# CED POMPÍLIO

### **TEATRANDO NA ESCOLA**

**Teatrando** 

O que é?

O projeto tem como função desenvolver a interação entre os participantes por meio de oficinas de iniciação teatral, e dentro desse processo está associado a criação de personagens, experiencia de vivencia do próprio aluno com o seu meio escolar/familiar tentando assim nas aulas de português criar texto curtos para apresentação em momentos oportunos.

Sendo assim com essa junção o estudante também poderá trazer para as aulas de teatro as experiencias vividas em outras disciplinas do saber e assim somando em sua performance dentro de construção de personagem, onde o ato final é uma montagem de um espetáculo.







### **CED POMPÍLIO**

#### **Teatrando**

O que é?

#### Por que decidimos por essa experiência?

O teatro consegue ser lúdico e ao mesmo tempo ser crítico, visto que é uma linguagem que consegue transmitir uma mensagem a todos os públicos, seja ele infantil, adolescente, jovens, adultos ou a terceira idade, o teatro é universal e sua mensagem é transformadora.

#### Quais inquietações nos mobilizaram nessa experiência?

Para a construção de um senso crítico;

Desenvolver de forma clara uma melhor oralidade.

Debate e reflexão sobre temas tão importantes;

Trabalhar uma melhor interação entre os educandos;

Conhecer artistas e profissionais do teatro brasileiro.









## **CED POMPÍLIO**











