

DIÁLOGO, DEBATE E NEGOCIAÇÃO

Área do conhecimento: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e Linguagens e suas Tecnologias

Eixos estruturantes: Mediação e Intervenção Sociocultural; Empreendedorismo; Investigação Científica;

APRESENTAÇÃO

A Eletiva busca fortalecer nos(as) estudantes processos-base de comunicação saudável e levar a compreensão de que, quando articulados com intencionalidade, os diálogos, debates e negociações estabelecem alicerces para a criação e manutenção de espaços democráticos. Para isso, são mobilizados conceitos como: escuta ativa; comunicação não-violenta; reflexão, estruturação e exposição de argumentos e mediação/negociação para resolução de conflitos, propondo que os(as) estudantes pautem o embate saudável de ideias como um elemento fundamental para a consolidação da democracia e compreendam que devemos nos responsabilizar pela forma como nos colocamos em espaços de tomada de decisão para exercermos efetivamente nossa cidadania. Ao final, os(as) estudantes construirão um coletivo social que busca, a partir de técnicas de comunicação saudável, refletir sobre uma situação-problema dentro da comunidade escolar e tomar uma ação prática para solucioná-la.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- **(CHSAIF06)** Propor soluções inovadoras em busca da superação de problemas relacionados às singularidades e suas especificidades de ordens histórica, social, econômica, filosófica, política e cultural.
- **(CHSAIF07)** Identificar, na diversidade de contextos históricos e geográficos e de modos de vida dos grupos humanos, práticas, crenças, valores e normas relacionadas às diferentes identidades socioculturais.
- **(CHSAIF10)** Avaliar oportunidades, saberes, técnicas e recursos de processos produtivos nas perspectivas de análise e de reflexão sobre as culturas do empreendedorismo, da autogestão e do trabalho associado, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.
- **(LGG07IF)** Interpretar desafios socioculturais e ambientais cuja superação possa ocorrer por meio de intervenções centradas em práticas que valorizem a diversidade de manifestações culturais e sociais; delineando soluções capazes de contribuir com a qualidade de vida da comunidade e a preservação do meio ambiente.
- **(LGG10IF)** Entender de que forma o repertório pessoal acerca das diversas linguagens pode contribuir com a materialização de projetos de interesse individual e/ou coletivo, desenvolvendo estratégias éticas e sustentáveis para concretizá-los.

OBJETOS DO CONHECIMENTO

- **Módulo 1:** Escuta ativa e comunicação não-violenta;
- **Módulo 2:** Problema individual e social; observação ou avaliação e diferentes pontos de vista de uma situação problema;
- **Módulo 3:** Liberdade de expressão, discriminação, discurso de ódio, polarização e a importância da diversidade na democracia;
- **Módulo 4:** Estrutura de um debate, construção e análise de argumentos embasados, cultura do cancelamento, desinformação e polarização de ideias;
- **Módulo 5:** Conceito e aspectos que definem um conflito, técnicas de mediação e etapas de negociação.

SUGESTÕES DIDÁTICAS

Sugestão 1: Potencialize habilidades de escutar ativamente e construir discursos não violentos em conjunto com os(as) estudantes. Desse modo, eles(as) serão capazes de identificar e gerenciar suas emoções e necessidades durante diálogos, posicionando-se empaticamente e com respeito à fala de uma ou mais pessoas.

Sugestão 2: Construa um coletivo para intervir intencional e proativamente na escola. Em grupos, os(as) estudantes deverão planejar e executar, pelo menos, uma ação de intervenção social na escola que promova as ideias e pontos de vista defendidos por cada coletivo. Ao final, para a divulgação do coletivo junto com a comunidade escolar, sugere-se que seja realizado um evento de compartilhamento das ideias e ações de cada coletivo, que pode ser por meio de uma apresentação oral em um formato de programa de televisão ou através do incentivo de que os coletivos divulguem suas ações em programas de rádios e TV locais.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ROSENBERG, Marshall B. **Comunicação não-violenta:** técnicas para aprimorar relacionamentos pessoais e profissionais. São Paulo: Agora, 2006.
- BRANCHER, Leoberto. **Guia de práticas circulares no coração da esperança.** Núcleo de Justiça Restaurativa. Escola da Magistratura da AJURIS, 2014.
- CATÃO, Ana Lucia Catão; ZURAWSKI, Maria Paula. **Mediação de conflitos.** São Paulo: Vlado Educação, 2019.
- COSTA, Cristina; BLANCO, Patrícia. **Liberdade de expressão: questões da atualidade.** São Paulo: ECA-USP, 2019. 222 p.
- CARVALHAL et al. **Negociação e Administração de Conflitos** (Série Gerenciamento de Projetos). 2. ed. Rio de Janeiro: FGV., 2009.

MATERIAIS DE APOIO

- Além dos 4 passos da CNV. Instituto CNV Brasil. Disponível em: <<http://798f851.contato.site/alem-dos-4-passos>>
- Comunicação não-violenta: os primeiros componentes. Instituto CNV Brasil. Disponível em: <<http://798f851.contato.site/primeiros-componentes>>
- Lista de Necessidades. Instituto CNV Brasil. Disponível em: <https://ffe5c4e2-9859-4598-98d6-ec5130272af2.filesusr.com/ugd/99b29f_8c6e4d14ff5c47318ee1e27845ebc677.pdf>
- Inteligência Emocional: a teoria revolucionária que redefine o que é ser inteligente. Daniel Goleman. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001.

AUTORIA

Anna Paula Vivolo Lopes e Souza

Prezado(a) Professor(a), o caderno pedagógico completo desta Unidade Curricular Eletiva está disponível para acesso através deste link: <https://cutt.ly/tw48BuMo>, ou escaneando o QR Code ao lado.

