e internet, atividades que estimulem a curiosidade, a criatividade e a imaginação dos alunos.
- Incentivar os professores a desenvolverem projetos com seus alunos na sala de informática.
- Incentivar os professores ao uso da informática no preparo de seus materiais didáticos e desenvolvimento de aulas na sala de informática.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Desenvolver através do laboratório de informática atividades que integrem de maneira interdisciplinar os conteúdos.
- Incentivar o uso dos recursos tecnológicos para enriquecer a prática pedagógica entre os docentes.
- Contribuir no processo de formação dos professores e acompanhamento das atividades desenvolvidas no Laboratório de Informática Educativa da Escola.
- Intensificar o uso das tecnologias.

PÚBLICO-ALVO

Estudantes, professores, auxiliares em educação, enfim toda equipe escolar.

RESPONSÁVEIS

Direção, professor de informática, professor readaptado, coordenadores e professores regentes.

CRONOGRAMA

Ao longo do ano letivo de 2022.

AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada durante todo o processo, através da observação, tanto pela direção, coordenação, professores do laboratório como pelo professor que está à frente da turma e observando-se o conhecimento e habilidade adquiridos pelo aluno na realização das ações propostas.

A avaliação é também realizada pelas turmas em conselho de classe através de fichas e explanação mostrando o qualitativo e o quantitativo no desempenho dos trabalhos.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



13.6 Plano De Ação Serviço De Apoio Especializado

PLANO DE AÇÃO ANUAL DA ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL – 2022

1. Título

Orientação Educacional em 2022

1.1 Responsável

Valéria dos Santos Chaves – Orientadora Educacional

2. Justificativa

De acordo com a Orientação Pedagógica da Orientação Educacional o(a) Pedagogo(a) - Orientador(a) Educacional integra a Equipe Pedagógica da Unidade Escolar incorporando suas ações ao processo educativo global, na perspectiva da Educação em e para os Direitos Humanos, Cidadania, Diversidade e Sustentabilidade, objetivando a aprendizagem e o desenvolvimento integral do estudante. (2019, p. 30) Tendo em vista o que está preconizado no Regimento da Rede Pública de Ensino do Distrito Federal, disposto no Art. 127. A atuação do Pedagogo Orientador Educacional deve partir do princípio da ação coletiva, contextualizada, integrada à Proposta Pedagógica - PP da unidade escolar, visando à aprendizagem e ao desenvolvimento integral do estudante como ser autônomo, crítico, participativo, criativo e protagonista, capaz de interagir no meio social e escolar e de exercer sua cidadania com responsabilidade. (2019, p.59) Assim sendo, descrevo a seguir o planejamento da Orientação Educacional para o presente ano letivo nesta escola.

3. Metas/ Ações

- ◆ Implementar a Orientação Educacional nas diversas atividades pedagógicas, como parceira nas ações de todos os setores da Unidade Escola.
- ◆ Gerenciar ações coletivas e individuais, intervenções e acompanhamentos com estudantes, professores, equipe gestora e famílias Fomentar o processo de integração família-escola, buscando o desenvolvimento integral do estudante.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- ◆ Desenvolver nos estudantes as capacidades socioemocionais necessárias para a compreensão da sua responsabilidade nas escolhas e protagonismo onde estiver inserido, tendo como base os quatro pilares da educação: aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a conviver, aprender a ser, para essa construção.
- ◆ Promover a integração da Orientação Educacional e de outros profissionais que contribuam para a promoção, garantia e defesa dos direitos da criança e do adolescente, buscando apoio na rede interna e na rede de proteção social.

4. Fundamentação Teórica

A Orientação Educacional objetiva atualmente a ajudar os docentes a compreenderem os comportamentos e necessidades dos estudantes. Dessa forma, eles conseguirão elaborar aulas que potencializam a aprendizagem e melhorar o relacionamento entre professor e aluno. O acompanhamento acadêmico é uma das funções essenciais do **orientador** educacional.

O profissional responsável pelo serviço de orientação educacional tem o compromisso de aproximar a família da educação escolar dos filhos. É importante compreender que o trabalho da orientação educacional não é de apenas acolher as dúvidas e dificuldades dos estudantes e funcionários, mas da família também.

O orientador pode contribuir com a formação do estudante em sala de aula, discutindo a gestão dos conflitos do dia a dia, os chamados conteúdos atitudinais. Nesses encontros, são tratados os problemas que interferem na aprendizagem do grupo e colocam em risco a qualidade da convivência.

Nas instituições escolares, o orientador educacional é quem direciona o processo educacional, juntamente com professores, coordenação e profissionais da gestão. Essa equipe busca a formação integral e o desenvolvimento pleno do aluno por meio do trabalho com toda a comunidade.

(...) os psicólogos detêm os instrumentos, enquanto os pedagogos/orientadores educacionais estão presentes no local de trabalho. Há, portanto, um impasse na orientação profissional: não é criada uma categoria profissional e há associações de orientadores educacionais compostas apenas de pedagogos. Apesar de toda a



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



importância que possui dentro da escola, o reconhecimento ainda é o maior desafio para o pedagogo-orientador educacional.

5. Público Alvo

- Estudantes de todas as séries e modalidades
- Professores em todas as atuações
- Funcionários efetivos e terceirizados
- Educador Social
- Famílias da Comunidade.

6. Objetivos

6.1 Objetivos gerais

- Apresentar as atribuições da Orientação Educacional à comunidade escolar.
- Organizar os formulários (ação coletiva, ação em rede e acompanhamento individual), carômetro e relação de famílias, entre outros registros da Orientação Educacional, mais a rotina de arquivamento das informações.
- Ler, analisar e estudar todos os documentos (circulares, portarias e outros) que regem as ações dos servidores da SEEDF e da OE.
- Participar dos Encontros de Articulação Pedagógica da OE com a Coordenadora Intermediária, todas as sextas-feiras.
- Elaborar o Plano de Ação Anual da OE e o Relatório Semestral.

6.2 Objetivos específicos - Institucionais

- Participar das atividades promovidas pela Gerência de Orientação Educacional para informação e formação das demandas da OE.
- Participar semanalmente da Reunião Pedagógica com a Equipe Gestora, Coordenadores, Pedagoga e Professores do Apoio Pedagógico para organização e articulação de todas as atividades que serão desenvolvidas na escola.
- Elaborar ações coletivas da Orientação Educacional que promovam a Cultura de Paz e amenizem as situações de conflitos, apresentando nas coordenações por área ou coletivas.
- Contribuir na promoção da garantia de direitos das crianças e adolescentes junto com a Equipe Gestora nos encaminhamentos ao Conselho Tutelar.
- Promover ações coletivas com a Pedagoga (EEAA), visando ao desenvolvimento integral dos estudantes, famílias e de todos os membros da Unidade Escolar.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



6.3 Objetivos específicos junto aos professores e demais segmentos:

- Atender individualmente ou em grupo o(s) Professor(es), nas situações de busca espontânea ou basilares, através da escuta ativa, acolhendo e orientando as necessidades.
- Auxiliar nas ações de controle de frequência, buscando a permanência do estudante na Unidade Escolar.
- Cooperar com a formação continuada nas coordenações coletivas.
- Desenvolver ações de acolhimento nas coordenações coletivas com vídeos, músicas, mensagens e outros.
- Desenvolver o projeto de reflexão e autoajuda “Como você está?” com todos os professores e servidores.
- Desenvolver atividades reflexivas de atendimento e acompanhamento junto com a pedagoga (EEAA), a supervisora e os coordenadores, nas reuniões. - Estabelecimento de parceria para fortalecimento do processo educativo em desenvolvimento pela Orientadora Educacional
- Informar o resultado da Eleição de Professor Conselheiro e Aluno Representante de turmas do 3º Ciclo e fixar no mural das salas de aula.
- Apresentar na coordenação coletiva o Caderno de Convivência Escolar e Cultura de Paz da SEEDF, incentivando atividades voltadas para este tema.
- Participar dos conselhos de classe, levantando as demandas e buscando soluções para o desenvolvimento integral do estudante.
- Informar os estudantes sobre o Regimento Escolar da Rede Pública de Ensino da SEEDF, orientando quanto à importância de seguirem as normas.
- Realizar a eleição de professor Conselheiro e Aluno Representante com as turmas do 3º ciclo.
- Atender individualmente o estudante, acolhendo-o nas situações de busca espontânea ou encaminhadas, através da escuta sensível e ativa, promovendo o diálogo e a mediação dos conflitos.
- Fazer registros dos atendimentos, individuais, com as famílias ou em grupos.
- Observar a evolução das diversas orientações dadas aos estudantes nos atendimentos para reavaliar as ações.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Acompanhar a frequência dos estudantes para conversar com as famílias e/ou encaminhar relatório à Equipe Gestora para providências junto ao Conselho Tutelar. - realização de intervenções coletivas, individuais e/ou em pequenos grupos, utilizando textos reflexivos, vivências, dinâmicas de grupo.
- Desenvolver ações junto com a Pedagoga (EEAA), Equipe Gestora, e coordenadores para o avanço das aprendizagens dos estudantes. -Projeto “Eu e os Outros”, desenvolvidos pela Orientadora Educacional e Pedagoga, com todos os alunos das Séries Finais. Projeto “O que não cabe no meu mundo”, com alunos da Educação Infantil ao 4º ano. Convidar profissionais de áreas específicas para roda de conversa sobre as temáticas com foco na valorização da vida, tais como: Dia 18 de maio - Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes (Lei Federal nº9.970/2000): Prevenção ao Uso de Drogas (Lei Distrital nº 1.433/1997); Dia Nacional de Luta das Pessoas com Deficiência (Lei nº 11.133/2005; Semana Distrital da Orientação Profissional (Lei Distrital nº 5.953/2017); Semana Maria da Penha (Lei Distrital nº 6.325/2019).

7. Metodologias

Fundamentação Curricular para atuação da Orientação Educacional versará em Educação para Cidadania – DH, Educação em Diversidade e Educação em sustentabilidade na abordagem destas temáticas em todas as modalidades de ensino de 2022. O Eixo das ações inicia-se em fevereiro, com a Implantação da Orientação Educação e percorre por todo tempo do ano letivo.

Seguindo p eixo das ações Institucionais conforme traçado nos objetivos específicos 6.2 no decorrer do ano letivo em específico no mês de Abril e no final dos semestres. A temática de ensino-aprendizagem tem seu eixo de ação junto aos professores no decorrer de todo ano, como também a temática Autoestima, Cultura da Paz e D.C. Socioemocionais.

As temáticas Participação estudantil Cidadania, Ensino/Aprendizagem com Participação estudantil: Cidadania, educação patrimonial, Autoestima, saúde, sexualidade, Cultura da Paz, D.C. Socioemocionais, Projeto de Vida, Educação ambiental, Mediação de Conflito, inclusão das diversidades, enfrentamento e prevenção para o uso de drogas, têm seu eixo de ação junto aos estudantes no decorrer de todo ano letivo, com maior peculiaridade em alguns meses nos quais a temática será abordada.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



As ações com eixo nas famílias também acontecerão no decorrer do ano letivo, com abordagens em todas as temáticas propostas e em temáticas específicas como: integração família x escola, cidadania, cultura da paz, saúde, e outras demais necessárias.

As abordagens acontecerão conforme descrito no passo a passo da metodologia adotada e no cronograma planejado. Mas estarão flexível para outras e quaisquer abordagens temáticas que se fizerem necessárias em qualquer época do ano letivo de 2022.

A Orientação Educacional em caráter de eficiência precisa estar atenta com os acontecimentos na atualidade do tempo, pois algumas abordagens e intervenções tem valor frente o imediatismo que emerge de cada situação.

8. Cronograma

Inicia-se com a implantação da Orientação Educacional em fevereiro e percorre por todo período letivo de 2022. Com a abordagens de algumas temáticas em meses específicos pois demanda do convite participação de terceiros.

9. Acompanhamento e avaliação.

O processo de avaliação acontecerá através da ação-reflexão-ação, com observações nos comportamentos e sugestões de todos os envolvidos nas propostas. Buscando quando necessário, novas rotas para as estratégias e assim, avançar nas metas sugeridas no Plano de ação 2022.

10. Referências Bibliográficas

- **Site POPSIC – Revista Brasileira de Orientação Profissional -**
http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1679-33902013000200013 em pesquisa datada de 07/06/2022.



13.7 Plano De Ação Jogos Recreativos

As Brincadeiras e os Jogos são elementos importantes na formação da criança e a escola deve diminuir conflitos e pequenos acidentes que eventualmente acontecem nos intervalos, que são o momento de maior contato entre os alunos. Para isso organizamos o intervalo com jogos recreativos, dirigidos e monitorados por educadores voluntários, alunos, servidores, coordenadores, direção, etc.

As atividades por meio de jogos e brincadeiras lúdicas favorecem o autoconhecimento do aluno, pois estimula e exercita sua autonomia.

O recreio é um momento de integração entre os colegas, portanto, um momento de aprendizado, em que é preciso valorizar o respeito; o partilhar; o cuidado com o colega; o respeito com o ambiente, e por isso deve ser tratado como um evento cultural de crescimento e conhecimento pessoal e coletivo.

OBJETIVOS

Objetivo Geral

Proporcionar atividades recreativas em diferentes contextos, capazes de proporcionar momentos de prazer e estimular a interação através da brincadeira organizada e monitorada.

Objetivos Específicos

- Desenvolver atividades lúdicas para estimular o potencial da criança;
- Oferecer recreio dirigido com brincadeiras desenvolvidas pelas crianças;
- Oferecer dinâmicas que permitam brincadeiras prazerosas;
- Valorizar jogos de tabuleiros, varetas, peteca, bola de meia, saquinho de areia, corrida de botões, etc.;
- Resgatar jogos e atividades lúdicas de diferentes épocas.



13.8 Plano De Ação Para Sanar As Fragilidades Apontadas Pela Avaliação Diagnóstica

1. Avaliação Diagnóstica 2022

1.1 Professores responsáveis:

Todos Docentes regentes da escola de forma direta.

Todos docentes em atuação de Projetos Individuais de forma indireta.

2. Justificativa

Este Plano de Ação foi planejado coletivamente para atender a demanda específica detectada a partir da aplicação da Avaliação Diagnóstica de 2022, tanto no que diz respeito a disciplina da Língua Portuguesa e Matemática. As habilidades e fragilidades nas referidas disciplinas foram elencadas em um material para estudo, formato de forma a evidenciar em cada série qual a habilidades não desenvolvida a contendo na série anterior era apontada na Avaliação diagnóstica aplicada neste ano, emergiu como fragilidade. O que nos levar a percepção que a fragilidade apontada seguia em uma serie em cascata, ou seja a mesma se repetia nas series posteriores em ambas as disciplinas.

Diante destas prospecções o material foi apresentado ao coletivo dos docentes regentes para avaliarmos em conjunto quais ações poderiam subsidiar o fazer pedagógico com o objetivo de sanar tais fragilidades.

3. Metas

- Minimizar o efeito das fragilidades apontadas na Avaliação diagnóstica 2022 no processo ensino-aprendizagem nas disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática no decorrer do ano.
- Otimizar práticas docentes buscando eliminar as fragilidades apontadas pela Avaliação Diagnóstica 2022.
- Priorizar o fazer pedagógico norteando o foco para o combate a priori das fragilidades detectadas na Avaliação diagnóstica.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Proporcionar aos docentes momentos de estudo e reflexão conjunto com o propósito de melhor entender as possibilidades de atuação efetiva de cada um na solução do diagnóstico apresentado pela Avaliação.

4. Fundamentação Teórica.

A aplicação da Avaliação Diagnóstica 2022 pela Secretaria de Educação do Distrito Federal favorece a utilização do instrumento apresentado como resultado final para que as escolas possam repensar suas estratégias pedagógicas focando nas fragilidades apresentadas pelo documento. É necessário que a avaliação venha na expectativa avaliativa da série anterior. A avaliação acontece em um momento pós-pandêmico com uma nuance de fragilidade a que foi exposto o Ensino do país, portanto é preciso que as escolas tenham autonomia para estar com maior eficácia avaliando este resultado e da mesma forma criando ações que possam diretamente buscar a solução do problema. Dentro do contexto apresentado na Orientação para análise pedagógica dos resultados, da SEE, que diz:

A Subsecretaria de Educação Básica - SUBEB, por meio da Diretoria de Ensino Médio - DIEM, propõe a análise e o uso dos resultados obtidos pelo Diagnóstico Inicial, com vistas à elaboração de planos de ação para a implementação de intervenções nas fragilidades evidenciadas, a partir das Orientações Pedagógicas aqui apresentadas. Nesse sentido, este Caderno, além de contribuir para a recomposição das aprendizagens, busca favorecer a atuação dos profissionais dos níveis intermediário e local na organização do trabalho pedagógico e na proposição de intervenções voltadas para as fragilidades evidenciadas pelo Diagnóstico Inicial, em prol das aprendizagens de todos os estudantes.

Promovemos a referida análise no âmbito da escola e elaboramos em conjunto o Plano de Ação específico para tal demanda, na expectativa de favorecer as aprendizagens destas habilidades de forma satisfatória, transformando-as em potencialidades dentro de processo contínuo e eficaz proposto pela escola.

5. Público-alvo:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Todas as turmas da escola, Educação Infantil, Ensino Fundamental séries Iniciais e Finais.

6. Objetivos

6.1. Geral

Sanar as fragilidades apresentadas na Avaliação diagnóstica inicial.

6.2 Específicos

- Direcionar as práticas dos Projetos do Plano de Ação da Escola PROEITI de APP e APM para atuar nas fragilidades apresentadas, a curto prazo.
- Acompanhar a aplicabilidade destas práticas mediante aplicação de instrumentos avaliativos da escola.
- Pautar em reuniões coletivas com os docentes os avanços e propor redirecionamentos.
- Propor reflexões por meio de rodas de conversa com os docentes com as mesmas áreas na diversidade das turmas, a fim de propor intervenções sincronizadas.
- Mediar a elaboração de sequências pedagógicas utilizando do Livro Felpo/Filva como tema detonador para toda a prática pedagógica da escola em determinado período, com instrumentalização destas práticas por todos, e por longo prazo.
- Enfatizar nas práticas pedagógicas os gêneros literários como: bula, receita, carta, bilhete, e os demais sugeridos com adoção do Livro Felpo Filva.
- Elaborar Gincana Matemática envolvendo toda a escola, no segundo semestre.
- Contextualizar a linguagem matemática nas práticas utilizando o livro sugerido.
- Evidenciar por meio da atividade Feira Livre na escola a venda de objetos e outros artigos, que envolvam centavos nas operações de compra e venda, assim como também na bonificação à qual os alunos fazem jus.
- Incentivar reagrupamentos, projetos interventivos, contratos didáticos, atividades diversificadas, estudo dirigido, Júri Simulado.
- Promover a Parada da Leitura, momento em que toda a escola estará mobilizada para leitura de livros previamente selecionados.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



7. Metodologias

Diante das prospecções do material apresentado ao coletivo, os docentes regentes e suas avaliações em conjunto, definiram quais ações poderiam subsidiar o fazer pedagógico, bem como a metodologia a ser utilizada com o objetivo de sanar tais fragilidades.

O primeiro ponto elencado foi de que todos os esforços deveriam ser norteados por uma proposição específica da Escola PROEITI, que são os Macrocampos, parte flexível do currículo. Portanto, toda proposta específica por disciplina da Língua Portuguesa e Matemática deve estar subsidiando o fazer pedagógico de forma a atuar na demanda das fragilidades apontadas. Desta forma, dentro de cada turma em específico, cada professor responsável por estas disciplinas deve utilizar nas práticas diárias dentro de seus Projetos Específicos de APP e de APM propostas pedagógicas que objetivem sanar tais fragilidades. Esta ação deve ser administrada a curto prazo, foi a decisão do colegiado.

A segunda ação de aplicabilidade de médio e longo prazos estrutura-se em ação conjunta por meio de subsídio único em sequência pedagógica em que todas as disciplinas estariam atuando em conjunto, bem como toda a escola, respeitando-se a realidade dos alunos bem como seus níveis acadêmicos.

De acordo com as Diretrizes Pedagógicas da Organização Escolar do 2º e 3º Ciclos, contemplamos os seguintes instrumentos: Reagrupamento, Projetos Interventivos, Contratos Didáticos, Atividades Diversificadas, Estudo Dirigido, Júri Simulado, Sequências Didáticas, dentre outros, como ações que em conjunto com outra, ou na individualidade, possam ser administradas pelo professor regente conforme seu planejamento pedagógico, inclusive com registro formal no seu diário de classe.

Define-se ainda que os demais Projetos que subsidiam o fazer pedagógico na escola, mesmo os de responsabilidade de outros professores que não os regentes das turmas, possam ser direcionados ao mesmo foco em suas práticas pedagógicas, e que todos possam em todos os tempos e lugares contribuir para sanar as fragilidades apresentadas pela Avaliação de Diagnóstico Inicial de 2022.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



8. Cronograma

8.1. A curto Prazo

Em todas as turmas da escola, conforme aplicabilidade dos Projetos que subsidiam a parte flexível do Currículo nos Macrocampos de APP e APM.

Em todas as turmas e disciplinas conforme o planejamento da BASE COMUM e sua relação com as fragilidades detectadas.

8.2 Longo Prazo

Em todas as turmas e disciplinas conforme a sequência didática planejada na primeira quinzena de agosto de 2022.

Segundo Semestre de 2022, realização das práticas coletivas como Feira Livre na escola, Gincana Matemática, Sequências Didáticas e Parada da leitura.

9. Avaliação

A execução do Plano de Ação terá início imediato nas práticas pedagógicas individuais dos professores regentes, conforme seu planejamento semanal. No segundo semestre do ano letivo desencadeará as demais ações. A avaliação de sua realização será contínua e processual utilizando-se das reuniões pedagógicas coletivas das quartas-feiras dentro do semestre. E ao final do ano no último Conselho de Classe.

10. Referências Bibliográficas

Orientações para análises pedagógicas dos resultados da Avaliação Diagnóstica Inicial de 2022. SEE -



14. ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DA PROPOSTA PEDAGÓGICA

A Proposta Pedagógica está em constante construção e reconstrução, e, portanto, seu acompanhamento e avaliação serão contínuos, sendo constantemente revista para verificar as metas, se foram alcançadas, para redimensionar e registrar as ações implementadas, conforme as ações são desenvolvidas, visando sempre à melhoria da qualidade do processo de ensino-aprendizagem, e ocorrerá de forma coletiva com a comunidade escolar, quando serão realizadas leituras, avaliação, reavaliação e, quando necessário, ajustes adequando-a à realidade da escola e às novas instruções enviadas pela SEEDF/MEC.

15. PROJETOS ESPECÍFICOS

- 01. Projeto Nicabosco: Uma Moeda de Valores**
- 02. Do Real ao Virtual**
- 03. Projeto dos Professores Readaptados**
- 04. Preservação do Patrimônio Escolar**
- 05. Projeto de Alimentação Saudável Com Foco No Cardápio Escolar.**
- 06. Projeto: Alfabyteizando**
- 07. Brincando, Aprendo Tabuada**
- 08. Recriando e Compartilhando Saberes**
- 09. Quem Conta a Todos Encanta**
- 10. Ditando e alfabetizando no campo**
- 11. Folclore Brasileiro-Resgatando as Culturas No Mato**
- 12. Livro Viajante**
- 13. Alfabeto das Cerâmicas**
- 14. Valores que Partilhamos**
- 15. Matemática**



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



- 16. Produtor Leitor: plantando histórias, colhendo os frutos.**
- 17. Aprendizagem com Ludicidade**
- 18. Contação de Histórias**
- 19. Interagindo LOGICAMENTE**
- 20. Horta Orgânica na Escola**
- 21. Projeto de Educação em Movimento**
- 22. Inclusão Digital no Campo**
- 23. Matemática no Circo: ludicidade e conhecimento**
- 24. Uma horta diferente: do passado ao presente, um caminho de aprendizado**
- 25. Lendo no Campo**



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



O1. NICABOSCO, UMA MOEDA DE VALORES

Diretora: Alence Cristina da Silva Braga

Vice-Diretora: Mara Cristina Ribeiro Torres

Supervisora Pedagógica: Maria de Lourdes Severino Cosmo

PROJETO NICABOSCO: UMA MOEDA DE VALORES

1. JUSTIFICATIVA

Somos uma escola do campo que trabalha com alunos de Educação Infantil, Ensino Fundamental: Anos Iniciais e Finais. Atendemos, em média, a 200 alunos, no formato de Escola Integral em Tempo Integral de 10 horas, adaptando o atendimento de 2021 e voltando ao totalmente presencial em 2022.

A criação de uma moeda virtual emergiu da necessidade de tornar a Gestão da Escola mais participativa, num ambiente em que todos possam se sentir corresponsáveis, em algum momento, pelo processo, conforme o atendimento das demandas surgidas nos diversos segmentos que compõem a estrutura da Unidade Escolar. A proposta da utilização da moeda vai desde a fomentação do aprendizado financeiro à intencionalidade de firmar postura e atitudes positivas no trato com as situações inerentes ao ambiente escolar e para a vida. A proposta do Projeto Nicabosco visa a subsidiar, através da bonificação por meio da moeda fictícia e virtual *nicabosco*, situações que contemplem o aprendizado para a vida, correções de



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



posturas e atitudes não desejadas e/ou mesmo a apropriação comportamental correta e coerente com as nuances enfrentadas no dia a dia por todos os envolvidos no processo, efetivamente, no âmbito da Comunidade Escolar. Ainda, propõe melhor gerenciamento dos recursos aplicados no contexto escolar, minimizando o desperdício de material escolar utilizado tanto pelo professor como pelos alunos ou demais funcionários da escola, criando em toda a comunidade escolar um sentimento de pertencimento que leve todos ao zelo e cuidado com o bem comum em tod/o o ambiente escolar, com desenvolvimento de hábitos e atitudes coerentes para a vida cidadã.

Todo o processo está sendo fomentado com ações que envolvam a todos em algum momento. Seja no merecimento ou no uso da bonificação, assim como na montagem dos mercados para compra com a utilização da moeda local “*NICABOSCO*”, quando todos poderão fazer doações de itens novos ou usados, em bom estado, para serem expostos à venda. Isso tem possibilitado momentos para que cada agente do processo possa participar de forma ativa, não só nas compras, mas também na colaboração direta para que as vendas possam acontecer. Assim, algo que não tem mais valor para um pode ganhar outra contextualização para outro, evitando descarte ou o apego a coisas em desuso.

A proposta acabou por alcançar uma abrangência macro em todo o contexto escolar envolvido, pois tudo e todos podem ser direcionados ao vínculo com a moeda, mais diretamente ou indiretamente, objetivando que a moeda seja o único recurso de bonificação de todos: estudantes, professores, funcionários e famílias, da mesma forma que todos são estimulados a fazerem contribuições para a montagem dos mercados. Neste quesito, abre-se ainda a perspectiva de alcançar patrocinadores e apoiadores para doações que possam abastecer os mercados em suas diversidades: mercado com itens de interesse para alunos da educação infantil, anos iniciais; mercado para alunos de anos finais; mercado para professores, servidores, e mercado para as famílias, sendo que cada segmento, para conquistar suas moedas, será avaliado em referência ao desenvolvimento das ações pertinentes a sua categoria.

A expectativa, a priori, foi provocar a adesão natural de todos, de forma construtiva e coletiva, e planejar com a participação de cada segmento como será feita a aplicabilidade da



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



bonificação, criando coletivamente as regras, com premiações e punições dentro da especificidade das demandas ocorridas dentro de cada bloco. O que depois de um ano de aplicabilidade do Projeto pode ser exposto como superação de expectativas, o grau de adesão e satisfação de todos segmentos nas ações desencadeadas realmente tem apresentado um grau de excelência em todo os contextos possíveis e imaginários.

Por exemplo: Foi disponibilizado um kit no início do ano letivo para cada professor da escola, mas deixando-o com a responsabilidade de montar seu próprio kit, baseado num depósito de valor determinado para cada um. Assim se inicia o processo. Neste ano de 2022 a mesma ação acabou por demonstrar reflexões ainda mais relevantes por parte dos professores, todos utilizaram em consonância o que realmente era necessário para atender às suas demandas e ainda apontaram alternativas altamente viáveis para suprir carências de materiais pedagógicos. Fizerem suas listagens de necessidades totalmente focadas em um planejamento preliminar para o ano todo. O professor adquiriu necessariamente aquilo que lhe é indispensável e sustentado por um planejamento prévio e a longo prazo, Estendemos a proposta para nossos alunos, por meio do recurso pedagógico do professor, ou seja o professor os subsidiou de recursos seus e delega a eles responsabilidades de fazerem a compra na papelaria, como se ele (o professor) fosse. Os alunos demonstraram um comportamento edificante, agiram com responsabilidade, coerência, honestidade e expressaram um excelente grau de maturidade sobre as finanças. O intuito original da ação era é o de transformá-la em uma importante forma de levá-los a seguirem as regras da Instituição, além de fornecer conceitos de economia e gastos conscientes, úteis para toda a vida, tornando-os mais responsáveis com suas obrigações na escola e na cidadania extramuros escolares, foram além.

Para estimular o conceito de economia continuamos contamos com a parceria do Banco Regional de Brasília (BRB) agência Formosa-GO, na abertura de conta-poupança aos professores, funcionários, alunos e pais e/ou responsáveis que se interessarem. No dia a dia, os professores preenchem uma planilha de controle. Por exemplo, se o aluno fizer todos os deveres propostos na semana, recebe bonificações na moeda, com valores preestabelecidos. Em consenso entre os docentes uma planilha de modelo uniforme foi transformada em instrumento de amostragem diária dentro das turmas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Acreditamos na capacidade de provocar transformações significativas em todos os índices avaliativos da escola, também em 2022, uma vez que a adesão das participação da maioria é bem significativa. Neste ano já nos procuram para mais diretamente estarem inseridos nas tomadas de decisões no âmbito escolar. A cada dia as ações do Projeto estão tornando-se ferramenta importante para melhorar todo o contexto educacional *in loco* e, conseqüentemente, melhorar a pontuação da escola nas avaliações externas, realizadas pelo governo, tomando como exemplo o Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (Ideb). Neste contexto podemos citar a maturidade das reflexões coletivas advindas das análise das fragilidades detectadas pela aplicação da Avaliação Diagnóstica de 2022. O grupo coeso, em roda de conversa, analisou, ponderou, estudou, aprofundou e pontuou sugestões para suprir tal demanda.

2. METAS

- Tornar todos os envolvidos no contexto da Comunidade Escolar em participantes ativos nas tomadas de decisões pertinentes ao funcionamento da escola.
- Fomentar de forma positiva a busca ativa do aluno na rotina diária, não deixar ninguém de fora do processo.
- Não deixar nenhum educando à margem do processo, garantindo-lhe todas as demandas e necessidades físicas e/ou emocionais.
- Minimizar o desperdício de material fornecido aos professores, aos alunos e demais funcionários, subsidiando o desenvolvimento das atividades básicas.
- Incentivar os estudantes a serem mais responsáveis em suas atividades diárias desenvolvendo competências externas direcionadas a atingir objetivos específicos e próprios.
- Reforçar o hábito de estudos e cumprimento de prazos.
- Mostrar que se eles participarem ativamente das aulas dentro das propostas realizadas pelos professores, conseqüentemente vão aprender mais e ter um desempenho melhor.
- Contribuir com a preparação do aluno para uma vida profissional, no futuro. Como aspirar a uma contratação de jovens aprendizes.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Envolver toda a comunidade escolar, juntamente com empreendedores locais, incentivando parceiros, apoiadores e patrocinadores a se juntarem às práticas escolares para motivá-los e viabilizar a aquisição de produtos através da moeda virtual.
- Preparar o aluno para o mercado de trabalho, levando-o a um amadurecimento na tomada de decisões, de forma consciente e como cidadão comprometido.
- Conscientizar o aluno da necessidade da organização social, já que normas devem ser seguidas, e elas existem em todo lugar: em casa, na escola, nas atividades fora da escola, no trabalho, para subsidiar e garantir o bem comum de todos.
- Fazer com que as famílias se adentrem na escola e participem mais efetivamente das tomadas de decisões, colaborando para a construção de um processo democrático com perspectiva de atender aos anseios da maioria.
- Fomentar a parceria entre professores e pais ou responsáveis, em que o conhecimento do aluno, de ambos os lados, favoreça seu desenvolvimento em todos os aspectos: social, cognitivo, comportamental e emocional.
- Subsidiar e fomentar a proposta do fazer pedagógico pautado pelo Plano de Ação das Escolas de Educação Inclusiva e Integral do DF, subsidiando – o por ações pautadas por Projetos que atendam os Macrocampos que oficializam a parte flexível do Currículo, onde o foco seja instigar o aluno a elevar seu protagonismo estudantil em todas as fases.
- Oferecer ao aluno, através da educação contextualizada, maiores possibilidades de que ele manifeste sua capacidade de entendimento e desenvolvimento intelectual.

3. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

A proposta do Projeto Nicabosco surgiu da necessidade de tornar a Gestão mais participativa e envolver todos os segmentos da comunidade escolar como corresponsáveis no processo formativo do educando. A escola precisa acompanhar o desenvolvimento globalizado contemporâneo, reorganizando seu modo de fazer o pedagógico acontecer de forma diferente e mais atrativa, contribuindo com a formação global do indivíduo. Atingida



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



essa proposta, restará claro que o aprender não é somente conhecer algo inédito, mas processar e reprocessar de forma ampla todo e qualquer conhecimento.

Conforme os PCNs (Parâmetros Curriculares Nacionais), se a escola pretende estar em consonância com as demandas da atual sociedade, é necessário que aborde as questões do mundo financeiro através de uma aprendizagem contextualizada, permitindo que o aluno alcance a capacidade de desenvolver determinadas competências para resolver problemas com contextos apropriados, de forma a ser capaz de contemporizar essa capacidade para os contextos do mundo social, especialmente do mundo produtivo.

As vivências oportunizadas pelo desenvolvimento do projeto darão ao professor subsídios lúdicos, além de proporcionar saberes comuns a toda a comunidade escolar, visto que, de Educação Infantil aos Anos Finais, todos estarão envolvidos. Desta forma, estaremos contemplando, de igual maneira, todos os estudantes, partindo dos saberes iniciais para então progredir na construção das novas aprendizagens.

O novo cenário educacional pandêmico impulsionou diversas mudanças no contexto educacional. Exigiu novos posicionamentos e uma dinâmica mais colaborativa de toda a comunidade escolar. No instante em que a maioria se viu fora de sua zona de conforto, necessitando (re)encontrar-se em sua prática docente, a proposta do Projeto Nicabosco veio trazer unidade e ânimo necessários à mudança que o momento exige. Foi preciso, mais do que nunca, abraçar as mudanças.

Cortella (2014) já nos alertava sobre a urgência de mudança das práticas escolares que já não comportavam as necessidades dos seres sociais que lá habitam.

Cada escola tem de se organizar como uma força-tarefa para impedir que haja uma degeneração na convivência. A clássica frase “quem sai aos seus não degenera” pode ser substituída por “quem sai aos seus não regenera”. É preciso uma regeneração dessa questão numa convivência, num espaço que não seja arcaico, em que a tecnologia tenha a sua presença, que o ensino não seja de conteúdos abstratos, mas que sejam ideias que tragam a reflexão do concreto, em que não haja autoritarismo, mas que a autoridade seja um elemento de constituição sólida da convivência, em que haja uma estrutura colaborativa em vez de



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



trabalhar apenas como competição. Portanto, ou elaboramos esse projeto ou passaremos o tempo todo fazendo autópsia - o que estou propondo é que façamos a biópsia. (CORTELLA, 2014, p.31).

Esta reflexão, trazida por Cortella, é justamente a essência de toda a proposta deste trabalho. Apesar de trazer a possibilidade de bonificação por desempenho, contempla antes de tudo uma avaliação qualitativa. Estudantes, familiares e professores elaboraram cada parte do processo, dentre elas a forma de avaliar. Cada *nicabosco* recebido vem da percepção do favorecido em sua trajetória, considerando seu ponto de partida e chegada. Assim, são levados em consideração todos os aspectos que podem interferir em suas aprendizagens, inclusive suas condições de acesso neste momento de ensino remoto, quando todos serão bonificados.

Contempla também a avaliação institucional como biópsia das práticas pedagógicas. O exame da realidade escolar, pela coletividade, pode diagnosticar mazelas às vezes imperceptíveis para a maioria. Justo porque a visão dos diferentes partícipes está diretamente relacionada ao papel que cada um ocupa dentro da instituição. Desse modo, as ações tornam-se mais sólidas e justas na medida em que são planejadas, avaliadas e executadas de forma colaborativa. O projeto prevê este envolvimento quando desperta o interesse de todos, em um primeiro momento, através das bonificações.

A amplitude de metas desta abordagem procura ativar em todas as ações os quatro pilares da educação: aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a conviver e aprender a ser. Desses pilares, é dada especial atenção ao terceiro (aprender a conviver), por ser esta uma das fragilidades detectadas na avaliação diagnóstica feita entre os docentes e estudantes (ainda no regime presencial).

O Projeto Nicabosco busca estimular entre educadores e estudantes possibilidades de expressão que possuam como vetor as emoções. Avaliar e planejar dentro de uma proposta que acolha e estimule. Isso porque o retorno presencial poderá trazer uma realidade bastante adversa, em que as famílias enviaram para escola seus filhos, muitos esfacelados emocionalmente, carentes de compreensão e de vivências amistosas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Nesse sentido, Antunes (2014) propõe uma pedagogia que privilegie a educabilidade das emoções; ideia que vai ao encontro de nossa proposta. Quando damos espaço para as diversas falas e contribuições, oportunizamos também a escuta sensível, o conhecimento do outro e o respeito pelos diversos posicionamentos. No processo teremos a oportunidade de fomentar mudanças de posturas, levando os indivíduos a refletirem sobre sua maneira de pensar e agir, de avaliar o quanto suas ações podem ser prejudiciais ou benéficas na consolidação da boa convivência.

Pela prática do protagonismo pretende-se desenvolver o cidadão em sua integralidade. Como ser um sujeito integral sem saber lidar com suas próprias emoções? Sem conhecer-se? Dificilmente a escola poderá trabalhar com valores, autorregulação ou discussão de dilemas morais sem antes abrir espaços de escuta.

Sobre esta visão de integralidade a BNCC (Base Nacional Comum Curricular) reforça a ideia de que a educação efetiva deve compor a pauta educacional na mesma proporção que a cognitiva.

[...] a Educação Básica deve visar à formação e ao desenvolvimento humano global, o que implica compreender a complexidade e a não linearidade desse desenvolvimento, rompendo com visões reducionistas que privilegiam ou a dimensão intelectual (cognitiva) ou a dimensão afetiva. (BNCC, p.14).

Para além de todos os ganhos já mencionados, ainda ancoramos no Projeto a possibilidade de institucionalizar ações. Dentre elas, o planejamento coletivo, interdisciplinar e contextualizado. Independentemente do segmento, as propostas deverão seguir a temática estabelecida pelo grupo, por bimestre. Esta, por sua vez, precisa contemplar os fazeres do campo com uma abordagem que envolva os macrocampos preconizados pela dinâmica da Educação em Tempo Integral (PROEITI).

Pela possibilidade de fixar aspectos avaliativos para bonificação, o Projeto possibilita que estabeleçamos limites de qualidade mínimos no atendimento de nossos estudantes. Com base nessa premissa, no outrora modo remoto de ensino, todos fizeram atendimentos síncronos e assíncronos, com aulas pelo Meet, videochamadas pelo whatsapp, vídeos



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



gravados pelos professores e material impresso. Realizaremos, bimestralmente, autoavaliações e avaliações pelos pares sobre o desenvolvimento de cada profissional, estudante e seus familiares. Cada professor, de maneira individual ou conjunta, precisou trabalhar com ao menos um projeto que tenha visibilidade dentro da comunidade escolar. Culminâncias e avaliações farão parte do processo, constantemente. Na atualidade no atendimento 100% presencial o fazer pedagógico está sendo pautado pelo Plano de Ação das Escolas PROEITI 2022.

A proposta do Projeto Nicabosco continua com a pretensão de trazer para nossa escola práticas de ensino e modos de aprendizagens inovadores, criativos, privilegiando a ludicidade e contextualizando a realidade campesina e a Escola PROEITI, a partir de uma construção colaborativa e atual. Agregar valores e contemplar fazeres reais de nossa sociedade, sejam de natureza financeira, cultural e moral, são metas deste Projeto e desejos de uma comunidade inteira.

4. PÚBLICO ENVOLVIDO

Direção, Coordenação, orientadora educacional, pedagoga, professores, funcionários, alunos, pais ou responsáveis, colaboradores e comércio local ou do entorno.

5. OBJETIVOS

5.1 Geral

- Proporcionar ações com intuito de estimular a participação ativa e significativa de toda a comunidade escolar no processo de Gestão da Unidade de Ensino, em todos os aspectos administrativos e/ou pedagógicos, fazendo com que todos se sintam responsáveis pelo direcionamento e melhorias na gestão escolar.
- Valorizar, respeitar e conscientizar a todos, com o trato das coisas e prerrogativas que envolvam o poder público e suas verbas, e conhecer e delimitar qual a responsabilidade de cada um, levando em consideração a



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



competência e a transparência em cada ação, desde a proposta à execução e utilização.

- Possibilitar ações da busca ativa continuamente garantindo a assiduidade de todos os agentes em todas as ações propostas.

5.2 . Específicos

1. Fomentar na Comunidade Escolar a busca para atuação ativa nos processos de tomadas de decisão da escola.
2. Estimular a participação dos pais e/ou responsáveis no processo de construção da Proposta Político-Pedagógica da escola.
3. Ouvir os pais e/ou responsáveis quanto à participação no processo no meio acadêmico.
4. Garantir o envolvimento da família no desenvolvimento sociocultural do aluno.
5. Desenvolver no discente o gosto e o zelo para com a escola, despertando-o para o salutar pertencimento que desenvolve os aspectos cognitivos, sociais e comportamentais.
6. Motivar o interesse no desenvolvimento das atividades diárias de sala de aula, principalmente considerando o momento pandêmico que vivenciamos.
7. Envolver professores, todos os funcionários da escola, pais e/ou responsáveis, demais membros da comunidade, o comércio local e entorno como patrocinadores em doações para subsidiar a realização dos mercados internos vinculados à moeda do *nicabosco*.
8. Utilizar-se do processo monetário com dinheiro fictício, associando-o à moeda real e a todas as ações que possibilitem compra e venda.
9. Associar moedas e cédulas com as ordens e as classes do sistema decimal, no processo de formação do conhecimento proposto.
10. Conscientizar o aluno sobre a necessidade de saber gerenciar seus gastos, valorizando a compra de mercadorias que realmente considerem importantes para seu uso sem desperdiçar valores.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



11. Empenhar o aluno na conquista das realizações de ações que em conjunto lhe permitam angariar bonificações para sua carteira/conta em *nicabosco*.
12. Empenhar os pais e/ou responsáveis na realização de atividades que em conjunto lhes permitam receber as bonificações conforme proposta lançada pela escola.
13. Direcionar aos professores a utilização dos *nicaboscocos* no seu fazer pedagógico como proposta de bonificação aos seus alunos.
14. Recorrer às ações do Projeto para imersão de conteúdo a serem trabalhados dentro da perspectiva dos professores.
15. Evitar o desperdício de material pedagógico e outros de uso comum no dia a dia da escola, por todos os envolvidos no processo.
16. Provocar a interação no processo de coexistência de todos os envolvidos.
17. Proporcionar maior unidade quanto ao planejamento, o que permitirá a interação dialógica de todos os envolvidos com os docentes: coordenadores, apoios e direção.
18. Auxiliar na Busca Ativa no contexto de aulas remotas como também no presencial.
19. Estimular a doação de artigos e/ou peças usadas, em bom estado, por todos os envolvidos, evitando o apego e o descarte inadequado.
20. Melhorar o ambiente escolar, tanto na questão física quanto na questão de qualquer tipo de violência.

6. METODOLOGIA

A ideia do Projeto surgiu no início do ano letivo (2021), gestada pela professora Alence Cristina da Silva Braga, diretora da escola, pensando em intensificar a busca ativa dos estudantes e principalmente mantê-los proativos durante o período que perdurarem as aulas mediadas por tecnologias, objetivando eliminar até 100%, ou próximo disso, os casos de evasão bem como minimizar o desperdício de material escolar disponibilizado como kit no início do ano letivo ao professor, deixando-o com a responsabilidade de montar seu kit baseado num depósito de valor determinado para cada um. Dessa forma, o professor adquire necessariamente aquilo que lhe é indispensável. Estendendo a proposta para o alunato, muito



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



além, método para fazer com que os alunos sigam regras, sintam-se estimulados com fornecimento de conceitos de economia úteis para a vida toda, mas, principalmente, na permanência proativa durante todo o tempo.

Ao organizar a proposta do projeto para apresentar aos professores e posteriormente a todos os segmentos, sentiu-se a necessidade de propor um questionamento sobre o porquê ou para que ganhar *nicaboscas*. A resposta esperada seria a de aprender a fazer compras conscientes no Mercadinho, independentemente do segmento. Daí, reflexões como: Eu quero? Eu posso? Eu devo?

Com o desenvolvimento do projeto, nossos alunos estão se preparando para a vida, fortalecidos pelo conhecimento de finanças infundido com o manuseio do sistema financeiro fictício e virtual, tornando-os cidadãos conscientes e conhecedores de conceitos utilizados no comércio e aplicações financeiras. Para isso, cada professor recebe uma carteira com dinheiro para aquisição consciente de seu material, ferramenta de trabalho para com o aluno e para bonificar os alunos conforme critérios estabelecidos pelo próprio professor. Cada profissional tem por bimestre 10 *nicaboscas* disponíveis por aluno. Nos Anos Iniciais, os estudantes serão bonificados conforme critérios acordados entre os 3 professores da turma. Cada professor bonificará com até 10 *nicaboscas* cada estudante, podendo este chegar ao total de 30 *nicaboscas* por bimestre. Os valores resultantes não alcançados pelos alunos poderão ser rateados a critério de cada professor. Estudantes de Anos Finais também receberão de cada professor até 10 *nicaboscas*, porém podem chegar ao valor aproximado de até 100 *nicaboscas* por bimestre, considerando que há 10 professores na grade horária. O valor final de cada estudante poderá sofrer alterações, se o professor achar necessário fazer rateio dos valores, e também com bonificações extras oferecidas pela gestão, sempre que se fizer necessário, em combinações prévias com os professores. O valor final em cada semestre poderá chegar a 84 e 224 *nicaboscas* aproximados, respectivamente aos segmentos de Educação Infantil e Anos Iniciais e ao segmento de Anos Finais, após somadas as bonificações extras ao montante dos professores.

Julgou-se necessário que os valores disponíveis para cada professor permanecessem os mesmos (10 *nicaboscas* por estudante), uma vez que assim os alunos de Anos Finais seriam



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



igualmente motivados ao recebimento das bonificações em relação aos alunos de Iniciais. Do contrário, o poder da moeda seria muito baixo aos professores de Anos Finais, e a proposta de bonificação não seria atrativa. Os ganhos dos estudantes de Anos Finais em relação aos lucros dos estudantes de Anos Iniciais poderão sofrer aproximadamente um aumento de 267%.

O valor determinado em cada mercadinho será construído com os professores juntamente com a equipe diretiva, posteriormente, conforme as doações dos itens, concomitantemente com os ganhos dos estudantes. Assim, será necessário que os valores do mercadinho de Anos Finais sofram alteração em relação aos valores do mercadinho de Anos Iniciais e Educação Infantil, haja vista que o ganho final dos estudantes de Anos Finais poderá ser superior em relação aos de Anos Iniciais e Educação Infantil.

A escola pretende firmar parceria com professores, funcionários e comércio local e do entorno para arrecadar os produtos que serão trocados por moedas. Quem mantiver um bom rendimento poderá conseguir bônus da moeda fictícia e virtual e, no final de cada semestre, trocar por mercadorias na Vendinha do Seu Bosco. As doações podem se dar durante todo o semestre, após fóruns realizados com toda a comunidade escolar, havendo dias “D” de doações e bonificações extras pré-agendadas.

As bonificações extras serão custeadas pela equipe gestora para os estudantes classificados nos Conselhos de Classe, conforme critérios acordados previamente com os professores, gestores, coordenadores, orientadora educacional e pedagoga. Com destaque para Ouro, Prata ou Bronze, as bonificações serão de 6, 4 e 2 *nicaboscas*, respectivamente, em todos os segmentos. Haverá bonificações extras também para os premiados em projetos propostos e desenvolvidos na própria turma, conforme critérios estabelecidos pelo próprio professor regente, recebendo os mesmos valores acima citados. Outra forma de conseguir bonificações extras é a participação em “Quiz”, durante as apresentações e homenagens a escritores convidados ações do “Projeto Autor na Escola”.

Nos dias de retirada ou devolução de material impresso (pelos meios acordados previamente pelos professores), pais ou responsáveis que retirarem e entregarem as atividades



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



de seus filhos, na data prevista, receberão bonificações ao cumprirem uma ou as duas ações de que trata o parágrafo para utilizarem na Vendinha, previstas no final de cada semestre

Para controle do ganho de moedas, os professores organizam suas planilhas e a equipe diretiva contabiliza, em tabelas próprias, os ganhos resultantes das bonificações extras, disponibilizando as planilhas com a equipe responsável pelo *Banco Dom Bosco* - BDB, que ficará responsável por gerir toda a movimentação bancária.

As compras podem ser realizadas pessoalmente e através de aplicativo, com entrega na própria residência ou retirada em local a combinar, na cidade de Formosa-GO (Cidade próxima à escola, onde reside a maioria dos profissionais da escola e alguns estudantes) ou em paradas e pontos próximos às moradias de nossos estudantes. Esta ação será possível mediante o voluntariado dos profissionais da escola.

Todas as ações metodológicas do projeto visam a sustentar a Gestão da Unidade de Ensino, desde as finalidades burocráticas ao fazer pedagógico, em um processo de construção conjunta, no qual todos os agentes do processo possam ter a vez de opinar e de ouvir. Para isso serão garantidos momentos de construção por meio de uma avaliação constante, redirecionamentos e coletividade de ações que atendam às especificidades das demandas diárias no ambiente escolar. A moeda virtual deve circular por todos os caminhos dentro do espaço físico da escola e/ou fora dele. Por ser uma Escola do Campo e atender na modalidade PROEITI, através do Projeto a equipe diretiva poderá alinhar procedimentos da mais singela rotina do dia ao evento de maior notoriedade dentro do planejamento escolar. Para que isso aconteça de forma eficaz será necessário acompanhar de perto todos os segmentos da escola, direcionando a cada um deles ações de construção coletivas que devem ser incorporadas de forma geral à gestão da escola, a saber:

Alunos:

Implementar rodas de conversas para ouvir suas opiniões e na dialógica construir de forma coletiva as especificidades do Projeto Nicabosco.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Fomentar ações que promovam o protagonismo estudantil nas tomadas de decisões de todo o contexto escolar, ou seja, na construção de regras, suas aplicabilidades, suas responsabilidades e seus direitos.

Promover a instalação do Grêmio Estudantil.

Garantir suas participações em Conselhos de Classe.

Permitir suas participações em eventos e culminâncias da escola

Funcionários da Unidade Escolar:

Implementar rodas de conversas para ouvir suas opiniões e na dialógica construir de forma coletiva as especificidades do Projeto Nicabosco.

Implantar ações que promovam a satisfação coletiva, fortalecida pelo sentimento de pertencimento ao fazer parte da equipe local, que os façam executar de forma eficaz e colaborativa o fazer inerente a seus compromissos e responsabilidades.

Promover momentos de interação e diálogo entre os pares e todo o conjunto de profissionais envolvidos no processo escolar

Enaltecer o desempenho de cada um frente à realização de suas demandas. Reforçar a lembrança e comemoração de datas importantes como aniversários e as celebrações profissionais.

Edificar o coletivo diariamente, corrigindo distorções de atuação, reforçando o aspecto comportamental sugerindo que todos são importantes para o desenvolvimento escolar no corpo da Instituição.

Promover o acolhimento de todos aqueles que chegarem para fazer parte do processo, a partir da partilha de todos os afazeres, garantindo suporte das necessidades físicas e emocionais em toda a abrangência institucional.

As famílias da Comunidade Escolar:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Realizar reuniões periódicas ou sempre que necessário para abordagens de demandas, sejam quais forem, de caráter administrativo e/ou pedagógico.

Promover rodas de conversas simples ou de cunho formativo ou de meras conversas para melhor entender o que a Comunidade Local espera da escola.

Possibilitar a participação de representatividade da Comunidade Local em todas as categorias de tomadas de decisões.

Alinhar com as famílias a participação ativa e efetiva nas demandas da vida escolar de seus filhos, enaltecendo esse processo construtivo em todas as ocasiões.

Motivar a participação da Comunidade na realização dos eventos da instituição, não só como espectadores, mas como partícipes ativos e corresponsáveis por ações determinantes na vida escolar.

Agregar às famílias pertencentes à Comunidade local possibilidades de conhecimento e desenvolvimento com foco no bem comum.

Promover a discussão saudável das fragilidades enfrentadas, construindo de forma conjunta a busca por resultados que sejam satisfatórios à maioria.

7. CRONOGRAMA ANUAL 2022

DATA	AÇÕES
02/22	Primeira reunião da Equipe Gestora para dialógica sobre a continuidade, planejamento e execução das ações do Projeto de Gestão 2022. Repasse do Nicabosco pedagógico aos professores.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



	Abertura do funcionamento da Papelaria da escola
03/22	Definição da bonificação dos alunos e professores. Definição da Campanha de arrecadação de donativos para o Mercado Seu Bosco.
05/22	Definição da bonificação dos alunos-destaque.
06/22	Primeiro repasse de créditos em <i>nicabosco</i> aos estudantes e sua escrituração. Definição de estratégias de uso da moeda Nicabosco na festa Julina.
08/22	Segundo repasse de créditos em <i>nicabosco</i> aos estudantes e sua escrituração. Estruturação, organização e planejamento da montagem dos ambientes de vendas/compras nos espaços virtuais das aulas mediadas por tecnologias, no ensino remoto ou presencial, por segmentos.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



09/22	Disponibilizar consulta de saldo/extrato pelos envolvidos no processo de bonificação relativo ao Projeto, preferencialmente ao final de cada bimestre.
10/22	Realização do Mercado Seu Bosco.
11/22	Disponibilizar consulta de saldo/extrato pelos envolvidos no processo de bonificação relativo ao Projeto, preferencialmente ao final de cada bimestre e fechamento do saldo no ano.

8. Considerações Finais

Fechamos o ano de 2021 com quesito de excelente em referência ao contexto avaliativo das ações pensadas, planejadas e executadas ao decorrer do ano. Em alguns aspectos superamos as expectativas, com a adesão de todos no processo. Redirecionamos alguns planejamentos tornando-os mais eficientes, como a realização do mercado e a bonificação dos alunos, por exemplo.

E continuamos na esperança de obter bons frutos à medida que o ano letivo de 2022 transcorra. Continuaremos abertos e flexíveis às adaptações que se fizerem necessárias ao longo do percurso diante das necessidades emergidas do contexto atual.

A avaliação do projeto poderá acontecer a qualquer momento, podendo-se acrescentar ou retirar algumas das ações ou se proceder a alterações no cronograma.

9. ANEXOS

Logo da Escola, cédulas e moedas utilizadas no Projeto:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



CEF CERÂMICAS 2021

2

2

DOIS

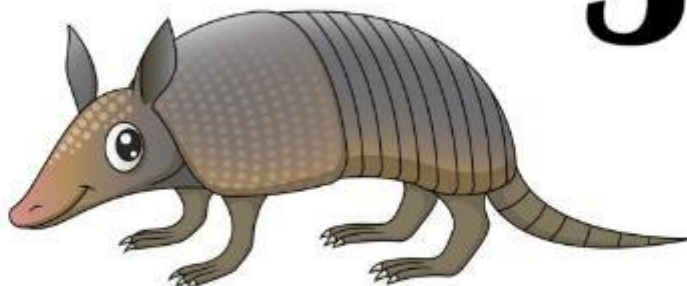


NICABOSCOS



CEF CERÂMICAS 2021

5



5

CINCO

NICABOSCOS

CEF CERÂMICAS 2021

10



10

DEZ

NICABOSCOS



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



CEF CERÂMICAS 2021

20

20



VINTE

NICABOSCOS

CEF CERÂMICAS 2021

50

50



CINQUENTA

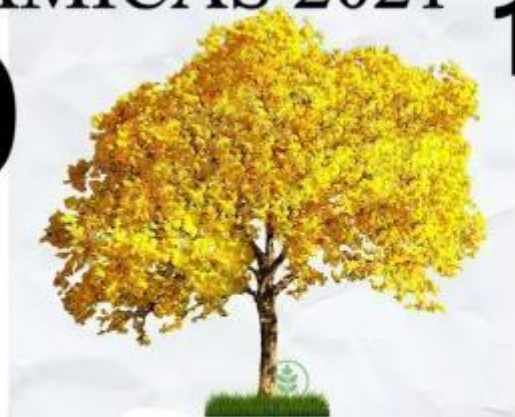
NICABOSCOS



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



CEF CERÂMICAS 2021 **100**
100



CEM

NICABOSCOS

CEF CERÂMICAS 2021 **200**
200



DUZENTOS

NICABOSCOS



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



02. DO REAL AO VIRTUAL

02. PROJETO DO REAL AO VIRTUAL

LOURDES COSMO & GERSON BARBOSA

1. JUSTIFICATIVA

O PROJETO DO REAL AO VIRTUAL SURTIU JÁ NA PRIMEIRA AÇÃO DO INÍCIO DO ANO LETIVO DE 2021, QUANDO NOS DEPARAMOS, EM UMA REUNIÃO COLETIVA VIRTUAL PELO APLICATIVO GOOGLE MEET, COM A PERGUNTA: *O QUE VAMOS UTILIZAR COMO INSTRUMENTO DE BOAS-VINDAS PARA NOSSA COMUNIDADE ESCOLAR?* A INDAGAÇÃO SILENCIOU A SALA EM UM PRIMEIRO MOMENTO. PENSO QUE O QUESTIONAMENTO QUE PASSAVA NA MENTE DE TODOS OS PARTICIPANTES ERA ALGO COMO: TÍNHAMOS EXPECTATIVAS DE QUE ESTE RETORNO FOSSE PRESENCIAL. DEPOIS DE TODAS AS RESILIÊNCIAS VIVENCIADAS EM 2020, INICIA-SE UM ANO COM UM CERTO VAZIO EM NOSSOS CORAÇÕES. FOI QUANDO A PROPOSTA DE FAZER UM VÍDEO MOSTRANDO A ESCOLA FÍSICA TALVEZ FOSSE INTERESSANTE. MOSTRAR PARA OS ESTUDANTES E FAMÍLIAS AS MELHORIAS QUE A ESCOLA CONQUISTOU EM SUAS ESTRUTURAS FÍSICAS COM O ADVENTO DA PANDEMIA. E QUE FOSSE APRESENTADA JUNTAMENTE UMA MENSAGEM QUE DIALOGASSE COM O MOMENTO.

NA PERSPECTIVA DA TEORIA DA SUBJETIVIDADE DE GONZÁLEZ REY, O TEMPO, A CULTURA, OS ASPECTOS SOCIAIS SÃO FATORES QUE FAVORECEM AO PROCESSO DE CRIAÇÃO DAS CONFIGURAÇÕES SUBJETIVAS DOS SUJEITOS. EM UM PROCESSO DE APRENDIZAGEM CRIATIVA, TODO DESENVOLVIMENTO PRECISA SER SINGULAR A CADA INDIVÍDUO. PROPORCIONAR ESSE CENÁRIO SOCIAL DE APRENDIZAGEM JUSTIFICA A PROPOSTA DO PROJETO EM SI. OFERECER, NESTE FORMATO DE ENSINO REMOTO, UMA FORMA CRIATIVA DE POSSIBILIDADE DE APRENDIZAGEM, UTILIZANDO-SE DA PERFORMANCE E DO PROTAGONISMO DE TODOS OS ENVOLVIDOS NO PROCESSO, INCLUSIVE POSSIBILITANDO A PARTICIPAÇÃO DIRETA DAS FAMÍLIAS NA CONSTRUÇÃO DOS MOMENTOS, POIS NOS DIAS ATUAIS A ESCOLA ESTÁ INSERIDA NO CONTEXTO DE SUAS CASAS. FAZER A JUNÇÃO DA



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



REALIDADE FÍSICA DE PARTE DA COMUNIDADE LOCAL, DAS FAMÍLIAS, DOS ALUNOS, DOS PROFESSORES E FUNCIONÁRIOS EM UM CONTEXTO DE VISUALIZAÇÃO, MESMO ESTANDO A DISTÂNCIA, AGREGA UMA ESPECIFICIDADE DE VALORES REAIS NO DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS. BUSCAR NO REAL NUANCES QUE FAVOREÇAM AO VIRTUAL DE FORMA A DESPERTAR O INTERESSE DOS ENVOLVIDOS NESTE QUE HOJE É O ESPAÇO RELACIONAL. FOMENTAR APRENDIZAGENS CRIATIVAS QUE IMPACTEM O DESENVOLVIMENTO DE TODOS COMO SUJEITOS ATIVOS E JUNTOS NESTA CONSTRUÇÃO NO TEMPO E NO ESPAÇO.

A NECESSIDADE MOMENTÂNEA TRANSCENDEU E DEU LUGAR A UM PROJETO EFETIVAMENTE QUE VIESSE FAZER ESSA LIGAÇÃO DO REAL ESPAÇO ESCOLAR, COMUNIDADE LOCAL, AS PESSOAS COMPREENDIDAS DENTRO DO PROCESSO: ESTUDANTES, FAMÍLIAS E FUNCIONÁRIOS DA ESCOLA AO ESPAÇO VIRTUAL UTILIZADO NO ENSINO MEDIADO POR TECNOLOGIAS POR MEIO DAS ESPECIFICIDADES DE ATENDIMENTO DIÁRIO: PLATAFORMA, WHATSAPP, MATERIAL IMPRESSO.

O PROJETO PROPORCIONA AINDA, POR MEIO DE UMA COLETÂNEA DE VÍDEOS ELABORADOS E CRIADOS DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS DO REAL E LEVADOS À MÍDIA, PARA FOMENTAR NÃO SÓ A DIVERSIDADE DE APROPRIAÇÃO PEDAGÓGICA, MAS OPORTUNIZAR A INTERAÇÃO VISUAL COM OS LOCAIS E PESSOAS AGENTES DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM POR MEIO DA REALIDADE IN LOCO E TODAS AS POSSIBILIDADES DE USO DESSES ESPAÇOS DESCRITOS, MESMO POR OCASIÃO DO ISOLAMENTO SOCIAL.

A PROPOSTA BUSCA MANTER VIVA A MEMÓRIA DOS ESPAÇOS FÍSICOS, COMO ESCOLA E COMUNIDADE, BEM COMO DAS PESSOAS: FAMÍLIAS, ESTUDANTES, PROFESSORES E FUNCIONÁRIOS, EFETIVANDO, MESMO QUE NA FORMA REMOTA, MOMENTOS DE LEMBRANÇAS, DE EMOÇÕES, COM A FINALIDADE DE FORTALECER O SENTIMENTO DE PERTENCIMENTO À ESCOLA E A TODO CONCEITO ADVINDO DA PARTICIPAÇÃO DE CADA UM E DE TODOS NAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS EM TODAS AS MODALIDADES DE ENSINO OFERTADAS NO DIA A DIA.

2. OBJETIVO GERAL



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



- **PROMOVER UM RESGATE DE MEMÓRIA DO ESPAÇO REAL PERTENCENTE À UNIDADE ESCOLAR E TODA A COMUNIDADE A ELA VINCULADA, ARTICULANDO A POSSIBILIDADE DE INTERAÇÃO E REAVIVANDO O SENTIMENTO DE PERTENCIMENTO A TODO O CONTEXTO.**

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- **CRIAR UMA COLETÂNEA DE CINCO VÍDEOS TEMÁTICOS: ESCOLA, COMUNIDADE, FAMÍLIA, PROFESSORES, FUNCIONÁRIOS E ESTUDANTES NA REALIDADE LOCAL PARA A REALIDADE VIRTUAL.**
- **CRIAR VÍDEOS QUE RETRATEM AS REALIDADES LOCAIS DOS ESPAÇOS DA ESCOLA E DAS COMUNIDADES ATENDIDAS.**
- **CRIAR VÍDEOS QUE RETRATEM OS AGENTES DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM.**
- **PROPORCIONAR MENSAGENS QUE POSSIBILITEM REFLEXÕES SOBRE AS CIRCUNSTÂNCIAS DE VIVÊNCIAS ATUAIS DO MOMENTO PANDÊMICO EM RELAÇÃO AO PROCESSO DE ENSINO.**
- **SERVIR DE RECURSO PEDAGÓGICO PARA EVIDENCIAR POSSIBILIDADES DE APRENDIZAGENS MEDIADAS PELOS PROFESSORES REGENTES.**
- **APRESENTAR A TODOS A DIVERSIDADE DE REALIDADES LOCAIS DE MORADIAS, LOCALIDADES, ESTRADAS, PAISAGENS E RECURSOS URBANOS.**
- **POSSIBILITAR AOS ESTUDANTES RESIDENTES NA ÁREA URBANA O CONHECIMENTO DA ÁREA RURAL A QUE A ESCOLA ESTÁ RELACIONADA.**
- **POSSIBILITAR AOS ESTUDANTES RESIDENTES NA ÁREA RURAL O CONHECIMENTO DA ÁREA URBANA DA CIDADE PRÓXIMA À ESCOLA**
- **PROMOVER A PARTICIPAÇÃO DE PESSOAS DE TODOS OS SEGMENTOS DA ESCOLA NA LEITURA DAS MENSAGENS A SEREM VINCULADAS NOS VÍDEOS.**
- **PROPORCIONAR MOMENTOS DE AULAS INSTRUTIVAS COM FOCO NA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS PARA PRODUÇÃO DAS FALAS INERENTES AOS VÍDEOS.**



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



- **PROMOVER UMA BUSCA ATIVA EM TODOS OS SEGMENTOS DA UNIDADE ESCOLAR, DANDO ESPAÇO E VEZ PARA PARTICIPAÇÃO POR DIVERSIDADE DE MODALIDADE, CONFORME O PROPOSTO PARA CADA EDIÇÃO DO VÍDEO.**
- **OPORTUNIZAR A CRIAÇÃO DE TEXTOS/MENSAGENS PARA SEREM UTILIZADOS NA CRIAÇÃO E EDIÇÃO DOS VÍDEOS.**
- **CRIAR PAINEL FÍSICO 1, PARA SER EXPOSTO NA ESCOLA DA TEMÁTICA: MINHA ESCOLA EM MINHA CASA.**
- **CRIAR PAINEL FÍSICO 2, PARA SER EXPOSTO NA ESCOLA DA TEMÁTICA: MINHA FAMÍLIA EM MINHA CASA.**
- **CRIAR PAINEL FÍSICO 3, PARA SER EXPOSTO NA ESCOLA DA TEMÁTICA: MEUS PROFESSORES E FUNCIONÁRIOS NA MINHA ESCOLA.**
- **CRIAR PAINEL FÍSICO 4, PARA SER EXPOSTO NA ESCOLA DA TEMÁTICA: EU NA MINHA ESCOLA.**
- **ORGANIZAR ESPAÇOS REPRESENTATIVOS DO FAZER VIRTUAL, A SEREM CONCRETIZADOS NO ESPAÇO FÍSICO ESCOLAR.**
- **PROPORCIONAR O ACOLHIMENTO A UM RETORNO PRESENCIAL COM ELEMENTOS DE SIGNIFICADO CONSTRUÍDOS A PARTIR DO ATENDIMENTO VIRTUAL.**
- **EVIDENCIAR EM UMA CONSTRUÇÃO COLETIVA O SENTIMENTO DE PERTENCIMENTO DE TEMPO E ESPAÇO.**
- **OPORTUNIZAR POSSIBILIDADES DE APRESENTAÇÃO VOCAL ESTIMULANDO O PROTAGONISMO EM TODAS AS SUAS NUANCES E PERFORMANCES DO SUJEITO EM TODOS OS SEGMENTOS: ESTUDANTES, PAIS, PROFESSORES E FUNCIONÁRIOS.**

4. METODOLOGIAS

A ESTRUTURAÇÃO, PLANEJAMENTO E APLICABILIDADE DO PROJETO SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA COORDENADORA, PROFESSORA LOURDES COSMO, TENDO COMO COPARCEIRO O PROFESSOR GÉRSON BARBOSA.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



NO DECORRER DO ANO LETIVO DE 2021 DEVERÃO SER PENSADOS E CRIADOS OS CINCO VÍDEOS QUE COMPORÃO A COLETÂNEA DE VÍDEOS QUE FARÁ PARTE DO ACERVO DO PROJETO. ESSES VÍDEOS SERÃO LANÇADOS ASSIM QUE CONCLUÍDO CADA UM DELES, CONFORME A SEQUÊNCIA PREVISTA NO CRONOGRAMA DE PLANEJAMENTO, INICIANDO COM O VÍDEO QUE FARÁ A ABERTURA, INTITULADO VOLTA ÀS AULAS, COM OBJETIVO DE PROMOVER O ACOLHIMENTO A TODA A COMUNIDADE ESCOLAR. OS DEMAIS VÍDEOS SERÃO LANÇADOS ASSIM QUE CONCLUÍDOS OS REGISTROS FOTOGRÁFICOS ALUSIVOS À SUA PRODUÇÃO.

ASSIM QUE FOREM SENDO CONCLUÍDOS OS REGISTROS FOTOGRÁFICOS QUE SERÃO UTILIZADOS PARA PRODUÇÃO DOS VÍDEOS, ESTES SERÃO LANÇADOS EM UMA SEQUÊNCIA QUE ATENDA A UMA DEMANDA PENSADA NO CRONOGRAMA PARA O ANO DE 2021.

OS VÍDEOS SERÃO CONTEMPLADOS COM REGISTROS FOTOGRÁFICOS REALIZADOS PELO PROFESSOR GÉRSON BARBOSA, QUE TAMBÉM FARÁ SUAS RESPECTIVAS EDIÇÕES. OS REGISTROS FOTOGRÁFICOS SERÃO FEITOS POR AMOSTRAGENS NA TEMÁTICA DA COMUNIDADE, FAMÍLIAS E ALUNOS.

A PRODUÇÃO E EDIÇÃO DA COLETÂNEA DE VÍDEOS SERÁ FEITA COM A PARTICIPAÇÃO DE TODOS OS SEGMENTOS DA ESCOLA, COMO LEITORES DO TEXTO ESCOLHIDO PARA CADA TEMÁTICA, CONFORME SE DESCREVE A SEGUIR:

1º VÍDEO – TEMÁTICA: VOLTA ÀS AULAS EM 2021, TEXTO DE CAMILA CASTRO E KÁTIA CRESCÊNCIO, QUE SERÁ APRESENTADO NAS VOZES DE UM GRUPO DE PESSOAS DO CORPO DOCENTE DA ESCOLA. ESSE VÍDEO APRESENTA OS REGISTROS FOTOGRÁFICOS DOS ESPAÇOS FÍSICOS DA ESCOLA NA ATUALIDADE.

2º VÍDEO – TEMÁTICA: COMUNIDADE-LOCALIDADE, TEXTO: ACORDA, COMUNIDADE, DE LOURDES COSMO, A SER APRESENTADO POR UM GRUPO DE 23 PESSOAS DO SEGMENTO DOS PAIS DA INSTITUIÇÃO EDUCACIONAL. O REFERIDO VÍDEO APRESENTA REGISTROS FOTOGRÁFICOS DA LOCALIDADE EM QUE OS ALUNOS RESIDEM, SUAS CASAS, QUINTAIS, ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO, LAVOURAS, HORTAS, CAMINHOS, ESTRADAS E PECULIARIDADES LOCAIS DAS RESIDÊNCIAS FOTOGRAFADAS.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



DESAFIO PEDAGÓGICO: MINHA ESCOLA EM MINHA CASA. CADA ESTUDANTE SERÁ DESAFIADO A FAZER UM REGISTRO FOTOGRÁFICO DA PARTE EXTERNA DE SUA CASA, PARA COMPOR O PAINEL MÓVEL QUE SERÁ CRIADO NA ESCOLA, ONDE FICARÁ EXPOSTO DE FORMA PERMANENTE ATÉ A VOLTA DO ENSINO NA FORMA PRESENCIAL. OS ALUNOS SERÃO PROVOCADOS A ESCREVEREM UM TEXTO COLETIVO, NO GÊNERO NARRATIVA, COM A FAMÍLIA, DE NO MÁXIMO 13 LINHAS, CONTANDO O RELATO HISTÓRICO DE SUAS CASAS. A FOTO E O TEXTO SERÃO ENVIADOS VIA FORMULÁRIO GOOGLE ATRAVÉS DE LINK REPASSADO POR OCASIÃO. A ENTREGA NO PRAZO, CONFORME DUAS DATAS ESTIPULADAS NO DIA DO REPASSE DO DESAFIO, DARÁ AO ALUNO CRÉDITOS NA MOEDA FICTÍCIA *NICABOSCO*, CONFORME A PONTUALIDADE CUMPRIDA NAS DATAS. NA MAIS RECENTE, MAIS *NICABOSCO*; NA POSTERIOR, MENOS. PODERÁ HAVER TAMBÉM BONIFICAÇÃO EM *NICABOSCO* PARA OS TRÊS MELHORES TEXTOS POR MODALIDADE DE ENSINO, PARA O ALUNO E PARA A FAMÍLIA.

3º VÍDEO – TEMÁTICA: FAMÍLIAS DA COMUNIDADE LOCAL, TEXTO: FAMÍLIA CEF CERÂMICAS, DE ANTONIO VICTOR, A SER APRESENTADO COM UM CONJUNTO DE APROXIMADAMENTE 20 LEITORES, COM REPRESENTANTES DE TODOS OS SEGMENTOS DA INSTITUIÇÃO EDUCACIONAL. ESTE VÍDEO APRESENTA REGISTROS FOTOGRÁFICOS DAS FAMÍLIAS E SUAS COMPOSIÇÕES.

DESAFIO PEDAGÓGICO: MINHA FAMÍLIA NA ESCOLA. CADA ESTUDANTE SERÁ DESAFIADO A FAZER UM REGISTRO FOTOGRÁFICO DE SUA FAMÍLIA, PARA COMPOR O PAINEL QUE SERÁ CRIADO NA ESCOLA, ONDE FICARÁ EXPOSTO DE FORMA PERMANENTE ATÉ A VOLTA DO ENSINO NA FORMA PRESENCIAL. OS ALUNOS SERÃO PROVOCADOS A ESCREVEREM UM TEXTO COLETIVO, NO GÊNERO DESCRIÇÃO, DE NO MÁXIMO 13 LINHAS, DESCREVENDO SUAS FAMÍLIAS. A FOTO E O TEXTO SERÃO ENVIADOS VIA FORMULÁRIO GOOGLE ATRAVÉS DE LINK REPASSADO NA OCASIÃO. A ENTREGA NO PRAZO, CONFORME DUAS DATAS ESTIPULADAS NO DIA DO REPASSE DO DESAFIO, DARÁ AO ALUNO CRÉDITOS NA MOEDA FICTÍCIA *NICABOSCO*, CONFORME A PONTUALIDADE CUMPRIDA NAS DATAS. NA MAIS RECENTE, MAIS *NICABOSCO*; NA POSTERIOR, MENOS. PODERÁ HAVER TAMBÉM BONIFICAÇÃO EM *NICABOSCO* PARA OS TRÊS MELHORES TEXTOS POR MODALIDADE DE ENSINO, PARA O ALUNO E PARA A FAMÍLIA.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



4º VÍDEO – TEMÁTICA: PROFESSORES E FUNCIONÁRIOS DA ESCOLA. O TEXTO SERÁ CRIADO PELOS ALUNOS DA ESCOLA E APRESENTADO PELO SEGMENTO DOS ESTUDANTES.

VÍDEO INTITULADO: (A SER CRIADO) APRESENTA REGISTROS FOTOGRÁFICOS DOS PROFESSORES E FUNCIONÁRIOS DA ESCOLA EM SUAS CASAS E NA ESCOLA, EM SITUAÇÃO DE ENSINO OU ATENDIMENTO MEDIADO POR TECNOLOGIAS.

DESAFIO PEDAGÓGICO: MINHA GENTE DA ESCOLA. CADA ESTUDANTE SERÁ DESAFIADO A ESCREVER MENSAGENS DE POSITIVIDADE, PARA COMPOR O PAINEL QUE SERÁ CRIADO NA ESCOLA, ONDE FICARÁ EXPOSTO DE FORMA PERMANENTE ATÉ A VOLTA DO ENSINO NA FORMA PRESENCIAL. OS ALUNOS SERÃO PROVOCADOS A ESCREVEREM UM TEXTO COLETIVO, NO GÊNERO POEMA, COMPOSTO DE 4 ESTROFES, COM A FAMÍLIA, COM O TEMA: PROFESSORES DA MINHA ESCOLA. A FOTO E O TEXTO SERÃO ENVIADOS VIA FORMULÁRIO GOOGLE ATRAVÉS DE LINK REPASSADO NA OCASIÃO. A ENTREGA NO PRAZO, CONFORME DUAS DATAS ESTIPULADAS NO DIA DO REPASSE DO DESAFIO, DARÁ AO ALUNO CRÉDITOS NA MOEDA FICTÍCIA *NICABOSCO*, CONFORME A PONTUALIDADE CUMPRIDA NAS DATAS. NA MAIS RECENTE, MAIS *NICABOSCO*; NA POSTERIOR, MENOS. PODERÁ HAVER TAMBÉM BONIFICAÇÃO EM *NICABOSCO* PARA OS TRÊS MELHORES TEXTOS POR MODALIDADE DE ENSINO, PARA O ALUNO E PARA A FAMÍLIA.

5º VÍDEO – TEMÁTICA: ESTUDANTES. O TEXTO SERÁ CRIADO PELOS PROFESSORES E FUNCIONÁRIOS DA ESCOLA E APRESENTADO PELOS SEGMENTOS DE DOCENTES E FUNCIONÁRIOS.

VÍDEO INTITULADO: (A SER CRIADO), APRESENTA REGISTROS FOTOGRÁFICOS DOS ESTUDANTES EM SUAS CASAS, EM SITUAÇÃO DE ATENDIMENTO DE ENSINO MEDIADO PELAS TECNOLOGIAS UTILIZADAS.

DESAFIO PEDAGÓGICO: MINHA ESCOLA, MINHA FACE. CADA ESTUDANTE SERÁ DESAFIADO A FAZER UM REGISTRO FOTOGRÁFICO DE SEU ROSTO, PARA COMPOR O PAINEL QUE SERÁ CRIADO NA ESCOLA, ONDE FICARÁ EXPOSTO DE FORMA PERMANENTE ATÉ A VOLTA DO ENSINO NA FORMA PRESENCIAL. OS ALUNOS SERÃO PROVOCADOS A ESCREVEREM UM TEXTO COLETIVO, NO GÊNERO QUE QUISER, COM A



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



FAMÍLIA, DE NO MÁXIMO 13 LINHAS, COM O TEMA: **QUAL O SIGNIFICADO DO ESTUDO EM SUA VIDA. A FOTO E O TEXTO SERÃO ENVIADOS VIA FORMULÁRIO GOOGLE ATRAVÉS DE LINK REPASSADO NA OCASIÃO. A ENTREGA NO PRAZO, CONFORME DUAS DATAS ESTIPULADAS NO DIA DO REPASSE DO DESAFIO, DARÁ AO ALUNO CRÉDITOS NA MOEDA FICTÍCIA *NICABOSCO*, CONFORME A PONTUALIDADE CUMPRIDA NAS DATAS. NA MAIS RECENTE, MAIS *NICABOSCO*; NA POSTERIOR, MENOS. PODERÁ HAVER TAMBÉM BONIFICAÇÃO EM *NICABOSCO* PARA OS TRÊS MELHORES TEXTOS POR MODALIDADE DE ENSINO, PARA O ALUNO E PARA A FAMÍLIA.**

DENTRO DO CRONOGRAMA DE ATIVIDADES DA ESCOLA, O LANÇAMENTO DE CADA VÍDEO SERÁ CONTEMPLADO COMO ATIVIDADE PEDAGÓGICA DO DIA, POIS ENVOLVERÁ SEMPRE TODA A COMUNIDADE ESCOLAR, CONVIDADOS EXTERNOS, E SERÁ APRESENTADO A PARTIR DO 2º VÍDEO, E EM CADA LANÇAMENTO UM DESAFIO PEDAGÓGICO EM CONSONÂNCIA COM A TEMÁTICA ABORDADA PARA OS ESTUDANTES. SERÃO CONVIDADAS, PRINCIPALMENTE, AQUELAS PESSOAS QUE DE FORMA DIRETA OU INDIRETA ATUAM EM INSTITUIÇÕES DE REPRESENTATIVIDADE EM QUE, POR MEIO DE SUAS AÇÕES, ATENDAM A DEMANDAS E NECESSIDADES DOS LOCAIS PROJETADOS, COMO ESPECIFICADO A SEGUIR:

COMUNIDADE – SERÃO CONVIDADOS REPRESENTANTES DE: ADMINISTRAÇÃO LOCAL DO MUNICÍPIO, TRANSPORTE, ESTRADAS, ASSOCIAÇÕES DE HORTIFRUTIGRANJEIROS, ASSOCIAÇÕES COMUNITÁRIAS, AÇÃO SOCIAL, ÁREA DA SAÚDE E OUTROS.

FAMÍLIAS – SERÃO CONVIDADOS REPRESENTANTES DE: SERVIÇO DE ORIENTAÇÃO E APOIO PEDAGÓGICO, AÇÃO SOCIAL LOCAL, SEGURANÇA PÚBLICA, PSICÓLOGOS, CONSELHO TUTELAR, EDUCAÇÃO, ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA, IGREJAS LOCAIS E OUTROS.

PROFESSORES E FUNCIONÁRIOS – SERÃO CONVIDADOS REPRESENTANTES DE: SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, COORDENAÇÃO REGIONAL DE ENSINO DE PLANALTINA, SUBSECRETARIA PEDAGÓGICA, SUBSECRETARIA DO PROEITI, E OUTRAS ESCOLAS: DIRETORES, COORDENADORES, PROFESSORES, ESTUDANTES E OUTROS.

ESTUDANTE – SERVIÇO DE ORIENTAÇÃO E APOIO PEDAGÓGICO, AÇÃO SOCIAL LOCAL, SEGURANÇA PÚBLICA, PSICÓLOGOS, CONSELHO TUTELAR, EDUCAÇÃO, ASSOCIAÇÃO



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



COMUNITÁRIA, IGREJAS LOCAIS. REPRESENTANTES DE: SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, COORDENAÇÃO REGIONAL DE ENSINO DE PLANALTINA, SUBSECRETARIA PEDAGÓGICA, SUBSECRETARIA DO PROEITI, E OUTRAS ESCOLAS: DIRETORES, COORDENADORES, PROFESSORES, ESTUDANTES E OUTROS.

5. METAS

- **AUXILIAR NA SISTEMATIZAÇÃO DO USO DAS TECNOLOGIAS NO ENSINO MEDIADO POR ELAS NA ROTINA DIÁRIA, ENQUANTO DURAR O ENSINO REMOTO.**
- **POSSIBILITAR UMA CONEXÃO ENTRE O REAL E O VIRTUAL DE FORMA SIGNIFICATIVA, POR MEIO DE UM PROCESSO DE CONSTRUÇÃO COLETIVA, ENVOLVENDO O MÁXIMO POSSÍVEL DE PESSOAS NA PRODUÇÃO DOS VÍDEOS.**
- **TORNAR PROTAGONISTAS PESSOAS AGENTES DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM NO MOMENTO VIRTUAL COM INTENCIONALIDADE DE LEVÁ-LAS PARA O PRESENCIAL E PARA SUA CONSTRUÇÃO SUBJETIVA ENQUANTO SUJEITOS DA AÇÃO.**
- **CRIAR UM LEGADO DE TEMPO E ESPAÇO COMO HISTÓRICO DE VIVÊNCIAS E FATOS INERENTES DESTE MOMENTO PANDÊMICO.**
- **MANTER COM FÁCIL ACESSO O MATERIAL PRODUZIDO, PUBLICADO NO CANAL DO YOUTUBE E NOS ARQUIVOS DA INSTITUIÇÃO EDUCACIONAL.**
- **PARTILHAR DENTRO DA ESFERA EDUCACIONAL E FORA DELA A INICIATIVA *IN LOCO* DE ATIVIDADE BASEADA EM METODOLOGIA CRIATIVA, SUSTENTADA NA PEDAGOGIA DE PROJETOS, NOS PILARES DA TEORIA DA SUBJETIVIDADE.**
- **PROMOVER AMPLA INTERAÇÃO ENTRE OS AGENTES ATUANTES NO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM EM TODAS AS CATEGORIAS DA ESCOLA, OS ESTUDANTES E TODA A COMUNIDADE ESCOLAR ENVOLVIDA.**

6. CRONOGRAMA

DATA	AÇÃO/ ATIVIDADE	LOCALID
-------------	------------------------	----------------



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



S		ADE
06/22	<p>AVALIAÇÃO DAS AÇÕES EXECUTADAS NO ANO DE 2021.</p> <p>DEFINIR AÇÕES PARA O SEGUNDO SEMESTRE DE 2022</p>	ESCOLA
06, 07,08/ 22	<p>PRODUÇÃO DOS REGISTROS FOTOGRÁFICOS E VÍDEO NA ESCOLA DOS ESTUDANTES, DOCENTES E DEMAIS FUNCIONÁRIOS.</p>	ESCOLA
08/22	<p>FINALIZAÇÃO DA PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA CRIAÇÃO DO 3º VÍDEO: FAMÍLIA CEF CERÂMICAS, LANÇAMENTO E DIVULGAÇÃO NO CANAL DO YOUTUBE, E APRESENTAÇÃO DO DESAFIO PEDAGÓGICO AOS ESTUDANTES.</p> <p>ESCRITA DO TEXTO, ESCOLHA DOS 20 LEITORES COM REPRESENTATIVIDADE DE TODOS OS SEGMENTOS, AULA EXPLICATIVA E DE ORIENTAÇÃO POR MEIO DO GOOGLE MEET, ENSAIO E GRAVAÇÃO E ENVIO DO VÍDEO DE CADA PARTICIPANTE VIA GRUPO DE WHATSAPP.</p>	ATENDIMENTO PRESENCIAL.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



<p>09/21</p>	<p>PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA CRIAÇÃO DO 4º VÍDEO: (A SER CRIADO), LANÇAMENTO E DIVULGAÇÃO NO CANAL DO YOUTUBE, E APRESENTAÇÃO DO DESAFIO PEDAGÓGICO AOS ESTUDANTES.</p> <p>ESCRITA COLETIVA DO TEXTO PELOS ESTUDANTES, ESCOLHA DOS 20 ESTUDANTES LEITORES, AULA EXPLICATIVA E DE ORIENTAÇÃO POR MEIO DO GOOGLE MEET, ENSAIO E GRAVAÇÃO E ENVIO DO VÍDEO DE CADA PARTICIPANTE VIA GRUPO DE WHATSAPP.</p>	<p>ATENDIMENTO PRESENCIAL.</p>
<p>10/22</p>	<p>PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA CRIAÇÃO DO 5º VÍDEO: (A SER CRIADO), LANÇAMENTO E DIVULGAÇÃO NO CANAL DO YOUTUBE, E APRESENTAÇÃO DO DESAFIO PEDAGÓGICO AOS ESTUDANTES.</p> <p>ESCRITA COLETIVA DO TEXTO PELOS PROFESSORES, ESCOLHA DOS 20 ESTUDANTES LEITORES, AULA EXPLICATIVA E DE ORIENTAÇÃO POR MEIO DO GOOGLE MEET, ENSAIO E GRAVAÇÃO E ENVIO DO VÍDEO DE CADA PARTICIPANTE VIA GRUPO DE WHATSAPP.</p>	<p>ATENDIMENTO PRESENCIAL.</p>
<p>11/22</p>	<p>AVALIAÇÃO GERAL DO PROJETO POR TODOS OS SEGMENTOS E REALIZAÇÃO DE CULMINÂNCIA FINAL.</p>	<p>ATENDIMENTO PRESENCIAL.</p>



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



		AL.
--	--	-----

7. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

. *CURRÍCULO EM MOVIMENTO DO DISTRITO FEDERAL – 2ª EDIÇÃO – 2018.*
CASTANHO, MARISA IRENE SIQUEIRA E SCOZ, BEATRIZ JUDITH LIMA, PSICOLOGIA EM ESTUDO. ARTIGO (2013) – SUBJETIVIDADE, ENSINO E APRENDIZAGEM: APROXIMAÇÃO HISTÓRICO-CULTURAL EM TRABALHOS ACADÊMICOS. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.SCIOLO.BR](https://www.scielo.br). ACESSO EM 23/06/2021.

. BONFIM, LILIAN MEIRE LEITE VIEIRA¹ OLIVEIRA, ADRIELE ALVES² POLITOWSKI, NÁGILA DAIANE³ ROSA, FLÁVIA MORAES⁴ SANTOS, ROBERTA PEGORARI BONFIM DOS⁵ SILVA, ELIAS DO NASCIMENTO - EDUCAÇÃO DIGITAL: UMA ANÁLISE BIBLIOGRÁFICA A PARTIR DO USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS INSERIDAS NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS. ARTIGO DISPONÍVEL EM [HTTPS://SEMANAACADEMICA.ORG.BR](https://semanaacademica.org.br). ACESSO EM 23/06/2021

8. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O PROJETO ATENDE A ESPECIFICIDADE DE ENSINO REMOTO, PROPONDO UM OLHAR PARA A REALIDADE *IN LOCO*, OBJETIVANDO FAZER COM QUE TODOS OS ENVOLVIDOS NO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM POSSAM EM ALGUM MOMENTO VISUALIZAR A SITUAÇÃO DO OUTRO, OU AO MENOS LEVAR TODOS À REFLEXÃO DE QUE VIVEMOS UM MOMENTO ÚNICO E SEM PRECEDENTES NA HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO. ENTÃO, PROPUSEMOS PERCORRER OS CAMINHOS QUE NOS LEVAM ÀS CASAS DOS ALUNOS, NA DIVERSIDADE DE REALIDADE EM QUE ESTÃO INSERIDOS, E MUNIDOS DE UMA CÂMERA FOTOGRÁFICA, CAPTURAR IMAGENS E MOMENTOS ÚNICOS DE UMA ROTINA TOTALMENTE MODIFICADA DE UM ENSINO OUTRORA PRESENCIAL. FAZER USO DE TODAS AS RECOMENDAÇÕES EM RELAÇÃO A HIGIENIZAÇÃO, DISTANCIAMENTO, USO DE MÁSCARA E ÁLCOOL EM GEL, E COM A PERMISSÃO DE SEUS



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



MORADORES, FOTOGRAFAMOS AS CASAS EM SUAS ÁREAS INTERNAS, EXTERNAS, QUINTAIS, ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO, PECULIARIDADES ÚNICAS DE CADA CASA, EM UM SISTEMA DE AMOSTRAGEM, PORQUE NÃO SERIA POSSÍVEL TER UM ALCANCE DE **100%** DAS RESIDÊNCIAS VINCULADAS ÀS ESCOLAS.

OS REGISTROS FOTOGRÁFICOS EVIDENCIAM BEM MAIS QUE CASAS, MOSTRAM AS SITUAÇÕES DE IR E VIR À ESCOLA, SUAS ESTRADAS, PAISAGENS, EM UMA DIVERSIDADE DE OPORTUNIDADES CONCRETAS DE EVIDÊNCIAS DE CONCEITOS TRABALHADOS NO DIA A DIA DAS SALAS DE AULAS, TANTO NO AMBIENTE VIRTUAL QUANTO NO PRESENCIAL, VISTO QUE O CONTEÚDO NÃO MUDOU, MAS FOI ADAPTADO À NOVA REALIDADE.

A CONSTRUÇÃO DOS QUATRO PAINÉIS PROPOSTOS VISA A TRAZER PARA O ESPAÇO FÍSICO DA ESCOLA O ENSINAMENTO, O CONCEITO ADQUIRIDO NO VIRTUAL. TORNAR-SE-ÃO FEEDBACKS VISÍVEIS, COM A POSSIBILIDADE DO TOQUE, CONCRETIZAÇÃO NO **REAL** DO QUE FOI FOMENTADO PARA O **VIRTUAL**.

ESSA PROPOSTA DE PROJETO FOI PENSADA POR MIM, SENDO POSSÍVEL CONCRETIZÁ-LA PORQUE MUITOS OUTROS ACREDITARAM EM SUA CHANCE DE TORNAR-SE REAL. É ASSIM, NESTE PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DE CADA AÇÃO, MUITAS SERÃO AS PARCERIAS, PORQUE EDUCAÇÃO SE FAZ EM CONJUNTO, MOTIVAÇÃO DE UM QUE INSPIRA OUTROS, POSSIBILITANDO QUE UM DIFERENTE TEM A CAPACIDADE DE MUDAR, DE TRANSFORMAR MUITOS OUTROS.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



03. PROJETO DOS PROFESSORES READAPTADOS

JUSTIFICATIVA

O Professor readaptado deve atuar na escola como um agente articulador/facilitador nos trabalhos pedagógicos. Está habilitado a atuar na Equipe Diretiva, na Coordenação Pedagógica ou mesmo intermediando o diálogo entre professores, Direção e comunidade escolar e deve estar sempre atento à transformação da comunidade escolar, promovendo a reflexão em torno das relações escolares e da transformação da prática pedagógica quando necessário. Considerando seu histórico de trabalho ou habilidades, pode atuar como articulador e conhecedor da prática pedagógica. Os professores readaptados são capazes de estabelecer diversos vínculos e relações na escola ao desenvolver múltiplas atividades que caracterizam funções de Coordenação.

Considerando que o papel da Coordenação Pedagógica na escola está para reconhecer e contribuir com a solução das dificuldades enfrentadas pelo professor em sala de aula, o readaptado é capaz de ouvir, orientar, apoiar, incentivar e ajudar a desenvolver meios para aplicação de atividades lúdicas, práticas, de campo, etc.

O Professor readaptado não pode exercer atividades que desrespeitem suas limitações ou restrições determinadas pelo Programa de Readaptação, sem com isso incapacitá-lo do trabalho de apoio pedagógico. Portanto, é necessário que a escola ofereça oportunidade para os profissionais readaptados para que desenvolvam habilidades profissionais voltadas ao saber pedagógico resultantes da sua experiência profissional e assim auxiliar o trabalho de sala de aula como Coordenador Pedagógico.

METAS



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



O professor readaptado pode exercer qualquer atividade que não desrespeite a restrição determinada pelo Programa de Readaptação, considerando as necessidades da escola e, principalmente, as potencialidades de cada servidor. Atividades como: Auxiliar a Equipe Diretiva nas atividades em geral da escola, contribuindo com a organização do espaço educacional; auxiliar a coordenação Pedagógica na produção de materiais de apoio pedagógico, como material escrito, contação de histórias, sala de leitura, etc. contribuindo com o fortalecimento do trabalho desenvolvido em sala de aula, bem como, em casos específicos, produzir e/ou revisar correspondência oficial e mesmo material didático ou paradidático, literário ou não, gerado pela Direção e/ou pelos professores regentes.

OBJETIVOS

Gerais

Trabalhar em conjunto com a Direção Escolar na coordenação dos trabalhos pedagógicos junto com o corpo docente da Escola na Educação Infantil e Ensino Fundamental - Séries Iniciais e Séries Finais, a fim de fortalecer o trabalho do professor, contribuindo para o rendimento escolar da criança e do adolescente e para o desenvolvimento da qualidade da educação da escola.

Específicos

- Apoiar a direção escolar mantendo atualizados o Plano Político-Pedagógico, Planos de Estudos e Regimento Escolar, propondo espaços e meios de reconstruí-los, junto à equipe docente, quando necessário, bem como auxiliar nas demandas que se apresentam, diariamente, no que se refere a professores, educandos e famílias.
- Orientar pedagogicamente aos docentes, discentes e às famílias, favorecendo o envolvimento da comunidade com a escola, em acompanhamento sistemático ao professor e avaliando o rendimento escolar. Acompanhar, incentivar, complementar e assessorar as ações dos professores no planejamento.
- Conscientização e implantação da cidadania e da dimensão política.
- Envolvimento e interação da comunidade, com vistas a uma participação ativa.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Adequação da elevação da qualidade de ensino.
- Diminuição da evasão escolar.
- Aumento nos índices de promoção.

Ações

- Colaborar na elaboração do Projeto Político-Pedagógico;
- Colaborar no desenvolvimento dos programas de currículo referentes à sua habilitação;
- Colaborar nos eventos relacionados à vida social e cultural da escola e da comunidade;
- Colaborar com dados relativos à frequência dos alunos (entrar em contato com os pais por telefone);
- Pesquisar, inovar e buscar novas estratégias de ensino;
- Manter sistematicamente diálogo com as famílias, informando sobre o processo de aprendizagem da criança;
- Mediação entre o corpo docente e o corpo discente, para que as propostas pedagógicas e curriculares possam ser desenvolvidas de forma eficaz;
- Trabalhar em equipe, cooperativamente, compartilhando com os demais profissionais envolvidos nos processos pedagógicos.

Cronograma

Ano letivo de 2021.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



04. PROJETO DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO DA ESCOLA

Justificativa

O ambiente físico da escola é também um espaço educativo e muito representativo dentro do contexto escolar. Sendo assim, o ambiente precisa ser agradável, limpo, capaz de permitir interação prazerosa para o desenvolvimento de habilidades psíquicas e sociais do aluno, tornando-o crítico e participativo no papel de preservação da escola e seu espaço. Mesmo em época de Pandemia, continuamos a cuidar e melhorar nossa estrutura física para melhor receber nossos alunos e professores após a liberação com segurança pelos segmentos ligados à saúde.

É dentro da escola que o aluno reforça seu conhecimento e a importância pelo zelo do Patrimônio Público, e entende que cada ferramenta, móvel ou objeto disponível para formação cultural, é um bem coletivo, portanto precisa ser preservado para que outros possam usufruir do mesmo benefício.

É preciso levar o aluno a compreender que zelar pela escola é necessário, pois ali permanecemos 10 horas diárias. Podemos mesmo considerar que é uma extensão de nossas casas e que quanto mais organizada e limpa estiver, maior será nosso bem-estar e melhor o nosso aprendizado.

Objetivos

Geral

Promover ações de conscientização na comunidade escolar valorizando seus bens, promovendo atividades que sensibilizem e despertem o conhecimento crítico e a apropriação consciente por todos os envolvidos no ambiente escolar.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Específicos

- Desenvolver atividades que despertem na comunidade escolar a responsabilidade de conservação do Patrimônio Público.
- Incentivar a utilização correta do espaço escolar e a conservação dos bens da escola;
- Incentivar a revitalização de espaços que facilitem maior integração entre alunos, sem agressão ao meio ambiente;
- Incentivar e promover o desenvolvimento do espírito cooperativo para o trabalho em equipe;
- Conscientizar os alunos e a comunidade escolar sobre a reutilização correta dos materiais recicláveis como pneus, madeiras, PET e outros recursos disponíveis;
- Interagir com os alunos no prazer de construir e usufruir.

Professora Responsável: Gisele Maria Mateus

Público Alvo: Professores, alunos, diretores, coordenadores e demais membros da comunidade escolar.

Conteúdos: Ética, moral, valores, preservação e conservação do Patrimônio Público.

Ações

Todas as ações e atividades serão realizadas com o envolvimento do aluno, para despertar o comprometimento e o respeito com o ambiente escolar.

- Motivação e conscientização dos alunos em sala de aula sobre a importância de manter o espaço bem cuidado e organizado.
- Na Semana da Família e nas reuniões, apresentar aos pais todos os reparos e mudanças realizados na escola, ressaltando importância da participação da família;



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Restauração do Parquinho – colocação de areia, pintura de pneus, plantio de árvores, etc.;
- Revitalização do Jardim – Plantio de mudas de flores e folhagens, etc.;
- Instalação de corrimãos – reparo dos antigos e instalações de novos em locais necessários;
- Revitalização da Quadra de areia – para uso do voleibol com rede nas séries finais;
- Confeção de espaço - cercado de pneus e areia para as séries iniciais (1º e 2º período);
- Instalação de prateleiras nas salas de coordenação, direção, salas de séries iniciais e outros espaços que requerem nichos para guarda de materiais;
- Limpeza, instalação e manutenção do espaço próximo à mata da escola;
- Restauração da escola.

Tempo Previsto: Ano de 2021/2022



05. PROJETO DE ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL COM FOCO NO CARDÁPIO ESCOLAR.

PROFESSORA RESPONSÁVEL:

Elaine Rose Freitas Souza. Matrícula: 200913-7

JUSTIFICATIVA:

Considerando a importância da alimentação saudável para todas as pessoas e principalmente para as crianças, que estão em período de intenso crescimento e desenvolvimento, no qual a alimentação exerce papel importantíssimo, quando estas requerem uma boa alimentação para formação do corpo e construção de melhor aprendizagem, houve a preocupação com alunos da escola CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO que estudam em modelo PROEITI - Projeto de Educação Integral em Tempo Integral, em que as crianças passam um período de 10 horas na escola e ali fazem a maior parte da sua alimentação. Observamos que número grande de alunos tem trazido de casa produtos industrializados, tais como: salgadinhos, pirulitos, bolachas, etc., para consumo diário, bem como em relatos dos pais que afirmam que em suas residências observam o mesmo quadro, ou seja, eles recusam a ingestão de alimentos saudáveis. Percebendo a necessidade de estimular nossos alunos de uma forma lúdica e atraente, ao hábito de alimentar-se de forma saudável, criamos projeto que valoriza a alimentação escolar e mostra o quão importante é uma alimentação de qualidade. A escola, por ser uma instituição de grande influência na vida das crianças, é o lugar ideal para a continuidade, que deve vir do lar, ou mesmo o início do desenvolvimento de ações de promoção à saúde e a aquisição e/ou ampliação da alimentação desejável. Conforme Lamounier:

“Assim, tornando a escola um ambiente favorável para o desenvolvimento de ações para a formação e promoção de hábitos alimentares saudáveis, por ser um espaço social onde as crianças passam grande parte do seu tempo.”

“A infância é a fase de formação dos hábitos alimentares. É quando as crianças se acostumam a consumir diversos tipos de alimentos e definem de quais deles elas gostam ou não. É nesta época também que a criança começa a ser mais independente



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



e a comer sozinha. Por ser uma fase de desenvolvimento, os pais têm grande responsabilidade e devem guiar seus caminhos, criando um ambiente para que a criança sinta prazer em consumir alimentos saudáveis.” (Alimentação Infantil)

Metas

Apresentar e trabalhar o referido projeto com auxílio e apoio dos professores regentes das turmas:

Na rodinha de conversa informal sobre o assunto, questionar os alunos sobre qual a sua fruta preferida dentre as que são servidas nos lanches da escola, após realizar a montagem de um gráfico de barras a partir do levantamento de dados sobre a fruta preferida deles, e cada aluno(a) irá receber uma careta com seu nome para que cole na fruta preferida. Realizar análise dos dados, identificando qual a fruta recebeu mais ou menos votos e por quê. Discutir com os alunos o que eles entendem por alimentação saudável e sua função no organismo.

Contar histórias usando fantoches, que falem sobre alimentos. Confecção de cartazes ilustrativos com parlendas que falam de alimento, para leitura com os alunos e que fiquem disponíveis para que os próprios realizem sua “leitura” e/ou linguagem não verbal.

Utilizando de músicas infantis, cantar ampliando o seu conhecimento sobre a importância de alimentos saudáveis e ampliando a sua oralidade e expressão corporal.

Trabalhar com recorte de frutas, verduras e legumes e pedir que os alunos construam uma pirâmide que represente a alimentação saudável, tomando como base os alimentos servidos nos lanches da escola, e ir chamando a atenção sobre os alimentos que devem ser consumidos diariamente e quais deveremos usar poucas vezes na semana. Explicar a importância de ter uma alimentação variada, pois



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



precisamos de diversos nutrientes para termos boa saúde. Mostrar que a alimentação saudável auxilia no crescimento do corpo.

Construção de jogo da memória a partir de imagens de frutas, verduras e legumes recortadas pelos alunos, sentá-los em círculos e auxiliá-los para que brinquem com esse jogo.

Confecção de uma Caixa Surpresa, que deverá ser usada na identificação de frutas, verduras e legumes através do olfato e tato, pelos alunos, estes com os olhos vendados.

Perguntar aos alunos quais são as frutas, verduras ou legumes servidos nos lanches da escola e conversar sobre as preferências através da degustação. Realizando um dia de “Salada de Frutas”, identificar formato, cor e tamanho das frutas, e um dia da “Sopa”, para fazer o mesmo com frutas e verduras.

Conscientização da família, através de recadinhos nos grupos com dicas de alimentação saudável, para os pais, e pedir que estes apoiem esse estilo saudável de alimentação.

Mostrar os cardápios previamente para os alunos do que será servido no decorrer da semana. Fazer um breve relato dos benefícios das proteínas, carboidratos, lipídios, vitaminas e sais minerais nos componentes da alimentação que eles estão ingerindo. Confecção e utilização de Bingo das frutas.

Trabalhar alimentos não saudáveis, mostrando alguns que devem ser consumidos com moderação, confeccionar mural com esses alimentos e registrar os comentários dos alunos.

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA:



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



O presente projeto pautou-se no estudo do currículo em movimento da educação básica e no programa de alimentação escolar, baseando-se nos cardápios já disponibilizados pela SEDF, PAE-DF e UNIAE-DF.

PÚBLICO ENVOLVIDO:

Alunos, professores, coordenadores, direção e funcionários da escola, pais e familiares dos alunos e comunidade.

OBJETIVO GERAL

O projeto visa a conscientizar os alunos e toda a comunidade quanto ao uso dos recursos naturais e à preservação ambiental a partir de atitudes simples como reutilizando embalagens para cultivo de plantas que servirão de base para alimentação saudável e sustentável, bem como visualizando a importância da matemática em todo este contexto.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Conhecer o processo de reciclagem artesanal e industrial

Reconhecer o lixo como resíduo passível de reaproveitamento

Compreender ações de preservação ambiental e entender a necessidade de mudança de hábitos e atitudes da sociedade.

OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM OU OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO CURRÍCULO CONTEMPLADOS NO PROJETO

Baseou-se na proposta pedagógica do CEF CERÂMICAS cujo eixo transversal da Educação para Sustentabilidade sugere um fazer pedagógico que busque a



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



construção de cidadãos comprometidos com o ato de cuidar da vida, em todas as fases e tipos, pensando no hoje e nas novas gerações, indo além do entendimento crítico, individual e coletivo de viver em rede e de pensar, refletir e agir acerca da produção e consumo consciente, qualidade de vida, alimentação saudável, economia solidária, agroecologia, ativismo social, cidadania planetária, ética global, valorização da diversidade.

CURRÍCULO EM MOVIMENTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA: PRESSUPOSTOS TEÓRICOS

O documento aborda os eixos transversais tendo como base pressupostos teóricos da educação do campo na prática e educação para a sustentabilidade.

METODOLOGIA

Serão utilizados recursos audiovisuais; vídeos, fotos, áudios com o intuito de despertar o interesse dos alunos pela temática. Serão propostas algumas atividades de observação quanto ao uso dos recursos naturais em casa e na escola; uso da água, produção e descarte de lixo. Será proposta discussão sobre o que poderia ser feito para preservar o meio ambiente e proposta da criação de horta suspensa para plantio de temperos e chás medicinais, usando como base embalagens como garrafas pet, caixinhas de leite e suco, embalagens de amaciante e latinhas de leite.

As atividades referentes a este projeto ocorrerão durante o primeiro bimestre. A primeira semana será de ambientação dos alunos. A segunda semana será destinada a pesquisa sobre plantas que podem ser cultivadas em pequenos ambientes e embalagens que poderão ser usadas como vasos. Durante os dias seguintes os alunos recolherão embalagens para reciclar e montar a horta suspensa. No tempo restante serão confeccionados os vasos e plantadas as mudas. Tudo será cuidadosamente registrado em fotos e vídeos.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



CRONOGRAMA

O cronograma ocorrerá de forma contínua, com a participação e interesse dos alunos. Neste momento os alunos se posicionarão sobre os pontos positivos e negativos do projeto, traduzidos em relatos expostos na sala em espaço especialmente organizado e também por meio de relatório organizado pela professora durante o decorrer do ano letivo, visando a que os alunos concluam o ano com alimentação mais equilibrada, conhecendo o valor nutricional dos alimentos.

ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO PROJETO.

Serão realizados durante todo o decorrer do projeto através de observações, anotações pela professora, pelas conversas e questionamentos na hora da rodinha, e será possível verificar se houve êxito nos objetivos e também pela resolução das atividades propostas.

Esperamos com o desenvolvimento do projeto ampliar o conhecimento a respeito dos hábitos saudáveis, a necessidade de manter bons hábitos alimentares, ao mesmo tempo em que compreendam a necessidade da higiene na manipulação dos alimentos e relacionar esse hábito com boa saúde.

Apoio Bibliográfico

- Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil. Ministério da Educação e



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Desporto.

Brasília,

1998.

- LAMOUNIER, Marcella. **Alimentação na escola: merenda ou cantina?** Disponível em <http://www.anutricionista.com/alimentacao-na-escola-merenda-ou-cantina.html>
- MORAIS, Flavia. **Alimentação Infantil: confira algumas dicas saudáveis para as crianças.** Publicado em 21/10/2010. Disponível em <http://www.minhavidade.com.br/alimentacao/materias/12149-alimentacao-infantil-confira-algumas-dicas-saudaveis-para-as-criancas>
- **Alimentação Infantil.** Disponível em http://www.sadia.com.br/vida-saudavel/25_saude+nota+10/81_fases+da+vida/17_alimentacao+infantil



06. PROJETO: ALFABYTEIZANDO

I. TÍTULO

Alfabeytizando

PROFESSORA RESPONSÁVEL:

Maria Sonalli Reis de Camargo Matrícula: 204788-8

II. JUSTIFICATIVA

Presenciamos, nos últimos anos, a incrível rapidez da transmissão e evolução das informações em todas as atividades do saber humano - consequência do desenvolvimento científico e tecnológico. As novas tecnologias provocam mudanças no comportamento das pessoas e demandam reestruturação das instituições civis e educacionais. Os processos de aprendizagem e desenvolvimento do indivíduo, no contexto atual, têm revelado novas necessidades e desafios à prática pedagógica e também à participação do indivíduo na sociedade e sua transformação.

O domínio de tecnologias de informação e de comunicação, a capacidade para integrá-las à prática escolar, e sua utilização na formação continuada de professores são aspectos presentes na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional no Brasil. Esse projeto justifica-se pela preocupação em promover dupla alfabetização, uma voltada para o manuseio do computador e outra, referente ao que se espera na perspectiva do letramento. Ambas contemplam possibilidades educacionais capazes de suprir as necessidades de mudanças radicais na área do conhecimento, decorrentes da rápida evolução da tecnologia e de seus desdobramentos.

A alfabetização, com o reforço dos recursos tecnológicos, pode suscitar estímulos imprescindíveis ao fazer pedagógico desta instituição, inclusive propiciando



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



alternativas adaptáveis às diversas necessidades educacionais, tudo dentro de uma perspectiva interdisciplinar e lúdica.

Nossa escola oferece desde 2014 o PROEITI – Programa de Educação Integral em Tempo Integral. Atende 220 alunos matriculados na Educação Infantil: 1.º e 2.º Períodos; 1.º ano ao 9.º ano do Ensino Fundamental. Os alunos são em sua maioria filhos de empregados rurais das fazendas vizinhas, de chacareiros e/ou de caseiros, filhos de assentados e quase todos dependem do transporte escolar para chegarem à escola. Possibilitar acesso ao computador de maneira contextualizada com os objetivos educacionais explicitados no currículo é uma oportunidade ímpar para educadores e educandos.

III. TEMA

A Mediação das Tecnologias Virtuais no Processo de Alfabetização.

IV. METAS

- Utilizar a Informática para reforçar aspectos psicopedagógicos.
- Ser capaz de criar atividades escritas, utilizando editores de textos e planilhas eletrônicas.
- Utilizar a informática como recurso didático no processo de alfabetização.
- Utilizar o computador como ferramenta nas tarefas que facilitem o letramento no dia a dia.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Usar a sala de Informática como local de desenvolvimento de projetos de interdisciplinaridade que desenvolvam a capacidade de leitura silábica, de frases e textos.
- Desenvolver trabalhos escolares, tais como edição de textos, pesquisa na Web, relatórios, planilhas, gráficos etc.
- Desenvolver e alimentar o Blog da Escola para divulgação das atividades da escola.

Elevar a motivação, a criatividade e a ousadia no uso dos recursos tecnológicos ampliando o conhecimento sobre as mídias educativas.

V. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

O computador, bem como a internet através da realidade virtual e interação, tem configurado novas formas de relacionamento ao proporcionar a apreensão do real. Diferentemente daquela possibilitada pela leitura de impressos, as novas tecnologias ampliam estratégias cognitivas. Nesse sentido, as multimídias não ocasionam necessariamente em uma aprendizagem significativa, mas nos conduzem a sensações, o que Silva (2001) chamou de “conhecimento sensorial”.

Por mais que se questionem as implicações dessa dinâmica evolutiva, há a necessidade do entendimento de que nos encontramos subjacentes a um processo irreversível, ao qual precisamos nos adaptar. Ignorar os meios tecnológicos dentro dessa situação impede que avancemos em direção ao desenvolvimento socioeducacional. Tijiboy (2001).

Levando-se em consideração tais mudanças, acredita-se na necessidade de se repensar a Educação e seu papel na sociedade,



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



bem como na pertinência da promoção do desenvolvimento de atitudes, habilidades e talentos que auxiliem os alunos a se tornarem permanentes aprendizes, capazes de se adaptarem às novas situações, conhecedores de onde e como procurar a informação e instrução de que precisam. (*Ibid.*) p.51.

Portanto, a adaptação da educação também é imprescindível, por vários motivos, entre eles o novo estilo de vida incorporado pelas pessoas. É explícita a enorme tendência por parte delas em alargar o tempo do prazer e encurtar o tempo do dever e do trabalho. As instituições de ensino têm negligenciado essas necessidades que agora se fazem ainda mais intrínsecas ao perfil dos discentes.

Boa parte das instituições de ensino ainda não percebeu que a formação correspondente à nova visão de mundo requer metodologias diferentes das que têm sido empregadas até o momento. As escolas não são mais redutos do conhecimento, seu papel agora é desenvolver cidadãos críticos, criativos, capazes de lidar com as incertezas. Se esses novos paradigmas não forem compreendidos, a educação estará cada vez mais distante da realidade de nosso tempo.

Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais é uma das 10 competências gerais da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), um dos documentos mais importantes para a educação brasileira. Trata-se, portanto, de uma dupla maneira de alfabetizar. Uma alfabetização tecnológica que auxilia e propicia a alfabetização do mundo letrado, objetivo de nossa instituição.

VI. PÚBLICO-ALVO



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



Serão atendidos os alunos dos anos iniciais do Ensino Fundamental e os alunos da Educação Infantil.

O projeto será desenvolvido pela professora readaptada, Maria Sonalli Reis de Camargo, com apoio da equipe gestora e professores regentes das turmas atendidas.

VII. OBJETIVO

O objetivo é oferecer aos alunos e professores recurso didático-pedagógico capaz de enriquecer o processo ensino-aprendizagem, valendo-se da informática como eixo de ligação na construção de trabalho interdisciplinar, capaz de conciliar a tecnologia da informática às metodologias de ensino no processo de alfabetização.

VIII. CRONOGRAMA

As aulas serão ministradas no próprio Laboratório de Informática, nos turnos matutino e vespertino, durante o ano letivo de 2022. O Laboratório disponibiliza 10 computadores que são utilizados com os alunos organizados em dupla.

As turmas serão divididas para que o atendimento seja mais eficiente ficando cinquenta por cento (50%) dos alunos em sala com o(a) professor(a) regente e os outros cinquenta por cento (50%) no Laboratório de Informática, invertendo sempre na sequência de aulas programadas para a referida turma.

IX. METODOLOGIA

- Estimular o reconhecimento das letras do alfabeto, a produção de frases e textos escritos e visuais, utilizando os recursos tecnológicos.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Estimular a produção de trabalhos em grupo, visando a desenvolver o senso de cooperação.
- Propiciar através de jogos, softwares e internet, atividades que estimulem a curiosidade, a criatividade e a imaginação dos alunos.
- Incentivar os professores a desenvolverem projetos com seus alunos na sala de informática.
- Incentivar os professores ao uso da informática no preparo de seus materiais didáticos e desenvolvimento de aulas na sala de informática.
- Desenvolver, através do laboratório de informática, atividades que integrem de maneira interdisciplinar, os conteúdos.
- Incentivar o uso dos recursos tecnológicos para enriquecer a prática pedagógica entre os docentes.
- Contribuir no processo de formação dos professores e acompanhamento das atividades desenvolvidas no Laboratório de Informática da Escola.
- Intensificar o uso das tecnologias no processo de leitura e alfabetização.

X. AVALIAÇÃO E ACOMPANHAMENTO DO PROJETO

A avaliação acontecerá durante todo o processo. Ocorrerá, preferencialmente, por meio de observação no desempenho das atividades, e desenvolvimento social, cultural e cognitivo. Observar-se-á, ainda, conhecimentos e habilidades adquiridos pelo aluno na realização das ações correspondem à proposta de trabalho didático.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Avaliação também será realizada em conselho de classe, através de fichas de acompanhamento de rendimento. Na avaliação serão considerados o qualitativo e o quantitativo no desempenho dos trabalhos.

XI. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular (BNCC)**. Disponível em: https://www.edocente.com.br/wp-content/uploads/2019/06/Como-se-organiza-a-estrutura-da-BNCC-.pdf?utm_campaign=resposta_automatizada_da_landing_page_lp_e-book-como_se_organiza_a_estrutura_da_bncc&utm_medium=email&utm_source=RD+Station . Acesso em 01/01/2020.

_____. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**, Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996 b.

SEDF. **Currículo em Movimento para Educação Básica: ensino fundamental anos iniciais**. Disponível em: <https://issuu.com/sedf/docs/3-ensino-fundamental-anos-iniciais> . Acesso em 03/12/2019.

SILVA, Mozart Linhares da. **A urgência do tempo: novas tecnologias e educação contemporânea**. In: SILVA, Mozart Linhares da (Org). **Novas tecnologias: educação e sociedade na era da informação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2001, 96 p.

TIJIBOY, Ana Vilma. **Novas tecnologias da comunicação: interfaces a serviço de quem?** In: SILVA, Mozart Linhares da (Org). **Novas Tecnologias: educação e sociedade na era da informação**.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



07. BRINCANDO, APRENDO TABUADA

TÍTULO

Brincando, aprendo tabuada

PROFESSOR RESPONSÁVEL: Augusto César Gebrim Matrícula: 200.530-1

JUSTIFICATIVA

Os estudantes ainda apresentam muita dificuldade no processo de aprendizagem da matemática, especialmente no que tange aos cálculos das quatro operações básicas. Diante do quadro de dificuldade percebido, neste componente curricular entre os estudantes, e visando à sua superação, pensamos o projeto em epígrafe.

Assim, o desenvolvimento deste projeto será empregado como elemento de apoio aos professores para o ensino da matemática, atendendo as crianças de forma lúdica e prazerosa. Propiciar, neste contexto, a ampliação do trabalho pedagógico, com base na proposta do Currículo em Movimento do Distrito Federal, vez que, “o conhecimento matemático é imprescindível à humanidade e ao desenvolvimento de cada sujeito dentro e fora da escola.” (2018, p.152).

TEMA

A ludicidade no ensino das quatro operações básicas.

AÇÕES/METAS

- As atividades visam ao reforço do conteúdo trabalhado em sala de aula.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Estimular os alunos ao uso do raciocínio rápido, a compreensão do processo da tabuada, bem como a memorização, através de atividades relativas, brincadeiras e jogos.
- Uso de jogos pedagógicos que trabalham a tabuada.
- Premiações mensais para os estudantes que alcançarem melhores resultados.

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

O projeto em epígrafe tem a intenção de potencializar o trabalho pedagógico e fortalecer as aprendizagens. Ele está pautado nos objetivos previstos nas Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica - DCN (2013):

2- promover as aprendizagens mediadas pelo pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo e a formação de atitudes e valores, permitindo vivências de diversos letramentos; (Minuta Currículo em Movimento da SEEDF, 2022, p. 7).

O trabalho será pautado em atividades lúdicas, a fim de potencializar o processo de aprendizagem. Sabe-se que a ludicidade na educação tem por finalidade assegurar situações em que as crianças aprendam de maneira ativa.

O brincar é da natureza própria da infância, as crianças já nascem gostando de brincar, porque a brincadeira é a forma de ela expressar sua linguagem, seu comportamento, sua representação de mundo. O brincar é uma forma de ela imitar o mundo adulto. Segundo Seber (2009), o brincar é primordial para o desenvolvimento psicológico da criança, porque ela se desenvolve através de atividades que favorecem o aprender, o andar, o falar e, ainda, o construir novas experiências. Já para Bortoni-Ricardo e Sousa (2006), a criança quando brinca confere sentidos aos objetos diversos, e à medida que são explorados são desenvolvidos. (ALMEIDA, 2020, p. 107)

Dessarte, através de jogos e demais atividades lúdicas com números naturais e as quatro operações básicas para solução de situações problema, o projeto tem a expectativa de



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



que os estudantes resolvam problemas com números naturais envolvendo as operações fundamentais de forma criativa por meio do brincar.

Também, importa que as crianças possam reconhecer que os conhecimentos matemáticos são indispensáveis para a compreensão e a atuação no mundo. E como estabelece a BNCC, “perceber o caráter de jogo intelectual da matemática, como aspecto que favorece o desenvolvimento do raciocínio lógico e crítico, estimula a investigação e pode ser prazeroso (fruição).”

Por fim, o aprendizado da leitura matemática é fundamental para a consolidação da alfabetização de um indivíduo. É relevante dizer que o desafio, no que diz respeito ao ensino matemático, é garantir o aprendizado para todos, de forma que este conhecimento seja realmente aplicado.

PÚBLICO ENVOLVIDO

O projeto contará com a participação dos professores regentes das turmas do 3º ao 5º ano do Ensino Fundamental I. As atividades serão realizadas pelo professor readaptado, Augusto César Gebrim, responsável pela sua execução, todavia, o planejamento será em conjunto com o professor regente, vez que visa a sanar possíveis déficits de aprendizado matemático.

O público alvo será composto por estudantes das turmas do Ensino Fundamental I, prioritariamente do 3º ao 5º ano. Contará, ainda, com apoio da supervisão pedagógica, coordenação e gestoras da unidade de ensino, a fim de aprimorar e reavaliar o alcance dos objetivos propostos.

Arrecadação de doações, junto aos profissionais da educação e possíveis comerciantes, a fim de premiar os estudantes que se destacarem no decorrer de cada bimestre letivo.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



OBJETIVOS

Objetivo Geral

O projeto visa, por meio da ludicidade, à apropriação e domínio das quatro operações básicas, com foco nas aprendizagens.

Objetivos Específicos

- Utilizar os contextos sociais diversos vivenciados pelos estudantes dos Anos Iniciais nas propostas das atividades de raciocínio e cálculos.
- Dar autonomia aos sujeitos que aprendem para construir conhecimentos lógicos matemáticos através das atividades propostas.
- Propiciar, por meio de trabalho em conjunto com os professores regentes, maior apropriação, pelos estudantes, dos termos Adição (juntar e acrescentar); Subtração (retirar, completar e comparar); Multiplicação (repetir parcelas iguais); Divisão (partilhar e medir), como prevê o texto orientador do Currículo em Movimento.
- Propor atividades lúdicas no ensino dos cálculos.
- Aumentar o índice de aproveitamento dos alunos, visando ao aproveitamento, às competências e habilidades necessárias à aprendizagem de matemática.
- Desenvolver atividades envolvendo as tabuadas estudadas em sala.

METODOLOGIA

Considerando que se faz indispensável a utilização de jogos e ludicidade num processo de ensino-aprendizagem mais significativo, dinâmico e rico com intuito de se atingir aprendizagem eficaz, para tanto, elaborou-se o planejamento que se segue:

Exposição do projeto para os alunos. Assim, partiremos de um diagnóstico sobre o domínio da tabuada pelos discentes atendidos e as especificidades de cada turma envolvida.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



As atividades a serem desenvolvidas serão aplicadas no espaço multiuso da Unidade de Ensino, em horários e dia da semana a serem combinados com os professores regentes das turmas.

Propor aos estudantes que elaborem tabuada para ser estudada e utilizada no decorrer do projeto.

Utilizar a ludicidade para reforço e verificação do domínio, como dominó de tabuada; bingo com tabuada; amarelinha da tabuada; músicas relacionadas, entre outros recursos.

Haverá premiações bimestrais para os estudantes que se destacarem.

CRONOGRAMA

A duração prevista para o projeto é para o decorrer de todo o ano letivo de 2022. Após avaliações e revisões, continuar a aplicação nos anos subsequentes, com adequações que se fizerem necessárias.

AVALIAÇÃO E ACOMPANHAMENTO

A avaliação e acompanhamento do projeto se darão por meio de observação da participação e alcance dos objetivos pelos envolvidos, à medida que o projeto estiver sendo executado. Verificando, também, a efetividade, aceitação e participação do público-alvo, a integração, a motivação e a evolução na realização das atividades.

Observar-se-á a perspectiva pedagógica evolutiva de cada estudante. Nesse contexto, avaliar o seu desenvolvimento pessoal e até social.

O acompanhamento será efetivado pelas anotações tanto do professor responsável por sua execução, quanto do professor regente, pois juntos traçarão as necessidades específicas detectadas na turma.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A avaliação também será realizada em conselho de classe, através de fichas de acompanhamento de rendimento. Na avaliação será considerado o qualitativo e o quantitativo no desempenho dos trabalhos.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

ALMEIDA, Ilda Neta Silva de. **A concepção do brincar na Base Nacional Comum Curricular**. Multi Debate, v. 4 n. 2 (2020). EDIÇÃO ESPECIAL: Vida Universitária: saberes e vivências. Disponível em: <https://revista.faculdadeitop.edu.br/index.php/revista/article/view/206#:~:text=O%20brincar%20na%20BNCC%20%C3%A9,aprendizagens%20significativas%20na%20Educa%C3%A7%C3%A3o%20Infantil> . Acesso em 10 março 2022.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular (BNCC)**. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/#fundamental/a-area-de-matematica> . Acesso 22 fev. 2022.

SEDF. **Currículo em Movimento para Educação Básica: ensino fundamental anos iniciais**. 2ª Ed. Brasília, 2018



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



08. RECRIANDO E COMPARTILHANDO SABERES

Identificação

Professoras Readaptadas: Jariselma Cleonilde Santiago de Araújo e Tânia Fátima Bispo Alves

Escola: Centro de Ensino Fundamental Cerâmicas Reunidas Dom Bosco

Turma: Ensino Fundamental I

Duração do Trabalho: um ano letivo

Ano de Realização: 2022.

JUSTIFICATIVA

O conhecimento de novas informações e instrumentos necessários para que seja possível ao aluno continuar aprendendo é orientação dos Parâmetros Curriculares Nacionais. Assim, alunos que estão no Ensino Fundamental, e já trazem defasagem de aprendizagem, precisam recuperar sua autoestima para continuar aprendendo e mais à frente não ficarem prejudicados.

O projeto de confecção de atividades e materiais escolares se justifica pela importância de ser instrumento de apoio didático e pedagógico para suprir dificuldades de aprendizagem relacionadas a conteúdos trabalhados nas disciplinas em sala de aula.

Esse suporte pedagógico trata-se, portanto, de oportunizar ao aluno, e também aos professores, situações de ensino-aprendizagem voltadas às dificuldades específicas daquele aluno.

É comum nas escolas a realidade da reprovação, que relega grande parte dos educandos com dificuldades de aprendizagem a situação de discriminação. Tendo em vista a mudança desta situação, o propósito da confecção de materiais e atividades escolares vem romper as barreiras da desigualdade de raciocínio, auxiliando o professor a fazer com que os educandos adquiram as competências almeçadas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A falta de assimilação do que o professor fala e explica por parte dos alunos tem gerado debates de alta relevância, já que a aprendizagem é o ponto-chave para o desempenho de tudo. Procurando buscar subsídios para fazer acontecer a aprendizagem, percebeu-se que se precisava de algo diferente, capaz de estimular o gosto pela escola.

A confecção desses materiais e atividades escolares têm por objetivo a aprendizagem dos educandos em nível de desigualdade com o ritmo da turma, consolidando e ampliando os conhecimentos, enriquecendo as experiências culturais e sociais, para ajudá-los a vencer os obstáculos presentes em sua aprendizagem.

METAS/AÇÕES

- ✓ Melhorar o desempenho dos alunos;
- ✓ Contribuir no processo de alfabetização e letramento dos alunos através de confecção de atividades lúdicas;
- ✓ Elaboração e confecção de materiais de apoio para a realização de Projetos desenvolvidos pelos professores do CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco.
- ✓ Colaborar com diretores, orientadores e outros profissionais do estabelecimento, fornecendo informações, confeccionando materiais de apoio, que possam auxiliá-los em seus trabalhos com alunos, inclusive nas atividades de recuperação dos estudantes com problema de aprendizagem.

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Este projeto tem como base a necessidade de apoio extraclasse para estudantes que se encontram com dificuldades de aprendizagem. Apoio que será ofertado conforme demanda dos professores regentes.

“É importante destacar que as situações de aprendizagem precisam estar centradas na construção de significados, na elaboração de estratégias e na resolução de problemas, em que o aluno desenvolve processos importantes como intuição, analogia, indução e dedução, e não atividades voltadas para a memorização, desprovidas de compreensão ou de um trabalho que privilegie uma formalização precoce dos conceitos.” (PCNs, 2000, p.63)



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



O suporte pedagógico incluindo a confecção de materiais e atividades escolares tem importância na vida de todos na escola. Em conformidade com o Currículo em Movimento da SEEDF, 2018:

“Um ambiente educativo com recursos variados, materiais didáticos atrativos e diversificados e situações problematizadoras que contemplem todas as áreas do conhecimento disponibilizadas aos estudantes são elementos capazes de promover as aprendizagens por meio da ação investigativa e criadora.” (BRASÍLIA, 2018, p.10)

Nesse contexto, deve haver incentivo para que as diferenças se igualem na aprendizagem, a fim de que o estudante possa se tornar cidadão ativo, crítico e participativo no âmbito escolar e social.

Ao propormos o presente projeto, acreditamos que podemos contribuir de forma significativa para a superação das lacunas na aprendizagem, sabendo que dominar a leitura, a escrita e os cálculos são prioridades para o sucesso dos estudantes em todas as áreas do conhecimento.

PÚBLICO ENVOLVIDO NO PROJETO

O projeto será desenvolvido pelas professoras readaptadas Jariselma e Tânia. Será destinado aos estudantes da Educação Infantil e do 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental I. Contará com o apoio dos professores regentes das turmas, equipe gestora e coordenação.

OBJETIVOS:

OBJETIVO GERAL

A aprendizagem dos alunos e alunas é o objetivo maior da confecção de materiais e atividades escolares, ajudar a vencer os obstáculos em sua aprendizagem e favorecer o sucesso na escola e na vida. Oferecer aos professores regentes apoio para trabalharem com os estudantes com dificuldades no aprendizado, confeccionando atividades diversificadas e de forma individualizada, com metodologia diferenciada que minimize o fracasso escolar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

✓ Preparar atividades e materiais de suporte pedagógico para os alunos das turmas preestabelecidas com os coordenadores e professores no dia a dia, nos seus respectivos



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



turnos, trabalhando conteúdos de leitura e escrita, além de conceitos matemáticos a partir de textos, trabalhar as operações básicas matemáticas e o lúdico, complementando os conteúdos estudados em sala de aula para melhor aquisição do conhecimento.

✓ Oportunizar, por meio dos materiais elaborados, aprendizagem que possibilite aos estudantes desenvolver a capacidade de se expressar oralmente, identificar, comparar, estabelecer relações, analisar, classificar e sintetizar.

✓ Reforçar e dar suporte ao estudante em determinados conteúdos básicos de Matemática e Língua Portuguesa, a partir da demanda de cada docente.

✓ Estabelecer relações interpessoais, socializando-se ao ambiente escolar.

✓ Ampliar o conhecimento do mundo através do prazer pela leitura, dando-lhes oportunidades de reforçar, aprofundar ou suprir carências de conteúdo, uma vez que o aluno leitor possui maiores facilidades de aprendizagem.

METODOLOGIA

✓ O projeto destina-se à confecção de atividades e materiais de apoio aos projetos pedagógicos, que serão elaborados pelas professoras Readaptadas: Jariselma Cleonilde Santiago de Araújo e Tânia Fátima Bispo Alves, responsáveis pela proposta de trabalho, conforme a necessidade do aluno; e os responsáveis pela aplicação dos materiais são os professores regentes e demais profissionais habilitados da Instituição Escolar, que deverão aplicá-los, de forma diferenciada e dinâmica, com materiais lúdicos, jogos sensoriais e cognitivos, usando jornais, revistas, DVDs, músicas, filmes e/ou outros materiais, proporcionando atendimento individual e coletivo, nos componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática.

✓ O Projeto Recriando e Compartilhando Saberes deverá atender a alunos dos Anos Iniciais com maiores dificuldades de aprendizagem, previamente avaliados e selecionados pelos seus respectivos professores. O projeto ocorrerá no horário a ser estabelecido pela direção da Unidade Escolar, enquadrando-se dentro da orientação da Educação Integral em Tempo Integral (PROEITI).



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



✓ Cabe ao professor regente aplicar as atividades elaboradas, para avaliar periodicamente os resultados de aprendizagem desses alunos em parceria com a coordenação pedagógica.

Recursos materiais:

- ✓ Porta-Textos
- ✓ Jornais
- ✓ Revistas
- ✓ Tarjetas
- ✓ Folhas
- ✓ Jogos Didáticos
- ✓ Computador
- ✓ Caneta
- ✓ Lápis
- ✓ Pincel
- ✓ Borracha
- ✓ Caderno
- ✓ Fita Gomada
- ✓ Cola
- ✓ Tesoura
- ✓ EVA
- ✓ TNT
- ✓ Apontador
- ✓ Livros Paradidáticos
- ✓ Alfabeto Móvel
- ✓ Cartuchos para impressão de atividades
- ✓ Estojos plásticos para guardar tarjetas de palavras e frases
- ✓ Lápis de cor
- ✓ Cartolina

CRONOGRAMA

O projeto será realizado no decorrer do ano letivo de 2022.

AVALIAÇÃO E ACOMPANHAMENTO

A avaliação ocorrerá de modo contínuo e permitirá sua reestruturação, após análise realizada tanto pelas professoras responsáveis diretas pela elaboração dos materiais diversificados, quanto pelos professores de cada turma.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



Utilizar-se-á de observação e registros sobre o crescimento do educando, verificando-se a sua participação e desenvoltura nas atividades pedagógicas confeccionadas. Atentar-se-á para a perspectiva pedagógica evolutiva de cada discente.

O acompanhamento e avaliação final servirão para verificar o impacto nos aspectos pedagógicos e se as metas foram atingidas.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL – **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica**. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.

BRASÍLIA. **Currículo em Movimento do Distrito Federal. Ensino Fundamental – Anos Iniciais**. Secretaria de Educação. 2 ed. Governo do Distrito Federal: 2018.

MEC – Ministério da Educação; **Parâmetros Curriculares Nacionais – Ensino Fundamental**; Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2000.

ANEXOS

Alguns materiais pedagógicos já produzidos:



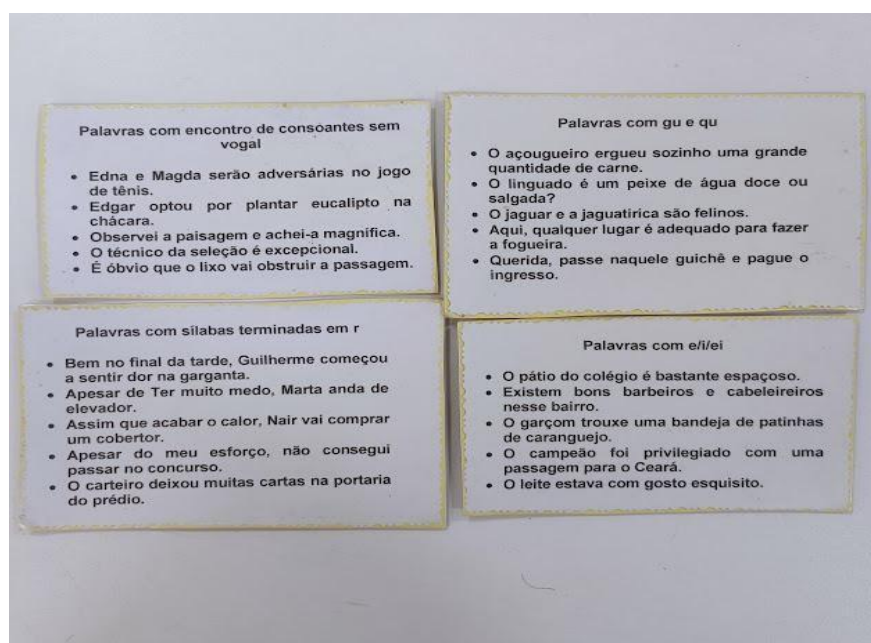
Jogo: Fichas letra/som sílaba/som



Fichas Literárias



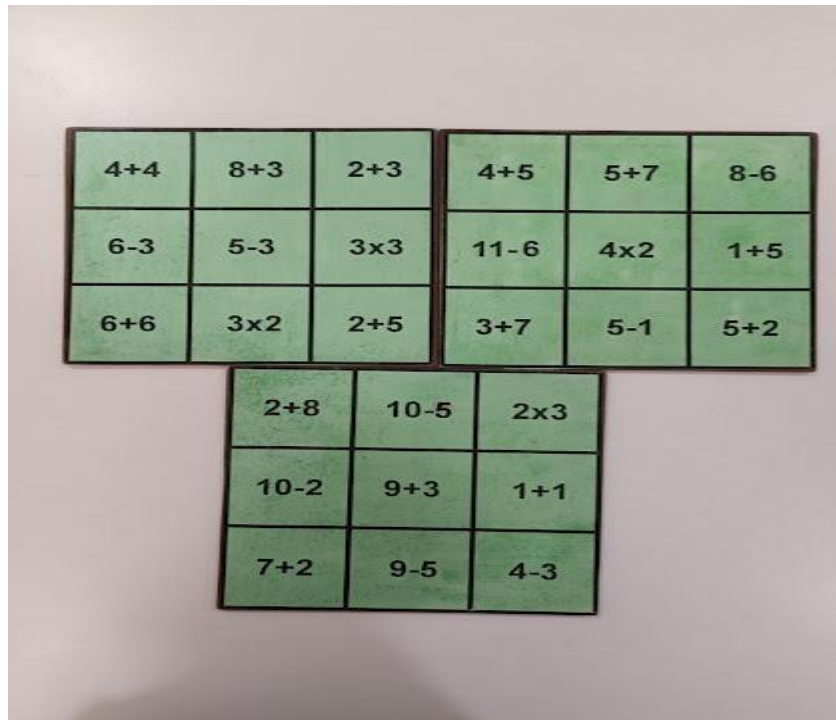
Fichas Literárias



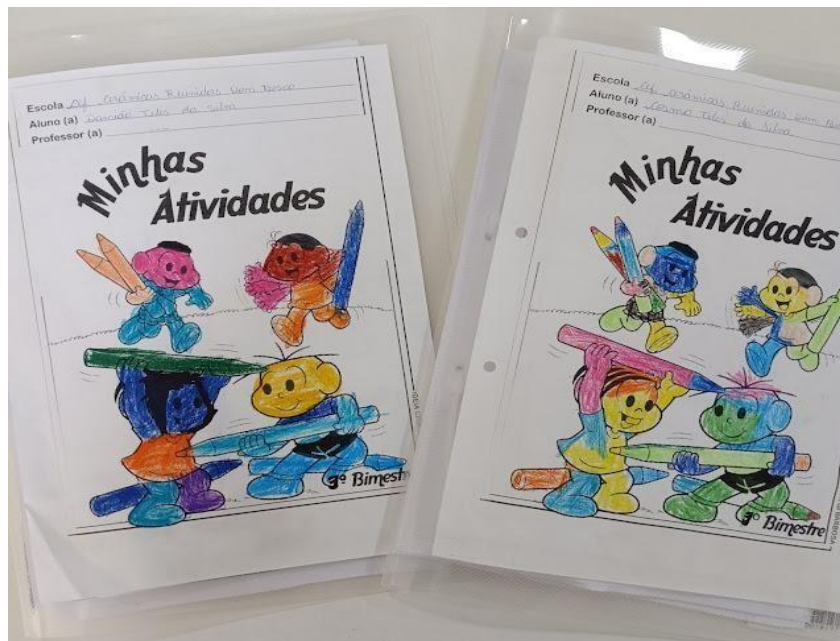
Fichas Regras Ortográficas



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



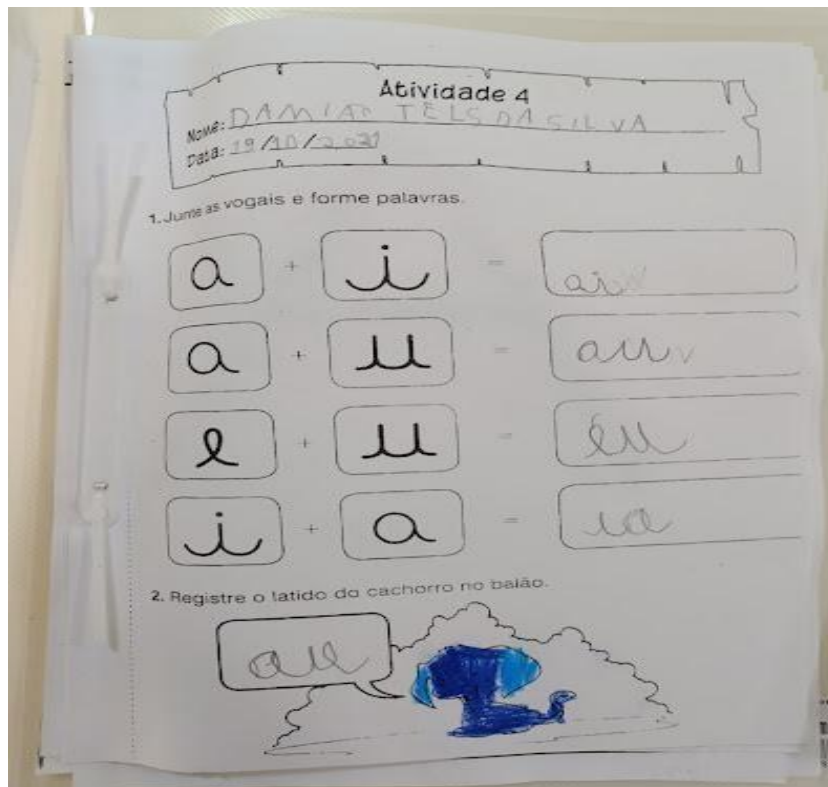
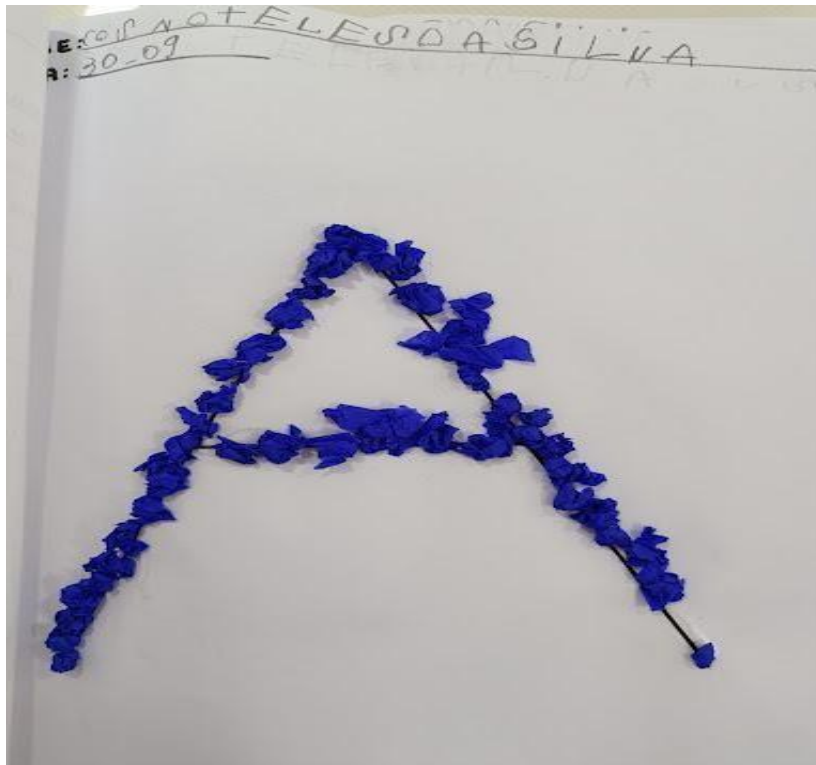
Jogo: Bingo de Subtração e Adição



Apostilas de Reforço Escolar – Alfabetização



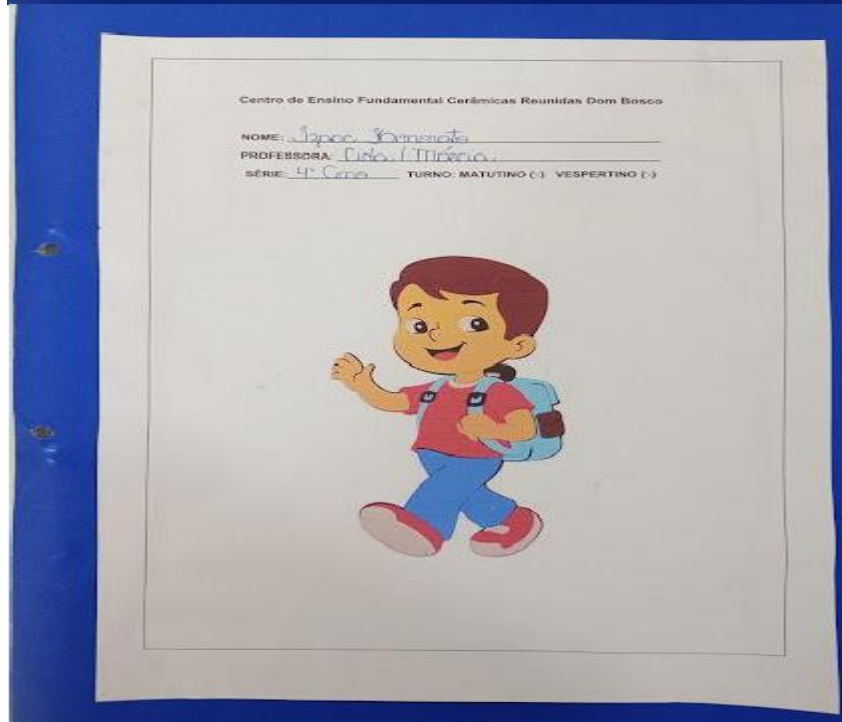
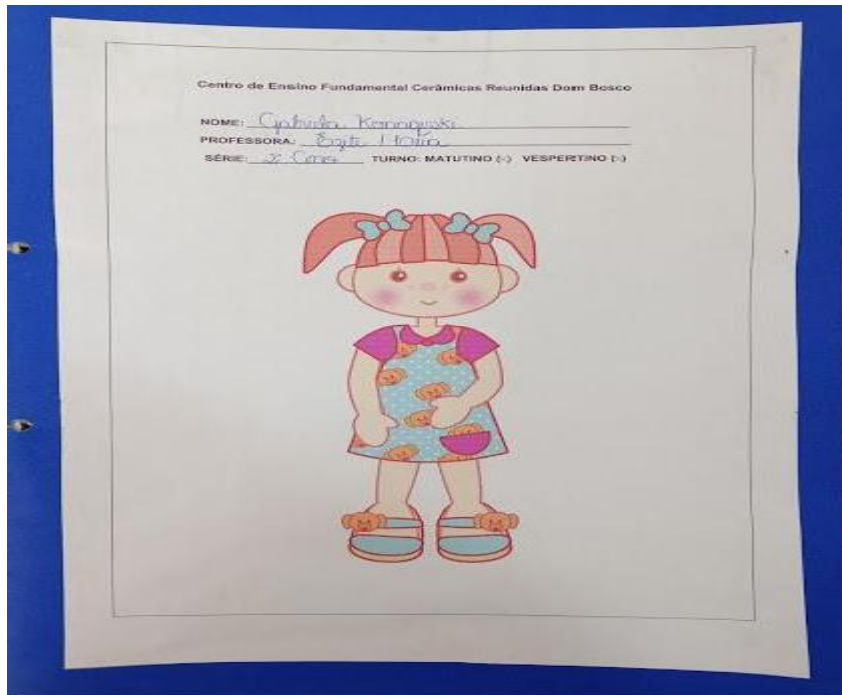
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Atividades da Apostila – Alfabetização



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Apostilas de Reforço Escolar

A FOCA
 Vinícius de Moraes

QUER VER A FOCA FICAR FELIZ?
 É PÔR UMA BOLA NO SEU NARIZ.

QUER VER A FOCA BATER PALMINHAS?
 É DAR A ELA UMA SARDINHA.

QUER VER A FOCA PROCURAR UMA BRIGA?
 É ESPETÁ-LA BEM NA BARRIGA.

ATIVIDADES

1) Riscar no poema as palavras terminadas com a letra A.

2) Copiar as palavras que você riscou no poema e dividi-las em sílabas.

FOCA	→	FO-CA
BOLA	→	BO-LA
UMA	→	U-MA
SARDINHA	→	SARDI-NHA
BRIGA	→	BR-I-GA
BARRIGA	→	BAR-RIGA

PROBLEMATIZANDO

Na fazenda tem 3 galinhas. Cada uma tem 8 pintinhos. Quantos pintinhos têm as 3 galinhas juntas?

$3 \times 8 = 24$

Resposta: As 3 galinhas têm juntas 24 pintinhos.

Operação

8
3 x
24

São 5 ninhos de tico-tico. Em cada ninho há 9 ovos. Quantos ovos há nos ninhos?

$5 \times 9 = 45$

Resposta: Nos cinco ninhos há 45 ovos.


Operação

9
5 x
45

Educador

Atas de os alunos realizarem a operação peça-lhes que façam a verbalização, ou seja, que contem como fizeram para chegar ao resultado.

9	8	5	7	7	3
x 4	x 5	x 5	x 5	x 7	x 3
36	40	25	35	49	9



Atividades das Apostilas de Reforço Escolar

2. Confeção de Materiais para realização dos demais projetos pedagógicos da escola:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022





SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022





SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



09. QUEM CONTA A TODOS ENCANTA

I - TÍTULO:

Quem conta a todos encanta

PROFESSORA RESPONSÁVEL: Andrea Renata Mendes. Matrícula: 020.676-8

II – JUSTIFICATIVA

*“Os livros não são capazes de mudar o mundo, quem muda o mundo são as pessoas,
os livros só mudam pessoas.”*

Mário Quintana

Desenvolver o hábito e apreço à leitura é um desafio para qualquer profissional ou instituição educacional. Este projeto tem a finalidade de desenvolver o hábito da leitura, através de atividades lúdicas e diversificadas.

Os discentes terão contato com textos literários e não literários, a partir da contação de histórias. Saraus, números musicais, entre outros. E serão incentivados a explorar o texto ao se apropriarem dele.

Há que se fazer uso da criatividade, de conhecimento, de carismas. Partindo dessa problemática, pretendo reunir e realizar, neste projeto, atividades diversificadas, atraentes e embasadas para desenvolver a leitura. Atividades como: teatro de fantoches, números musicais, saraus, dramatizações, entre outros.

Atividades tais, que já desenvolvi em sala de aula e que foram bem-sucedidas, resultando em melhor absorção do conteúdo, mudanças de comportamento e desenvolvimento de habilidades e competências dos estudantes atendidos.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



III – METAS

- Por meio de atividades diversas, alcançar o hábito e o prazer pela leitura;
- Desenvolver habilidades e competências relacionadas;
- Trabalhar utilizando-se da interdisciplinaridade, a fim de desenvolver amplas competências;
- Auxiliar o desenvolvimento de habilidades de atenção e observação.

IV – FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

O projeto tem por base a intencionalidade pedagógica, contrária ao simples espontaneísmo. É sabido que o contato cotidiano com a leitura auxilia no desenvolvimento e familiaridade com a escrita. Essa familiaridade com a escrita, por sua vez, facilita a alfabetização, o letramento, e irá contribuir com as aprendizagens em todos os componentes curriculares e desenvolvimento global dos estudantes.

O Currículo em Movimento da Secretaria de Educação do Distrito Federal, 2018, orienta-nos que:

A partir desse ensino que contemple o trabalho didático com gêneros textuais, é possível a articulação entre oralidade, leitura/escuta, escrita/produção textual e análise linguística/semiótica, pois saberes provenientes de cada uma dessas práticas de linguagem se relacionam na compreensão e utilização de diferentes gêneros textuais, diversificando e ampliando situações de letramento vivenciadas por estudantes (DISTRITO FEDERAL, 2018, p.13)

As atividades realizadas no decorrer do projeto são pautadas no prazer pela leitura, na ludicidade. O lúdico possui importância ímpar na vida escolar, no desenvolvimento estudantil e alcance das aprendizagens. Nesse sentido, as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica – DCN, 2013, explicam que “hoje se sabe que no processo de aprendizagem a área cognitiva está inseparavelmente ligada à afetiva e à emocional. Pode-se dizer que tanto o prazer como a fantasia e o desejo estão imbricados em tudo o que fazemos”. (BRASIL, 2013, p.116).



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



O trabalho, como proposto no corpo desse projeto, por meio da contação de histórias, permeado pela ludicidade e munido de intencionalidade pedagógica, busca ultrapassar as paredes do estudo da língua, indo muito além, pensado sob o prisma da interdisciplinaridade. Corroborando essa perspectiva, as Diretrizes Curriculares Nacionais, 2013, nos orientam que “pela abordagem interdisciplinar ocorre a transversalidade do conhecimento constitutivo de diferentes disciplinas, por meio da ação didático-pedagógica mediada pela pedagogia dos projetos temáticos”. (*idem*, p. 28).

Resta dizer que a finalidade maior é justamente romper barreiras de uma disciplina e inserir a leitura prazerosa nos demais componentes curriculares. O desenvolvimento de atividades prazerosas e interação com o mundo da leitura tem o condão de proporcionar apropriação das aprendizagens, a cada estudante, desenvolvendo sua oralidade, raciocínio, interpretação, escrita, relações interpessoais, percepção sonora e visual.

V – PÚBLICO ENVOLVIDO NO PROJETO

O projeto de contação de histórias será desenvolvido pela professora readaptada Andrea Renata de Carvalho Mendes, em parceria com os professores regentes, equipe gestora e coordenadores da unidade.

Será direcionado aos estudantes da Educação Infantil e Ensino Fundamental I.

Para elaboração dos materiais a serem utilizados, a professora utilizará de recursos próprios, doações da comunidade escolar e materiais de uso pedagógico fornecidos pela própria escola.

VI – OBJETIVOS

Objetivo Geral:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Incentivar o hábito e o apreço pela leitura, a partir do trabalho com atividades lúdicas, utilizando-se dos vários gêneros textuais e da contação de histórias.

Objetivos Específicos:

- Auxiliar o desenvolvimento de atenção e observação;
- Estimular a expressão de ideias;
- Organizar a sequência lógica dos fatos;
- Ampliar e fixar o vocabulário;
- Interpretar textos, com segurança e boa compreensão;
- Incentivar e despertar a criatividade;
- Fomentar a desenvoltura;
- Diversificar atividades de ensino-aprendizagem;
- Promover a interdisciplinaridade;
- Desenvolver a oralidade.

VII – METODOLOGIA

Os momentos de contação de histórias terá como metodologia a realização de dramatizações, teatro de fantoches/dedoches, Saraus, concurso de piadas/adivinhas, batalha de repentistas, entre outras atividades.

Após o trabalho com o gênero escolhido, o texto será explorado de diferentes maneiras: reconto, ilustração, interpretação, paródias etc. Visando, inclusive, à realização de atividades que integram conteúdos diversos, pelos professores regentes, com sugestões da professora responsável.

Sugerir culminância em forma de exposição de trabalhos desenvolvidos pelos estudantes e professores.

As atividades previstas para a concretização do projeto são: sarau; chá literário; dramatizações; cinema; teatro de fantoches/dedoches; concurso de adivinhas/piadas/trava-



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



línguas; apresentação de números musicais; batalha de repentistas; literatura de cordel; ilustração de textos e livros; apresentação de telejornal etc.

VIII – CRONOGRAMA

O projeto em epígrafe será trabalhado no decorrer do ano letivo de 2022. Os momentos com os estudantes serão estruturados em datas e horários a serem definidos em comum acordo entre professores regentes, a responsável pelo projeto e a equipe gestora.

IX – AVALIAÇÃO E ACOMPANHAMENTO

A avaliação e acompanhamento do projeto será um processo contínuo, por meio de aplicação de atividades, em sala de aula, relacionadas ao texto trabalhado. Basear-se-á no método da avaliação formativa, orientado pelas Diretrizes Pedagógicas da Educação Básica do Campo para a Rede Pública de Ensino do Distrito Federal, 2019, entendendo que,

É necessário considerar, ainda, na organização do trabalho pedagógico, o papel da avaliação formativa, para a determinação da necessidade de serem propostas estratégias de intervenções pedagógicas, no sentido de promover aprendizagens conforme os tempos e ritmos diferenciados dos estudantes. Esse terceiro elemento constitutivo da organização do trabalho pedagógico foi abordado em diversos documentos elaborados pela SEEDF. (DISTRITO FEDERAL, 2019, p.48)

Nesse sentido, a partir da observação, identificando os resultados alcançados, bem como a efetividade, a participação e a aceitação do público atendido. Assim, preconiza “Avaliação Processual, reflexão crítica sobre o percurso” (*idem*, p. 48).

Por fim, ao concluir a realização do projeto, verificar a dimensão do seu impacto nos aspectos pedagógicos, bem como o alcance dos objetivos preestabelecidos.

X – REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



BRASIL. Brasil. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica**. Brasília: MEC, SEB, DICEI: 2013.

DISTRITO FEDERAL. **Currículo em Movimento do Distrito Federal. Ensino Fundamental – Anos Iniciais**. Secretaria de Educação. 2 ed. Governo do Distrito Federal: 2018.

_____. Secretaria de Estado de Educação. **Diretrizes Pedagógicas da Educação Básica do Campo para a Rede Pública de Ensino do Distrito Federal**. Governo do Distrito Federal: 2019.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022

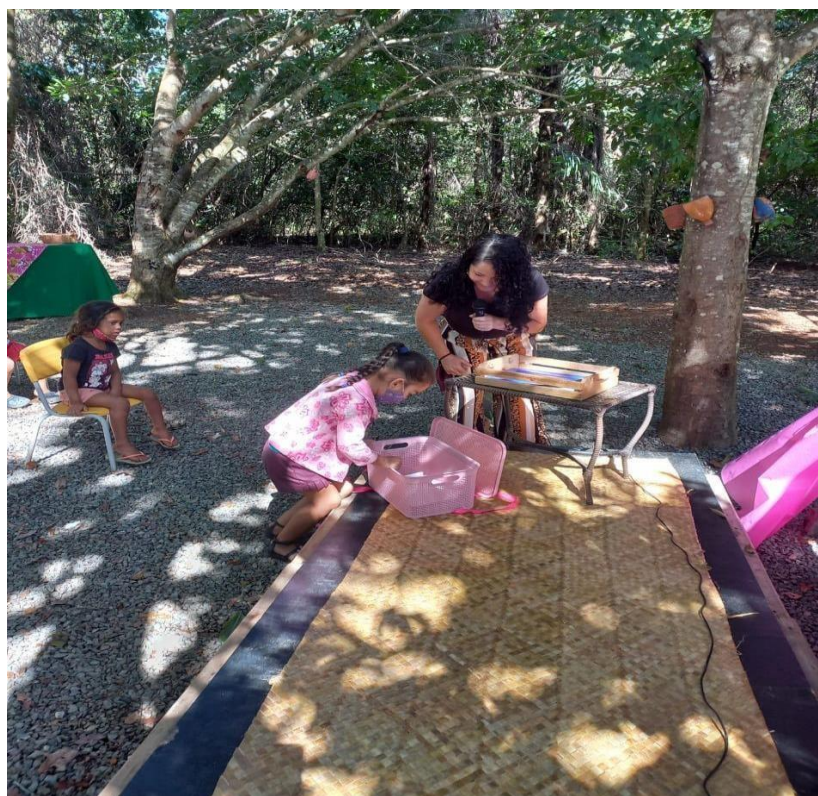


XI - ANEXOS





SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022





SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022





SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022





SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022





SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



10.

DITANDO E ALFABETIZANDO NO CAMPO

Título do projeto: **Ditando e alfabetizando no campo**

Professora responsável: **Kelly Cristina de Oliveira**. Matrícula Nº 38.230-2.

Justificativa:

O interesse por essa abordagem justifica-se pelo questionamento em ser o ditado um instrumento ainda utilizado por professores, em suas práticas, em que a incorporação do aprender a ler e escrever deva ocorrer pelo caminho metodológico do letramento. A reflexão sustenta-se pela indagação de como esse instrumento, amplamente utilizado por professores, possa contribuir no processo de construção da escrita, enquanto é enfaticamente criticado por outros.

O referencial teórico aqui analisado sinaliza a validade da prática do ditado como instrumento de avaliação e de possibilidade de reencaminhamento, por parte do professor, da construção da escrita dos alunos.

O ditado pode ser realizado de diferentes formas, enquanto prática extensiva a mera memorização, objetivando a correção ortográfica mediante a codificação e o regramento da escrita formal.

Metas:

Utilizando-se de diversos tipos de ditado como sendo uma estratégia de aprendizagem significativa à construção ortográfica, desde que esteja comprometida com a formação dos saberes linguísticos indispensáveis à democratização e ao desenvolvimento do conhecimento social e cultural e à formação integral dos alunos. Desta forma, a prática do ditado situa o compromisso do professor com o ensino e a aprendizagem da escrita, durante o processo voltado à construção da escrita e da leitura. Ao final do processo espera-se que os estudantes consigam:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Perceber as diferenças entre a pronúncia e a grafia convencional das palavras;
- Compreender o processo de estrutura das palavras;
- Desenvolver a capacidade de juntar sílabas para formar palavras;
- Associar a palavra à imagem;
- Desenvolver atenção e concentração;
- Utilizar corretamente a ortografia na escrita de palavras;
- Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.
- Identificar fonemas e sua representação por letras.
- Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.

Fundamentação Teórica:

Em fases iniciais de aprendizagem, como o patrimônio do léxico escrito não é grande, recorre-se muito à via fonológica. Mas, mesmo em fases muito iniciais, podem observar-se crianças a recorrerem à via lexical, por exemplo, num primeiro ano de primária em que se tinha lido a história A Galinha Ruiva, uma criança, mesmo sem reconhecer o l e o nh, escreve linha dizendo que era o último bocado de galinha. O conhecimento visual das palavras é um meio rápido de escrita no ditado. Na verdade, o que se avalia quando se faz um ditado é a capacidade de o aluno transcrever e registar em papel o que ouve, dito de outro modo, transformar um input auditivo num produto visual. Transformar o que se ouve em registo gráfico mobiliza, além do conhecimento da língua, o conhecimento das regras ortográficas. O produto visual, isto é, a palavra escrita, além das operações mencionadas, supõe o conhecimento das letras, do princípio alfabético, da transposição do som em letras, da caligrafia, o conhecimento da ortografia, quer dizer, o conhecimento das regras de combinação dos sons com as letras, o conhecimento da pontuação, da gestão da superfície da folha, de maiúsculas e minúsculas, etc. (Ravid & Tolchinsky, 2002). Como são poucos os casos em que se verifica correspondência biunívoca entre o som e a letra ou a letra e o som (Freitas et al., 2007), a leitura e a escrita têm que



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



ser moduladas pela ortografia do sistema escrito da língua em aprendizagem. Se há palavras em que a partir da pronúncia se pode prever a escrita, em português, o número daquelas em que tal não é possível é muito mais expressivo. Veja-se, a título de exemplo, o caso do grafema x e dos sons que pode transcrever: enxame, exame, táxi, exceto.

Público envolvido no projeto: 1º ano do Ensino Fundamental.

Objetivo Geral: Proporcionar, de maneira lúdica e criativa, o avanço no processo de leitura e escrita através da utilização de diferentes tipos de ditado.

Objetivos Específicos:

- Desenvolver a coordenação motora;
- Memorizar a escrita convencional das palavras trabalhadas e associá-las à escrita de outras palavras;
- Fixar conhecimento adquirido em sala de aula;
- Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos. Construção do sistema alfabético;
- Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização;
- Escrever por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas;
- Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças;
- Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Metodologia:

Utilização de diversos tipos de ditado como sendo uma estratégia de aprendizagem significativa à construção ortográfica, desde que esteja comprometida com a formação dos saberes linguísticos indispensáveis à democratização e ao desenvolvimento do conhecimento social e cultural e à formação integral dos alunos. Desta forma, a prática do ditado situa o compromisso do professor com o ensino e a aprendizagem da escrita, durante o processo voltado à construção da escrita e da leitura. Exemplos de ditados a serem utilizados:

- Ditado Ilustrado;
- Ditado Divertido;
- Ditado Relâmpago;
- Ditado Recortado;
- Ditado Pintado;
- Ditado Cochichado;
- Ditado Desenhado;
- Ditado Colorido;
- Ditado Geométrico;
- Ditado Mudo;
- Ditado Doce;
- Ditado Estourado;
- Ditado Numérico;
- Autoditado;
- Ditado foguetinho.

Cronograma:

Efetivamente, o ditado é uma das tarefas que permitem observar as zonas de dificuldades dos alunos, no que ao registo diz respeito. Ao observar as hesitações, as dúvidas e os erros, aluno e professor podem ter uma visão mais próxima do que está a ocorrer no processo de aprendizagem e quais as áreas da língua e/ou da escrita que causam mais problemas. Visto desta forma, o ditado pode ser usado como um meio para analisar as dificuldades dos alunos e uma plataforma para planear o ensino.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Aplicar-se-á anualmente de forma contínua dentro de uma rotina semanal - 3 vezes por semana: 3ª /4ª e 5ª feira utilizando-se de instrumentos que permitam o diagnóstico das aprendizagens numa perspectiva formativa na construção da leitura e da escrita.

Acompanhamento e avaliação:

Dar-se-á de forma contínua durante todo o ano letivo, com instrumentos que permitam o diagnóstico das aprendizagens numa abrangência construtiva, perpassando pelo diálogo e análise da evolução na aquisição da alfabetização (1ª fase).

Referenciais Bibliográficos:

Batista, A., Viana, F. & Barbeiro, L.F. (2011). O Ensino da Escrita: Dimensões Gráfica e Ortográfica. Lisboa: DGIDC.

Costa, C. B., & Sousa, O. C. (2010). O texto no ensino inicial da leitura e da escrita. In O. C. Sousa, & A. Cardoso, Desenvolver Competências em Língua: Percursos Didáticos (pp. 73-94). Lisboa: Colibri.

O Conhecimento da Língua: Desenvolver a Consciência Linguística. Lisboa: DGIDC. Estrela, A. & Sousa, O. C. (2011).

Ferreiro, E. & Teberosky, A. (1986). Psicogênese da língua escrita. Porto Alegre: Artmed.

Freitas, M. J., Alves, D. e Costa, T. (2007). O Conhecimento da Língua: Desenvolver a Consciência Fonológica.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



11. FOLCLORE BRASIEIRO: resgatando as culturas no mato

Título do projeto: **FOLCLORE BRASILEIRO-RESGATANDO AS CULTURAS no mato**

Professora responsável: **Kelly Cristina de Oliveira**. Matrícula Nº 38.230-2.

Justificativa:

O folclore é a expressão mais forte da maneira de viver de cada grupo social. Assim, levando em consideração a importância das manifestações culturais na vida da população e a necessidade de sua preservação, desenvolvemos este projeto, na tentativa de perpetuar este importante elemento de identidade cultural. Portanto, o saber popular é um dos pontos de partida para o fazer pedagógico, buscando ampliar conhecimento, compreensão e análise sobre o folclore brasileiro através do diálogo com os alunos, de questionamentos a respeito de suas próprias experiências sobre as diversas lendas, brincadeiras, brinquedos, parlendas, cantigas, trava-línguas e etc., levando-os a pesquisarem sobre o tema em questão.

Metas:

O folclore é a base cultural que expressa e determina o modo de vida de grupos sociais distintos, transferindo de geração para geração os valores acumulados pelo tempo.

Estudar sobre o folclore brasileiro significa despertar nas crianças uma curiosidade genuína sobre os antepassados, estimular seu interesse pela riqueza cultural de cada região do país, e esse deve ser o objetivo principal ao introduzir o assunto nas séries iniciais.

A abordagem do folclore permite que as crianças resgatem a memória de um movimento sem idade declarada, com o objetivo de manter viva a história cultural do Brasil e de enfatizar a riqueza e a pluralidade de nossa cultura.

O que o folclore tem de mais fascinante é o caráter multicultural. Frequentemente, professores e alunos deparam-se com a diversidade e discutem sobre o jeito certo de uma brincadeira ou sobre detalhes de um personagem folclórico sem chegar de fato a uma conclusão, culminando em aceitação coletiva em prol da consciência de defesa da identidade cultural preservada pela tradição oral.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A identidade cultural de uma nação beneficia-se desse respeito à diversidade cultivado pela educação, e atribui à escola grande responsabilidade na formação de cidadãos capazes de dar continuidade a essa memória cultural coletiva no futuro.

Ao final do processo espera-se que os estudantes consigam:

- Resgatar a importância do Folclore;
- Mapear as expressões culturais da escola ou cidade;
- Conhecer o que é folclore e sua origem;
- Repassar valores culturais.

Fundamentação Teórica:

Ao definir novos caminhos pedagógicos nos tempos e espaços da escola e da sala de aula que favoreçam o encontro da cultura, este projeto incorpora a ludicidade no aprender aos planos de cognição e das interações sociais, possibilitando o acesso à fruição, à decisão, à escolha, à descoberta. A abordagem do tema parte da necessidade de resgatar os valores culturais, como também é uma forma de despertar nos alunos o interesse pela leitura e pela escrita. O folclore é uma forma de expressão espontânea da cultura popular, herança deixada pelos antepassados e transmitida aos alunos através de brincadeiras, adivinhas, danças, músicas, lendas, comidas típicas, crenças, ou seja, seu dia a dia.

Porquanto o conhecimento é fruto de um intenso trabalho de significação e ressignificação, em que os conhecimentos prévios ou coleta de dados/hipóteses constituirão fundamento das ações de trabalho. Nisso, o trabalho com projetos na visão de Oliveira (2002, p.242) confirma:

“O projeto didático pode possibilitar às crianças diferenciar suas próprias experiências das de outras pessoas, pensar o presente e o passado, o sentido do tempo e do espaço como uma construção histórica organizada socialmente para atender a necessidades criadas nas comunidades e trabalhar o tempo como um ato de liberação do presente, considerando as diferentes temporalidades existentes no cotidiano. Suas representações sobre o tema são reelaboradas pelo olhar da professora, que, durante todo o processo, tenta apreender as hipóteses e as significações infantis”.

Diante deste aspecto, as situações pedagógicas serão intencionais, orientadas pelo professor a fim de que as crianças compartilhem suas descobertas e experiências, comuniquem e atribuam sentidos a sensações, sentimentos, pensamentos e realidade por vários meios. Uma vez que os conteúdos conceituais objetivarão apenas colaborar na elaboração de hipóteses, os procedimentais, ou seja, o saber fazer, abrirão passagem à construção de ações, que desembarcam



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



nos atitudinais de uma prática coerente, permitindo maior visibilidade dos eixos de trabalho. A organização das atividades do projeto visam ao desenvolvimento integral da criança e à interdisciplinaridade, todas articuladas ao tema do projeto. Oliveira (2002, p. 236) enfatiza que:

“Ajudar a criança a articular sua história e a de seu grupo familiar e da vizinhança com a de outros grupos possibilita-lhe iniciar um trabalho de compreensão das relações entre proximidade e distância, investigando diferenças e permanências que se percebem entre os grupos. Trata-se de bom ponto de partida para ela aprender” [...].

Nesta perspectiva de educação contemporânea o currículo contempla as diversidades culturais no processo ensino-aprendizagem e não se corre o risco de desconsiderar a infância, visto que o professor propiciará ambiente rico em experiências educativas e sociais, mediando as expectativas das crianças ao mundo novo a ser explorado, estabelecendo laços de caráter afetivo, ético, social e político.

As crianças são curiosas e críticas, e as vivências a que serão expostas favorecerão ou não seu desenvolvimento intelectual, emocional e social, e ao mesmo tempo farão com que a criança perceba que recebe a herança cultural, age e a produz. Diante disso, o projeto proporciona condições de conhecimento entrelaçado à natureza lúdica com atividades como danças, jogos e adivinhações que aumentam e fazem evoluir as possibilidades com o corpo, pois de acordo com Vygotsky:

“O brincar é uma atividade humana criadora, na qual a imaginação, fantasia e realidade interagem na produção de novas possibilidades de interpretação, de expressão e de ação pelas crianças, assim como novas formas de construir relações com outros sujeitos, crianças e adultos”. (ENSINO FUNDAMENTAL DE NOVE ANOS, 2007, p.35).

Neste enfoque, segundo Vygotsky, a brincadeira é agente criador de uma zona de desenvolvimento proximal, daí a importância dos preceitos contidos neste projeto. Que toma a seriedade psicopedagógica do jogo e a torna base estrutural das ações no espaço-tempo, construindo relações qualitativas e lógicas, instrumentalizando por esta via as dimensões artísticas e da escrita na gradação da consciência do mundo social, pois permite conhecer e criar durante as brincadeiras. Os momentos pedagógicos em sala serão marcados por uma gama de experiências e aprendizagens, que ocorrem essencialmente através da ação mútua entre sujeitos-objetos e sujeitos-sujeitos, por este motivo é fundamental a observação, o movimento, a exploração do espaço e de seus objetos e das interações sociais enfatizando a investigação, a formulação de perguntas e explicações.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Público envolvido no projeto: 1º ano do Ensino Fundamental.

Objetivo Geral:

Proporcionar aos alunos atividades socioculturais e ambientais, incentivando a criatividade e a socialização da criança sobre o folclore. Desse modo, o Projeto Folclore Brasileiro-Resgatando as Culturas no Mato possibilitará trabalhar lendas, personagens, provérbios, músicas, adivinhações, comidas típicas, danças, preservando o folclore e a nossa cultura local.

Objetivos Específicos:

- Valorizar as manifestações culturais;
- Estimular e ampliar a linguagem oral;
- Incentivar a escrita nas suas diversas modalidades;
- Estimular o ritmo, a criatividade e o prazer pelas cantigas de roda;
- Desenvolver a criatividade;
- Desenvolver o gosto por músicas e danças folclóricas;
- Desenvolver a atenção e o raciocínio;
- Desenvolver a habilidade de pesquisar;
- Esclarecer fatos do Folclore de seu município ou estado.

Metodologia:

Promover o desenvolvimento integral das crianças, dentro de um ambiente com propostas lúdicas e de cunho educativo, pois a cultura de um povo é um bem precioso que deve ser cultivado. E nosso objetivo é tirar a poeira da palavra Folclore e brincar com as possibilidades que ela oferece.

Explicar o que é folclore;

- Conversa formal sobre o tema;
- Cumprimentar as crianças com músicas, brincadeiras e novidades;
- Contar história dramatizando, falando as suas características;
- Lenda do Saci Pererê;
- Lenda da Mula Sem Cabeça;
- Lenda do Boto;
- Lenda do Boitatá;



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Lenda do Curupira;
- Leitura de trava-línguas e adivinhações;
- Promover brincadeiras e músicas de rodas;
- Ensinar a brincar de pular corda e amarelinha;
- Exibir filmes que falam do folclore;
- Manuseio de revistas, jornais e livros;
- Estudo do folclore da nossa região;
- Resgatar, vivenciar e valorizar as manifestações da cultura popular regional;
- Causos contados por pais de alunos;
- Lendas que fizeram parte da infância dos pais;
- Confecção de máscaras variadas (Saci, Sereia, Curupira, Caipora).
- Confecção de cartazes;
- Brincadeiras dirigidas;
- Expressão corporal e oral;
- Confecção e exposição de gravuras (desenhos) sobre os personagens folclóricos.

Cronograma:

Aplicar-se-á anualmente de forma contínua dentro de rotina semanal - 2 vezes por semana: 3ª e 4ª feira, utilizando-se de instrumentos que permitam o diagnóstico das aprendizagens numa perspectiva formativa na construção da leitura e da escrita.

Acompanhamento e avaliação:

A observação das formas de expressão das crianças, de seu envolvimento nas atividades e satisfação nas próprias produções será instrumento de acompanhamento do trabalho que ajudará na avaliação e no replanejamento da ação educativa.

Dar-se-á de forma contínua durante todo o ano letivo, com instrumentos que permitam o diagnóstico das aprendizagens numa abrangência construtiva, perpassando pelo diálogo e análise dos conceitos trabalhados.

Referenciais Bibliográficos:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Belfort, Elizabeth/ Mandarino, Mônica. Números Naturais. Brasília: MEC. Secretaria de Educação Básica. Secretaria de educação a Distância. Universidade Federal do Rio de Janeiro. 27p. (Coleção: Pró-Letramento. Fascículo 1)

Projeto Pitangua: português/ organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; editora responsável Maria Tereza Rangel Arruda Campos. – 1. ed. - São Paulo: Moderna, 2005. Obra em 4 v. para alunos de 1ª a 4ª séries.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



12.

LIVRO VIAJANTE

Projeto: Livro Viajante

Professor (a) responsável: **Edna Vicente da Silveira**

Justificativa:

A partir da constatação da necessidade de apropriação e melhora da leitura por parte dos educandos, que ainda estão em fase inicial na decodificação de palavras, sendo que, alguns ainda não reconhecem todas as letras do alfabeto, surgiu a necessidade de projeto que propicie ampliação e melhora destes aspectos.

Metas:

- Apropriação da leitura a partir da decodificação das palavras através das sílabas;
- Relacionar a letra ao som emitido (fonemas);
- Ampliação da oralidade através do reconto de histórias;
- Fluência ao realizar a leitura;
- Interpretação oral do que é lido.

Público envolvido no projeto:

Alunos(as) do 2º ano do CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco;

Colaboração dos pais dos alunos.

Objetivos:

Apropriação e melhora da fluência da leitura.

Objetivo geral:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Propiciar aos alunos(as) a formação do leitor(a) autônomo e crítico.

Objetivos específicos:

- Avanço no nível com relação ao teste da psicogênese;
- Leitura correta de palavras, frases e pequenos textos;
- Evolução na fluência da leitura.

Metodologia:

Montagem do “Cantinho da Leitura” em sala de aula, onde serão expostos e disponibilizados livros voltados à literatura infantil de diversos gêneros, promovendo o hábito da leitura em momentos variados, com a possibilidade da troca de livros posteriormente à conclusão da leitura.

Para realização deste projeto, além dos momentos livres e orientados de leitura, cada aluno(a) deverá escolher um livro de preferência e levá-lo para sua casa para ser lido (poderá contar com auxílio dos pais ou outro familiar). Após a leitura, acontecerá o momento do registro escrito em caderno coletivo que contará com a participação de todos os alunos(as). Ao término deste projeto, os conhecimentos adquiridos e relatos dos títulos escolhidos e lidos deverão ser registrados, mediante pequeno resumo da história, bem como de sua representação através de ilustração.

O registro escrito acontecerá de acordo com o nível da escrita em que o aluno(a) se encontra, podendo ser através de palavras significativas, frases ou pequenos textos. No retorno à sala de aula (nas segundas e quintas, para cada encontro haverá a apresentação de um aluno diferente), acontecerá o momento de socialização dos registros com relato oral (responsável pelo auxílio na realização, se houve dificuldade para a tal ou não, etc,...) e finalizando, será realizada a contação da história da maneira que o aluno(a) sentir-se mais confortável para sua exposição.

Cronograma:

No decorrer dos bimestres, duas vezes por semana, sendo que mudanças eventuais serão bem-vindas para melhorias que porventura se apresentem.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



Acompanhamento e avaliação do projeto:

A avaliação acontecerá no cotidiano e no processo, sendo flexível e de acordo com cada etapa e necessidades que surgirem no decorrer do projeto. Os alunos participarão destes momentos através de suas opiniões e interesses. Adaptações podem ocorrer conforme forem surgindo novas demandas.



13. ALFABETO DAS CERÂMICAS

PROJETO ALFABETO DAS CERÂMICAS

Professores responsáveis: Genilson de Pádua Rodrigues, matrícula N° 26.438-5; Jacirene Pereira Lima dos Santos, matrícula N° 200.430-5; Lucinéa Martins Vieira, matrícula N° 26.481-4, e Márcia Shirley.

Justificativa:

A alfabetização é um processo de imensa riqueza e que, tornado significativo em seus temas e abordagens pode tornar mais prazerosa a experiência dos estudantes, compreendendo letras, sons e palavras em seus contextos e significados científicos, culturais e linguísticos.

Considerando-se a realidade do campo, temos uma imensidade de temas e aspectos a serem conhecidos, estudados, desvendados, para construção de identificação com o lugar em que estamos, suas riquezas naturais, sua história e comunidades, suas possibilidades. Além disso, a própria construção de um alfabeto com plantas, animais e águas que posso encontrar em meu quintal, ou muito próximo, com elementos da minha própria cultura e origem, é, ao mesmo tempo, fonte de motivação e de apropriação sócio-histórico-cultural-ambiental.

Metas:

Perpassando os diversos eixos que abrangem o projeto, os alunos deverão, ao final do ano, ser capazes de:

- Ler e registrar utilizando-se de intencionalidade no uso de diferentes gêneros textuais;
- Reconhecer características gerais de plantas do cerrado;
- Reconhecer e nomear alguns animais do cerrado, diferenciando suas características;



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Contar causos e lendas regionais;
- Contar fatos relevantes da história conhecida da região;
- Reconhecer e citar elementos culturais dos povos originários do cerrado;
- Demonstrar conhecimentos mínimos sobre a importância da água e meios de preservação de suas fontes naturais.

Fundamentação Teórica:

Partir da realidade do educando é um caminho promissor para que o conhecimento seja significativo e encontre pontos de ancoragem para uma aprendizagem duradoura.

“Existe uma aceitação quase universal do enunciado de que o conhecimento é libertador das potencialidades das pessoas. Estamos nos referindo ao conhecimento que promove a articulação entre o ser humano e o seu ambiente, entre ele e seus semelhantes e consigo próprio. O conhecimento que promove a autonomia, conecta este ser humano com o seu meio cultural no que diz respeito a crenças, valores, sentimentos, atitudes, etc. E na medida que o indivíduo é autônomo, a partir desta sua estrutura de conhecimentos, ele é capaz de captar e apreender outras circunstâncias de conhecimentos assemelhados e de se apropriar da informação, transformando-a em conhecimento.” TAVARES (2004)

Em se tratando de Educação do Campo, desconsiderar o próprio campo seria trazer ao pátio da escola um conhecimento sem vínculos com a realidade do aluno, que, claro, pode e deve ser ampliada para além desse campo, mas nunca alheia a ele e seus indivíduos, comunidades e bagagens, afinal, identificando o conhecido e se apropriando dele, pode-se ganhar os elementos necessários para extrapolá-lo. TAVARES (2004) explica esse fenômeno:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



“Existem três requisitos essenciais para a aprendizagem significativa: a oferta de um novo conhecimento estruturado de maneira lógica; a existência de conhecimentos na estrutura cognitiva que possibilite a sua conexão com o novo conhecimento; a atitude explícita de apreender e conectar o seu conhecimento com aquele que pretende absorver.”

O planejamento de atividades deve garantir que os três pontos citados possam se interconectar de tal forma que aprendizagem significativa aconteça.

AUSUBEL (1980), por fim, resume a ideia que escolhemos adotar nesse projeto: “Se eu tivesse de reduzir toda a psicologia educacional a um único princípio, diria isto: o fator singular mais importante que influencia a aprendizagem é aquilo que o aprendiz já conhece. Descubra o que ele sabe e baseie nisso os seus ensinamentos.”

Público envolvido no projeto: alunos, professores e pais das turmas de 3º ano do CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco, além da equipe de coordenação e equipe gestora.

Objetivo Geral: Desenvolver um processo de alfabetização pautado nas vivências da comunidade circunvizinha à escola, tratando transversalmente o tema da conservação ambiental, a história da comunidade e a cultura da região, inclusive, nas origens dos povos cerratenses.

Objetivos Específicos:

* Conhecer algumas espécies da fauna e da flora regionais, despertando o interesse por conhecimento mais amplo.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- * Reconhecer as diferentes utilidades e aplicações da flora local (madeira, medicamentos, cosméticos, artesanato, alimentação, óleos...)
- * Reconhecer a riqueza de conhecimentos da comunidade acerca de sua biodiversidade, história e cultura.
- * Conhecer a história do CEF Cerâmicas e suas relações com a própria história da comunidade.
- * Experimentar receitas preparadas a partir de frutos do cerrado.
- * Conhecer o folclore da região.
- * Diferenciar animais vertebrados e invertebrados.
- * Diferenciar as classes de animais em suas características principais.
- * Reconhecer as origens da comunidade e conhecer as culturas Xavante e Quilombola, de comunidades circunvizinhas.
- * Pesquisar as fontes naturais de água da região e reconhecer a importância de sua preservação, prevendo ações de conscientização da comunidade.

Metodologia:

Como ponto de partida, os alunos serão incentivados a buscar plantas do cerrado que estão em sua região, fazendo uma lista coletiva na classe. A partir daí, será iniciado o estudo do alfabeto, partindo das plantas. Nesta etapa, observaremos a paisagem local, partindo do reconhecimento de espécies presentes no próprio pátio da escola, assim como na área de preservação (matinha). Elementos como formato de folhas e troncos, formatos, tamanhos e colorações de frutos, assim como sabores e receitas também serão tratados neste bloco.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Num segundo momento, o trabalho estará focado na história do próprio CEF Cerâmicas e suas interações com a história da comunidade, período em que realizaremos entrevistas, revisitaremos documentos e registros da história local, já presentes no inventário ou a serem conhecidas pelo contato com os representantes mais antigos da comunidade.

Os alunos estudarão sobre as origens do povo brasileiro e do povo cerratense e conhecerão um pouco mais sobre os indígenas de Goiás, em especial os Xavantes, e sobre a comunidade quilombola Kalunga, que guardam certa proximidade geográfica com a escola e que trazem em suas culturas elementos da vivência em comunidade e da produção, de grande interesse para todos. Ampliando o tema, pesquisarão também sobre as origens dos assentamentos Fazenda Larga e Oziel Alves.

Aproveitando a proximidade com a comunidade, iniciaremos um mergulho no folclore regional, conhecendo os “causos” populares, os personagens fantásticos, os ditos populares mais conhecidos, as cantigas, as superstições e a medicina popular.

Um novo eixo tratará paralelamente a fauna local, trabalhando também as diferentes classes de animais, e os recursos hídricos da região, partindo das fontes presentes nas próprias comunidades campesinas, não olvidando a importância do tema da preservação neste trabalho.

Abaixo, segue o alfabeto a ser trabalhado.

A	ARTICUM
B	BARU



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



C	CAGAITA/ CERÂMICAS
D	DOURADA
E	EMBAÚBA
F	FORMIGA
G	GOIABA
H	HORTA
I	IPÊ
J	JATOBÁ
K	KALUNGA
L	LOBO-GUARÁ



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



M	MURICI
N	NOIVINHA-BRANCA
O	OURIÇO-CAIXEIRO
P	PEQUI
Q	QUEIXADA
R	RIBEIRÃO PIPIRIPAU
S	SAPO-CURURU
T	TEIÚ
U	URUBU-DE-CABEÇA-PRETA
V	VEADO-CATINGUEIRO



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



W	WALTHERIA AMERICANA – MALVA BRANCA, MALVA-VELUDO
X	XAVANTE
Y	YARA
Z	ZEYHERIA DIGITALIS – BOLSA DE PASTOR

Divisão temática do alfabeto:

A	ARTICUM	
B	BARU	
C	CAGAITA	CERÂMICAS
D	DOURADA	



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



E	EMBAÚBA
F	FORMIGA
G	GOIABA / GUATAMBU
H	HORTA
I	IPÊ
J	JATOBÁ
K	KALUNGA
L	LOBO-GUARÁ
M	MURICI
N	NOIVINHA-BRANCA
O	OURIÇO-CAIXEIRO
P	PEQUI



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Q	QUEIXADA
R	RIBEIRÃO PIPIRIPAU
S	SAPO-CURURU
T	TEIÚ
U	URUBU-DE-CABEÇA-PRETA
V	VEADO-CATINGUEIRO
W	WALTHERIA AMERICANA – MALVA BRANCA, MALVA-VELUDO
X	XAVANTE
Y	YARA
Z	ZEYHERIA DIGITALIS – BOLSA DE PASTOR

PLANTAS



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
 CRE PLANALTINA
 CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
 PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



- ANIMAIS
- HIDROGRAFIA
- COMUNIDADES
- CULTURA

Cronograma:

FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Níveis de compreensão da leitura: objetiva, inferencial e avaliativa
 - Conto folclórico, lendas e conto acumulativo: escuta da conotação e comparação com a leitura do texto escrito (exploração de contos indígenas e africanos)
 - Leitura de imagens, gráficos, tabelas, desenhos: levantamento de hipóteses, discussão coletiva e construção de sentidos
 - Comparação e diferenciação de diversos gêneros textuais quanto a aspectos composicionais
- Produção textual por meio de diversos gêneros, preferencialmente em situações reais de uso
- Poesias/Poemas: leitura, compreensão, escrita e declamação
 - Cartas, bilhetes, convites, cartão-postal e outros – estudo de gênero e produção de acordo com o contexto de uso
 - Cartazes educativos – produção de acordo com o assunto trabalhado
 - Reportagens (temas significativos) – leitura, compreensão, identificação e escrita de manchetes
 - Verbetes de dicionário, textos explicativos (de livros didáticos ou não), artigos de divulgação científica, entre outros
 - Produção oral e escrita de gêneros que apresentam a narrativa em sua organização interna
 - Cantigas de roda, música com movimento, parlenda, trava-língua, lenga-lenga, adivinhas, piada, quadrinhas, poemas – escuta, memorização, leitura, reconto oral e produção
 - Manuseio, identificação e escolha de suportes, de acordo com o gênero e seu contexto de circulação: livros, revistas, jornal, gibi, folhetos, folder, encartes, faixas, placas, cartazes, cartão, panfletos, mural, jornal da escola, caderno, livro, outros
 - Parágrafo – para organizar ideias no texto



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Pontuação – uso no texto para produzir sentido: exclamação (!), ponto de interrogação (?), ponto final (.)
- Concordância nominal para aperfeiçoamento de textos: gênero e número
- Concordância verbal para aperfeiçoamento de textos: sujeito e verbo
- Adjetivação (atribuição de qualidade / características) por meio de jogos, brincadeiras, contextos de leitura e escrita
- Pronome pessoal (elemento de coesão) para evitar repetições de nomes em produções textuais
- Alfabeto: topologia de letras, tipos de letras (maiúsculo e minúsculo), ordem alfabética, identificação de consoantes e vogais
- Exploração de sons iniciais (aliteração) ou finais (rimas) das palavras
- Relação entre grafema (letra) e fonema (som) – na leitura e escrita
- Estruturas silábicas: CV, VC, CCV, CVC, CVV, V, CCVCC, CVCC e outras
- Correspondências regulares diretas entre letras e fonemas em: P, B, T, D, F, V
- Oposição surda/sonora (diferenças sonoras) entre: p/b; t/d; f/v
- Correspondências regulares contextuais entre letras ou grupo de letras e seus sons
- Desenho de observação (paisagens, objetos, pessoas etc.)
- Cores presentes na natureza em diferentes épocas do ano
- Cores secundárias e terciárias (cores produzidas)
- Composição com cores frias e cores quentes
- Cores na natureza e as produzidas pelo homem



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Elementos básicos da linguagem visual: relação entre texturas, formas, ritmos, movimentos e equilíbrio
- Encenação de cenas a partir de ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais (indígenas, quilombolas, afro-brasileiras, entre outras)
- Tipos de alimentação dos seres vivos: herbívoros; carnívoros; onívoros; detritívoros; insetívoros;
- Reprodução e prole
- Hábitos de vida dos animais:
- Animais diurnos
- Animais noturnos
- Ambiente em que vivem os animais do cotidiano
- Modos de deslocamento dos animais: deslocamento no ar (voo, planação); deslocamento no solo (marcha, corrida, salto, reptação, bipedia, quadrupedia); deslocamento na água (destaque ao formato fusiforme dos animais aquáticos)
- Desequilíbrios ambientais e seus impactos nas populações de animais
- Ciclo de vida dos seres vivos: nascimento; crescimento; reprodução; envelhecimento; morte
- Reprodução dos seres vivos e continuidade das espécies: reprodução no reino animal; reprodução no reino vegetal
- Ciclo de vida dos animais no meio terrestre e aquático
- Interferências no ciclo de vida dos animais e plantas; doenças; escassez de nutrientes; condições ambientais desfavoráveis; diminuição das populações e extinções
- Características dos animais: Reino Animalia



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Classificação Taxonômica dos Vertebrados
- Subfilo dos Vertebrados: Peixes; Anfíbios; Répteis; Aves; Mamíferos;
- Classes Taxonômicas
- Atividades produtivas: tipos de produção; locais de trabalho; ferramentas e instrumentos; modificação da natureza, impactos e riscos. Instrumentos e máquinas de trabalho; remuneração e salário; remuneração e gênero; relações de poder; regras de trabalho
- Organização do espaço e da produção, as etapas da produção e do produto: aspectos da organização do espaço: divisão funcional; etapas da produção: divisão de tarefas; características do produto; finalidade da produção
- Biodiversidade de sua cidade: paisagem, relevo, as águas
- A produção de lixo doméstico ou da escola, problemas causados pelo consumo excessivo, propostas para o consumo consciente, hábitos de redução, reúso e reciclagem/ descarte de materiais consumidos. Uso da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.)
- Modo de vida e marcas das comunidades do campo, quilombolas e indígenas, caiçaras e ribeirinhos, de ciganos, de refugiados. Comunidades urbanas.
- O “Eu”, o “Outro” e “Nós”: os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e a região: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde se vive
- Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que se vive
- A produção dos marcos da memória: formação cultural da população
- O trabalho nas zonas urbanas e rurais das cidades: serviço e produtos e suas mudanças e permanências ao longo do tempo



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- O trabalho nas zonas urbanas e rurais das cidades e as tecnologias utilizadas. Profissões, produtos e serviços ontem e hoje: características; semelhanças e diferenças; razões das modificações.

Avaliação:

Dar-se-á de forma contínua, com instrumentos que permitam o diagnóstico das aprendizagens numa perspectiva formativa, perpassando o diálogo, a pesquisa, a produção coletiva e individual, a interação com a comunidade escolar, os registros vários de vivências e descobertas, também como forma de produção de material para novas pesquisas e produções. Através do diálogo e da observação, de questionamentos diários e periódicos serão avaliados os aspectos de motivação e apropriação dos temas.

Do mesmo modo, a equipe de professores envolvida fará, a cada passo, a avaliação do caminho percorrido com vistas a redimensionar, alterar, revisar o desenvolvimento do projeto a fim de alcançar os melhores resultados.

Far-se-á registro escrito individual, como diário de bordo, com as principais atividades e materiais construídos e/ou compartilhados em classe. Esse será exposto à comunidade em tempo próprio e coerente com o calendário de eventos da Unidade Escolar, com vistas à avaliação dos pares e da comunidade.

Considerações Finais:

O projeto Alfabeto das Cerâmicas não propõe um fim em si mesmo. Representa a apropriação de um espaço-tempo próprio da comunidade, que se principia nessa iniciativa e que pode e deve estender sua ação em diversos outros campos da aprendizagem escolar, nas mais diversas disciplinas e modalidades. Da mesma forma, por sua dinamicidade e riqueza, pode e deve ser ampliado, revisto, revisitado, redimensionado.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



Pode e deve ser objeto da escola do campo, a apropriação de seus espaços, histórias, cultura, modos de produção e exploração, recursos naturais... como forma de conhecer o que constitui o campo e apontar caminhos em que produção e preservação (histórica, cultural, ambiental) garantam um futuro de riquezas e qualidade de vida para o campo e que se estende para a cidade.

Referenciais Bibliográficos:

AUSUBEL, David P.; NOVAK, Joseph D.; HANESIAN, Helen. Psicologia Educacional. 2ª edição, Interamericana, Rio de Janeiro, 1980.

TAVARES, Romero. Aprendizagem significativa. Revista Conceitos, p. 55 a 60, Julho de 2003/Junho de 2004.



14.

VALORES QUE PARTILHAMOS

1 - PROJETO VALORES QUE PARTILHAMOS

1.1 - Professores:

Lucinéa Martins Vieira: 3º ano “A”

Genilson de Pádua Rodrigues: 3º ano “B”

2 - JUSTIFICATIVA

A Educação é, sem dúvida, o espaço privilegiado de construção de uma sociedade mais justa, pacífica, livre e participativa. Com base nesta ideia, a UNESCO, por meio da Comissão Internacional sobre Educação para o século XXI, estabeleceu os quatro pilares para a educação. Jacques Lucien Jean Delors, a esse respeito, em seu relatório "[Educação, um Tesouro a Descobrir](#)", nos diz que “À educação cabe fornecer, de algum modo, os mapas de um mundo complexo e constantemente agitado e, ao mesmo tempo, a bússola que permite navegar através dele”.

A escola tem, tradicionalmente, atendido bem a dois dos pilares citados: aprender a conhecer, que diz respeito à construção de conhecimentos, e aprender a fazer, relacionado à aplicação prática desses conhecimentos. Restam então dois pilares a contemplar: aprender a viver juntos e aprender a ser. E é neste espaço que este projeto deve atuar, buscando questionar, refletir, levantar hipóteses, experimentar, quanto possível, e construir ideias sobre valores que são partilhados socialmente e que tornam possível a construção da sociedade que queremos. Trata-se de desenvolver a sensibilidade, a empatia, o olhar para o outro e para si mesmo, experimentar a alteridade, a solidariedade e a cultura de paz.

3 - METAS



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Ao final deste projeto o estudante participante poderá, junto à sua família, apropriar-se de valores indispensáveis à formação humana, podendo refletir de forma consciente e agir adequadamente diante de situações relacionadas aos temas tratados.

4 - FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA:

Em termos gerais, os valores são considerados os nossos norteadores, os quais indicam, de forma consciente e equilibrada, que caminhos devemos seguir, quais escolhas devemos tomar diante de certas situações da trajetória humana na sociedade, de maneira ética e moral.

“Os valores humanos são os princípios morais e éticos que conduzem a vida de uma pessoa. Eles fazem parte da formação da consciência e da maneira de agir e se relacionar em uma sociedade”. MENEZES

Os valores nos ensinam a tomar decisões importantes nos mostram as condutas mais adequadas diante das intempéries da sociedade, garantindo aos cidadãos uma convivência moralmente equilibrada.

“Os valores humanos são normas de conduta que podem determinar decisões importantes e garantir que a convivência entre as pessoas seja pacífica, honesta e justa”. MENEZES

Neste sentido, cabe à escola, com a parceria da família, promover proposta de apropriação de Valores Humanos no cotidiano de nossos estudantes.

5 - PÚBLICO ENVOLVIDO:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Alunos, pais e professores das duas turmas de 3º ano do CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco, bem como a preciosa colaboração da coordenação e equipe gestora.

6 - OBJETIVOS:

Geral:

- Desenvolver e interiorizar habilidades de convivência e partilha, com vistas à melhoria imediata e, a longo prazo, das relações escolares, familiares e sociais, dando bases à construção de pessoas emocionalmente inteligentes.

Específicos:

- Refletir sobre valores de convivência e desenvolvimento pessoal relevantes;
- Observar e investigar fenômenos sociais e comportamentos relacionados a valores;
- Envolver as famílias na discussão dos valores que queremos construir para a próxima geração.

7 - METODOLOGIA:

O projeto Valores que Partilhamos conta com caderno partilhado pelos alunos e suas famílias no desenvolver das atividades. Neste, o aluno da semana (a cada semana um aluno é responsável pela atividade) fará a leitura de texto de valor com sua família e o registro, à escolha da família, podendo ser com recortes e colagens, desenhos, textos, fotos e outros, das discussões sobre o valor em questão. Retornando à classe, após o prazo combinado, o aluno fará a partilha das conclusões de sua família e apresentará seu relato.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Paralelamente à prática familiar a ser compartilhada, os alunos participarão, a cada valor tratado, de um experimento e/ou dinâmica para que observem os fenômenos sociais relacionados ou possam ser sensibilizados em relação às questões tratadas, experimentando a posição do outro nas convivências, bem como a relevância de determinados comportamentos baseados em valores.

A reflexão deverá permear todos os passos do projeto, partindo do que pensamos para o que queremos/devemos/podemos construir.

8 - CRONOGRAMA:

De maio a dezembro de 2022.

9 - ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO:

Dar-se-á a partir da observação do desenvolvimento apresentado pelos alunos nas convivências escolares, bem como a partir de autoavaliações, realizadas a cada tema discutido.

10 - BIBLIOGRAFIA

DELORS, Jacques L. J. Educação, um Tesouro a Descobrir. Site:
Unesco.org, 2022. Disponível em:
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_por Acesso em:
30/05/2022.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



**MENEZES, Pedro. Valores Humanos. Site: Significados.com.br, 2022.
Disponível em: <https://www.significados.com.br/valores-humanos/> Acesso em:
30/05/2022.**

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Estado de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica, MEC, 2013.

DISTRITO FEDERAL. Secretaria de Estado de Educação. Currículo em Movimento da Educação Básica: Pressupostos Teóricos. Brasília, 2014.



15. MATEMÁTICA

1 – Projeto Matemática.

Professora Hellen Monteiro Aguiar.

2 – Justificativa: em um contexto em que a matemática pode ser vista pelos alunos como algo desnecessário e desassociado da realidade e vida prática dos educandos, o projeto matemática traz proposta de redescoberta e forma de aprendizagem divertida e lúdica, proporcionando desenvolvimento satisfatório e duradouro.

3 – Metas: desenvolver o raciocínio lógico dos estudantes a fim de que sejam capazes de solucionar situações-problemas com facilidade, realizar cálculos mentais, compreender a importância dos números na sociedade e como eles se fazem presentes no cotidiano de todos.

4 - Fundamentação teórica: o projeto Matemática será desenvolvido de acordo com as diretrizes da Base Nacional Curricular Comum, bem como com o Currículo em Movimento ofertado pela Secretaria de Educação do Distrito Federal e a Proposta Pedagógica da escola CEF – Cerâmicas Reunidas Dom Bosco.

5 – Público envolvido no projeto: o projeto será desenvolvido em parceria com as professoras do 3º ano A e B e envolverá todos os alunos dos terceiro e quarto anos, bem como a coordenadora e direção da unidade escolar.

6 – Objetivos: alcançar habilidades matemáticas que vão além dos muros da escola e proporcionar aprendizado sólido e durável.

6.1 – Objetivo geral: ensinar matemática e desenvolver a autonomia e o raciocínio lógico, estimular o pensamento independente, a criatividade e a capacidade de resolver problemas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



6.2 – Objetivos específicos: consolidar as quatro operações, compreender frações, sistema monetário e as unidades de medidas.

7 – Metodologia: a aprendizagem através de jogos, como dominó, quebra-cabeça, palavras cruzadas, desafios, xadrez, memória e outros com o intuito de permitir que o aluno faça da aprendizagem um processo interessante e divertido. Foi justamente com esse pensamento que o projeto foi elaborado para mostrar aos alunos que a matemática pode ser divertida e prazerosa, eliminando a visão do senso comum.

8 – Cronograma: as atividades serão desenvolvidas duas vezes por semana em média utilizando-se de três horas a cada dia.

9 – Acompanhamento e avaliação do projeto: dar-se-á de maneira contínua e permanente para que o crescimento e evolução dos alunos sejam mensurados diariamente valorizando-se os aspectos qualitativos e formativos de maneira a considerar os pequenos e grandes avanços.





16. PRODUTOR LEITOR: PLANTANDO HISTÓRIAS, COLHENDO OS FRUTOS

1) **Título do Projeto:** Produtor Leitor: Plantando histórias, colhendo os frutos.

1.1 **Prof^a Maria de Lourdes Severino Cosmo e Prof^a Renata Morais Porto Freitas**

2) **Justificativa:** O Projeto foi proposto com a intenção de inovar na prática pedagógica dentro da rotina semanal no turno vespertino, especificamente em relação aos conteúdos a serem aplicados à turma na disciplina de Língua Portuguesa, mais diretamente nas aquisições das habilidades de leitura, uma vez que a turma permanece na escola aproximadamente 10 horas, todos os dias. Foi criada uma grade horária sistematizada para a semana, com diversidade de atividades que contemplassem os conteúdos a serem trabalhados na disciplina de Língua Portuguesa, no primeiro semestre de 2022, no quinto ano das Séries Iniciais do Ensino Fundamental. É uma turma única com 25 alunos, em um Centro de Ensino Fundamental localizado na área rural de Planaltina/DF. A proposta visa a correlacionar as atividades e os conteúdos trabalhados na disciplina, no semestre, levando movimento dinâmico para a rotina de terça-feira e quinta-feira. Para isso, tornou-se necessário construir momentos de leitura em que fosse oportunizado o contato constante com os mais variados tipos de textos. Fazendo uso do material referência da turma "um chapéu de palha", criou-se dentro da rotina semanal, no caso às terças-feiras e quintas-feiras, o dia do Produtor Leitor. Dentro da diversidade adotada por mim para a rotina da semana, o dia da leitura é esperado ansiosamente por todos. Quando, por algum motivo de força maior, não é possível a realização desse momento, a lamentação é geral e se estende por toda a semana. Ao criar três caixas de madeira em alturas diferentes e identificá-las como palquinho e pódio de leitura, fiz com que o prazer de ler fluísse de forma peculiar dentro de cada aluno. Juntei a esse material a aquisição, por minha conta, de uma pequena caixa de som portátil, com baterias recarregáveis e dois microfones, e foi o suficiente para despertar o interesse e impulsionar motivação, devo confessar, jamais imaginados. Esperava com isso motivá-los, mas eles foram muito além. Hoje apresentam habilidade para leitura muito além de oralidade convencional, brincam com o texto, colocando as entonações de forma perceptível e corajosa. Fazem leitura, declamam poemas, apresentam fábulas e cantam com a maestria de grandes apresentadores que são. Em sua maioria, venceram a timidez e se lançam em apresentações para a turma, para a escola inteira, para crianças e adultos, no espaço escolar e fora dele, como se fosse a coisa mais natural. A evolução e desenvolvimento de cada um podem ser referendados por



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



mim que os acompanho por quase quatro anos seguidos. Começamos no segundo ano, hoje estamos no quinto, e vou fechar com eles um ciclo na divisória do saber. Ouso dizer, sem medo de errar, que adentram a nova modalidade como leitores eficazes e tenazes, muito além do codificar e decodificar o processo que fomentou neles um gosto extraordinário em degustar uma leitura. Em saborear as possibilidades da sonoridade, a ousadia em inovar no tom de voz. Tal momento se iguala ao degustar do mais saboroso dos alimentos (essa é uma comparação deles mesmos). O nome do Projeto "Produtor Leitor: Plantando histórias, colhendo os frutos", os qualifica na direção de um saber ilimitado. Quando se deparam com os textos e suas tipologias, já se adiantam nas possibilidades de leitura. Produzem leituras que fazem rir, chorar, emocionar. Quando se juntam em performance de leitura, é incrível o que são capazes de fazer. Encantam a todos: crianças, adultos, todos se dobram ao carisma da habilidade tão bem apresentada. São literalmente produtores de leitura.

3) Metas:

- Despertar o prazer da leitura e aguçar o potencial cognitivo e criativo do aluno;
- Elevar o desenvolvimento do vocabulário, favorecendo a estabilização de formas ortográficas;
- Garantir o acesso aos diversos tipos de leitura na escola, buscando efetivar enquanto processo a leitura e a escrita;
- Estimular o desejo de novas leituras; possibilitar a vivência de emoções, o exercício da fantasia e da imaginação;
- Possibilitar produções orais, escritas e em outras linguagens;
- Proporcionar ao indivíduo, por meio da leitura, a oportunidade de alargamento dos horizontes pessoais e culturais, garantindo a sua formação crítica e emancipadora.

4) Fundamentação Teórica:

A leitura como objeto de estudo nunca foi tão discutida como está sendo nos últimos anos. Freire (2006) define leitura como

O ato de perceber e atribuir significados através de uma conjunção de fatores pessoais com o momento e o lugar, com as circunstâncias. Ler é interpretar uma percepção sob as influências de um determinado contexto. Esse processo leva o indivíduo a uma compreensão particular da realidade (FREIRE, 2006, p. 22).

O verdadeiro significado da leitura na perspectiva freireana vai além do meramente decifrar os códigos linguísticos, é acima de tudo compreendê-los de forma com que formem um significante. Ou seja, o ato de ler é bem mais que a definição da palavra propriamente dita, é entender, é interpretar, é



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



debater, é comparar, é influenciar e ser influenciado, é propagar e é sentir o que o escritor tenta através da escrita demonstrar o que quer e o que sabe, o que pensa, o que imagina.

Assim, conforme o Currículo em Movimento, a escola deve ser o espaço privilegiado em que deve-se promover as aprendizagens mediadas pelo pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo e a formação de atitudes e valores, permitindo vivências de diversos letramentos. Nesse sentido, o exercício cotidiano da leitura em sala de aula de textos diversos é de fundamental importância para a formação do educando leitor, para estimular o hábito e o prazer pela leitura, bem como para o desenvolvimento de outras competências fundamentais para a formação de sujeitos na sociedade contemporânea.

A leitura em sala de aula é de fundamental importância para a formação do discente, uma vez que é a partir do domínio desta que o aluno adquire competências para caminhar de forma bem-sucedida na escola, futuramente, na vida profissional e social contribuindo como sujeito crítico e participativo. Na escola, o trabalho com leitura deve ser diário e cobrado, não deve ser leitura apenas para aprender a decodificar, deve ser leitura que faça os educandos refletirem e compreenderem não apenas o texto, mas também a sociedade na qual estão inseridos. Trabalhando-se diariamente com a leitura, aumentam-se as chances de despertar nos alunos o gosto pela leitura, podendo dessa maneira minimizar as dificuldades de leitura e escrita.

5) Público envolvido no projeto: o projeto se destina aos alunos do 5º ano do Ensino Fundamental e terá como parceiros integrantes da comunidade escolar.

6) Objetivos: o que se pretende alcançar com este projeto? Devem-se apresentar um objetivo geral e os objetivos específicos.

a. O objetivo geral: apresenta a ideia central e descreve de forma sucinta e objetiva a sua finalidade.

b. Os objetivos específicos:

- Favorecer a compreensão dos diversos gêneros literários;
- Ampliar as oportunidades de leitura, compreensão e produção textual;
- Desenvolver habilidades de leitura oral e silenciosa;
- Promover o desenvolvimento da criatividade, imaginação, exercitando os processos mentais que a leitura proporciona;
- Interpretar, criticar, discutir, opinar, sobre os diversos gêneros textuais;



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Ampliação do vocabulário oral e escrito.

7) Metodologia: Os atores deste projeto deverão organizar a sua prática de forma a promover nos alunos leitores: o interesse pela leitura de histórias; a familiaridade com a escrita por meio da participação em situações de contato cotidiano com livros, histórias em quadrinhos; fichas de leituras, escutar textos lidos, apreciando a leitura feita pelo professor; escolher as fichas de leituras para ler e apreciar. Isto se fará possível trabalhando conteúdos que privilegiem a participação dos discentes em situações de leitura de diferentes gêneros feita pelos adultos, como contos, poemas, parlendas, trava-línguas, etc. propiciar momentos de reconto de histórias conhecidas com aproximação às características da história original no que se refere à descrição de personagens, cenários e objetos, com ou sem a ajuda do professor. Portanto, para desenvolver as atividades descritas neste projeto podemos relacionar estas:

- Leitura em grupo, em sala de aula e no Campo do Saber, de diferentes gêneros textuais;
- Leitura dramatizada de texto, em sala de aula e no Campo do Saber;
- Produção de murais para divulgação dos livros lidos pelos alunos (propaganda da leitura), em sala de aula;
- Leituras de gêneros como: contos, 'causos', poemas, crônicas, romances, jornais, revistas, história em quadrinhos e outros, em sala de aula e no Campo do Saber;
- Exibição de filmes em sala de aula;
- Visita à Biblioteca escolar;
- Roda de Leituras em sala de aula e no Campo do Saber;
- Propaganda da Leitura (atividade oral para o aluno expor sobre a obra que leu e recomendar ou não sua leitura aos colegas);
- Leitura Dramatizada;
- Contar histórias conhecidas; ● Assistir a exibição de vídeos de histórias e contos de diversos gêneros;
- Escutar histórias lidas ou contadas pelos professores e colegas;
- Montar histórias ou trechos de histórias (fatiados);
- Ilustrar (com desenhos) histórias lidas;
- Dramatizar histórias e contos trabalhados.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



8) Cronograma: fevereiro a dezembro de 2022.

9) Acompanhamento e Avaliação do projeto: A avaliação é feita por meio de processo contínuo e pontualmente retomado para diagnosticar avanços e sanar as possíveis fragilidades, considerando tudo aquilo em que o(a) aluno(a) participar e produzir. Além da interiorização de conceitos básicos, deverá ser introduzida autoavaliação. Registrar os eventos com fotografias e gravação das atividades.

10) Bibliografia/Referências:

A pesquisa foi baseada em alguns artigos lidos do site: www.scielo.br, dentre eles cito: Pedagogia: Concepções e Práticas Em Transformação, de Ercília Maria Angeli Teixeira de Paula, Érico Ribas Machado - Revistas.pucsp.br Crítica da Educação Indecisa - A propósito da Pedagogia da Autonomia de Paulo Freire - de Lima, Licínio C. - Artigo: As intervenções didáticas no processo de alfabetização inicial de Beatriz Gouvea - MOLINARI, C. A intervenção do professor na alfabetização inicial. In: MIRTA, C.; MOLINARI, C.; SIRO, A. Enseñar y aprender a leer : jardín de infantes y primer ciclo de la educación básica. Buenos Aires: Novidades Educativas, 2000. -LERNER, D. Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário. Porto Alegre: Artmed, 2002. - Artigo - O lugar da oralidade na escola de Denise Guilherme Viotto - SCHENEULWLY, Bernard e DOLZ, Joaquim. Gêneros orais e escritos na escola. Campinas: SP, Mercado das Letras, 2004. p. 141. - BRÄKLING, Kátia Lomba. Expectativas de aprendizagem dos anos iniciais do Ensino Fundamental, 1º ao 5º ano , e orientações respectivas. Documento do Programa Ler e Escrever - Secretaria Estadual de Educação do Estado de São Paulo, 2013. - BRONCKART, J. P. Atividades de linguagem, textos e discurso. São Paulo.



17. APRENDIZAGEM COM LUDICIDADE

1) **Título do Projeto:** Aprendizagem com Ludicidade

1.1 **Professor responsável:** Vanda da Silva Barbosa

2) **Justificativa:**

Sabe-se que as aprendizagens são significativas quando partem do contexto da brincadeira. O faz de conta na Educação Infantil potencializa a aprendizagem de habilidades necessárias a essa etapa e são primordiais para o desenvolvimento da criança nas etapas seguintes. Na “brincadeira” é possível trabalhar com situações que vão preparar a criança para o mundo. O brincar é um direito e também atividade fundamental para o desenvolvimento das crianças pequenas. Pode-se afirmar que esta é a primeira atividade social da criança e que tem como principal característica permitir a construção e reconstrução das relações sociais, culturais, artísticas e históricas. A intenção do projeto, assim como a participação de cada aluno, vai permitir ampliar a compreensão sobre a importância do brincar no desenvolvimento da criança, que vai além da sala de aula, mas ultrapassa o espaço físico da escola, permitindo um brincar livre e prazeroso. O que significa experimentar novas possibilidades, novos espaços, relações, interações.

3) **Metas:**

Promover o desenvolvimento sensorial, motor, social e afetivo das crianças do I Período através da brincadeira. Tornar o espaço escolar agradável para a criança, de modo que a fase de adaptação seja reduzida para 2 meses.



4) **Fundamentação teórica:**

Para Vigotsky (2007), o brincar e o brinquedo têm um grande papel no desenvolvimento da identidade e da autonomia da criança. Ela desde muito cedo se comunica por meio de gestos, sons e por meio de determinadas representações de papéis na brincadeira, desenvolvendo sua imaginação e interação com o mundo. A imaginação contribui enormemente para a atividade consciente da criança e do processo de interação sujeito-mundo. No processo do brincar, a criança desenvolve atenção, imitação, memória, imaginação e também amadurece algumas capacidades de socialização por meio da interação e utilização de regras e papéis.

5) **Público-alvo no projeto:**

Crianças da turma do I Período, Equipe pedagógica e de suporte escolar; Família.

6) **Objetivos:**

Aprender a conviver; Aprender a brincar; Aprender a explorar; Aprender a expressar-se; Aprender a conhecer-se.

6.2) **Objetivos específicos:**

- Promover Socialização; Desenvolver lateralidade; Ampliar seu repertório de brincadeiras;
- Conhecer as brincadeiras do tempo dos pais e avós; Conhecer diversas brincadeiras e em diversos lugares;
- Valorizar o conhecimento das pessoas de mais idade; Ampliação do vocabulário;
- Desenvolver noção de adição, subtração; divisão e multiplicação; Confeccionar brinquedos recicláveis;



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Diminuir a agressividade; Construir regras e limites; Reconhecer as brincadeiras como processo histórico e social.

7) Metodologia;

Ao selecionar os conteúdos no planejamento diário das aulas, escolher uma brincadeira, uma situação lúdica para introduzir os conteúdos; Priorizar a participação individual ou coletiva da criança na atividade, de modo que ela possa vivenciar a informação, produzir e checar suas próprias hipóteses; Introduzir a criança na atividade estimulando seu desenvolvimento oral, corporal e artístico. Dentre as atividades constarão na rotina: músicas com expressão corporal; movimentos, ritmos; histórias com interação da criança; brincadeira espontânea e dirigida; manuseio de material concreto para exploração artística, contagem, formulação de problemas, pareamento etc; resgate de brincadeiras e canções tradicionais na família; testagem ou verificação de informações relativas a tamanhos, cores, formas, texturas, expressões, sabor etc.

8) Cronograma:

Realização diária, ou seja, todas as atividades partem de uma situação lúdica e evolui à medida que as habilidades intencionais de desenvolvimento são apropriadas pelas crianças. A definição da rotina garantirá esse formato lúdico, de modo que haja infinidade de metodologias utilizadas para se alcançar fins específicos.

9) Acompanhamento e avaliação do projeto:

- Feedback entre as professoras responsáveis pela turma;
- Elaboração de instrumento de verificação das aprendizagens: apresentações ao público de músicas, pequenas parlendas, danças, brincadeiras que requerem autonomia, concentração e comunicação oral.
- Realização de atividades definidas pela professora a partir de temas trabalhados com as crianças em parceria com os responsáveis (atividade domiciliar);



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



Participação em eventos da Escola: coreografias, músicas, exposição verbal (recitação), exposição artística etc

10) Bibliografia:

VIGOTSKY, L. S. A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores. 7ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

CREMONINI, M. W. Brincadeira de faz-de-conta na educação infantil: reflexões a partir da ação pedagógica. Chapecó, 2012.

BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil. Brasília: MEC/CNE/CEB, 2009.

DISTRITO FEDERAL. Secretaria de Estado de Educação. Diretrizes de Avaliação do Processo de Ensino e de Aprendizagem para a Educação Básica. Brasília, 2008.

DISTRITO FEDERAL. Secretaria de Estado de Educação. Diretrizes Pedagógicas.

Brasília, 2008. DISTRITO FEDERAL. Secretaria de Estado de Educação. Orientação Pedagógica Projeto Político-Pedagógico e Coordenação Pedagógica nas Escolas, 1ª. Ed – Brasília, 2014.



18. CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

1- Projeto: Contação de histórias

1.1 Professora regente: Mírian Souza Guedes

2 Justificativa

Tendo em vista que uma problemática presente nas aprendizagens é a dificuldade em se ler textos e fazer sua interpretação de forma correta, diante de tal fragilidade este projeto foi elaborado com o intuito de despertar a imaginação das crianças, o gosto pela leitura, o reconto e a interpretação oral.

3 Metas

Dentro do espaço de um ano espera-se que as crianças a partir da contação de histórias tenham despertado a imaginação e maior facilidade em recontar e interpretar textos.

4 Fundamentação teórica

De acordo com as DCNEI (2010 a), cresce em importância a organização de atividades desafiantes, de contato com diferentes gêneros escritos, como a leitura diária de livros pelos adultos, a contação de histórias e o incentivo para que as crianças manuseiem livros, gibis, e revistas, produzam textos mesmo sem saber ler e escrever convencionalmente, vivenciando, assim, processos imaginativos e criativos que colaborem para o desenvolvimento do pensamento. Nas diversas interações que ocorrem no âmbito da instituição que oferta Educação Infantil, as crianças vão aprimorando sua capacidade de expressão, argumentação, elaboração de perguntas e respostas, narração de fatos em sequência temporal e causal, resolução de situações-problema, entre outros elementos.

É muito importante propiciar momentos de leitura de livros de história na Educação Infantil, o que vem a contribuir para que as crianças façam produções textuais mesmo sem ter domínio da leitura e escrita, além disso, desperta a expressividade da criança, e a facilidade em narrar fatos ocorridos.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



De acordo com Vigotski (2009), apesar de ser comum a crença de que as crianças têm imaginação mais rica do que os adultos, isso não procede. Para ele, a imaginação se alimenta da realidade, logo, quanto mais experiência, mais imaginação.

O ato de se contar histórias com frequência contribui para maior ativação da imaginação, ou seja, quanto mais histórias se contam, mais se desperta o lado imaginativo da criança.

5 Público-alvo

O público-alvo deste projeto engloba as crianças do primeiro período de 4 a 5 anos de idade e a professora regente da turma que o desenvolve com os alunos.

6. Objetivos

6.1 Objetivo geral

-Despertar o gosto pela leitura

6.2 Objetivos específicos

-Despertar a imaginação

-Realizar reconto de histórias

-Fazer interpretação oral

7 Metodologia

Serão utilizados fantoches, fantasias de personagens, dedoches e material concreto para despertar a atenção dos alunos.

8 Cronograma

O projeto é realizado todas as quartas e sextas-feiras em horário de aula, até o fim do ano letivo.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



9. Acompanhamento e avaliação do projeto

A avaliação ocorrerá no decorrer do ano letivo através da observação das aprendizagens dos alunos e em reuniões previamente agendadas para se discutirem os ganhos com a aplicação do projeto.



19. INTERAGINDO LOGICAMENTE

1. Projeto Interagindo LOGICAMENTE

1.1 Professor responsável: Moisés Moura – Anos Finais

2. Justificativa

O presente trabalho objetiva estimular o raciocínio lógico e a interação dos alunos com professores e familiares, alunos do 6º ao 9º ano do Ensino Fundamental. Advindo de um formato de ensino em que não foi possível o contato presencial, por um período significativo, que afetou drasticamente a socialização entre os alunos. Desse modo, o projeto tem como intuito amenizar os impactos causados pelo isolamento social. Sendo realizado na escola Centro de Ensino Fundamental (CEF) Cerâmicas Reunidas Dom Bosco, na cidade de Planaltina-DF, área rural, ou seja, uma escola do campo. Resulta em propor desafios semanais que envolvam raciocínio lógico e tragam interações entre os envolvidos e toda a comunidade escolar local. A versão original do Projeto Integrando Logicamente é de autoria dos professores Diego Costa e Moisés Moura, mas com a saída do professor Diego da escola, o professor Moisés dará continuidade às ações do Projeto, adequando-o às realidades e necessidades do momento.

3. Metas

- Suprir as fragilidades detectadas na Avaliação Diagnóstica no processo ensino-aprendizagem no decorrer do ano letivo de 2022 em relação ao ensino dos conteúdos de Matemática.
- Utilizar da grade curricular da parte flexível do currículo como instrumento da aplicabilidade das habilidades matemáticas inerentes a cada série do Ensino Fundamental do 6º ao 9º anos.

4. Fundamentação Teórica

O estudante utiliza-se da matemática antes de acessá-la na escola. Observamos que antes de frequentar a escola os estudantes já classificam, ordenam, quantificam e estimam algumas medidas, evidenciando que já estão em processo de desenvolvimento



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



de conceitos que são próprios do pensamento matemático. Portanto, ao chegar à escola, trazem uma bagagem consigo que permite uma boa aproximação com os conteúdos matemáticos da escola.

E no ensino de matemática das séries finais do Ensino Fundamental precisamos retornar a esta reflexão para darmos continuidade no ensino dos conteúdos pertinentes às séries em andamento. Não podemos fazer dicotomia com o aprendizado até aqui e achar que do 6º ano para frente o aprendizado caminhe somente em cima de regras matemáticas, expressões numéricas e algoritmos. Não podemos desprender o ensino matemático das inúmeras possibilidades concretas que cercam o dia a dia das pessoas. Não temos impregnado nestes conteúdos somente leitura matemática, pelo contrário, abre-se um leque de possibilidades que podem incrementar o ensino, de tal forma que nos leve à compreensão de que a matemática favorece bagagem infinita de aprendizagens. Metodologias simples, no entanto inovadoras, são capazes de reformular todo conceito de ensinar matemática.

A aprendizagem Matemática não acontece apenas na escola, através da exposição de fórmulas, conceitos e exercícios que os professores realizam em sala de aula, aprende-se Matemática no dia a dia, nas coisas que estão ao nosso redor, nas relações sociais, no trabalho, na natureza, na cidade, no campo, nas brincadeiras, jogos, enfim, podemos observar a Matemática presente em toda parte. (Piraquara, 2019.)

Um dos grandes desafios é desenvolver no dia a dia das sala de aula momentos de construção do pensamento matemático norteados por uma prática de significado que desperte no sujeito sua interação com o currículo, de tal forma que faça emergir de sua subjetividade a lógica pensante favorecendo o ensino desta ciência.

5. Público-alvo:

As turmas de Séries Finais do Ensino Fundamental: 6º, 7º, 8º e 9º anos.



6. Objetivos

6.1 Objetivo geral

Fomentar o desenvolvimento geral das habilidades objetivadas no ensino de matemática para as quatro séries do Ensino Fundamental.

6.2 Objetivos específicos

- a. Promover a interação entre os alunos.
- b. Promover a interação dos alunos na diversidade de atendimento.
- c. Promover a interação dos alunos com professores e funcionários da escola.
- d. Promover desafios de pensamento lógico matemático.
- e. Estimular a assiduidade, pontualidade e permanência do aluno no atendimento.
- f. Oportunizar aprendizagens a partir de suas realidades in loco.
- g. Fomentar a performance dos estudantes no que se refere ao raciocínio lógico para minimizar as fragilidades detectadas na Avaliação Diagnóstica de 2022 em todas as turmas.

7. Metodologias

- a. Desafios e enigmas semanais para todas as turmas, conforme a série.
- b. Construção de um placar de pontuação e bonificação ao final do bimestre com Nicabosco.
- c. Convidar pessoas da área para apresentações para a turma. Ex-alunos, ex-professores, outros professores e demais pessoas em outros contextos como: outras escolas, outros alunos, em universidades e outros.
- d. O convidado pode apresentar um vídeo ou participar de um google meet para as turmas e deixar um desafio. Pode ser quinzenal a interação de um convidado com as turmas.
- e. Os professores regentes podem estabelecer desafios pertinentes à realidade dos alunos.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



8. Cronograma

No ano decorrer do ano de 2022.

9. Acompanhamento/Avaliação

Ao final de cada bimestre será feito o fechamento das bonificações alcançadas pelos alunos, com o recebimento do valores de Nicabosco, conforme proposta do Projeto Nicabosco, uma moeda de valores. Podendo por ocasião das bonificações termos apresentações de Culminância do Bimestre, com uso de músicas na temática do projeto (interação e lógica matemática).

10. Referências Bibliográficas.

[http://www.piraquara.pr.gov.br/aprefeitura/secretariaseorgaos/educacao/uploadAddress/Formao-Matematica-2020\[11325\].pdf](http://www.piraquara.pr.gov.br/aprefeitura/secretariaseorgaos/educacao/uploadAddress/Formao-Matematica-2020[11325].pdf)



20. HORTA ORGÂNICA NA ESCOLA

1) Título do Projeto: PROJETO HORTA ORGÂNICA NA ESCOLA

1.1 – Professor (a) responsável: Clécia Lorena Xavier da Silva

2) Justificativa:

A horta orgânica no contexto da escola do campo possibilita o desenvolvimento de diversas atividades pedagógicas, muitas das quais os discentes já têm o costume habitual em suas casas, como o próprio plantio. Explorar o cultivo orgânico traz uma perspectiva de desenvolvimento aliado aos cuidados com a saúde pessoal e alheia.

O contato com o modo orgânico de cultivo ensejará oportunidade de debates sobre a qualidade dos alimentos que ingerimos, sobre problemas sociais e ambientais enfrentados atualmente pela poluição e desmatamento oriundos de cultivos irregulares, além de, permitir a discussão e conscientização sobre problemas de saúde relacionados à má qualidade dos alimentos ou a ingestão de muitos processados e ultraprocessados.

O projeto em questão será trabalhado buscando a interação entre professores, alunos e o corpo escolar como um todo, proporcionando ao discente uma maior pertença às atividades desenvolvidas no local de estudo. Ao aprender as formas de cultivo e posteriormente participar desse processo de plantar, cuidar, colher, vê-se o conhecimento adquirido por muitos anos aplicado à realidade palpável trazendo incentivo e inovação para o dia a dia.

A realização deste, além de contribuir para o aprendizado, possibilita também ao ambiente escolar um acréscimo positivo, reforçando e enriquecendo a merenda escolar com produtos produzidos pelos próprios alunos. O processo faz com que todos eles acompanhem as ações, permeando o plantio, os cuidados, a colheita e o próprio consumo. Outro ganho muito importante a se destacar é atrelar ao contexto pedagógico uma possibilidade de aprendizado que futuramente poderá gerar renda.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



3) Metas:

1º Semestre:

- Debater com o público alvo as etapas a serem desenvolvidas;
- Aporte teórico;
- Conscientização dos alunos;
- Delimitar os espaços para plantio;
- Escolha de variedades a serem plantadas;
- Organização de material para plantio e cultivo;
- Preparação do Solo.

2º Semestre:

- Adubação do Solo;
- Plantio;
- Colheita;
- Inclusão da colheita na merenda escolar.

4) Fundamentação Teórica:

Atividades de Formação Pessoal e Social (Ética e Cidadania; Projeto de Vida; Educação Econômica; Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável; Educação em e para os Direitos Humanos e Diversidade).

5) Público envolvido no projeto:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Turmas do 6º ao 9º anos. Professora de Ciências Naturais com o auxílio dos demais professores. Equipe escolar. Servidores. Comunidade escolar.

6) Objetivos:

6.1 O objetivo geral: Conscientizar e fomentar hábitos de alimentação saudável por parte do aluno, atuando com o seu protagonismo.

6.2 Os objetivos específicos:

-Debater sobre temas atuais relacionados à nutrição, alimentação saudável e doenças provenientes do desequilíbrio alimentar.

-Salientar a importância de uma alimentação rica em nutrientes e através da ação protagonista dos discentes fazer com que cada qual tenha orgulho de aplicar os conhecimentos de vida e escolar que já obtém, para uma saúde melhor.

-Levar o aluno a perceber formas de elevar o seu conhecimento do dia a dia no campo, mostrando formas variadas de cultivo e buscando minimizar os danos ao meio ambiente, gerando assim, sustentabilidade e saúde.

7) Metodologia:

As atividades e metodologias a serem desenvolvidas serão:

-Discussões em sala de aula sobre alimentação saudável e sustentabilidade;

-Grupos de debate sobre a importância de uma horta orgânica e seus benefícios à comunidade escolar. Atividade realizada no espaço externo.

-No Campo do Saber (área externa) aula sobre doenças causadas pela má alimentação, obesidade.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



-Recursos estruturais e financeiros serão ofertados pela escola, bem como com o auxílio e contribuição da comunidade com a doação de esterco, mudas, sementes, entre outros.

-Preparação da terra e adubação feita pelos alunos com auxílio dos professores e demais servidores.

-Cuidados com a terra, colheita feita pelos alunos com auxílio dos professores e demais servidores.

-Preparação dos alimentos na cantina feita pelas servidoras da merenda escolar.

8) Cronograma:

1º Aporte Teórico: Trabalhar conceitos de educação ambiental em sala de aula. Promover debates estimulando o pensamento crítico no aluno e a importância do meio ambiente e de nossos recursos naturais. Utilizar os espaços da escola para promover aulas relacionadas ao conteúdo de ciências sobre tipos de solo, adubação, irrigação, plantio. Fazer um processo de conscientização por meio de aulas orais e debates sobre a importância dos alimentos orgânicos. Apresentar vídeos relacionados aos malefícios oriundos da utilização descontrolada de agrotóxicos. Datas: 14/02/2022 a 11/07/2022

2º Escolha do local: Levando em consideração os aspectos físicos e biológicos que condicionam a boa execução do projeto, como por exemplo, solo propício para plantio, uma alta incidência de luz solar, fonte de água próxima. Datas: 14/02/2022 a 11/07/2022

3º Escolha das variedades a serem plantadas e preparação do solo: Escolher os tipos de hortaliças a serem plantadas levando em consideração a estação do ano e o clima local. Preparação do solo para receber o plantio através da adubação e fertilização. Início da fase de execução pelos discentes. Datas: 14/02/2022 a 11/07/2022

4º Plantio e Manutenção: Plantio dos vegetais, cada turma responsável pelos seus respectivos. Acompanhamento da horta com irrigação, cuidados diários e observação do desenvolvimento. Protagonismo. Datas: 29/07/2022 a 07/10/2022.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



5º Colheita: Chegado o período da colheita, os alimentos poderão ser encaminhados para a cozinha da escola e consumidos de forma complementar a merenda escolar. Datas: 07/10/2022 a 30/10/2022

6º Replântio e avaliação: após a colheita repetir o processo para replântio e colher dos alunos uma avaliação para saber os pontos a serem melhorados e o conhecimento e benefícios que absorveram ao longo do processo. Datas: 31/10/2022 a 10/12/2022.

9) Acompanhamento e Avaliação do projeto:

O acompanhamento será feito por meio de reuniões com a equipe gestora, por meio de questionário com os alunos e relatórios bimestrais sobre o andamento das atividades. À medida que forem sendo executadas as etapas do projeto confeccionar relatórios que identifiquem a participação do público alvo e a evolução das etapas. Através da avaliação final relatar os aprendizados, experiências e contribuições dos alunos, bem como os impactos do projeto na comunidade de uma forma geral e no âmbito escolar. Relatar também ao final do período as metas atingidas e seus aspectos positivos e ou negativos.

10) Bibliografia/Referências:

Campos, Mariana. Horta em Casa. Greenpeace, 2020. Disponível em: <https://www.greenpeace.org/brasil/blog/horta-em-casa-uma-conexao-com-a-natureza-durante-o-isolamento/>.

Gewandsznajader, Fernando; Pacca, Helena. Télares, Ensino Fundamental. 3ª ed.

São Paulo: Ática, 2020.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



21. PROJETO EDUCAÇÃO COM MOVIMENTO

IDENTIFICAÇÃO

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL.

COORDENAÇÃO REGIONAL DE ENSINO DE PLANALTINA.

CENTRO DE ENSINO FUNDAMENTAL CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO.

ENSINO FUNDAMENTAL – SÉRIES FINAIS.

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL EM TEMPO INTEGRAL.

2022.

PROJETO PRÁTICAS CORPORAIS.

JUSTIFICATIVA

Este Projeto visa a trazer para o âmbito da Educação Física Escolar práticas não muito comuns, mas que trazem uma variedade de movimentos e vivências importantes, agregando elementos como equilíbrio, força e agilidade, em contraposição à aptidão física pura e simplesmente.

A diversidade possibilitada pela cultura corporal – jogos, lutas, esportes, ginásticas e outras diversas práticas trabalhadas em seus múltiplos significados.

Formação humana e aquisição de habilidades são, digamos, dois grandes objetivos educacionais da Educação Física Escolar.

Há que se buscar neste ambiente escolar, diversificar o leque de conteúdos vivenciados e refletidos, com uma busca constante de ressignificação para este conteúdo.

Na atualidade, entendemos a Educação Física Escolar como componente curricular que tem seu objeto de estudo fundamentado na diversidade da cultura corporal (jogos, lutas,



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



danças, esportes, ginástica entre outras práticas) em seus múltiplos significados, buscando educar o homem como ser integral, crítico e preparado para exercer sua cidadania, além de se apropriar criticamente dessa cultura corporal. No entanto, o que se tem visto ainda é uma prática pedagógica que privilegia apenas uma parcela da cultura corporal, por exemplo, os esportes coletivos, especialmente nos Ensinos Fundamental II e Médio.

(XVI ENDIPE – Encontro Nacional de Didática e Práticas de Ensino – UNICAMP – Campinas – 2012 – Junqueira e Marin Editores).

OBJETIVO GERAL

Resgatar o conceito de Cultura Corporal e a diversidade de práticas nele inserido. Promover a formação Integral do aluno desenvolvendo atividades de explorações físicas corporais.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar atividades que fazem parte da história e da cultura de povos diversos;
- Enumerar elementos da cultura corporal que já são trazidos do brincar e “se divertir”;
- Contextualizar os temas da cultura corporal – dos jogos, das lutas, das danças, dos desportos, da ginástica e de outras várias práticas;
- Ressignificar os temas da cultura corporal – dos jogos, das lutas, das danças, dos desportos, da ginástica e de outras várias práticas.

PRINCIPAIS AÇÕES

- Pesquisas na Rede Mundial de Computadores dos tópicos almejados nos objetivos específicos.
- Elaboração de conceitos.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



- Uso do caderno para anotações diversas.
- Confeção de murais a cada tópico abordado.
- Aplicação de avaliações.
- Aulas expositivas.
- Dinâmicas de grupo
- Debates.
- Conversas informais.
- Visitações.
- Aulas práticas.
- Confeção de apostilas para referencial teórico.

RECURSOS

- Internet.
- Recursos multimídia: Data show, vídeos, filmes, músicas, etc.
- Materiais de papelaria diversos.
- Apostilas reprogramadas.
- Quadra coberta.
- Pátio da escola.
- Biblioteca.
- Laboratório de Informática.
- Materiais específicos de cada prática (Ex.: Escudos aparadores de chutes e luvas aparadores de socos para o Muay Thai).

ELEMENTOS ABORDADOS

- Lutas = Muay Thai e Capoeira.
- Jogos = Lúdicos e da Cultura Popular.



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



- Danças = Regionais.
- Ginástica = Elementos básicos da ginástica.
- Desportos = Atletismo (Corridas e Saltos).

RESPONSÁVEL

Professor Rony Marcos Gomes Pinto.

PÚBLICO-ALVO

Alunos da Educação Infantil e 1º, 2º, 3º, 4º e 5º anos do Ensino Fundamental I.

CRONOGRAMA

No decorrer do ano letivo de 2022.

AVALIAÇÃO

A avaliação deverá acontecer acerca de todo o material produzido em sala, a saber: Pesquisas, produções textuais, caderno e murais e da participação nas aulas práticas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



22. INCLUSÃO DIGITAL NO CAMPO

NATUREZA – O Instituto Brasileiros Amigos da Vida – IBAV é Pessoa Jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, de cunho associacional, categorizada pelos seus objetivos, como Organização Não Governamental. CNPJ/MF 05.523.650/0001-35, Inscrição Estadual CF/DF 07.446.742/001-35;

OSCIP FEDERAL – A INSTITUIÇÃO É QUALIFICADA PELO Ministério da Justiça como Organização da Sociedade Civil de Interesse Público -, conforme Processo MJ 08071.009420/2006-23, publicado no Diário Oficial de 26/12/2006 nos termos da Lei 9.790/99 e Decreto nº. 3100/99, tendo sua Prestação de Contas totalmente atualizada nos termos da Portaria SNJ nº 24, de 11 de outubro de 2011.

RODUÇÃO

Na atualidade a inclusão digital se tornou um fenômeno e uma realidade visível nos mais diversos contextos da sociedade como um todo. O aumento constante do uso de dispositivos de informática configura um cenário no qual é praticamente impossível se dissociar a tecnologia do mercado de trabalho. As empresas e indústrias estão cada vez mais exigentes a respeito da qualificação dos seus profissionais e o conhecimento sobre informática básica se tornou requisito mínimo nos processos de seleção de candidatos a vagas de emprego e até mesmo no desenvolvimento das relações humanas.

A necessidade de um certificado de qualificação em um curso básico de informática pode, por vezes, prejudicar aqueles que não possuem acesso a tais cursos ou condições de custear as mensalidades de cursos particulares. Para os estudantes da rede pública de ensino, tanto aqueles cursistas do ensino médio quanto do fundamental, de quaisquer idades, tal acesso pode se tornar ainda mais difícil por questões financeiras.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



O projeto proposto pelo Instituto Brasileiro Amigos da Vida tem o intuito de disponibilizar de forma gratuita, para aqueles que se enquadrem nos pré-requisitos um curso de qualidade, dando a oportunidade de obtenção de certificado reconhecido de forma gratuita para a comunidade que vive no campo, buscando atender essa demanda crescente e contribuindo tanto para o mercado de trabalho, quanto para a vida dos interessados em realizar o curso.

Compreendemos que a informática na educação é de suma importância, em razão de os alunos aprendem de forma lúdica. A partir desta parceria incluímos os alunos do **Centro de Ensino Fundamental Cerâmicas Reunidas Dom Bosco** digitalmente. Como a comunidade na qual a escola está inserida, em sua maioria é desprovida de recursos tecnológicos em casa, principalmente por se tratar de uma comunidade que mora no Campo, muitos alunos só têm a oportunidade de conhecer novas tecnologias dentro da escola.

OBJETIVOS GERAIS

- Levar aos alunos a oportunidade do conhecimento básico de informática com técnicas modernas e equipamentos modernos.
- Oferecer inclusão digital através de internet de alta velocidade para pesquisas e desenvolvimento.

OBJETIVOS

- Trabalhar com softwares educacionais com todos os alunos da escola.
- Usar a internet como ferramenta pedagógica, onde existe interação de pedagogos de todo Brasil.

DESENVOLVIMENTO



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022**



O projeto “Inclusão Digital no Campo” atende escolas rurais do Distrito Federal e Formosa-Go, sob termo de cooperação mútua entre as partes que de acordo com a lei Nº 13.019 de 31 de julho de 2014 em seu art. 2º, alínea VII-A- é o instrumento por meio do qual são formalizadas parcerias de instituições públicas com Organizações da Sociedade Civil de Interesse Público, para consecução de finalidades de interesse público e recíproco que não envolvam a transferência de recursos financeiros.

AÇÕES

O primeiro passo para iniciar o projeto, é firmar a parceria com a escola rural. Concluída esta etapa, o Instituto procede em equipar, com TV, computadores e ar condicionado; mobiliário, com cadeiras e mesas, a sala bem como a busca de empresas provedoras de internet que podem fornecer um bom atendimento no local, feito isso o IBAV executa a compra de equipamentos capazes de captar o sinal e assim fornecer internet de alta velocidade para uso na sala de informática e trabalhos administrativos da escola.

O instituto realiza inscrição de todos os alunos participantes do projeto, sendo da Educação Infantil ao Ensino Fundamental II, com faixa etária de 04 a 18 anos.

As aulas serão de acordo com o horário estabelecido pelo Centro de Ensino Fundamental Cerâmicas Reunidas Dom Bosco. Bem como elaboração do plano de trabalho.

METODOLOGIAS

No cenário atual, buscamos instruir jovens e crianças, para utilização de modo consciente da internet e novas tecnologias, instigando o aluno a construir seu próprio conhecimento, de forma que o professor seja apenas um intermediador do conhecimento.

O curso busca contemplar todas as ferramentas, conteúdos e conceitos mais exigidos pelas empresas, de forma a garantir a qualidade e relevância do certificado ofertado. Para tanto, contemplamos 10 tópicos de alta relevância elencados a seguir:



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- 1.1. História e concepção dos computadores;
- 1.2. Conceitos e noções básicas da computação;
- 1.3. Conhecendo o computador;
- 1.4. Introdução aos sistemas operacionais;
- 1.5. Hardwares e Softwares, suas peculiaridades e características;
- 1.6. Apresentação das principais ferramentas de trabalho;
- 1.7. Ferramenta Microsoft Word;
- 1.8. Ferramenta Microsoft Power Point;
- 1.9. Ferramenta Microsoft Excel;
- 2.0. Navegação e uso da internet do bem

Para alunos da Educação Infantil são utilizados softwares educacionais, visando colaborar com o aprendizado ofertado em sala.

Espera-se que os alunos ao final do projeto tenham noções básicas das ferramentas de computadores e saibam utilizar a internet de forma consciente. Contribuir com o Centro de Ensino Fundamental Cerâmicas Reunidas Dom Bosco como um todo.

Para indicação de êxito do projeto, será exigido o valor mínimo de 70% de aprovação para cada aluno, ou seja, 70% ou mais dos alunos de cada turma deverão, ao final do curso, apresentar o valor mínimo de média equivalente ou superior a 6 pontos.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



23. **MATEMÁTICA NO CIRCO: LUDICIDADE E CONHECIMENTO**

ATIVIDADES DE FORMAÇÃO, PESSOAL E SOCIAL

Nome do Projeto: MATEMÁTICA NO CIRCO: ludicidade E CONHECIMENTO.

PERIODICIDADE:

() DIÁRIO () SEMANAL () MENSAL () SEMESTRAL (X) ANUAL

DIAS DE ATENDIMENTO:

(X) SEGUNDA (X) TERÇA (X) QUARTA (X) QUINTA (X) SEXTA

* NÚMERO DE TURMAS ATENDIDAS: 01

* NÚMERO ESTUDANTES ATENDIDO POR TURMAS: 17

* RESPONSÁVEL/FUNÇÃO: Lucilene de Sousa Araujo

* ÁREA DE ATUAÇÃO: Educação Infantil

* LOCAL DE ATENDIMENTO: Sala de aula, Pátio da Escola, Quadra e Roda de Conversa.

JUSTIFICATIVA:

Na Educação Infantil, devemos promover experiências significativas de aprendizagem da língua por meio de um trabalho com a língua oral e escrita.

Com o objetivo de apresentar a matemática de forma divertida, atraindo alunos a ter um novo olhar para a disciplina.

Essa ampliação está relacionada ao desenvolvimento gradativo das capacidades associadas às quatro competências linguísticas básicas.

Resolvemos aliar o desenvolvimento dessas competências ao projeto sobre o circo para que as crianças resgatem um pouco da história desse mundo tão mágico de forma que aprendam gerando prazer pelas novas conquistas adquiridas.

OBJETIVOS:

- Apresentar a matemática de forma lúdica e atraente;
- Mostrar a partir de diferentes atividades e existência da matemática;
- Desenvolver com as brincadeiras, o raciocínio e a curiosidade matemática;



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Melhorar o desenvolvimento do aluno na disciplina de matemática com atividades divertidas;
- Levar as crianças no mundo matemático por meio de atividades circenses;
- Saber ouvir, esperar e trabalhar em grupo.

DESCRIÇÃO DE ATIVIDADES:

- Acrobacias de solo;
- Cantar músicas referente ao tema;
- Malabares com bola;
- Dramatizações de cenas com palhaços;
- Perna - de - pau, modelagens;
- Recorte e colagens, dobraduras.

METODOLOGIA:

O Circo Matemática em "CENA" foi desenvolvido através de pesquisa e atividades diferente que possuíam aspectos matemáticos, cada um possuía uma pseudônimo para dar mais criatividade à apresentação, cada aluno se responsabilizou por um truque para a apresentação do espetáculo na escola campo.

Durante a apresentação de cada aluno se apresentava e desenvolvia seu truque matemático sempre com a participação ativa dos colegas.

Houve construção de materiais que serviam de apoio apresentações e ensaios constantes para uma boa apresentação é, além disso, forma feitas leituras de livros e artigos para melhores resultados do trabalho.

Desenho.

Construção com sucatas, jogos.

Sessão filme.

Atividades de relaxamento e brincadeiras dirigidas.

Produção de textos coletivos.

Dramatização.

AVALIAÇÃO:

O desenvolvimento do aluno será acompanhado no decorrer das atividades.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A avaliação se dará através da observação constante da professora e pelo registro dos processos de aprendizagem dos alunos.



24. UMA HORTA DIFERENTE: DO PASSADO AO PRESENTE, UM CAMINHO DE APRENDIZADO

1. Título

Uma horta diferente: do passado ao presente, um caminho de aprendizado.

1.1. Professora responsável

- Aldinea de Jesus dos Santos

1. Justificativa

Com intuito de subsidiar o fazer pedagógicos da disciplina de Ciências físicas e biológicas nas turmas de séries finais para implementação do recurso de uma horta e cultivo de plantas medicinais a proposta irá oportunizar uma colaboração direta e ativa para este fazer pedagógico em conjunto com o professor regente. Sabe-se que a escola é um ambiente de produção de conhecimento, no qual o processo ensino/aprendizagem deve partir de atividades significativas para o aluno. O projeto Uma Horta e plantas medicinais em minha Escola, surgiu da intenção de promover essa aprendizagem significativa, uma vez que toda sua execução estabelecerá uma relação dinâmica entre teoria e prática.

Este projeto envolverá os prazeres do “aprender a aprender” e do “aprender a fazer”, trabalhando atividades importantíssimas como: o cultivo da terra com o auxílio da teoria sobre o valor nutritivo dos alimentos e a importância das plantas medicinais para manter a saúde em dia.

A Escola, por atender uma comunidade carente e da zona Rural de Planaltina, se vê no dever de desenvolver Projetos de relevante importância social e significativa, explorando as aptidões dos alunos.

A importância da alimentação saudável, da mastigação correta ao malefício que um mau hábito alimentar pode acarretar para o desenvolvimento do aluno.

Entender a como fazer o uso apropriado de cada espécie medicinal e quais não podem faltar como: Manjeriçã, Tomilho, Lavanda, Hortelã, Alecrim, Erva Cidreira, Erva Doce entre outras. Já que ajudam a curar inúmeras doenças e filtram os poluentes presentes no ar, além de removerem gases que são tóxicos para a saúde e bem-estar.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



Despertar no aluno a importância de uma boa alimentação e o reconhecimento da origem e do cultivo do alimento, produzindo hortaliças para complementação do lanche escolar e colocando em práticas técnicas de plantio e de manejo das hortaliças, integrando as atividades com o currículo.

2. Metas

- Efetivar a criação do recurso da horta e plantas medicinais no espaço escolar.
- Aumentar o conhecimento do corpo discente sobre as plantas medicinais.
- Fomentar o conhecimento cultural, sua abrangência e repasse de informações.

3. Fundamentação teórica

A horta pode ser laboratório vivo para diferentes atividades didáticas, o seu preparo oferece várias oportunidades de aprendizagens para os estudantes.

Diversos estudos afirmam que o uso de plantas medicinais está relacionado à cultura popular que é passada de geração para geração nas comunidades tradicionais. A população do século XXI tem trocado os hábitos tradicionais pelos modernos, substituindo os remédios caseiros, preparados a partir de plantas medicinais, por medicamentos alopáticos, encontrados em farmácias e drogarias. A horta medicinal escolar pode ser um laboratório vivo que possibilita o desenvolvimento de diversas atividades pedagógicas em educação ambiental e saúde, unindo teoria e prática de forma contextualizada, auxiliando no processo de ensino-aprendizagem e estreitando relações através da promoção do trabalho coletivo e cooperado entre os atores sociais envolvidos. Neste contexto o objetivo deste trabalho é promover a educação ambiental e o resgate do uso tradicional e correto de plantas medicinais através da implantação de uma horta medicinal. A horta de plantas pode servir de contextualização para as aulas de ciências, biologia, geografia, história, química e matemática em seus conteúdos curriculares, possibilitando a educação ambiental de forma interdisciplinar. **A implantação da horta medicinal** mostrar a importância das plantas medicinais e da manutenção desta cultura milenar.

4. Público alvo

- Turmas do 6º ao 9º ano das séries finais do Ensino Fundamental.

5. Objetivo geral



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



- Criação de canteiros de hortaliças e plantas medicinais.

6.1 Objetivos específicos

- Participar da interdisciplinaridade na obtenção de novos conhecimentos;
- Conhecer a importância dos produtos de origem vegetal na alimentação humana e no alívio e melhora da imunidade pelas plantas medicinais;
- Identificar a função do funcionamento das vitaminas no organismo;
- Produzir e/ou adquirir alimentos ricos em vitaminas e sais minerais;
- Desenvolver atividades práticas ao confeccionar canteiros, jardins e arborizar a Escola.

6. Metodologias

Os alunos, sob orientação dos professores e dos colaboradores da EMATER, aplicarão os conhecimentos teóricos simultaneamente com a prática na confecção, plantio e manutenção de canteiros, jardins e arborização da Escola. As atividades principais a serem desenvolvidas consistem em:

- Limpar (capinar) o local destinado à confecção dos canteiros, afogar, adubar, plantar, e regar os canteiros;
- Horta medicinal: como ter uma e quais plantas cultivar;
- Abertura e preparo de covas para arborizar a Escola, bem como preparar a área destinada à jardinagem.

O projeto envolverá as disciplinas, Ciências, Geográfica, Matemática, Artes, Ed. Física. Todos os conteúdos deverão estar ligados ao tema do projeto, e as aulas deverão ser preparadas e aplicadas em sala de aula. Professores, alunos e pais trabalharão na plantação de hortaliças em um terreno livre, e acompanharão o desenvolvimento desta horta com registros feitos por fotos e relatórios.

O projeto constará de várias etapas que deverá ser executadas simultaneamente no decorrer dos bimestres: as aulas teóricas e práticas. Cada turma ficará responsável pelo plantio de determinada hortaliça e planta medicinal, bem como pelo acompanhamento desse plantio até a colheita. O mesmo acontecendo com os jardins e a arborização da Escola., uma vez que são frutos

Os produtos procedentes da horta escolar, dentre eles pode-se citar: alface, cenoura, pepino, rúcula, cebolinha, cheiro verde colhidos fresquinhos todos os dias poderão tornar as refeições mais ricas em vitaminas essenciais para os estudantes. Em uma oferta mais constante serão melhores aceitos, uma vez que serão frutos da produção dos próprios estudantes. Tal possibilidade fará emergir uma mudança de hábitos alimentares e motivarão os estudantes a terem hortas em suas casas.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



A apresentação dos resultados deverá ser no final dos semestres, com um almoço, sucos e chás preparado com as hortaliças e plantas medicinais plantadas pelos alunos, premiações para diversas categorias, por exemplo: maior produtividade, melhor integração entre o grupo, espírito cooperativo, melhor pesquisador.

7.1 Sugestões de conteúdos conforme o Currículo:

- Matemática: Medidas Agrárias, peso, números fracionários, sistema monetário e outros...
- Ciência: Partes da planta, germinação, reprodução da planta, alimentação, vitaminas, ciclo da água na natureza, estações do ano...
- Geografia: Tipos de solos, importância do relevo, clima solo, vegetação...
- Artes: Painéis com o tema horta e ou painel fotográfico (do desenvolvimento do projeto)...
- Ed. Física: trabalho com cercados, varais e postura ao manusear as plantas...

7.2 Material necessário:

- Ferramentas agrícolas;
- Adubos e ou fertilizantes;
- Semente de hortaliças;
- Sementes de plantas medicinais;
- Mudas para jardins;
- Mudas de plantas de pequeno, médio e grande porte para arborização;

7. Cronograma

- A proposta será executada no ano de 2022.
- Aulas são ministradas semanalmente dentro de uma grade horária, respeitando e dando oportunidades a cada série.

8. Acompanhamento e avaliação

- Relatórios das aulas práticas;
- Participação nas aulas práticas;
- Participação nas disciplinas envolvidas;
- Trabalhos de pesquisa envolvendo o conteúdo teórico.
- Avaliação coletiva ao final do ano dos resultados alcançados.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



9. Bibliografias/ Referencias

- Almanaque Agroceres 1983/84
- EMATER – Distrito Federal
- FIGUEIRA, Fernando Antônio Reis. Manual de Olericultura
- SAKATA, Catálogo Sementes Agro flora 1997/98

Revista Keywords: Cultural rescue. Empirical knowledge. Medicinal plants. Sustainability.-<https://www.revistaea.org/artigo.php?idartigo=3996>



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



25. PROJETO LENDO NO CAMPO



“Livros não mudam o mundo, quem muda o mundo são as pessoas. Os livros só mudam as pessoas”. (Mário Quintana)

1- Justificativa

O CEF Cerâmicas Reunidas Dom Bosco oferece atendimento em período integral aos alunos da Educação Infantil até o 9º ano do Ensino Fundamental com o objetivo de proporcionar aumento qualitativo no currículo escolar.

Levando em consideração a qualidade do ensino que queremos oferecer e considerando também a necessidade e a importância da leitura, pensamos em um projeto que nos auxilie no estímulo à leitura, proporcionando diferencial no currículo escolar dos nossos alunos.

Sabemos que a realidade atual vem afastando cada vez mais nossos alunos do ato da leitura de livros. A necessidade do uso de celulares, computadores, por causa da pandemia e falta de incentivo, tem levado nossos alunos a perderem o interesse pela leitura e, como consequência, aparecem dificuldades marcantes, quando solicitamos que realizem produção de texto ou expressem sua opinião relacionada a determinado assunto. Notamos indícios negativos como vocabulário precário, reduzido e informal, além de dificuldade de compreensão associada a erros ortográficos, de concordância e outras falhas similares.

Diante dessa nova realidade e da oportunidade que temos de trabalhar em período integral, pensamos em implantar um projeto que resgate o valor da leitura, levando os alunos a vivenciarem experiências que proporcionem e solidifiquem conhecimentos significativos do processo de aprendizagem, proporcionando aos alunos momentos que lhes possam despertar o gosto e o amor aos livros, em estímulo direto ao hábito de leitura.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



2- Metas

Despertar o prazer da leitura e aguçar o potencial cognitivo e criativo do aluno;

Promover o desenvolvimento do vocabulário, favorecendo a estabilização de formas ortográficas; Possibilitar acesso aos diversos tipos de leitura na escola, buscando efetivar o processo de leitura e escrita;

Estimular o desejo de novas leituras;

Possibilitar pela leitura de livros a vivência de emoções, o exercício da fantasia e da imaginação;

Possibilitar produções orais, escritas e em outras linguagens;

Proporcionar ao indivíduo, através da leitura de livros, oportunidade de alargamento dos horizontes pessoal e cultural, incentivando-lhe formação crítica e emancipadora.

3- Fundamentação teórica

Partimos da leitura e reflexão da frase “Livros não mudam o mundo, quem muda o mundo são as pessoas. Os livros só mudam as pessoas” (Mário Quintana).

De acordo com as necessidades geradas pela pandemia do novo corona vírus, tivemos de nos adaptar ao novo quadro de rotina, para evitarmos o contato direto com os livros pelo aluno. Então, criamos uma biblioteca digital, onde o aluno escolhe o título e o número do livro que deseja ler, e solicita o livro que lhe será entregue em sala de aula com os devidos cuidados, de acordo com os protocolos de higienização. Contamos com um variado acervo de leitura.

4- Público envolvido

Alunos, professores, equipe pedagógica, família e direção.

5- Objetivos



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



5. Objetivo geral

Vivenciar experiências que propiciem e solidifiquem conhecimentos significativos de seu processo de aprendizagem. Neste sentido, pensamos ser dever de nossa instituição de ensino, juntamente com professores e equipe pedagógica, propiciar aos nossos educandos momentos que possam despertar-lhes o gosto pela leitura, o amor ao livro, a consciência da importância de se adquirir o hábito de ler. O aluno deve perceber que a leitura é o instrumento-chave para alcançar as competências necessárias a melhor qualidade de vida.

6. Objetivo específico

- Estimular no aluno o hábito da leitura na escola e em casa;
- Transformar a leitura em dramatização ou em texto informativo;
- Enfatizar a importância da leitura, visando a maior conscientização sobre sua importância;
- Compartilhar experiências levando-as à roda de conversas;
- Confeccionar, durante as aulas de Artes, ilustrações sobre as obras lidas e divulgar o projeto de leitura pelas dependências da escola, convidando os alunos a fazerem mais leituras;
- Transformar o aluno em verdadeiro “contador de histórias”;
- Preparar o aluno a conhecer poemas para declamá-los, de maneira dramatizada;
- Incentivar, na leitura em casa, o compartilhamento e participação da família;
- Incentivar a produção coletiva de um livro.

6- Metodologia

Reunião com os professores, para esclarecimentos sobre o projeto e pedido de sugestões. Iniciar o dia da leitura na escola, através de algumas ações de motivação sobre a importância da leitura. O cronograma de leitura, ocorrendo semanalmente. Os alunos usarão livros do acervo para leitura. Os professores poderão oferecer aos alunos gêneros de leitura variados: poesia, contos, literatura infanto-juvenil, etc e/ou dirigir a aula de leitura a um tema específico. Os alunos, com o incentivo dos professores da disciplina de Português, participarão de concurso de produção de textos com o tema: “A Importância do Ato de Ler”, premiação para os três melhores



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



poemas e para as três melhores charges. Além disso, serão realizados momentos de palestras para os alunos, com profissionais capacitados, visando a maior conscientização sobre a importância da leitura. Serão também confeccionados pelos alunos, durante as aulas de Artes, ilustrações de frases para divulgar o projeto de leitura pelas dependências da Escola. A equipe pedagógica fará acompanhamento, avaliação e reorganização, se necessário, desses trabalhos. Sugestões de trabalhos complementares: Seminários de leitura, Passaporte de leitura, Correio.

7- Cronograma

O Projeto de Leitura ocorrerá de abril a novembro de 2022, sendo três momentos de leitura semanal, sempre intercalada, para não interferir no conteúdo programático das demais disciplinas. O projeto se dará durante as aulas, com premiação aos melhores trabalhos.

8- Acompanhamento e avaliação

Avaliação individual, autoavaliação, avaliação em grupo, reflexões pessoais, portfólio e fichas de acompanhamento. As notas que serão geradas nas avaliações deverão considerar rubricas avaliativas, enfatizando que estas são utilizadas pelos docentes como ferramenta de ensino e de avaliação. O projeto de leitura deverá desenvolver trabalhos que despertem o interesse, a criatividade e o envolvimento dos alunos.

9- Bibliografia

FREIRE, P. A importância do ato de ler. 41ª ed., São Paulo: Cortez, 2001.

GADOTTI, M. Educação e Poder: introdução à pedagogia do conflito. São Paulo: Cortez, 1980.

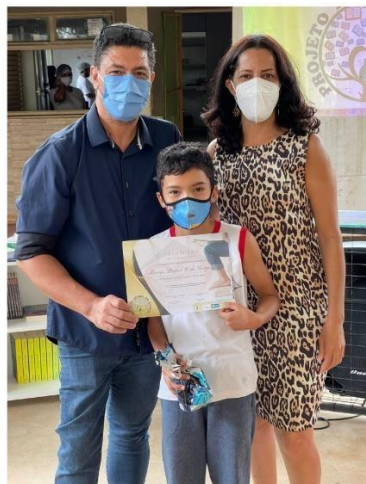
GERALDI, J. W. O texto na sala de aula: prática da leitura de textos na escola. 2ª ed., Cascavel: Assoeste, 1984.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



10- Anexo





16. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRANDÃO, Carlos da Fonseca. **PNE Passo a Passo** (Lei n.º 10.172/2001) – Discussão dos Objetivos e Metas do Plano Nacional de Educação.

BRASIL. **Constituição da República Federativa do Brasil**. Promulgada em 5 de outubro de 1988. Brasília: Senado Federal, 1988.

_____. **Gênero e diversidade na escola**: formação de professoras/es em Gênero, Orientação Sexual e Relações Étnico-Raciais. Livro de conteúdo. Versão 2009. – Rio de Janeiro: CEPESC; Brasília: SPM, 2009a.

_____. Lei 9.394, de 29 de dezembro de 1996 – **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**.

_____. Lei nº 9.795, nº 9.795, de 27.4.1999. **Dispõe sobre Educação Ambiental e institui a Política Nacional de Educação Ambiental, e dá outras providências**. DOU 28.4.1999.

_____. Ministério da Educação. **Diretrizes Operacionais para a Educação Básica nas Escolas do Campo**. CNE/CEB, Parecer 36/2001.

_____. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional** (Lei nº. 9.394/96). Brasília: Imprensa Nacional, 2006.

_____. **Parâmetros Curriculares Nacionais**. Brasília: Ministério da Educação, 2001.
CURRÍCULO EM MOVIMENTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA: Pressupostos Teóricos.
Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal.

_____. **Anos Iniciais**. Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal.

_____. **Anos Finais**. Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal.

_____. **Educação Especial**. Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal.

DISTRITO FEDERAL. Lei n.º 4.751, de 07 de fevereiro de 2012.



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL
CRE PLANALTINA
CEF CERÂMICAS REUNIDAS DOM BOSCO
PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO – 2022



_____. **Projeto Político-Pedagógico Professor Carlos Mota**, SEEDF, 2012.

_____. Portaria n.º 98, de 27 de junho de 2012.

<http://www.sinprodf.org.br/wpcontent/uploads/2012/06/portaria->

98_elei%C3%A7%C3%B5es.pdf

HOFFMANN, Jussara. **Avaliação Mediadora**. Porto Alegre: Educação e Realidade, 1994. PNE Passo a Passo.

<http://editoraavercamp.com.br/livros/pnepasso.htm>